

خريجون

QU Alumni Magazine

مجلة سنوية يصدرها قسم علاقات الخريجين بإدارة العلاقات الخارجية | جامعة قطر | العدد السادس ٢٠١٥



جامعة قطر
QATAR UNIVERSITY

البحث عن وظيفة للخريجين والخريجات

يعمل مركز الخدمات المهنية بجامعة قطر، على البحث عن أنسب الوظائف لخريجي الجامعة، عن طريق التواصل مع مختلف القطاعات، والجهات بالدولة، و ترشيح الخريجين بحسب تخصصاتهم.

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة صفحة مركز الخدمات المهنية على موقع الجامعة www.qu.edu.qa أو عن طريق الاتصال بالأرقام التالية:

هاتف: +٩٧٤ ٤٤.٣٣٨٨٣ / ٣٨٨٥

البريد الإلكتروني: careerservices@qu.edu.qa

العنوان البريدي: مركز الخدمات المهنية

قطاع شؤون الطلاب

جامعة قطر

ص.ب. ٢٧١٣

الدوحة - قطر



Qatar University Alumni



@AlumniQU



@Qu_Alumni

الفهرس

٣	مقابلة مع الأستاذ الدكتور ابراهيم النعيمي
٥	جائزة الخريج الشاب المتميز
٦	أخبار الخريجين في الصحافة
٩	مشاريع التخرج
١٦	مسيرة خريج / سعادة المستشار حسن الهاجري
١٧	مشروع وطني رائد بإشراف خريج من الجامعة / المهندس سعد المهدي
١٩	حوار مع التربوية الأستاذة حصة العبدالله
٢١	لقاء مع الإعلامية أسماء جابر الحمادي
٢٢	موظف ناجح / السيدة جواهر المانع
٢٣	منظمة علم لأجل قطر
٢٦	تغطية حفل لم الشمل العام الماضي
٢٩	قهوة مع خريج
٣١	مؤتمر تيد إكس بكتارا "نهضة المعرفة"
٣٣	جائزة تحت الأربعين / إيمان سلمان
٣٥	لماذا أفعل عضويتي في رابطة الخريجين
٣٧	تغريدات خريجينا
٣٩	الفن والفنانين / الفنانة التشكيلية بدرية الكبيسي
٤٣	الفن والفنانين / رائدة الخزف د. منيرة المير
٤٥	رسائل المبتعثين للدراسات العليا
٤٧	صفات / الشيف عائشة التميمي
٥٣	نحن والبكاء والأمل / شيماء السلطان

طلبة متعاونون:

عائشة الكواري

جيهان مصلح عاشور

هاجر محرر

مريم شامخ

تصميم وإخراج:

فاطمة عبدالعزيز

مساعد في التصميم:

سمية شبر

رئيس التحرير: رنا الفلاسي

مدير التحرير: جواهر الدرويش

محررون مشاركون:

بثينة اللقاوي، محمد الشيخ

خولة مرتضوي، علي الحوري

سمية الشاذلي، محمد شريف

مريم أشكناني

خريجون مشاركون:

سمام شامية



Qatar University Alumni



Qu_Alumni@



@AlumniQU



Qatar University Alumni

في حوار مع خريج متميز، د. ابراهيم النعيمي:

حوار - محمد الشيخ

يعتبر الأستاذ الدكتور ابراهيم صالح النعيمي مدير جامعة قطر السابق ورئيس كلية المجتمع بقطر حالياً وأستاذ الكيمياء بكلية الآداب والعلوم أحد خريجي جامعة قطر المتميزين سواء خلال فترته كطالب ضمن الفوج الأول من طلاب الجامعة في العام ١٩٧٣ أو كخريج في الدفعة الأولى عام ١٩٧٧، أو كمدير تولى مسؤولية إدارة الجامعة في فترة هامة من تاريخها وساهم بوضع لبنات أساسية في صرح جامعة قطر الشامخ، وفي هذا اللقاء يتحدث الدكتور النعيمي عن ذكرياته المرتبطة بجامعة قطر، وأهم من تأثر بهم خلال مسيرته الجامعية وأهم القرارات التي اتخذها خلال وجوده في إدارة الجامعة إضافة إلى الحديث عن كلية المجتمع وعلاقتها التكاملية مع جامعة قطر وكان اللقاء كالاتي:

في البداية حدثنا عن العلاقة بين كلية المجتمع وجامعة قطر في ضوء الاتفاقيات الموقعة بين المؤسستين؟
أولا يمكن القول إن العلاقة بين المؤسستين هي علاقة تكاملية فجامعة قطر دعمت الكلية منذ اليوم الأول لتأسيسها قبل أربع سنوات ويمكنني القول إن جامعة قطر تعتبر أكبر شريك للكلية، وتجمعنا الرسالة والأهداف المشتركة في ظل إدارات متناسقة ومتوافقة بين الطرفين، حيث القيادة المتكاملة والتميز في المستوى الأكاديمي والإداري، وهناك لجان مشتركة، وعلى مستوى عال من التنسيق.

حدثنا عن نشأة الكلية ومراحل تطورها حتى وصلت إلى مكانتها الحالية؟
بدأت الكلية في العام ٢٠١٢ بمقرات عامة ومشتركة يدرسها الطلاب وبعد نجاحه فيها يتقدم إلى جامعة قطر، ثم تطور العمل في الكلية ليصبح عدد المقرات (٢٧) مقرا، ليزداد عدد المقرات هذا العام

جامعة قطر ضمت أساتذة وعلماء كبار ساهموا في مسيرتها



كلية المجتمع والجامعة تكملان بعضهما وتساهمان في نشر التعليم بقطر

إلى ٣٨ مقرا بمعدل ١٢٠ ساعة متاحة الآن أمام طلاب الكلية، ويمكن حسابها لهم في حالة التحاقهم بجامعة قطر، حيث نسعى لمعادلة أكبر عدد من المقرات للطلاب، حيث قامت إدارة الكلية بعمل ما يسمى بالمعادلة العكسية من خلال تعديل المقرات التي يأخذها الطالب من الجامعة ليتابع في الكلية ثم يعود إلى الجامعة مرة أخرى، مما يمنح الطلاب أكبر فرصة للتعلم وأخذ الشهادة الجامعية. وقد تحولت الكلية نحو المنهاج العربي وفقا لقرارات المجلس الأعلى للتعليم ويمكن للطلاب الالتحاق بالمسار العربي.

وصل عدد طلاب كلية المجتمع إلى ٢٥٠٠ طالب وطالبة



فقط دراسة التخصصات العلمية في جامعة قط، وأن يتم تقديم المستندات والوثائق المطلوبة خلال المدة المقررة للتقديم.

أما متطلبات التحويل للطلبة غير الخريجين من كلية المجتمع إلى جامعة قطر، فهي: إكمال ٢٤ ساعة دراسية مكتسبة كحد أدنى بمعدل تراكمي لا يقل عن ٤/٢.٥، ويشترط توفر متطلبات جامعة قطر في مهارات اللغة الإنجليزية والرياضيات. ولا يحق للطلبة الذين لم يحققوا هذه المتطلبات الالتحاق بالبرنامج التأسيسي بالنسبة للكليات التي تتطلب اجتياز البرنامج التأسيسي، وأن لا يكون الطالب قد خضع لإجراءات تأديبية أو فصل لأسباب أكاديمية، أن يتم تقديم المستندات والوثائق المطلوبة خلال المدة المقررة للتقديم.

ماهي المزايا التي تقدمها الكلية للملتحقين بها؟

كلية المجتمع بقطر لها دور كبير في تقديم التعليم للجميع، حيث إنها أكثر استيعابا للطلاب من الجامعات التي لها معايير صارمة في القبول، كما أن الكلية تتيح الدراسة صباحا ومساء للطلاب من خلال البرنامج الموازي.

أين يذهب خريجو الكلية؟

تخرج من الكلية حوالي ٢٥٠ خريجا وخريجة ذهب أغلبهم لمتابعة الدراسة بجامعة قطر والحصول على الشهادة الجامعية ولم يكتفوا بالدبلوم الذي تمنحه الكلية، حيث تمنح الكلية نوعين من الدبلومات، دبلوم مشارك في الآداب بمعدل ٦٠ ساعة، ودبلوم مشارك في العلوم بمعدل ٦٠ ساعة علوم، حيث يحق للخريج من الكلية في أي من الدبلومين الالتحاق بالجامعة وإكمال دراسته في التخصصات ذات الصلة بتخصصه.

حدثنا عن دراسة الدكتور ابراهيم النعيمي بجامعة قطر وتخرجه في أولى دفعاتها؟

دخلت جامعة قطر ضمن أولى دفعاتها في العام ١٩٧٣ وكان عددنا صغيرا لا يتجاوز ٢٠ أو ٢٥ في التخصص، حيث تخرجت من كلية التربية للمعلمين في العام ١٩٧٧، وقد درسنا الكيمياء تربية، وقد ذهبنا خلال الدراسة الجامعية إلى المدارس الثانوية للتطبيق العملي، وبعد إنشاء الجامعة في العام ١٩٧٧ تم تحويل القسم إلى كلية للعلوم وتم تأسيس أربع كليات بالجامعة حينها، وقد عملت معيدا في الجامعة.

هل تذكر بعض زملاء تلك المرحلة في جامعة قطر؟

كان من ضمن زملائي الذين أذكرهم دكتور علي الشيب تخصص الجغرافيا، ودكتور أحمد المرزوقي، والدكتور عبد الرحمن المفتاح، وغيرهم من الأصدقاء في تلك الفترة.

يجب الاهتمام بالبحث العلمي وخاصة مايتعلق بالبتروكيماويات والبيئة البحرية

وتم التوسع في العلاقة مع القطاع الخاص لإنشاء المباني الجامعية فتم إنشاء قاعة ابن خلدون وبعض مباني كلية الهندسة وغيرها من المشاريع التي رأت النور بعد ذلك.

كما شهدت تلك الفترة الاهتمام بالبحث العلمي والحماس الزائد في هذا الاتجاه، حيث تم الشروع في مشاريع استخدام الطاقة الشمسية والرياح، وكذلك الاهتمام بالبيئة البحرية وزيادة رحلات سفينة الجامعة للبحث في الشواطئ القطرية وغيرها من المشاريع ذات العلاقة بالبيئة.

هل هناك شيء تريد أن نقوله للمسؤولين بجامعة قطر اليوم؟

لاشك أن إدارة الجامعة الحالية برئاسة الدكتورة شيخة بنت عبد الله المسند وفريقها قدمت الكثير وقامت بالعديد من الخطوات الهامة في سبيل تكريس استقلالية الجامعة والعمل على أن تكون نموذجا للجامعة الوطنية، وإذا كانت لي من وصية في هذا المجال فهي أهمية تطوير البحث في مجال صناعة البتروكيماويات لأن قطر تعتمد عليها كثيرا، وذلك من خلال إعادة الاعتبار لقسم الكيمياء وفتح من جديد أمام الدارسين.

حدثنا عن أحد الأساتذة الذين كان لهم فضل كبير عليك وعلى الجامعة في تلك الفترة؟

كان في الجامعة إذ ذاك علماء أجلاء في مختلف التخصصات، وبرأيي أن أول شخص كان له فضل علي في تلك الفترة هو المرحوم الدكتور محمد ابراهيم كاظم، مؤسس الكلية وأول مدير لجامعة قطر، وزوجته، و الدكتور جابر عبد الحميد، والشيخ الدكتور يوسف القرضاوي الذي درسنا مقررات الثقافة الإسلامية، ودكتور عبد الماجد سمور وهو من أكبر أساتذة الكيمياء، ودكتور عمر عبد الرحمن، ودكتورة سهير النجدي.

حدثنا عن ثلاث قرارات هامة تشعر أنك قد فمت بها خلال وجودك على رأس جامعة قطر؟

خلال تكليفي بإدارة الجامعة كان الظرف الدولي والمحلي مختلف كما لا يخفى عليكم ورغم ذلك كان هناك عدد من القرارات المهمة ومن أهمها قرار السماح بالدراسة المسائية بالجامعة من خلال إنشاء " التعليم الموازي" مما أتاح للكثير من الموظفين القطريين والمقيمين متابعه دراستهم الجامعية والالتحاق بقطار التعليم الذي فاتهم لظروف العمل المختلفة. كما تم إنشاء قسم القانون والشروع في التخطيط ليتحول إلى كلية القانون رأت النور فيما بعد، وهناك قرار آخر هو التوسع في دور الكلية التكنولوجية ومنحها المزيد من الدعم للقيام برسالتها في تخريج كوادر قطرية ذات تعليم متوسط « دبلوم » لخدمة التنمية.

