

د. ابراهيم النعيمي: الدورة إضافة إيجابية لكلية العلوم لخدمة المجال الصحي بالمجتمع القطري

الضوئي وتنقسم المحاجر الإلكترونية إلى نوعين نوع نافذ وفيه تفاصيل الإلكترونيات من خلال العينات الرقيقة جداً تظهر دوره ذات طابع مميز

أيضاً عديدة منها:

جامعة قطر في رحابها وهو الأمر الذي تم بالتعاون مع فنقطة المحاجر بطبقة رقيقة من السيليك المغطى بطبقة رقيقة من معden موصل مثل الذهب وتنقطع الإلكترونيات المرئية تكبر وتظهر صورة على شاشة تلفزيونية والميكروسكوب الماسح أقل قدرة على التكبير وقدرة الفحص من الناحية ولكنه يعطي صوراً مجسمة للعينة ذات ثلاثة أبعاد.

وقد ساهمت الميكروسكوبات الإلكترونية بكتيريتها الـ10000 في تطور العلوم الطبية والبيولوجية مثل علم الخلية والأنشجة فامكنت التعرف على دقائق تراكمات محتويات الخلية، وتم استيعاب مفهوم العيادات البيولوجية التي تتم بداخليها.

المجهر والأطفال
وقالت الدكتورة ج. س. أجيمك استشاري علم الأمراض بمؤسسة حمد الطبية في محاضرتها: لقد شرط قدم المجهر الإلكتروني بآداء تشخيصية جديدة في البيولوجيا ولكن التفرقة التي رحبت به فترت بسبب توافقه، بالرغم من ذلك فإن المجهر الإلكتروني يقى سلوكنا معاشهما في بعض الأمراض مثل التهاب الكيبي والكلية والباليولوجيا الوراء، ويطلب المجهر الإلكتروني بدوره في التعريف الشكلي لبعض أمراض التخزين بالإضافة إلى أمراض الغضالات وأمراض الاعصاب، وقد ساعده في دعم هذا الدور اكتشاف التغيرات المكمالية الحيوانية في هذه الأمراض، وبالتالي من فوائد المجهر الإلكتروني بدوره في تشخيص التخزين الشكلي للأمراض الوراثية في كشف مسببات هذه الأمراض محدود، لأن عيادات صنفية تختفي للمجهر الإلكتروني فإن هذه بذلت تجربة في حدوث اختفاء تحدى في فوائده.

أمراض الكل
وقال الدكتور حماد عقل استشاري أمراض الأطفال بمؤسسة حمد الطبية في محاضرتها: أحدث توازن الخزعنة الكلوية ثورة في عالم أمراض الكل لدى الأطفال وبنواه علاجات قاتلة لبعض أمراض المسببة للقصور الكلوي المزدوج تتجلى هنا أهمية الخزعنة الكلوية، وزرعت المجهر الإلكتروني بتخصص دققة لمكونات الكبيبات سواء كانت في الأنسجة أو خلايا أو رواسب الكثرونشية كذلك فإن المجهر الإلكتروني يؤكد ما يلاحظ بال المجهر الضوئي والفلورورة الصاصعة وبشكل التغيرات المبركة مثل التهاب الكلب الغشائي في وقت تكون فيه التفتحة بالمجهر الضوئي تبدو طبيعية.

العديد من الدورات التدريبية ضمن هذا المشروع .. كما سوف يلى هذه الدورة القائم بالعديد من الدورات أيضاً ولكن تبقى هذه الدورة ذات طابع مميز لأنها تتم بالتعاون مع

جامعة قطر في رحابها وهو الأمر الذي تم بالتعاون مع المجهر بطبقة رقيقة من ضوررة داخل الدولة وخارجها، وغنى عن الميكروسكوب الماسح خاصة لعدة أسباب منها: أن غالبية المشاركون في الحلقة

ما لا يزيد فيه أن هذه الحلقة الدراسية تقتصر على كل الفئاغات الصحفية والأمراض التي يتبناها في

بالدولة من هيئات حكومية وخاصة حيث يستهدف لهم بورصة هامة

للتقرّف على دور المجهر الإلكتروني ووضع التقنيات الحديثة في تشخيص أمراض الطفل والأم مما سيحقق قطر في العمل على الانفتاح إلى

الطبية الكلية للعلوم لتخرج الكوادر

العلمية ذات الصلة بالمختبرات والمعامل

الطبية بدولته.

إنشاء برنامج التدريب بكلية

العلوم لتخرج كوادر التدريسي

الوطنية.

ترقي هذه الحلقة الدراسية

والدورات التدريبية هي لقاء تعاون مشترك حقيقي بين كلية العلوم

بجامعة قطر وإدارة الطب الوقائي

بوزارة الصحة وهيئة الموسيقى

وهي الهيئة العالمية برعاية

الطفولة والأمومة، ولها فقد حرصت

كلية العلوم على حشد كل امكاناتها

وطاقاتها ليحصل المشاركون على

أفضل فرص لاستفادتهم من هذا الجمجم

العلمي المميز، وسوف يقوم بإلقاء

المحاضرات والتدريب العلوي أستاذة

الكلية المتخصصون من برامج العلوم

الحيوانية الطبية والتكنولوجيا وخبر

المجهر الإلكتروني بالإضافة إلى

مجموعه كبيرة من إدارة الصحة

الوقائية الذين سيقومون بالقاء عدة

محاضرات تقنية صحة عامة لما

يفيد في رعاية الطفل والام هذا

متابعة: خيري نور الدين

افتتح الدكتور ابراهيم النعيمي عميد كلية العلوم بجامعة قطر صباح أمس الدورة العلمية حول «المجهر الإلكتروني والتكنولوجيات الحديثة لتشخيص أمراض الأم والطفل» التي تنظمها الكلية بالاشتراك مع إدارة الصحة الوقائية بوزارة الصحة العامة وهيئة الموسيقى.

قال الدكتور ابراهيم النعيمي في كلمته بالجلسة الافتتاحية إن هذه الدورة تعتبر إضافة إيجابية وفعالة للكلية في خدمة المجال الصحي بالمجتمع القطري وإن الكلية حرصت على شهد كل امكانياتها وطاقاتها لاحتاج الندوة.

وقال ممثل هيئة الموسيقى إن هذه الدورة تأتي ضمن مشروع تطوير التقنيات الصحية والتدريسي الذي تقوم به دوله قطر .. وأيضاً فإنها تتم ضمن مسيرة طيبة بذاتها جامعة قطر في العمل على الانفتاح على اكتشاف مشكلاته والعمل على حلها.

تفاصيل الجلسة
في بداية الجلسة الافتتاحية القى