

صدر العدد السادس من مجلة مركز الوثائق والدراسات الإنسانية بجامعة قطر

الدوحة - ق.ن.أ:

صدر العدد السادس من مجلة مركز الوثائق والدراسات الإنسانية بجامعة قطر الذي يضم تسعة أبحاث بالإضافة إلى كشف يضم الموضوعات التي نشرت في أعداد المجلة من الأول حتى الخامس.

وتناولت الأبحاث التسعة موضوعات مختلفة هي دخل الخلافة من السواد فيما بين القرن السابع وبداية القرن العاشر، شكسبير في اللغة العربية والمدن الصناعية في الخليج العربي ودورها في إعادة توزيع السكان والنشاط الاقتصادي، وأثر التجارة الخارجية على استخدام الأراضي التجارية في مدينة الدوحة والحلقة الأولى من مسرح محمود تيمور وأهمية إنشاء مرصد بيانات ومكتبة متعددة الأوعية للتراجع الوطنية والقومية.

كما تناولت الأبحاث الخرائط ونظم المعلومات الجغرافية في دولة قطر دراسة «مسحية وتصنيفية» والمكتبات في الحضارة الإسلامية والوضع المائي في دولة قطر «دراسة نظرية».

الجدير بالذكر أن المركز أصدر منذ إنشائه عام ١٩٨٢ حتى الآن ٣٤ من الدراسات من بينها دراسات تتناول مختلف أوجه الحياة في دولة قطر من أهمها دراسة بعنوان «الخارطة الاجتماعية لمدينة الدوحة» حيث قدمت هذه الدراسة التي جاءت في ثلاثة عشر فصلاً صورة للواقع العمراني والسكاني فضلاً عن الموارد البشرية والنشاط البشري والخدمات الصحية والتعليمية ونسق الضبط الاجتماعي، كما ناقشت العديد من القضايا الخاصة بالمجتمع المحلي ومشكلاته مع التركيز على الأسرة والشباب مما جعل الدراسة تصبح هدفاً أساسياً لإجراء دراسات مستقبلية.