أخبار الخريجين في الصحافة

أصدر معالي الشيخ عبد الله بن ناصر بن خليفة آل ثاني رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية قرارا بتعيين المهندس فهد محمد فهيد القحطاني وكيل مساعد لشؤون التخطيط العمراني بوزارة البلدية والتخطيط العمراني . و كان المهندس فهد القحطاني يشغل منصب مدير بلدية الضعاعين كما شغل عدة مناصب منها مساعد مدير بلدية الريان للشؤون الفنية و رئيس قسم المشاريع البلدية ببلدية الريان و شارك في العديد من المؤتمرات و الندوات و اللجان و الاجتماعات الإقليمية و المحلية و العديد من الدورات التدريبية المتنوعة.



اعلنت شركة "Ooredoo" بالكويت عن تعيين الشيخ محمد بن عبد الله بن محمد آل ثاني رئيسا تنفيذيا للشركة. جدير بالذكر أن الشيخ محمد آل ثاني لديه العديد من الاسهامات في مجال المالية و المحاسبة في فرع "Ooredoo" بقطر، بالإضافة إلى عمله كعضو بمجلس إدارة مؤسسة المحاسبين القانونيين فرع قطر، حيث ساهم في ترقية و إبراز مهنة المحاسبة و أهميتها لاقتصاد الدولة.



تم تعيين السيدة آمال بنت عبد اللطيف المناعي رئيسا تنفيذيا للمؤسسة القطرية للعمل الاجتماعي. و قد حصلت السيدة آمال على جائزة المرأة العربية في قطر عام ٢٠١٣ عن فئة "انجاز العمر" و ذلك تكريما لإنجازاتها ذات الأثر الكبير في المجتمع القطري، بالإضافة إلى الجائزة السنوية لرواد المجتمع المدني للعام ٢٠١١ على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي. و هي أيضا عضو في اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان بصفتها ممثلا عن منظمات المجتمع المدني بدولة قطر.



فاز الأنصاري للمحاماة بجائزة أفضل مكتب محاماة في الشرق الأوسط خلال حفل جوائز مجموعة محامي الشرق الأوسط التي أقيمت الخميس ١٥ مارس ٢٠١٤ في دبي. و تسلم الجائزة الأستاذ محمد الأنصاري الشريك المدير و المؤسس لمكتب الأنصاري للمحاماة و تأتي أهمية هذه الجائزة كون الأنصاري للمحاماة أول مكتب محاماة لا يتخذ من دولة الإمارات العربية المتحدة مقراً له واول مكتب قطري يفوز بجائزة أفضل مكتب محاماة في الشرق الأوسط.

جائزة الخريج الشباب المتميز ٢٠١٤

الخريجة/ العنود سعيد المسند

بدأ مشوار العنود الرياضي مذ كانت طالبة بجامعة قطر حيث ترأست نادي الطالبات الرياضي بكلية التربية لتكون انطلاقتها في مشوارها الرياضي الحافل. فبعد حصولها على شهادة الامتياز في كالموريوس التربية البدنية وعلوم الرياضة من جامعة قطر في عام ٢٠١٠، عملت كمدرّب لفريق نادي السد النسائي حيث حقق الفريق المركز الأول في بطولة المدينة التعليمية، وانتقلت بعدها لتدريب أول فريق خريجات لكرة القدم، وتدرجت في الوظائف لتصبح المنسق العام لمشروع «اللعب وينا» والمقام بالتعاون مع الاتحاد القطري لكرة القدم ونادي برشلونه الرياضي. كما أنها شاركت في العضوية لعدة لجان منها اللجنة النسائية باتحاد غرب اسيا لكرة القدم ولجنة رياضة المرأة القطرية ولجنة كرة القدم النسائية في قطر.

ساهمت العنود في العديد من الأعمال التطوعية وقد أسست وترأست الفرع الرياضي لخريجات جامعة قطر كما حازت على عدة جوائز منها جائزة البحث العلمي للعام الدراسي ٢٠٠٩/٢٠١٠، وجائزة الجودة والتميز للعام الدراسي ٢٠٠٨/٢٠٠٩.

جائزة الخريج الشاب المتميز ٢٠١٥

الرؤية

أن تكون رابطة خريجي جامعة قطر رائدة على مستوى المنطقة في مجال علاقات الخريجين
تمكن خريجي الجامعة من إقامة علاقات مستدامة مع جامعتهم.

الرسالة

تعمل رابطة خريجي جامعة قطر على إحياء التفاعل بين الخريجين وجامعتهم من خلال برامج
وفعاليات متنوعة تقدمها الأفرع المختلفة للرابطة. هذه البرامج من شأنها جمع ذوي الاختصاصات
أو الاهتمامات المشتركة من أجل إثراء تجاربهم الشخصية وتقديم الدعم المتبادل بينهم وبين
الجامعة في مختلف الأوجه والمجالات.

لدعم مبادرات الخريجين من خلال الصندوق
يرجى التواصل على
البريد الإلكتروني alumni@qu.edu.qa
مكتب: +97444035778

شكراً للداعم الرسمي لصندوق رابطة الخريجين

QPD

شركة قطر لتطوير البترول المحدودة (اليابان)
Qatar Petroleum Development Co., Ltd. (Japan)

تهدف جائزة جامعة قطر للخريج الشاب المتميز، إلى
تكريم خريج قام بتقديم مساهمة متميزة لمجتمعه، أو
مكان عمله، بما يعكس قيم ومستوى تعليم جامعة
قطر، ويبعث الفخر في طلبة الجامعة، وأعضاء هيئة
تدريسها وموظفيها.

نحن بحاجة اليكم لتكريم

سفراء جامعة قطر!

شاركونا بترشيحاتكم بدءاً من

الأول من إبريل وحتى الأول من

يونيو لعام ٢٠١٥

لمزيد من المعلومات حول الجائزة، زوروا موقعنا الإلكتروني

www.qu.edu.qa/alumni

ولترشيح أنفسكم أو من ترونه مناسباً يرجى تعبئة الاستمارة الإلكترونية عبر موقع

رابطة الخريجين

لمزيد من الاستفسارات

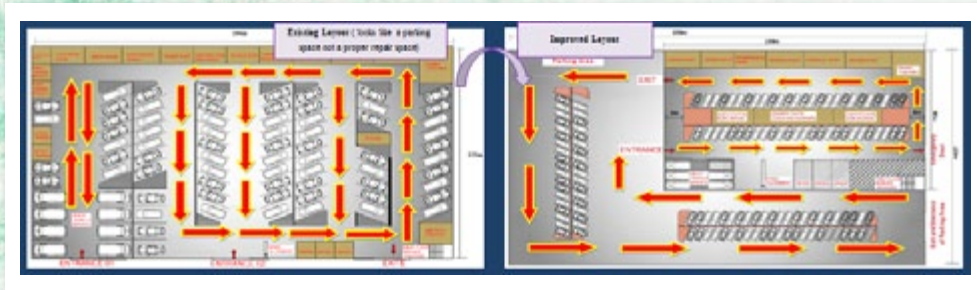
هاتف: 44035778

البريد الإلكتروني: alumni@qu.edu.qa

مشاريع التخرج

كلية الهندسة - برنامج الهندسة الصناعية والنظم
مشروع تصميم سيارة كهربائية للمنافسة في تحدي ماراثون شل الصديق للبيئة العالمي
الطالبات فاطمة احمد فخرو - روضة ماجد العلي - العنود حسين العبيدلي

حاز المشروع على المركز الاول في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤
هذا المشروع يطبق مفاهيم الهندسة الصناعية لدراسة نقاط الضعف في تخطيط المنشأة
للمراب ومصاعب بيئة العمل وتقييم السلامة، واستناداً على التحليل والدراسة تم اقتراح بعد
التعديلات في مساحات المنشأة، وترتيب الآلات.



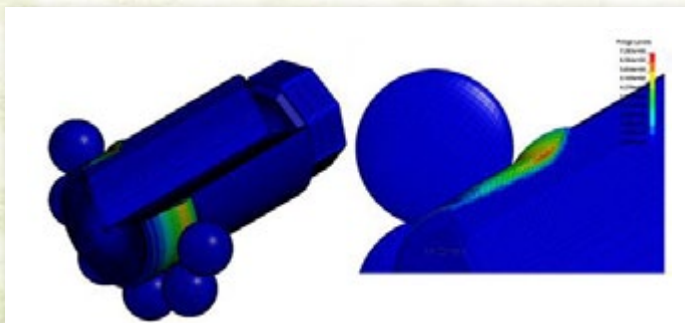
كلية الهندسة - برنامج الهندسة الميكانيكية
مشروع التصميم المبتكر من هواء أقل في الإطارات للحد من المخاطر وحفظ السلامة
على الطرق
الطلاب: محمد ابراهيم إبراهيمي - مصعب المزين - يوسف وليد الحضري

حاز المشروع على المركز الاول في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤ يهدف هذا
المشروع إلى تصميم شكل جديد من الإطارات الغير هوائية، له نفس خاصيات الإطارات
الهوائية الكلاسيكية ولكن مع ميزة اضافية وهي عدم الاعتماد على ضغط الهواء الداخلي
لرفع وزن السيارة وتوفير المزيد من الامان بعدم قابلية الانفجار مثل الإطارات الهوائية. كانت
النتائج قريبة من التوقعات النظرية و مبشرة بكل خير.



كلية الهندسة - برنامج الهندسة الميكانيكية
مشروع حالة تصلب من أعمدة معدنية باستخدام كرة الغزل
الطلاب: أحمد سمور - محمود جاما محمود

حاز المشروع على المركز الثاني في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع
التخرج ٢٠١٤، هناك طرق مختلفة لحالة تصلب المعادن، والتي
تصنف إلى ثلاث أنواع أساسية وهي: الكيمياء الحرارية والحراري
والميكانيكية. ومن بين هذه الأساليب المعالجات السطحية
الميكانيكية التي تستخدم على نطاق واسع لبساطتها وفعالية
من حيث التكلفة. في هذا المشروع، تتم مراجعة أساليب مختلفة
ومناقشتها. تم تصميم نظام الغزل الجديد من حالة تصلب المعادن،
وهو ابتكار مختلف وقيم. وقد تم تصميم المشروع وتقييمه من الناحية
العددية باستخدام تحليل العناصر المحدودة.



كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - برنامج الدعوة والإعلام
مشروع تخرج "وسائل دعوة الصم إلى الإسلام"

الطالبات: هند الغانم - عهد القحطاني - شريفة المطوع - وضحة الهاجري - سارة اليافعي -
مروة إبراهيم البلوشي

يتناول المشروع شريحة من المجتمع الإنساني حُرمت نعمة السمع والكلام، ألا وهي فئة الصم
داخل المجتمع القطري وخارجه. حيث يعزّف بهذه الفئة، وما لها من حقوق، وما عليها من
واجبات شرعية، والطرق المثلى في دعوتهم إلى الإسلام، وتعليمهم إيّاه، والأخذ بأيديهم إلى
تطبيق أحكامه بما يتناسب مع قدراتهم وإمكاناتهم من خلال وسائل مناسبة لهم. ويتكون
المشروع من قسمين الجانب النظري، والجانب العملي ويشتمل على فيلم ترويجي للمشروع،
وأربع حلقات تتعلق بتعريف هذه الفئة على خالق هذا الكون وقدرته، وخالق الإنسان، ومرآة
حياته المختلفة حتى الموت.



كلية الشريعة والدراسات الإسلامية - برنامج الدعوة والإعلام
المشروع الدعوي "المعجزة الخالدة" في الحي الثقافي كتارا"
الطالبات: منيرة علي المري - فاطمة أحمد الهاشمي - هنا محمد فارح - نورة بريك المري

تقوم فكرته على توظيف كتاب الله القرآن الكريم كوسيلة عالمية في الدعوة بطريقة
معاصرة وأكثر تأثيراً، وذلك من خلال تجسيد آيات القرآن الكريم بصورة مرئية ومسموعة
ومادية لإيصال الفكرة والهدف. ورسالة المشروع تقديم منهجية القرآن الخالدة في الدعوة
المعاصرة كنموذج دعوي شامل لكل أركان الدعوة وذلك من خلال استخدام وسائل
وأماكن غير تقليدية استمرت ليومين متتاليين.



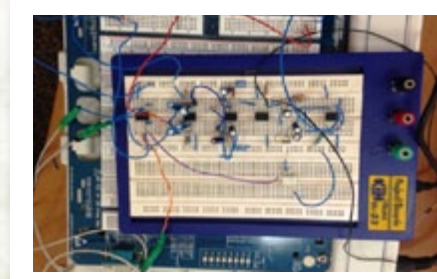
كلية الهندسة - برنامج الهندسة الكهربائية
مشروع تصميم سيارة كهربائية للمنافسة في تحدي ماراثون شل الصديق للبيئة العالمي
لطالبات: آيات الأسود - ندى حسين

حاز المشروع على المركز الأول في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤، شل ايكو ماراثون
يحفز الطلاب من جميع أنحاء العالم لتصميم وبناء المركبات الموفرة للطاقة والتي تستخدم
أقل قدر من الوقود في السفر إلى أبعد مسافة. وبعبارة أخرى، فإن الهدف هو تحقيق أعلى كفاءة
ممكنة في استهلاك الوقود. مسابقة شل ايكو ماراثون هي وسيلة جيدة لتحفيز مهندسي الجيل
القادم لمواجهة الطلب المتزايد على الطاقة في جميع أنحاء العالم بطريقة مسؤولة. هناك
نوعان من فئات التصميم الرئيسية في هذه المسابقة.



