

نوع الرثيقة : Y. A. Hus.

رقمها : ٢٦١/١٠١

تاريخها : ٢٦ مايو ١٣٠٨ هـ رومي

محل وجودها : الأرشيف العثماني باسطنبول

مذكرة الصدر الأعظم جواد باشا إلى الديوان الهمایونی في أن الشقى
صبهود ترك حصنه هارباً، ودخل فيه العساكر الشاهانية وبدأوا يخربونه .. ومع
المذكرة برقية من هدایت باشا والي البصرة .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تخت خسروان خود را نهاد و دارای بیشه بین عبارت های نعم و خل اور راه بر میان خوب باشد که اول بیشه در فردا
در پیش نیز باید انجام داد و بعد از آن سهند هدایت پاش خضرابه تهدیف شده است تا بتواند علاوه بر خوبیه
و خوش رفته باشد (خوبیه ای که خوبیه ایست) صد و سی هزار دارک

Y.A. Hues : 261/101

5052

مُلَكُ الْعِرَاقِ شَامَةُ

62

لتحاولوا تغيير الواقع طبقاً لذوقكم وذوقكم يختلف عن ذوقنا

بعده	بجزیل رشتنان
نحوه طالع	موزدکن
رسانید	میوشنید او لازم کن
نحوه نشید و	.
نحوه دویت	.
نحوه شنیده	.
نحوه دروب	.
نحوه نامیم	.
نحوه مصنف کنید	.
نحوه گزید	.
نحوه ساخته	.
نحوه بینید	.
نحوه شنید	.
نحوه ارتال	.
نحوه متوسط مکرر	.
نحوه داشتند	.
نحوه مأمور فوت	.
نحوه خاتمه خوازه	محمد کشیدن ایدن نامو
نحوه شنیدند	اخذ ایدن نامور

نفع حسنه

سایه نستوره اهباب بارش همچو مابین بکریه الکنج حجم کوف ایکھ جنید سفیده را ایله هکوئه کرمه او ریه نخی صبر گرد
حجم بریه کجیه فلمنه نیکه قدر ایکی و الیم عصر شها اید فدره افاضه آیا نجیمه شهشت ایلکه
و سپاه فرقه صادقینه میله مامکه برسنینه عما و سفیده الله تعلیم ره ملیمه و سفه مردمه دست
ایلکه همکونه نسبی و لیچی بصورت احضا و با خود فراسته شریل اید میس هفدهم ایجادی و جهه زنکلاره
ایلکه و صایا و سیریات و بیانیت انجازیه کرم و بدبه شبانه ناجیه در حن عصره ایس طیعه بولنده فرمد
اصده و ایس
نهانه

Y.A. Hus : 261/101