

مشروع التخرج تطبيق المعرفة النظرية في إنتاج فكري علمي

كما عبرت زميلتها آية هداية عن سعادتها بإنجاز مشروعها الخاص بالتنسليط الإلكتروني مع زميلاتها بشري البطياني، ولجين علاف، وموديرة البشان، وسامي السيسى، والذي يهدف إلى توعية أفراد المجتمع بمخاطر التنسليط الإلكتروني، وأثاره السلبية على نفسية المراهقين بشكل خاص، حيث قد يسبب الانزعاجية والإكتئاب وقد يصل أحياناً إلى الانتحار.

كما احتفت الطالبة أمينة حسین عن مشروع "تعهد بالتغيير" والذي تناول أهمية ترشيد إستهلاك الكهرباء في المنزل وقالت:

اختيارنا لهذا المشروع هو من أجل مستقبل مشير للدولة ورقى ورقي المجتمع من خلال توفير إستهلاك الكهرباء والمحافظة على البيئة التي قد تحدث نتيجة الاستخدام المبالغ للكهرباء في المنازل.

نرجو أن تستقر حملتنا وتصل لجميع شرائح المجتمع في قطر.

وأضافت: أنه لشرف لي أن أتخرج من قسم الإعلام بجامعة قطر، وهذا القسم الذي تلتزم فيه على أيدي أساتذة كان لتوجيهاتهم ونصائحهم الفضل في تطور مستويات التعليمي، كماأشعر بالسعادة أن قسم الإعلام كان له الفضل في التعرف على طلابات جمعتني بهم مقدار الدراسة والموضوع الناخرج الذي بذلتني قصار جهودنا حتى يظهر بالصورة المشرفة والجميلة التي ترضي القسم.

قدّمها الطلبة هذا العام، قال د. ميلادي: «يعتبر مشروع التخرج حصاد أربع سنوات من الجد والاجتهاد فهو النتّرة التي يقطفها الطالب عند تخرّجه، كما أنه نتاج تطبيق المطالب المختلفة في المعاشر النظريّة التي اكتسبها خلال دراسته في القسم، ووضعها في إطار علمي فكري يتيح للطالب التعبير عن أفكاره وإبداعه الإعلامي من خلال التطرق لتناول موضوعات متعددة منها الرأي العام، وقد قدم الطلبة هذا العام عدداً من إصداراتهم، حيث تناولت موضوعات مختلفة كإتمام استخدام وسائل التواصل الاجتماعي وتوفير الطاقة وكفالة الأيتام وغيرها».

وأشار، د. ميلادي إلى عدد المشاريع المقدمة حيث بلغ عدد مشاريع مسار الاتصال الاستراتيجي 4 مشاريع، تناولت موضوعات تهدف إلى خدمة المجتمع والارتقاء به، كما تم تقديم مشروع في سار الصحافة تناول قضية تشجيع المرأة القطرية على الدخول في معترك العمل الإعلامي والصحي على وجه الخصوص، بالإضافة إلى تقديم الطلبة 4 أفلام وثائقية في سار الإذاعة والتلفزيون، تناولت موضوعات مختلفة في المجتمع القطري، وذلك بجعل التدريب العملي الميداني يعزز من الكفاءة الدراسية لبرنامج الإعلام وغيره من البرامج وبذلك يحصل الطالب إلى آخرية بي الخطوة الدراسية، وهي محطة لإعداد مشروع تخرّج وقد توفرت له معاشر متعددة تؤهله للتعبير عن فكره وتوجهاته من خلال مشروع تخرّج، وعبر د. نور الدين ميلادي رئيس قسم الإعلام في كلية الآداب والعلوم، عن أهمية عرض مشاريع التخرج، حيث قال: «يعتبر قسم الإعلام في جامعة قطر من أكثر الأقسام استقطاباً طلابية، حيث تم خلال هذا العام قبول 190 طالباً طالبة ليصل عدد الطلاب إلى 88 وعدد الطالبات 27، وأشار د. ميلادي إلى عدد الطلبة المتوقع درجهم هذا العام قد يبلغ 15 طالباً، و 6 طالبات من مسار الإذاعة والتلفزيون، و 9 طالبات و 3 طلاب من مسار الصحافة، و 19 طالبة و طالب واحد من مسار الاتصال الاستراتيجي».



حضور مناقشة مشاريع التخرج

جابر ناصر المري

نظم قسم الإعلام في كلية الآداب والعلوم بجامعة قطر، ملتقى لعرض مشاريع الطلبة المتوقع تخرجهم هذا الفصل، والبالغ عددهم 53 طالباً وطالبة من مختلف مسارات قسم الإعلام المتاحة. وقد حضر اللقاء عبد كلة الأداء والعلوم د.إيمان المصطفوي ورئيس قسم الإعلام د.خور الدين مصادرلي، وطلبة مشاريع و العديد من أئذنة القسم والمشرقيين على المشاريع، وقد ضمت لجنة التقييم خبراء ومتخصصين وعاملين في المجال الإعلامي من داخل الجامعة وخارجها.

وقالت د. إيمان مصطفوي عميد كلية الآداب والعلوم: لا شك أن مشروع التخرج يغترب حصاد الأربع سنوات التي قضاها الطالب في المدرسة. وهو تطبيق للمعارف النظرية، وتوظيف لها في إنتاج فكري علمي، يعبر عن قدرة الطالب على إبراز إبداعه وإنتاجه وتفاعلاته مع الواقع، كما أنه يشكل شخصية الطالب ويظهر امكانياته في الجمع بين النظري والعملي وتوظيف أفكاره على أرض الواقع، ويبين قدرته على العمل الجامعي وعمل الغريق.

وأضافت د. مصطفوي: تجنن في كلية الآداب والعلوم تذكر بتناهيلكم تائياً عالياً في مسارات الأعلام المختلفة، سواء الاذاعية والتلفزيون أو الصحافة أو انتقال الاستراتيجي، علينا أن نذكر أن مشاريع التخرج في مسارات الاعلام المختلفة ما هي إلا وسيلة للتغيير عن مستوى ويعلم وفقاركم مع قضايا واهتمامات المجتمع، وأكملت عيد الكلية، أن بلوغ الطلبة لهذه المحلة الهمامة، سبقة مزبور الطلاب بمحطات متعددة تزوروا خلالها بالمعارف النظرية والعملية، وبعد ذلك تدرّبوا على تطبيقها في بيئتها الطبيعية وذلك أثناء فترة التدريب العملي، حيث سمعت كلية الآداب والعلوم كركيزة أساسية من خطتها الاستراتيجية لتزويد الطلاب بكل الوسائل الممكنة التي تمكنهم من ولوج سوق العمل وهو يملكون كل الأدوات الضرورية التي تفتح أمامهم فرص الإبداع



دایمان مصطفوی

د. ميلادي: التدريب العملي
الميداني جزء من الخطة
الدراسية لبرنامج الإعلام

مشروع حول تشجيع المجتمع القطري على المساهمة في كفالة الأيتام

السلط الإلكتروني يسبب الانطوائية والاكتئاب وقد يصل إلى الانتحار



خلال استعراض احد مشاريع التخرج



□ خلال مناقشة المشاريع