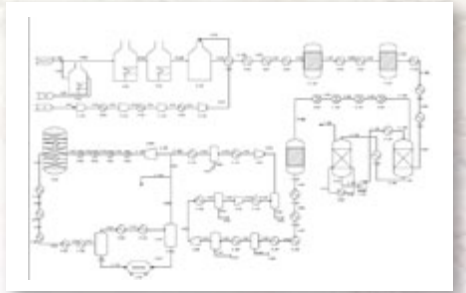
كلية الهندسة - برنامج الهندسة الكهربائية
مشروع تصميم Polysomnograph لدراسات اضطراب النوم
الطلاب: إيهاب الجايوسي - إبراهيم العجي - سعد الأسد

حاز المشروع على المركز الثاني في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤. يهدف هذا
المشروع إلى تصميم ودراسة النوم عبر الجهاز الذي يسجل إشارات مهمة لتشخيص اضطراب
النوم، وتشمل هذه الإشارات: رسم المخ (EEG)، وإشارات الجهد
التنفسي. إن النقطة المحورية في التصميم هي توفير حل فعال من حيث التكلفة التي
تعطي مستوى مقبول من الأداء الوظيفي.



مشاريع التخرج

كلية الهندسة - قسم الهندسة الكيميائية مشروع تصميم مصنع متكامل لإنتاج الأمونيا (Ammonia) الطالبات : فاطمة نكدار - نورة دواس - الريم الغال



حاز المشروع على المركز الأول في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤ - (برنامج الهندسة الكيميائية) وحاز أيضا! على المركز الأول في المسابقة السنوية لتصميم أفضل مصنع كيميائي في قطر، المشروع عبارة عن دراسة وسائل وطرق تصميم أفضل مصنع كيميائي لإنتاج الأمونيا في قطر، و الذي يركز على أساس فعاليات استخدام الموارد الغازية الطبيعية، وذلك بتقنين استعمال الطاقة وتخفيف أثر المصنع على البيئة، حيث يعرض الطلاب نتائج تصاميمهم أمام لجنة تحكيم تتكون من خبراء الصناعة في دولة قطر.

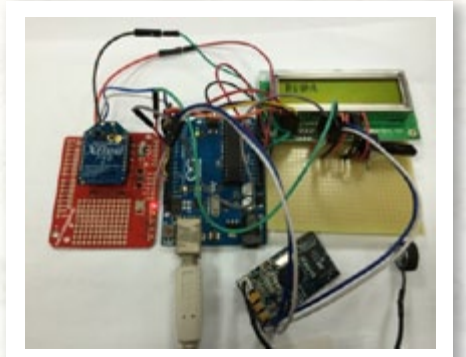
كلية الهندسة - قسم الهندسة الكيميائية مشروع تصميم مصنع متكامل لإنتاج الـ في - سي - ام (VCM) الطالبات : كوثر تختي - إلهام صالح - مريم العبدالله

حاز المشروع على المركز الثاني في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤ - (برنامج الهندسة الكيميائية) وحاز أيضا على المركز الثاني في المسابقة السنوية لتصميم أفضل مصنع كيميائي في قطر، فكرة المشروع هي دراسة وسائل وطرق تصميم أفضل مصنع كيميائي لإنتاج الـ في - سي - ام في قطر، و الذي يركز على أساس فعاليات استخدام الموارد الغازية الطبيعية، وذلك بتقنين استعمال الطاقة وتخفيف أثر المصنع على البيئة، حيث يعرض الطلاب نتائج تصاميمهم أمام لجنة تحكيم تتكون من خبراء الصناعة في دولة قطر.

كلية الهندسة - برنامج هندسة الحاسب الآلي مشروع التحكم بالصوت بالطائرات رباعية المراوح Quadcopter الطالبات : أمينة عبد القاسم - نورالدين دعاس - سلوى محمد طالببي

حاز المشروع على المركز الثاني في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج لعام ٢٠١٤ ، تستخدم الروبوتات على نطاق واسع في كثير من جوانب الحياة البشرية والطائرات رباعية المراوح Quadcopter هو نوع من الروبوتات القادرة على الطيران، وهو يعمل بواسطة أربع محركات، وتستخدم أجهزة الاستشعار الالكترونية لزيادة الاستقرار والثبات، وتقليل تغيير الاتجاه، وإضافة ميزات أخرى مفيدة.

يهدف المشروع لبناء Quadcopter صغير يتم التحكم فيه عن طريق الأوامر الصوتية ، بدلا من أي وحدة تحكم أخرى، وذلك من أجل تسهيل الاستخدام ، لجعل الطائرة قادرة على التجول في منطقة معينة، والغرض الرئيسي من مشروعنا هو تسجيل فيديو بجودة HD للأحداث الرياضية، ومن ثم تقوم الطائرة بإرسال المادة المصورة بشكل مباشر لاسلكيا إلى المستخدم، فيكون على اطلاع مباشر بما يجري.



كلية الهندسة - برنامج هندسة الحاسب الآلي

مشروع روبوت متحرك للمهمات الخطرة والبيئات القاسية

الطالبات : أسماء فؤاد الدهشان - أسماء أمين الكعكوري - هاجر المولدي مزوغي

حاز المشروع على المركز الثالث في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤ ، تركز فكرة المشروع حول بناء نموذج لروبوت متحرك يمكن التحكم به عن بعد، مع ذراع آلية وقدرات رؤية مجسمة (3D). وظيفية هذا الروبوت هي التعامل مع وجلب الأجسام أو المواد التي لا يمكن الوصول إليها أو التي تقع في البيئات القاسية التي لا يستطيع الإنسان التعامل معها بطريقة مباشرة لما تتضمنه من خطورة على حياته. يتم التحكم بالروبوت لاسلكيا عن طريق وحدة تحكم فبرمجة تتحكم بتحركات الروبوت والذراع في جميع الاتجاهات ومسارات الكاميرا وفقاً لأوامر المستخدم. أثناء التحكم بالروبوت يتم عرض فيديو ثلاثي الأبعاد للمستخدم حيث بإمكانه رؤية المسار والأجسام بوضوح تام وواقعي أثناء القيام بالمهمة. يمكن أن يستخدم لمعاينة أو التعامل مع المواد المشبوهة/المجهولة المصدر، أو لإرسال أو إيصال مجسمات أو مواد لمواقع لا يمكن الوصول إليها ، أو ببساطة لأغراض الإستطلاع في التطبيقات العسكرية وغيره. التحكم بالروبوت لاسلكيا عن طريق وحدة تحكم فبرمجة تتحكم بتحركات الروبوت والذراع في جميع الاتجاهات ومسارات الكاميرا وفقاً لأوامر المستخدم. أثناء التحكم بالروبوت يتم عرض فيديو ثلاثي الأبعاد للمستخدم حيث بإمكانه رؤية المسار والأجسام بوضوح تام وواقعي أثناء القيام بالمهمة. يمكن أن يستخدم لمعاينة أو التعامل مع المواد المشبوهة/المجهولة المصدر، أو لإرسال أو إيصال مجسمات أو مواد لمواقع لا يمكن الوصول إليها ، أو ببساطة لأغراض الإستطلاع في التطبيقات العسكرية وغيره.



كلية الهندسة - برنامج علوم الحاسب الآلي

مشروع منصة ديناميكية لمعالجة موارد الشركات

الطلاب : عبد الرحمن شومان - محمد أحمد الخميسي - نزار سالم

حاز المشروع على المركز الثاني في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤ ، تعتبر عملية تخزين المعلومات من أبرز التحديات التي تواجه شركات الأعمال الكبرى، حيث تحتاج هذه الشركات الى طرق فعالة لتخزين ومراقبة البيانات المتعلقة بمواردها الأساسية بما يؤثر بشكل مباشر على إنتاجية هذه الشركات وفعاليتها.

تعتبر المشكلة الأساسية في هذا المجال اختلاف طبيعة الموارد الداخلة في عمليات الشركة بما يتطلب إنشاء برنامج مخصص لكل شركة على حدة، وهو ما يتسبب في رفع التكلفة لإنشاء مثل هذه البرامج وصعوبة التكيف مع التغييرات الممكنة في الخصائص المطلوب مراقبتها في هذه الموارد. بالإضافة الى الوقت المطلوب لتعلم استخدام كل برنامج واختلافه عن البرامج الأخرى.

لحل هذه المشكلة يؤدي "DRMP" دور الجسر الواصل بين هذه الاختلافات. DRMP والذي يعني بالانجليزية "Dynamic Resource Management Platform" يقوم بتوفير منصة تميز بالديناميكية فيما يتعلق بمعالجة موارد الشركات.

تقوم المنصة بتحقيق هذه الديناميكية من خلال ثلاث نقاط رئيسية: أولاً الديناميكية (المرونة) في تعريف المصادر، ثانياً المرونة في طرق ادخال البيانات مع مراعاة اختلاف صياغتها، ثالثاً الديناميكية في عرض البيانات وتنقسم هذه النقطة الى قسمين رئيسيين: القسم الأول هو الديناميكية في اظهار البيانات من خلال أدوات إحصائية تعطي شرحاً للبيانات المخزنة، والقسم الثاني يتعلق بإمكانية تصدير البيانات الى منصات أخرى من خلال صيغ متفق عليها.



مشاريع التخرج

كلية الهندسة - برنامج الهندسة المدنية

مشروع التصميم الإنشائي لبرج الطوارئ والسلامة - رأس لفان

الطلاب : عبدالعزيز القحومي - راشد الزيارة

حاز على جائزة المركز الأول في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤، الفكرة هي تصميم إنشائي كامل لبرج من أربعة عشر طابقاً في منطقة رأس لفان مع دراسة تقييم دورة حياة المنشأ بيئياً.



كلية الآداب والعلوم - قسم الشؤون الدولية

الطالبة جنى الخير مصري

عنوان الملصق: فهم الطبيعة البشرية وآثارها على العلاقات الدولية: «علي شريعتي» نموذجاً. جائزة على الجائزة الأولى في يوم البحث العلمي السنوي لكلية الآداب والعلوم ٢٠١٣/٢٠١٤



كلية الآداب والعلوم, قسم الإعلام - أفلام وثائقية

عنوان الفيلم الوثائقي: بائع الجرائد

إخراج الطالبة : منى باب سيد أحمد

يجسد الفيلم الوثائقي حالة إنسانية يمثلها رجب (بائع الجرائد) الذي يعمل كل يوم على ناصية شارع من شوارع الدوحة. ويسعى هذا الفيلم الى كشف النقاب عن بائعي الجرائد وما تخبئه ابتسامتهم من هموم الحياة و ذلك من خلال تتبع حياة رجب اليومية و معرفة بعض تفاصيل حياته.



كلية الآداب والعلوم, قسم الإعلام - أفلام وثائقية

عنوان الفيلم الوثائقي: رحاب Rehab

إخراج الطالبتان : إسراء عبد الإله عبد العزيز - سلوى عبدالرحمن الخليفة

يصور هذا الفيلم الوثائقي القصير حياة رحاب التي تبلغ من العمر ٣٢ عاماً بعد تركها لزوجها وطلبها الطلاق. يركز الفيلم بشكل أساسي على التحديات التي تواجهها رحاب وهي تبحث عن عمل لتعيل نفسها وابنها البالغ من العمر ٤ سنوات. تظهر على ابنها عوارض مبكرة لمرض التوحد والذي يسبب له تأخر في النطق وتطوير مهارات الكلام. وفوق ذلك كله، تواجه رحاب صعوبات كبيرة في سبيل الحصول على الطلاق.

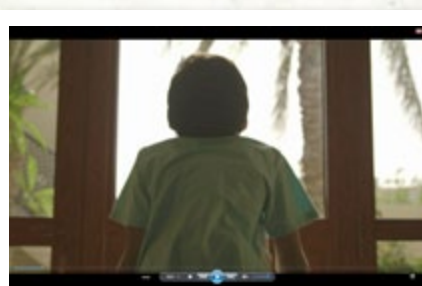


كلية الآداب والعلوم, قسم الإعلام - أفلام وثائقية

عنوان الفيلم الوثائقي: Ghanim غانم

إخراج الطالبتان : نور أحمد علي - الجازي نصر النصر

الفيلم يجسد قصة طفل ذو إعاقة اسمه غانم تحدى نفسه ليكون بارعا في كل نشاط يقوم به. ينافس غانم في السباحة والتزلج ويحقق نتائج مبهرة في المدرسة ولا تقوته فرصة يعبر فيها عن إبداعاته. صديقه المفضل هو شقيقه التوأم ودائماً يتحديان بعضهما البعض في معظم شؤون الحياة. غانم سيمفونية حياة عزفتها بكل براعة طالبتان بقسم الإذاعة هم نور أحمد علي والجازي نصر النصر.



كلية الهندسة - برنامج العمارة والتصميم العمراني

مشروع منتجج الوكرة الساحلي

الطالبة : حميدة يوسف جناحي

حاز المشروع على المركز الاول في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤، فكرة المشروع أساسا هي الاندماج مع البيئة المحيطة في موقع المشروع و توعية العامة بأهمية الحياة الطبيعية لدولة قطر. للمشروع أيضا ابعاد واهداف أخرى منها: إثراء مدينة الوكرة وجذب السياح للمناطق التاريخية في المدينة مثل مشروع الوكرة القديمة وتقديم خدمات ترفيهية أخرى للسكان. إضافة الى ذلك يجهز المشروع المدينة لاستقبال الالومبياد ٢٠٢٢ وذلك بتوفير سكن ذو خمس نجوم، للإعلاميين و اللاعبين والجمهور على مستوى عال من الرفاهية والفخامة. مشروع منتجج الوكرة الساحلي يدمج بين أصالة العمارة القطرية والحداثة بطريقة مميزة حيث إن المشروع يفتبس من تصميم الفريج والبراحات والسكك، بالإضافة الى استخدام أساليب وتقنيات الاستدامة والتأقلم مع البيئة المناخية القاسية للدولة.



كلية الهندسة - برنامج العمارة والتصميم العمراني

مشروع سوق ذخيرة

الطالبة سارة الأنصاري

حاز المشروع على المركز الثاني في مسابقة كلية الهندسة لمشاريع التخرج ٢٠١٤، يدور هذا المشروع حول تصميم سوق تجاري، فسوق ذخيرة عبارة عن تخطيط عمراني لسوق يقام على ساحل منطقة «ذخيره» في دولة قطر، وقد صمم بطريقه تفصيلية لتوضيح الفكرة العمرانية للمشروع بتدرج عالي للتفاصيل حيث يكرس الهوية التراثية الثقافية دون ان يفقد احتياجات المجتمع المحلي. كما يركز المشروع على تأصيل القيم التراثية وأحيائها، بما يتوافق مع متطلبات العصر الحديث، ويساعد على تأكيد الهوية التراثية المحلية باستخدام تقنيات عصر العولمة.

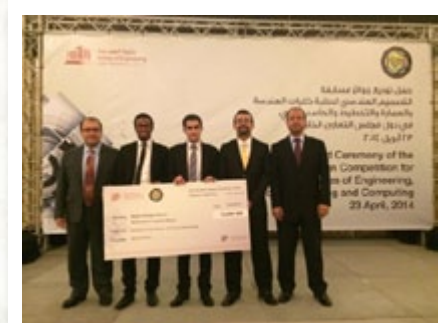


كلية الهندسة - برنامج الهندسة المدنية

مشروع التصميم الإنشائي لبرج الخليج

الطلاب : مازن كباشي الأمين - محمد حسام الصعوب

حاز على المركز الثاني - مسابقة دول مجلس التعاون الخليجي ٢٠١٤ للتصميم الهندسي لطلبة كليات الهندسة، المشروع عبارة عن تصميم إنشائي كامل لبرج من ثلاثين طابقاً يعلو كراج من ثلاث طوابق تحت مستوى الأرض يرتكز على أساسات خازوقية.





مسيرة خريج

سعادة المستشار/

**حسن بن
محمد الهاجري**

الأمين العام
لشركة قطر
للبنترول الدولية

وتحديداً في شركة قطر للبنترول الدولية حيث تم تعييني أميناً عاماً ومستشاراً قانونياً، ومما لا شك فيه أن دراستي في جامعة قطر قد أسهمت بشكل كبير في قدرتي على تلبية متطلبات مجال العمل الذي ساعدني على الوصول إلى مناصبي الحالي.

بعد تخرجي من كلية الشريعة والقانون بجامعة قطر في صيف ٢٠٠٣ بدأت مسيرتي العملية كمساعد قاضي بالمحاكم الشرعية ومن ثم إنتقلت للعمل بإدارة قضايا الدولة في وزارة العدل كمحامي للدولة حيث تدرجت في الترافع عن الدولة أمام المحاكم إلى أن أصبحت محامياً معتمداً أمام محكمة التمييز. في عام ٢٠١١ إنتقلت للعمل في قطاع البنترول



فريق مصرف الوقت

* أفضل مشروع تطوعي في قطر لعام ٢٠١١
(جائزة #كفو من دار الانماء الاجتماعي)
* أفضل منظم (تطوعي) لدورة الالعاب العربية - قطر ٢٠١١

وقتك ، عملتك ..
طور ذاتك ..
استثمر في نفسك .. و انفع غيرك
تطوع معنا!



للتسجيل ضمن قاعدة البيانات : الرجاء التواصل على
Timebank@qu.edu.qa

صفحات الفريق على التواصل الاجتماعي :
Twitter , Facebook , Instagram , Youtube : @TimeBankQatar



مشروع وطني رائد بإشراف خريج من الجامعة المهندس سعد المهندي لـ "خريجون"

"مهارات خريجي
الجامعة تضاهي
وربما تتفوق على
أفضل الجامعات
العالمية"

حدثنا في ما لا يزيد عن ٣ أسطر عن مشروع "الريل"

مشروع سكك الحديد في قطر تعكس مدى اهتمام الدولة بمشاريع البنية التحتية الكبرى التي لها أثر في التنمية البشرية والاجتماعية والاقتصادية والبيئية، حيث أن المشروع جزء من خطط التطوير والتنمية التي تشهدها الدولة.

ويتضمن المشروع تنفيذ مترو الدوحة وقطار النقل الخفيف في مدينة لوسيل وقطار المسافات الطويلة، حيث تعتبر جميعها وسائل نقل حديثة وأمنة تختصر المسافة والزمن وتوفر شبكة قطارات عصرية للمواطن والمقيم.

كيف كانت حياتك الجامعية في كلية الهندسة؟

انضمت إلى كلية الهندسة بجامعة قطر، وكانت دراستي جيدة، حيث كنت حريصاً كل الحرص على أن اجتهد واحقق النجاح من أجل التخرج والانخراط في سوق العمل، حيث كنت شغوفاً جداً للمساهمة في بناء بلدي وتقديم كل ما امتلكته من مهارات.

لاشك أن الحياة الجامعية تكون من اميز مراحل الشخص وبالنسبة لي كانت مرحلة تعلمت فيها حب المنافسة الشريفة مع زملائي من أجل التفوق، وتعلمت الثقة في النفس، والاعتماد على الذات.

في إطار المقابلات التي تجريها مجلة "خريجون" مع المتميزين من خريجي جامعة قطر أجرينا هذا اللقاء مع المهندس سعد أحمد المهندي الرئيس التنفيذي لشركة سكك الحديد القطرية "الريل" حيث تحدث في هذا الحوار عن مسيرته العلمية والعملية، وأهم المشاريع التي تنوي شركة سكك الحديد القطرية إقامتها وفقاً لرؤية قطر ٢٠٣٠، وفيما يلي أهم ما دار في هذا الحوار:

ماهي أهم المسارات العلمية والعملية في مسيرتك الشخصية؟

بدأت مسيرتي المهنية في الهندسة بعد تخرجي من جامعة قطر في عام ١٩٩٧ بدرجة بكالوريوس في الهندسة الكهربائية، كما حصلت أيضاً على شهادة دراسات عليا من جامعة قطر عام ٢٠٠٩.

وتمتد مسيرتي المهنية لأكثر من ١٧ عاماً، حيث توليت خلالها أدواراً رئيسية من ضمنها رئيس نظام التحكم، مدير تخطيط الشبكة الكهربائية، ومدير الشؤون الفنية في المؤسسة العامة القطرية للكهرباء والماء (كهرماء).

حالياً أشغل منصب الرئيس التنفيذي لشركة سكك الحديد القطرية (الريل)، حيث بدأت تولي هذا المنصب بالشركة منذ يوليو ٢٠١١ معتمداً على الرؤية الوطنية ٢٠٣٠ كمصدر إلهام للشركة.

”التوسع المستمر في طرم البرامج الأكاديمية يواكب التغيرات المجتمعية“



- صاحب الترخيص / المدير العام لمجمع البيان التربوي ورقية الإعدادية.
- بكالوريوس تربية - تخصص كيمياء سنة التخرج ١٩٨٩
- مديرة مجمع البيان التربوي: شراكة متميزة مع جامعة قطر

ما الإضافات التي أضفتها جامعة قطر لحصة؟

إن التخصص العلمي الذي خضت غماره في جامعة قطر والمتمثل في تخصص حيوان كيمياء شحذ همتي نحو الالتزام بالتوقيت وفتح لي آفاقاً أوسع لإثراء الجانب العملي المستند على الجانب النظري، فضلاً عن توسيع مدارك فهمي في بيئة تمتاز بالتنافسية الشديدة بين مختلف الطلاب. إن البيئة الجامعية مليئة بالتحديات والصعاب، ولكن الطالب المجدد هو الذي يستطيع تخطي جميع المعوقات الواحدة تلو الأخرى. إن جامعة قطر هي شريك أساسي لنا في النهوض بالمنظومة التعليمية، وتتمثل هذه الشراكة في التعاون الثنائي الذي يجمع مجمع البيان التربوي بالجامعة، فضلاً عن أن المجمع شريك تربوي للجامعة وبشارك في ورش العمل والمؤتمرات والندوات المختلفة التي تقيمها الجامعة لمناقشة المشاكل التربوية والتعليمية التي تهدد المنظومة التعليمية بدولة قطر.

إن التوسع المستمر في طرم البرامج الأكاديمية

والذي يواكب التغيرات المجتمعية يساهم بدرجة كبيرة في تخريج جيل قادر على حل المشاكل المختلفة والمساهمة في الارتقاء بالمجتمع وجعله مجتمعاً قائماً على المعرفة.

”رغبت أن أتخصص في الطب ولكنني تخصصت في علوم الحيوان“ وهو المتاح ساعتها

كيف بدأت مسيرتك التربوية؟

كأية طالبة، كانت لي تطلعات بتحقيق أعلى الإنجازات في المجال الجامعي وقد كان تخصص الطب على رأس أولوياتي إلا أن الفرصة لم تنح لي لدراسة الطب، إلا أنني ارتأيت الانضمام إلى كلية العلوم بجامعة قطر في تخصص حيوان كيمياء. بعد تخرجي من جامعة قطر، كانت وزارة التربية والتعليم قبلة لي، حيث تقدمت بطلب الانضمام إلى المدارس وكانت مدينة خليفة الابتدائية مقصداً لي. ومنذ ذلك الحين تدرجت في تدريس المراحل المدرسية المختلفة بدءاً بالمرحلة الابتدائية وصولاً إلى المرحلة الثانوية، وأنا فخورة بمسيرتي المهنية التي تمتد إلى ٣٠ سنة. لطالما كانت الطالبات مصدر الإلهام لي، فقد كنت استمد قوتي منهن واستطعت من خلال علاقتي المقربة بهم إيصال رسالتي التعليمية ودمج الجانب النظري بالجانب العلمي الذي يشغل حيزاً خاصاً في مجالتي: مجال الأحياء.

إن المعلم الناجح هو الذي يسعى دوماً إلى اكتساب مهارات جديدة من البيئة المحيطة

به، ويتمكن من إيصال هذه المهارات إلى طلبته، وذلك حتى يتمكن الطلبة من استخدام هذه المهارات والملاكات في المكان والزمان المناسبين.

تختلف مهنة التعليم عن المهن بل تكاد تكون أساس المهن الأخرى، فهي مهنة صعبة تتطلب من المعلم جهوداً مضيئة لإقناع طلبة يأتون من خلفيات وثقافات مختلفة بوجهة نظره، فضلاً عن أن عملية التواصل معهم تتطلب منه استخدام وسائل إقناعية يستحسنها الطلاب. ولأولياء الأمور دور أيضاً في مساعدة المعلم في أداء مهنته، فتواصلهم المستمر مع المدرسة والمعلم يساهم بدرجة كبيرة في الحصول على تغذية راجعة منهم، الأمر الذي يعين المعلم على ابتداء وسائل وطرق تدريس تتناسب مع التغيرات المستمرة في مستويات الطلبة.

تتكامل رسالة المدرسة مع رسائل وسائل الإعلام، فنجاح مسيرة المدرسة ومعلميها تتطلب تضامناً من جميع الأطراف لإبراز جوانب النجاح وإصلاح جوانب الخلل بطريقة صحية بعيدة كل البعد عن التشهير دون محاولة تقصي الحقيقة كاملة ومن كل الجوانب.

”النمط التدريسي المستقل الذي اتبعته المدارس المستقلة هو الذي أوصلنا إلى العالمية“

”حصلت جميع مدارس مجمع البيان التربوي على الاعتماد في عام ٢٠١٠“

كيف تقيمين مبادرة المدارس المستقلة المتمثلة في نمط التدريس المستقل؟

إن النمط التدريسي المستقل الذي اتبعته المدارس المستقلة هو الذي أوصلنا إلى العالمية في التدريس وجعل منا نموذجاً تحتذي به النظم التعليمية الأخرى. تكمن هذه المبادرة في إعطاء المدرسة حرية اختيار المناهج وتطويرها، الأمر الذي يجعل المدرسة أمام تحديات جمة تكمن بعضها في اختيار المنهج الأنسب للطلبة ووضع أنجح الأساليب في التدريس. إن الهدف الحقيقي لهذه المبادرة التي أطلقتها سمو الشیخة موزا بنت ناصر المسند في عام ١٩٩٩ يكمن في تهيئة طلبة المدارس في الدخول في معتركات التعليم الجامعي في جامعات محلية ودولية. إن اللجنة العليا الواضحة للمناهج الجديدة تألفت من كوادر قطرية عملت جاهدة على وضع مناهج تلائم مستوى الطلبة وتتباين بين جانب نظري وعملي، فضلاً عن وضع جانب للتدريب الميداني والخدمة التطوعية في مجالات يستهويها الطلبة ويستحسنونها.

ولمدة ٥ سنوات، درست اللجنة نظام البكالوريا العالمية الذي يتطلب تخصيص ٦٠ ساعة عملية لكل مادة، ووفق أحدث المعايير الدولية. ٦ مدارس واقعة تحت مجمع البيان

التربوي تبنت هذا النظام وهي: البيان الأولى والإعدادية والثانوية ومدرسة رقية الإعدادية وروضة البيان. ومنذ تطبيق هذه المبادرة، أصبحت المدارس المستقلة تشهد إقبالا منقطع النظير من قبل أفراد المجتمع القطري الراغبين في الانضمام إلى سلك التعليم في هذه المدارس، والتي تتيح لأعضاء الهيئة التدريسية فرصة الاستفادة من بعضهم البعض، من خلال تبادل وجهات النظر والأفكار في المجال التدريسي.

باعتبار أنك أم لأربعة أبناء، كيف وازنت بين الجانب المهني والأسري؟

لطالما كانت والدتي - رحمها الله - تحثني على تحمل المسؤولية منذ نعومة أظفاري، فقد كنت أتحمل جزءاً من تنظيف البيت كل صباح قبل الذهاب إلى المدرسة، بالإضافة إلى المهام اليومية الأخرى المسندة إلي كالطبخ وغسل الصحون. ومنذ ذلك الحين وأنا قادرة على تقسيم أوقاتي وفق مهام يومي.

إن مشواري الحقيقي بدأ في عام ١٩٩٩ بانضمامي إلى المجمع وتطويره، وقد رافق هذا الانضمام تضحيات عديدة من قبلي ودعم لا محدود من زوجي الذي كان الداعم الأول في مشواري المهني، فضلاً عن تقديمه تضحيات أيضاً في سبيل تربية أبنائنا وتعويض غيابي. إن الدنيا دار تعب وعمل، ولولا السعي والاجتهاد الذي يبذله الإنسان في مجالات الحياة المختلفة، لما استطاع أن يتميز وينافس أقرانه.

”كلية المجتمع والجامعة تكملان بعضهما وتساهمان في نشر التعليم بقطر“

إن العلاقة المميزة التي تربطني بالمجلس التربوي الذي يدير المجمع والمتألف من ١٤ شخصاً، تساعدني على الموازنة بين الجانب المهني والأسري، خاصة وأن كل الأعضاء لا يألون في خدمة المجتمع والعمل وفق شعار المجمع المتمثل في "تكاملاً إنسانياً لمستقبل ريادي".

”المعلم الناجح هو الذي يسعى دوماً إلى اكتساب مهارات جديدة من البيئة المحيطة به“

ولم تتوقف جهود المجلس التربوي على تطبيق نظام البكالوريا الدولية فحسب، بل تعدت جهودهم للسعي نحو الحصول على اعتماد أكاديمي من قبل مجلس المدارس العالمية (CIS) والذي يعتمد المدارس وفق ٦٠ معياراً مختلفاً. إن الحصول على اعتماد أكاديمي من قبل مجلس المدارس العالمية كان التحدي الأكبر أمام المجلس، وبفضل من الله وجهود حثيئة من قبل جميع منتسبي المجمع، حصلت جميع مدارس مجمع البيان التربوي على الاعتماد في عام ٢٠١٠. وفي العام المنصرم، حصل المجمع مرة أخرى على الاعتماد من قبل برنامج البكالوريا العالمية ولمدة ٥ سنوات قادمة.

ما الكلمة التي توجهها حصة للشباب؟

أدعو شبابنا إلى الدخول في تجارب ومغامرات جديدة بصفة دورية، لما له من أثر بالغ في صقل مهاراتهم وإثراء خبراتهم المتراكمة. إن العمل الجماعي هو أساس الوجود ولولا تضامناً من جميع الأطراف في المجتمع لما تحققت الإنجازات. إن أساس صنع النجاحات هو السعي المستمر للتميز وأداء المهام على أكمل وجه، وما أن يستغل الشباب كل طاقاتهم فإنهم سيكونون قادة الغد بلا شك.



في لقاء مع مجلة "خريجون" أسماء الحمادي:

"الثقافة الواسعة والبساطة أهم مقومات المذيع الناجح"

تقوم جامعة قطر كل عام بتخريج طلبة أكفاء متسلحين بالمهارات والمعارف والسمات الشخصية ومؤهلين خير تأهيل للمنافسة بقوة في سوق العمل وليكونوا نواة التطوير والنهضة في قطر. ومن النماذج التي تفخر بها جامعة قطر الإعلامية أسماء جابر، خريجة كلية الإعلام بجامعة قطر عام ٢٠٠٨.

بدأت بممارسة عملها المهني بمجرد تخرجها من جامعة قطر كمذيعة ومقدمة برامج وتميزت بخطها الإعلامي الفريد. برزت بشكل ملفت في الوسط الإعلامي خلال فترة قصيرة ووضعت بصمتها كمذيعة متألقة عبر أثير إذاعة صوت الخليج، كما ظهرت في الأونة الأخيرة على شاشة تلفزيون قطر من خلال برامج متنوعة أثبتت من خلالها كفاءتها كمقدمة برامج وإعلامية واعدة، تمتاز بمهارات وحس إعلامي خاص على الرغم من دخولها المجال الإعلامي عن طريق الصدفة. في الحوار التالي كان لنا لقاء مع الإعلامية أسماء جابر، قمنا من خلاله بتسليط الضوء على مسيرتها الإعلامية وطموحاتها المستقبلية.

كيف بدأت الانخراط في هذا المجال؟

منذ الصغر وأنا لبي مشاركات متواضعة في التلفزيون وبعض الصحف والإذاعات المحلية بما كان يتناسب مع عمري في ذلك الوقت، وأثناء دراسة الاعلام في الجامعة شاركت في عدد من الفعاليات كتمارين حسم العقبان ٢٠٠٦ التابع لوزارة الدفاع في القسم الإعلامي كمذيعة تلفزيونية وبتشجيع من الجامعة انضمت كمتطوعة في القسم الإعلامي على مدى ٣ دورات متتابعة في مهرجان الجزيرة للأفلام التسجيلية، وعملي في إذاعة صوت الخليج اعتبره هو البداية الحقيقية



والعملية في بداية الانخراط في مجال الإعلام وأضيف عليها عملي الحالي في تلفزيون قطر.

أهم أسباب نجاحك؟

فضل الله عز وجل ودعاء الوالدين الله يحفظهم وتشجيع عائلتي وخبي للإعلام كرسالة سامية وليس كوظيفة.

متى بدأت تشعرين بأثر نجاحك؟

لكل مجتهد نصيب والحمد لله عندما شعرت أن ما أقدمه وصلت رسالته بشكل إيجابي للجمهور بدأت أشعر بأنني على الطريق الصحيح ولا بد أن أكمل وأطور نفسي أكثر.

ما أثر دراستك في حياتك الوظيفية؟

صقلت الموهبة بالمقررات العلمية نظرياً وعملياً وجعلتني مستعدة للعمل الميداني إعلامياً.

من هي الشخصية التي أهتمك؟ وما السبب؟

المذيعة: إيمان نجم (على قناة الوطن الكويتية)
المذيعة: لجين عمران (قناة MBC)
السبب: عدم التكلف في الطرح والأداء والثقافة الواسعة والحضور القوي والقدرة على إيصال الرسالة المطلوبة.

ما هي التحديات التي واجهتها؟

التحدي الأكبر أن أكون عند حسن ظن الجمهور فيما أقدمه وكيف أقدمه، والتجديد لأن النمطية والتقليد تضعف من مقومات المذيع الناجح، والتطوير الذاتي وأن أكون أفضل مما كنت عليه بالأمس.

ماهي تطلعاتك المستقبلية في هذا المجال؟

أطمح لتقديم المزيد من البرامج الإذاعية أو التلفزيونية الهادفة.

كيف تتمين مستقبل هذا المجال في قطر؟

أن يخدم الرؤية الوطنية لدولة قطر ٢٠٣٠ باستثمار الطاقات الشبابية في هذا المجال وظهور قنوات ومحطات إعلامية قطرية متنوعة مع الاحتفاظ بالهوية والثقافة القطرية.



موظف ناجح بقلم / جواهر المانع

رئيس قسم تنفيذ ومتابعة البرامج بمركز الاستشارات العائلية بكالوريوس آداب - لغة إنجليزية سنة التخرج ... ٢٠٠٢



للحياة العملية والمهنية شكل مختلف عن الحياة الدراسية. لها مفاجئات وتحدياتها الخاصة وللتميز حكاية ينسجها الموظف بجهدته وتطويره المستمر لقدراته.

لذلك على الموظف الجديد فتح آفاق التعلم والتطوير مع محيطه حتى يكتسب الخبرات والمهارات المتنوعة والتركيز على إمكانياته وصقل مهارته.

لكل موظف ميزة ونستعرض هنا بعض سمات الموظف الناجح وهي:

- أن يحب ما يعمل حتى ينعكس على أدائه بشكل إيجابي
- الثقة بقدراته وتطويرها
- المبادرة والتعاون
- البحث عن الابتكار والابداع في بيئة العمل
- القدرة على إدارة الوقت
- تعلم مهارات إدارة الأزمات
- القدرة على التعامل مع أنماط البشر المختلفة

تلك بعض السمات التي تميز الموظف، فبالإصرار واليجابية وتحديد الهدف تستطيع الوصول الى مناصب كبيرة وامتلاك مشاريع ناجحة.

هناك قصص كثيرة لموظفين بدأوا من الصفر وانتهوا بإنجازات عظيمة كقصة العامل السعودي الذي أصبح وزيراً وهو المهندس علي النعيمي !!

عليك بتحديد هدفك والاختصاص وسيكتب التاريخ قصة نجاحك باذن الله .



علم لأجل قطر TEACH FOR QATAR

نبذة عن منظمة "علم لأجل قطر" وفكرتها

تستلهم «علم لأجل قطر» نموذجها من النجاح الذي حققته منظمة «علم لأجل الجميع»، في ٣٥ دولة حول العالم.

من هي الفئة المستهدفة

لضمان الاستفادة من أفضل المواهب، تبحث "علم لأجل قطر" عن المرشحين الذين تتوفر فيهم الصفات التالية:

- من أفضل الخريجين وشباب المهنيين في قطر
- يتقنون اللغة العربية والإنجليزية
- متميزون أكاديمياً ويتمتعون بمهارات قيادية
- يعملون في أفضل المؤسسات بالقطاع الحكومي وشركات القطاع الخاص، ومن ثم يثرون عملية التدريس بقاعدة واسعة من الخبرات المهنية
- يتمتعون بشخصية مبادرة تسعى دائماً لتحقيق الأهداف والوصول لنتائج ملموسة
- يمثلون قدوة إيجابية يُحتذى بها تلمه أجيال المستقبل من أجل ازدهار دولة قطر



ودائمة من منظمة "علم لأجل قطر" طوال فترة عملهم كمعلمين لمدة عامين.

بالتعاون مع المدارس الشريكة حددنا ثلاث مواد دراسية لها الأولوية القصوى، وهي اللغة الإنجليزية والرياضيات والعلوم. ولهذا فإننا نقوم بتعيين المنتسبين وتدريبهم من أجل تدريس هذه المواد للصف السابع والثامن.

يعمل البرنامج التدريبي على إكساب المنتسبين مهارات قيادية يمكنهم استخدامها في تعزيز فرص نجاحهم في أي مسار مهني يختارونه بعد انتهاء فترة انتسابهم. فمن خلال برنامج الانتساب لمنظمة «علم لأجل قطر»، يستطيع المنتسبون زيادة نجاحهم في الحصول على فرص عمل في السوق المحلية شديدة التنافسية باكتساب القدرات القيادية التي تمكنهم من تحقيق تأثير مستدام في المدارس والمجتمع والقطاع العام والخاص، وتتيح لهم إحداث التغيير طويل المدى في قطر وخارجها. كما يتيح البرنامج للمنتسبين الفرصة للتواصل مع الجهات المساهمة والراعية الرئيسية لمنظمة «علم لأجل قطر» من مؤسسات قطاع التعليم وشركات القطاع الخاص.

"علم لأجل قطر" منظمة محلية غير حكومية أسستها سعادة الشیخة هند بنت حمد آل ثاني للعمل على تقديم حلول للتحديات التي يواجهها الطلاب في قطر. تؤهل "علم لأجل قطر" شباب الخريجين والمهنيين للعمل في المدارس المستقلة لمدة عامين من خلال برنامج لتطوير المهارات القيادية ومهارات التدريس.

تدعم «علم لأجل قطر» ركيزة التنمية البشرية في رؤية قطر الوطنية ٢٠٣٠ التي تسعى للانتقال إلى الاقتصاد القائم على المعرفة. فمن خلال الانتساب لمنظمة «علم لأجل قطر»، ستتاح الفرصة أمام الخريجين والمهنيين الشباب الذين يرغبون في رد الجميل إلى قطر – من المواطنين والمقيمين – لإلهام الطلاب وتقديم النموذج والقدوة الإيجابية لهم طوال فترة عملهم بالتدريس لمدة عامين في المدارس المستقلة.

عقب اجتياز اختبارات التقييم سيتم تعيين منتسبي "علم لأجل قطر" كمعلمين بدوام كامل في إحدى مدارسنا المستقلة الشريكة في قطر. بعدها سينطلق المنتسب في رحلة لإلهام ٦٠ طالباً سنوياً وتحفيزهم على التحصيل والتفوق الدراسي. يتلقى المنتسبون التدريب والدعم بصورة مستمرة

التعليم في قطر الحبيبة، وهذه فرصة لرد القليل من الجميل لحبيبتنا قطر."

محمد عبد الرحيم إبراهيم حسن الجناحي
منتسب «علم لأجل قطر»، مدرسة الأحنف بن قيس الإعدادية المستقلة للبنين
سنة التخرج: ٢٠١٠
الكلية: كلية الهندسة
التخصص: هندسة ميكانيكية



تجربتي في جامعة قطر:

"في جامعة قطر قضيت أجمل المراحل الدراسية وتعلمت الكثير على الصعيد الشخصي والمهني. فقد تعلمت العمل في جماعات من أجل تحقيق هدف واحد، وذلك من خلال المشاريع العلمية في مجال الهندسة التي تتطلب عقولاً مجتمعة مفكرة من أجل الوصول للحلول الممكنة. أيضاً من خلال تجربتي للعمل في مركز ذوي الاحتياجات الخاصة ومركز دعم تعلم الطلاب بجامعة قطر، تعلمت المهنية ومدى أهميتها في سير العمل على أكمل وجه بفضل الالتزام بالوقت واحترام الزملاء والصبر على الضغوط."

تجربتي في «علم لأجل قطر»:

"أما تجربتي مع علم لأجل قطر، فهي تجربة فريدة من نوعها ومن أجمل التجارب التي مررت بها منذ لحظة تسجيلي مروراً بالمعهد الصيفي ووصولاً إلى أرض الواقع والتدريس في المدارس المستقلة. وما يميز هذه المنظمة هو شعور كل منتسب فيها بأنه فرد مساهم يحظى بالاهتمام والدعم والمساندة حيث يعمل الجميع لتحقيق رؤية واضحة وهي «وطن مبني على التميز»، «يدفع فيه كل طالب لتحقيق الأفضل»، وهذا أول ما جذبني لهذه المؤسسة القائمة على هدف واضح ونبيل وهو المشاركة في تطوير منظومة

تجربتي في علم لأجل قطر:

"كان تعليم ما تعلمته إلى الآخرين هاجساً لا يفارقني ورسالة أطمح لتحقيقها يوماً بعد يوم. وكانت مبادرة علم لأجل قطر هي البوابة لتحقيق حلمي بالتعليم، ومن خلال الانتساب للمنظمة تمكنت من الالتحاق بركب التعليم بعد المرور بدورة تأهيلية مكثفة لأكون جزءاً من التغيير الإيجابي والنهوض بهذه الأمة."

كيف يمكن للخريج الانضمام إلى المشروع؟

ما عليكم سوى التوجه إلى موقعنا الإلكتروني teachforqatar.org وتعبئة الاستمارة الإلكترونية



جامعة قطر تنظم حفل

لم الشمل

لخريجياتها

المتمثلة في صاحب السمو أمير البلاد المفدى الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، وأنه علينا كل من خلال موقعه، ان يجتهد من أجل مسيرة بلادنا الغالية قطر ورفعة شأنها، واني في هذا المقام أقدم جزيل الشكر لقيادات الجامعة ولخريجياتها الاوفياء الذين لبوا النداء وتواجدوا في حفل لم الشمل، ونسال الله ان يوفقنا جميعاً لما هو خير للجامعة".

المعرض

وكان الحفل قد بدأ في تمام الساعة ٤ عصراً مستقبلاً عدد كبير من الضيوف بمختلف الأعمار من خريجي جامعة قطر وعوائلهم، حيث أن هذا الحفل من أولويات أهدافه إعادة تواصل خريج جامعة قطر إلى جامعته الأم، وبدأ الاستقبال بمعرض ضم عدداً من السيارات القديمة التاريخية، وكانت شرطة أمن المرور القطري بالزي القديم في استقبال الضيوف بالإضافة إلى الموسيقى العسكرية للقيادة العامة للجيش القطري، وبعدها بدأ البرنامج بالاضطلاع على ما قدمته رابطة الخريجين من إنجازات تحت مظلتها، وانبثاق العديد من الأفرع المختلفة ذات الأنشطة والفعاليات باسم خريجي جامعة قطر فقد شاركت ٧ أفرع بالحفل حيث قام كل فرع بعرض إنجازاته من خلال الخيمة المخصصة له.



د. حميد المدفع : خريجوا الجامعة ساهموا في بناء الوطن وتحقيق تطورات

د. سيف الحجري: علينا كل من خلال موقعه، ان يجتهد من أجل مسيرة بلادنا الغالية قطر ورفعة شأنها

الخريجون : حفل لم الشمل رسخ مفهوم كون جامعة قطر عائلة واحدة كبيرة وممتدة

ونحن هنا اليوم لكي نتذكر ونتعرف عن كُتب على رؤى الجامعة الحالية والمستقبلية وما تحقق من إنجازات على كافة المستويات".

وأضاف د. المدفع : "إن مشاركتكم للحفل يُعد عرفاناً وتقديراً بدور الجامعة البناء في تحقيق تطورات وطموحات الخريجين والخريجات بما اكتسبوه من معارف وخبرات، ولا شك إن ذلك يبعث فينا الفخر والاعتزاز بما حققته الجامعة، وما بذلته من جهود من أجل تحقيق نقلة نوعية على برامجها الدراسية، وعلى ما تقدمه من دعم ومشاركة بناة في مسيرة البناء والتنمية التي تشهدها البلاد، وأود بهذه المناسبة أن أعثم هذه الفرصة لكي أشكر كل الخريجات والخريجين الذين شاركوا في أنشطة وفعاليات رابطة الخريجين، والشكر موصول لأعضاء مجلس إدارة الرابطة على تعاونهم البناء".

كما وألقى د. سيف الحجري رئيس مجلس إدارة رابطة خريجي جامعة قطر كلمة قال فيها: "يوماً بعد يوم تثبت جامعة قطر قدرتها على إشراك خريجياتها في عملية التقدم والنماء وصولاً بهم إلى ما تصبو إليه قيادتنا الرشيدة

نظمت جامعة قطر حفلها السنوي لم الشمل السادس تحت شعار (هذي جامعتي) في حفل حضره عدد من ضيوف الشرف، على رأسهم سعادة الشيخ فيصل بن قاسم آل ثاني مدير مجموعة شركات الفيصل القابضة، والشيخة نورة بنت ناصر بن جاسم آل ثاني مدير مركز قطر للهوية والتراث، وعدد كبير من كبار المسؤولين في الجامعة وخارجها، بالإضافة إلى أعضاء هيئة التدريس وموظفي الجامعة، وجمهور الحفل من خريجي وخريجات الجامعة، على مدى السنوات الماضية.

وفي كلمته الافتتاحية قال د. حميد المدفع نائب رئيس الجامعة لشؤون الإدارة: "انه يسعدني نيابة عن الأستاذة الدكتورة شيخة عبد الله المسند، رئيس الجامعة، أن أرحب بكم في رحاب الجامعة، حيث نحتفل اليوم بلم الشمل السادس على التوالي، وأنه لمن دواعي سروري أن نلتقي بنخبة من خريجي الجامعة، ساهموا في بناء الوطن وتحقيق تطورات، ولا شك إن لقاءنا اليوم يعيد إلينا ذكريات لا تمحى ولحظات خالدة عشناها خلال المرحلة الدراسية،

كيف تعبر عن وفائك؟

ابق على إطلاع
ابق على تواصل
رد الجميل
كن فخوراً بجامعتك
انضم إلينا!

مكتب علاقات الخريجين
alumni@qu.edu.qa
+97444035778

@AlumniQU
@Qu_Alumni
Qatar University Alumni
Qatar University Alumni





وكرم السيد عبدالله المناعي المصور المتميز الفائزين بمسابقة التصوير حيث استهدفت المركز الاول الخريجة فاطمة الفلاسي، والمركز الثاني الخريج جاسم العمادي، والمركز الثالث الخريجة أسماء جابر، والجوائز مقدمة جميعها من الراعي الرسمي للمسابقة شركة E-Pro Production.

شركاء الجامعة

أما بالنسبة للجهات الداعمة لهذا الحفل فهي كالتالي: مجموعة شركات الفيصل القابضة، وزارة الداخلية، مركز سوق واقف، القيادة العامة للجيش، مجموعة من خريجين جامعة قطر أصحاب الهواه للمقتنيات التراثية، ومركز الطفولة المبكرة بجامعة قطر، كما وساهم عدد من الخريجون بتزويد الجامعة بعدد من المقتنيات القديمة والعملات والاسلحة النادرة، كما وشارك في المعرض عدد من الخريجين هم: سعد الهاجري ومبارك السحوتي ومحمد عبدالله صادق وحسن النعيمي وناصر النعيمي وعلي النعيمي وجمال الرياشي وعبدالله البوعيين.

تقليد سنوي

ويعد حفل (لم الشمل) تجمعا سنوياً أصبح تقليداً من تقاليد جامعة قطر، ويهدف لإعادة التواصل الخريج بجامعته الأم وهو يمثل حلقة الوصل بين الماضي الجميل والحاضر المشرق والرابط الفعال بين الخريجين وبين الجامعة، كما أنه يمثل جسر العطاء الذي تعهدت جامعة قطر بعمده بينها وبين أبنائها، وذلك عن طريق اجتماع زملاء الدراسة بعد سنوات الانقطاع في احتفالية جامعية تلم شملهم وتعيدهم إلى حرم الجامعة لمزيد من التواصل والاتصال

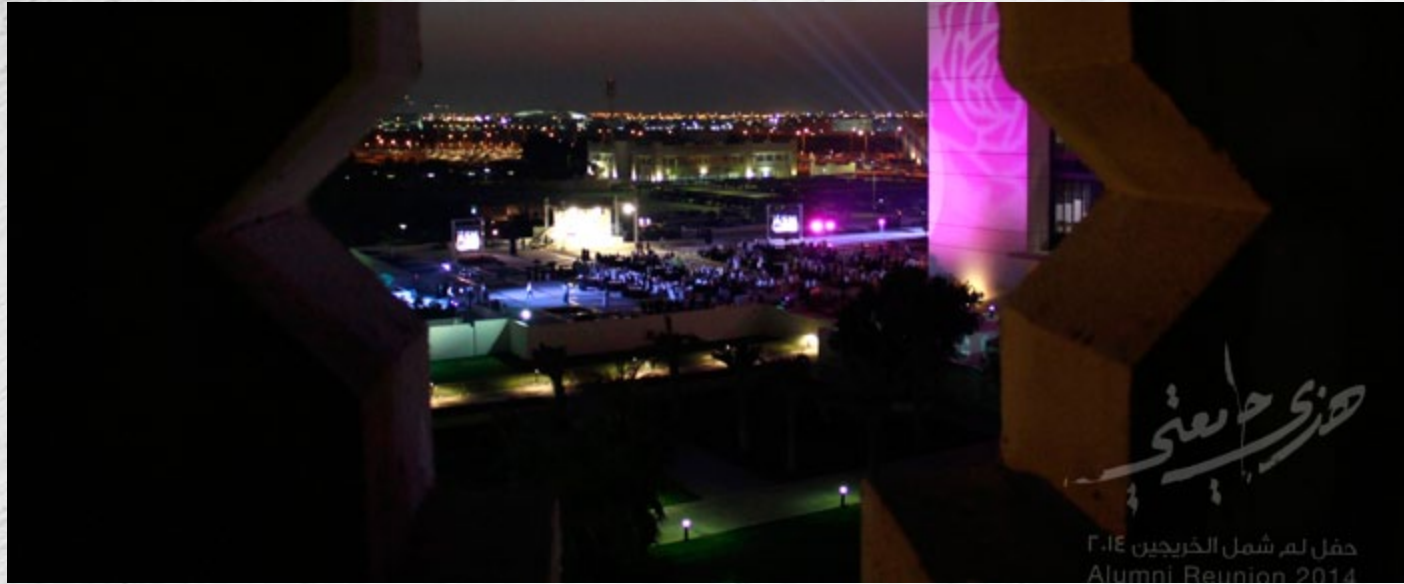
ركن الأطفال

وقد تمت استضافة أطفال الخريجين في مساحة ترفيهية خصصت لهم أشرف على تنظيمها مركز الطفولة المبكرة، حيث شملت فعاليات وألعاب وتلوين غمرت الأطفال بالمتعة وقضاء وقت ممتع آمن ومفيد، حيث سيحذو هؤلاء الأطفال حذو أمهاتهم وأبائهم ليكونوا رواد الغد وقيادة المستقبل إن شاء الله تعالى.

آراء حول الحفل

في استطلاع آراء بعض الخريجين، وقالت سمام شامية خريجة تخصص لغة انجليزية إعلام: "أود أن أثنى على التنظيم الرائع للحفل، وكل عام تدهشني جامعة قطر أكثر، كما ألاحظ مشاركة جميع أفرع رابطة الخريجين وهذا يدل على الروح الجماعية ما بين أعضاء رابطة خريجي الجامعة بدون أي مكسب مادي، وإنما المشاعر الودية والجميلة هي التي تجمعنا في هذا الحفل، ولم الشمل هي فرصة لأن يلتقوا الخريجين بزملائهم، كما كان الحفل يشمل الخريجين وذويهم وزملائهم وهذا يدل على الولاء والانتماء لجامعة قطر".

ومن جانبها قالت منال قاسم خريجة كلية الآداب والعلوم تخصص حيوية طبية ٢٠١٢: "الفعالية تتسم بتنظيم عالي ومنسق هذا العام، وعلى



مدار السنوات السابقة، مما جذبني لحضور هذه الفعالية هذا العام، حضور عائلات الخريجين أضاف لمسة عائلية وجعلنا نشعر بأنا عائلة واحدة تحت أسرة جامعة قطر".

وبدورها قالت فهمية النصر خريجة كلية الإدارة والاقتصاد تخصص محاسبة مالية ٢٠١٣: "أشكر جميع المنظمين على حفل لم الشمل وأثني على فكرة الدعوات الإلكترونية، حيث أنها فكرة سريعة وعملية جداً وسمحت بسلاسة تلبية الدعوات والحضور للحفل، يتميز الحفل بحيويته وسط الأجواء المسائية الجميلة، وهي فرصة لأن نسترجع ذكريات الدراسة في جامعتنا".

وأضاف الخريج أحمد عبد الرزاق محمد من كلية الإدارة والاقتصاد: "إن هذا الحفل ضروري ومهم للغاية بالنسبة لنا كخريجين، فهو يعيد إلينا ذكريات الأيام الجميلة التي أمضيها في الدراسة داخل الجامعة ومع زملائنا وأساتذتنا، كما يساهم في تعريف الخريجين بعضهم ببعض ويجمعهم بأصدقائهم القدامى في وقت وجو مليئين بفرح العودة إلى الجامعة للحديث عن أحوالهم والتطورات في حياتهم الشخصية والمهنية وحتى العلمية".

وقالت أحلام علي خريجة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ٢٠١١: "الحفل تنظيماً رائع ويدل على جهود متواصلة وتعاون كبير ليخرج بهذه الحلة الجميلة، أحببت فكرة وجود السيارات التقليدية في واجهة مكان الحفل، بالإضافة إلى فكرة الأجنحة المتواجدة لأفرع الرابطة، وأحببت فكرة المكان المفتوح ووجود أجنحة متنوعة بالأفكار، كما كانت هناك منطقة مخصصة للأطفال مما أدخلت البهجة على أطفال أسر الخريجين، ولا أنكر فرحتي باللقاء مع زميلاتي بجامعة قطر".

كما أكد الخريج وحيد الزمان بديع الزمان من كلية الإدارة والاقتصاد: "يمثل حفل لم شمل الخريجين منبراً للالتقاء بالزملاء والأصدقاء القدامى بعد فترة تخرج الطالب من الجامعة، وذلك في ظل انشغاله بالدراسات العليا وحياته المهنية، وسعيه في تحقيق الاستقرار في حياته العائلية، وبالرغم من ارتباطات الخريجين بعائلاتهم ووظائفهم، إلا أنهم يحرصون كل الحرص على المشاركة في الحفل وذلك لارتباطهم الوثيق بالجامعة وجميع منتسبيها ولا سيما الطلبة والمدرسين".

وحدثتنا أشجان محمد خريجة كلية الإدارة والاقتصاد تخصص محاسبة: "شعور مفرح بأن نلتقي في مكان يجمعنا بزميلات الدراسة بعيداً عن قاعات الدراسة، لنحاورهم ونتبادل أطراف الحديث، والأجمل أن جامعة قطر هي السبب في هذا اللقاء، كما أشكر حرصها الدائم على استمرارية التواصل مع خريجينا".

وعاقفاً تلو الآخر، تؤكّد هذه الفعالية أهميتها في أجندة فعاليات الجامعة السنوية لمساهمتها في تعريف خريجي الجامعة عن كُتب بأخر إنجازات الجامعة وتطلعاتها المستقبلية.

كما قال أبي محمود الخزندار خريج كلية الهندسة: "هذه أول تجربة لي في حفل لم شمل الخريجين منذ تخرجي من الجامعة عام ٢٠١١، وقد



قهوة مع خريج



استضاف قسم علاقات الخريجين بإدارة العلاقات الخارجية في جامعة قطر بتاريخ ٢٧ نوفمبر ٢٠١٤، الشيخة الدكتورة عائشة بنت فالج آل ثاني رئيس مجلس إدارة الرعاية للمؤتمر العالمي للعطاء الإسلامي وعضو مجلس إدارة مؤسسة أيادي الخير نحو آسيا (روتا) وحضر اللقاء د. مازن حسنة نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكاديمية ود. حميد المدفع نائب رئيس الجامعة للشؤون الإدارية ود. خالد العلي مساعد نائب رئيس الجامعة للشؤون أعضاء هيئة التدريس والدكتور إبراهيم النعيمي رئيس كلية المجتمع في قطر بالإضافة إلى أساتذة جامعة قطر وعدد كبير من الطلاب والطالبات.

ضمن فعالية قهوة مع خريج، التي تنظمها رابطة الخريجين في جامعة قطر، استضافت الرابطة سعادة الدكتور صالح بن محمد النائب، وزير التخطيط التنموي والإحصاء بتاريخ ٧ ديسمبر ٢٠١٤، بحضور الدكتور خالد العلي مساعد نائب رئيس الجامعة للشؤون أعضاء هيئة التدريس، والدكتور نظام هندي عميد كلية الإدارة والاقتصاد بجامعة قطر، وعدد من أعضاء هيئة التدريس وطلبة الجامعة.

استضاف قسم علاقات الخريجين بإدارة العلاقات الخارجية في جامعة قطر بتاريخ ٢٦ مايو ٢٠١٤، الشيخة هنادي بنت ناصر آل ثاني المؤسس ورئيس مجلس الإدارة لشركة "أموال" بحضور الدكتور سيف الحجري رئيس رابطة خريجي جامعة قطر و عدد من الطالبات، حيث بدأت الجلسة بالترحيب بالضيوف ثم تحدثت الشيخة عن مسارها التعليمي والمهني وكيفية الوصول إلى أهدافها بالتغلب على الصعاب والتحلي بالصبر والكفاح بأن أصبحت شخصية بارزة في الاستثمار الاقتصادي يشار إليها بالبنان.

ضمن فعالية قهوة مع خريج، التي تنظمها رابطة الخريجين في جامعة قطر، استضافت الرابطة سعادة الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن جاسم آل ثاني مساعد وزير الخارجية للتعاون الدولي بتاريخ ٣ ابريل ٢٠١٤، بحضور الدكتور حسن الدرهم نائب رئيس الجامعة للبحوث والدكتور مازن حسنة نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكاديمية كذلك الدكتور نظام هندي عميد كلية الإدارة والاقتصاد وأعضاء من هيئة التدريس وطلبة الجامعة.





تحت عنوان "نهضة المعرفة" جامعة قطر تنظم مؤتمر تيد إكس بكتارا



الكواري، وفيديو آخر من تيد الأم للسيد إيدي كارتايا، ومن بعده خطاب الأستاذ خالد المهندي، واختتمت الجلسة د. جون جون.

فيما ضمت الجلسة الثالثة والأخيرة بعنوان "صناع الواقع" المتحدث جواهر الرفاعي والأستاذة لطيفة درويش والطالب خالد الثلث والخريجة خلود المري ومحمد هشام ناجي، بالإضافة إلى فيديو من "تيد" للسيد دونج وو جانغ.

كما تضمن المؤتمر ورشة بمشاركة مشاريع ومعارض مختلفة، منها معرض "صنع في جامعة قطر" ومشروع "علم لأجل قطر"، بالإضافة إلى نادي المناظرات بجامعة قطر وملقنى تبادل المعرفة، والذي جمع عددا من طلبة وخريجي جامعة قطر.

وقد عقد المؤتمر برعاية جهات عدة، منها جامعة قطر وشركة "إيفنتلي" والحبي الثقافي (كتارا) وجريدة الشرق وفندق "رينيسانس"، بالإضافة إلى عدد من الشركاء، وهم: شركة "Ooredoo"، ودولفين للطاقة ومصرف الوقت وكويك كوبي وشركة "رد منكي".

وقد شارك في تنظيم المؤتمر ما يقارب 50 متطوعا، بالإضافة إلى 40 آخرين ليوم الحدث فقط.

أقيم في 2 مايو 2014 بالحبي الثقافي (كتارا) مؤتمر تيد إكس جامعة قطر 2014 تحت عنوان "نهضة المعرفة"، الذي حضره أكثر من 700 ضيف بدار الأوبرا حيث أقيم المؤتمر، في حين بلغ عدد المشاهدين للحدث الحي 6,071 مشاهدا.

وقد حضر المؤتمر عدد من كبار الشخصيات والمسؤولين بالدولة، على رأسهم سعادة الوزير صالح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة بالدولة والأستاذ حمد مجيغير المري، مدير مركز الشباب والرياضة، بالإضافة إلى د. مازن حسنة نائب رئيس جامعة قطر للشؤون الأكاديمية والأستاذ عبدالله الشنظور اليافعي مساعد نائب رئيس الجامعة للحياة الطلابية والخدمات.

بدأت الكلمة الافتتاحية بالمؤتمر في تمام 3:30 عصرا، تليها الجلسة الأولى تحت عنوان "المنقبون"، وتحدث فيها: الدكتور محمد لطفي اليوسفي والدكتور جاسم السلطان بالإضافة إلى الطالب سلمان البدري والخريج هابس آل حويل والخريجة هيا النعيمي.

وقد كانت الجلسة الثانية بعنوان "المغربون" وضمت 5 خطابات تألفت من فيديو من تيد الأم للسيد ماثيو بركاش، والخريجة عائشة



إيمان سلمان



تتبنى الجمعية الأمريكية لعلم الأمراض السريرية برنامج (أربعين تحت الأربعين) لخريجة جامعة قطر
إيمان طلاق: طالما اعتبرت جامعة قطر أساساً لنجاحاتي

دأبت جامعة قطر على تأكيد حضورها المتميز في أبرز المحافل الأكاديمية الدولية؛ ويتجلى هذا الحضور إما من خلال البرامج الأكاديمية، والبحثية، والمؤتمرات التي تشارك فيها أو تنظمها، أو من خلال إسهامات منتسبيها من أعضاء هيئة التدريس والباحثين، والخريجين والطلاب، وها هي تنقش اسمها مجدداً بحروف من ذهب خططها أنامل إحدى خريجاتها المتميزات، أخصائية المختبرات إيمان سلمان طلاق، وذلك من خلال برنامج "أربعين تحت الأربعين" الذي تتبناه الجمعية الأمريكية لعلم الأمراض السريرية (American Society for Clinical Pathology) وهو التجمع الأكبر لأطباء وأخصائيي المختبرات وعلم الأمراض، وقد أطلقت الجمعية برنامج "أربعين تحت الأربعين" كفرصة لتكريم اليافعين من أخصائيي المختبرات تقديرًا لجهودهم القيادية والخلاقة في البيئة المختبرية. كما يرفع البرنامج مجموعة واسعة من الدراسات وفرص التطوير والتحسين لمجالات الرعاية الصحية؛ ابتداءً من سبل علاج السرطان وتتبع نشأة وتطور الأمراض، وصولاً إلى أهم تطورات علم الجينوم.

وعن عملها الحالي وأهميته في مجال البحث العلمي قالت إيمان: "أعمل حالياً كأخصائية مختبر في مركز شفاء الجزيرة الطبي، بمملكة البحرين، وأرى أن مجال عملي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالبحث العلمي، حيث أنه الرافد الأساسي للعلوم الطبية وتحديداً علم الأمراض، الذي يتطلب دوماً إجراء أبحاث مستمرة لتطوير علاجات، وحلول لأمراض مستعصية، والكشف عن مسبباتها واتخاذ تدابير الوقاية منها".

وعن مشروع التخرج في جامعة قطر صرحت إيمان طلاق: "كان مشروع تخرجي يبحث العلاقة بين الجينات والصفات الظاهرية لمرضى التليف الكيسي في دولة قطر. وقد أشرف عليه كل من الدكتور خالد العلي، والدكتور مروان أبو ماضي. وقد أجريت الجانب العملي لمشروع التخرج في مؤسسة حمد الطبية تحت إشراف الدكتور رامين بديعي". كما أكدت أهمية جامعة قطر قائلة: "طالما اعتبرت جامعة قطر أساساً لنجاحاتي، كما هو الحال مع هذه الجائزة، فقد أحاطتني الجامعة برعايتها وقدمت لي الكثير طيلة فترة دراستي بها الممتدة خلال خمس سنوات كاملة. وبعد تخرجي كنت قادرة على التقدم لامتحان (MLS.ASCP) واجتيازه بتفوق في عام ٢٠١٣، وقد أصبحت عضواً دائماً في الـ (ASCP)".

١- معلومات إضافية وتفصيلية عن الجائزة، و رابط موقع الجائزة.

الرابط تجدونه على <http://www.ascp.org/40under40>.

الجائزة عبارة عن الاعتراف وتقدير ٤٠ شخصا من اطباء المختبر، ومهنيين المختبر ممن اعمارهم لا تتجاوز الاربعين عاماً و انجازاتهم في طريقها الى قيادة المختبر وتطور المهنة.

٢- الجهة التي تقف وراء الجائزة، نبذة عنها.

الجهة هي: American Society for Clinical Pathology ASAP وهي الجمعية الأكبر عالمياً من حيث عدد الاطباء ومهنيي المختبر. وستجد نبذة عنها بالملف المرفق

٣- أين تعملين حالياً في قطر أم البحرين!؟

أنا حالياً أعمل كأخصائية تراخيص صحية في الهيئة الوطنية لتنظيم المهن والخدمات الصحية في مملكة البحرين

٤- أسباب منحك الجائزة.. إن كان نتيجة بحث معين نرجو تقديم معلومات عن ذلك البحث.

الاشتراك في المسابقة كان عن طريق ارسال السيرة الذاتية وكتابة تقرير. والتقييم كان يشمل جوانب عديدة مثل تنوع الخبرة والتدريب والجوائز، وايضاً أهمية الشخص ودوره الحالي في أن يكون قائد في المستقبل.

٥- كيف تزين أهمية البحث العلمي في مجال الأمراض السريرية؟

البحث العلمي مهم جداً في مجال علم الأمراض، كما أنه هناك العديد من الأمراض التي لم تكتشف اسبابها الى الآن، ولم يكتشف لها علاج، ويجب بدورنا نحن ان نساهم في الكشف عن المسببات عن طريق البحث العلمي.

٦- دور جامعة قطر في حياتك؟

جامعة قطر هي أساس الجائزة، فقد أحاطتني برعايتها طوال فترة دراستي التي امتدت خمس سنوات. وكون برنامج العلوم الحيوية الطبية حاصل على الاعتماد الاكاديمي من أمريكا، فاستطعت بدوري بعد التخرج في عام ٢٠١٢ ان اتقدم لامتحان MLS.ASCP في عام ٢٠١٣ واجتزته بنجاح ولله الحمد ومن يومها وأنا عضوة دائمة في الـ ASCP.

٧- فكرة عامة عن مشروع تخرجك!.

مشروع تخرجي كان عن العلاقة بين الجينات والصفات الظاهرية لمرضى التليف الكيسي في قطر. وقد أشرف عليه كل من د. خالد العلي ود. مروان أبو ماضي. كان الجانب العملي لمشروع عني في مختبر الجينات في مؤسسة حمد الطبية مع د. رامين بديعي.

ورشة عمل ودورات تدريبية لجميع الخريجين يطرحها مكتب التعليم المستمر



تقدم جامعة قطر عن طريق مكتب التعليم المستمر دورات تدريبية للخريجين، لإبقاء مهاراتهم ومعارفهم مستجدة ومتواكبة مع العصر. يتم تقديم سلسلة من الدورات الشهرية المعتمدة، في شراكة مع المدربين الرواد من مختلف المعاهد والمؤسسات في الدولة. جميع الخريجون مدعوون الى التسجيل في هذه الدورات، بدءاً من دورات معتمدة في المهارات الشخصية، إلى دورات متقدمة في التدريب على اللغة، ومهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT)، وتقدم هذه الدورات بتخفيضات كبيرة للخريجين.

لمعرفة المزيد عن الدورات برجاء زيارة صفحة مكتب التعليم المستمر على الرابط التالي:

http://www.qu.edu.qa/offices/ceo/training_courses.php

أو التواصل:

البريد الإلكتروني: ContinuingEducation@qu.edu.qa

الهاتف: 44033925

الخط الساخن: 66546333

ولا Join

لماذا أفعل عضويتي في رابطة الخريجين؟ يقدم مكتب علاقات الخريجين الامتيازات التالية لخريجي جامعة قطر:

- خصومات خاصة في الدورات وورش العمل التي يقدمها مكتب التعليم المستمر.
- خصومات في أكثر من ٨٠ محل في جميع أنحاء قطر.
- الاستفادة من الخدمات التي تقدمها مكتبة الجامعة.
- خصومات في المرافق الرياضية بالجامعة وتخفيضات للمشاركة في مجمع الرياضات المائية.
- إمكانية الحصول على ٣٠% من مقاعد مركز الطفولة المبكرة بالجامعة.
- إمكانية الدخول للحرم الجامعي واستضافة الأحداث فيه.
- دعم الخريجين في عملية البحث عن وظيفة.
- إمكانية الانضمام لفرع من أفرع الرابطة، أو إنشاء فرع جديد يضم أصدقاءه وزملاء الدراسة. تجمعهم أنشطتهم الخاصة تحت رعاية وإشراف الرابطة.

أرقام تهم الخريج

الدراسات العليا 44033754

www.qu.edu.qa/ar/students/admission/graduate/apply.php
graduate@qu.edu.qa

إدارة القبول والتسجيل 44839965

www.qu.edu.qa/ar/students/admission/index.php

مركز الخدمات المهنية 44033883

www.qu.edu.qa/ar/students/services/csc/index.php
careerservices@qu.edu.qa

مكتب التعليم المستمر 40333925

www.qu.edu.qa/ar/offices/ceo/index.php
ContinuingEducation@qu.edu.qa

مكتبة الجامعة 44034097/ 44034096

library.qu.edu.qa

بدالة جامعة قطر 44033333

www.qu.edu.qa/ar/directory

إدارة الموارد البشرية 44033366

hrdesk@qu.edu.qa

www.qu.edu.qa/offices/hr/contact_us.php

إدارة العلاقات الخارجية 44035769 / 44035768

www.qu.edu.qa/ar/offices/er/index.php

الجمعية العلمية للمحاسبة 44035019

www.qu.edu.qa/associations/accountassoc
acc-association@qu.edu.qa

معهد البحوث الاجتماعية والاقتصادية المسحية 44033020

sesri@qu.edu.qa

www.qu.edu.qa/ar/sesri

مركز ريادة الأعمال 44036754

www.qu.edu.qa/business/enterpenurship_center

تغريدات



Monira Al-Ansari
@Mannasha_

تصفاك #الوحدة وتريك معدنك، فالزم الله صحبة، فهو الرفيق
الأحد الأوحده الذي لن يتخلى عنك ✨

عائشة الكواري
@aishaalkuware7

ذكرلي أحدهم ... أهمية الفصل بين انسانيتي وبين عملي ..
فرددت بهدوء .. تمسكي بها سر نجاحي

#عائشة_الكواري

احمد السعدي
@ahmed_ai_saadi

إذا أردت أن تدافع عن الحق، فلا تسأل عن أصله وفصله
ودينه وعرقه

#ثرثرة_مشاعر

Saad The Lion
@Saad_Alasad

Your value in Duniah is measured by how
beneficial are you to others.. I believe.

صباح الكواري
@Suba7_akuware

خدمة الوطن شرف ووسام على صدر كل شاب قطري ،،
فلنعلم ونجتهد لنرد جزء بسيط من الجميل الذي اعطتنا اياه
دولتنا الحبيبة #قطر ❤️

Dr.Haya Al Madhadi
@DrHaya44

بدرية الكبيسي
@B_Kubaisi

الفرق بين الشخصية القوية والشخصية المتسلطة أن الأولى
تقود الآخرين بالإقناع في حين أن الثانية تقودهم بالإرغام

@ahmed_aldar - Dec 26

من ادب التعامل مع الوالدين اغلاق الجوال في حضرتهم

@Hassan_alsai - Jan 17

من لزم الحمد :
تتابعت عليه الخيرات .

ومن لزم الاستغفار :
فتحت له المغاليق .

Ammar Mohammed @ammr · 1h

"كلما علت ثقافة الإنسان، وكلما عظمت الامتيازات التي كان يتمتع بها، كلما كانت التصحيحات التي ينبغي
عليه تقديمها في الأزمات كبيرة"

@KhalidAljumaily · Dec 16

ابتسموا ... فالإبتسامة مفتاح القلوب 😊

عبدالله آل بو عيين
@abaibuainain

إن لم تكن سواعدنا مستمرة في البناء .. فهناك من هو مستمر
في هدم أسس المجتمع .

Haya, with a J. @Haja_ · Aug 27

يا الله حكمتك في الاختيار اكبر من استيعابنا القاصر. يا الله العقل
لا يفهم والقلب لا يطيق فاربط علينا بصبر من عندك حتى نلناك
ونفهم.

خولة مرتضوي
@khawiamortazawi

استخدم الوقت بتطوير نفسك من خلال كتابات الآخرين ، حيث
ستحصل بسهولة على ما كافح الناس من أجله

7:22 AM - 2 Nov 2014

الفنانة التشكيلية بدرية الكبيسي



بدرية خليفة غانم الكبيسي
بكالوريوس تربية فنية - جامعة قطر
إحدى رائدات الفن التشكيلي في قطر



عملت موجهة لمادة التربية الفنية وشاركت في عدد من المعارض الفنية المحلية وفي الخارج، الشخصية منها والثنائية والجماعية، قدمت دورات وورش فنية متنوعة، ولها إسهامات تعبيرية في منح اللغة العربية التابع لإدارة المناهج والكتب المدرسية.

لها إسهامات كاريكاتيرية أيضاً وتعبيرية على أغلفة وصفحات مجلات محلية حيث أنها أول قطرية تسهم في مجال فن الكاريكاتير، مثلت قطر في عدد من المحافل الفنية الدولية داخل قطر وخارجها منها بينالي دكا الدولي الخامس عشر ومهرجانات دولية أخرى في عمان و اسطنبول و باريس.

قامت بتصميم مجموعة من الشعارات التي تم اعتمادها في بعض المؤسسات المحلية ولها مقتنيات في عده متاحف دولية ومحلية وعدد من مؤسسات الدولة ومرافقها العامة.





رائدة الخزف د. منيرة المير

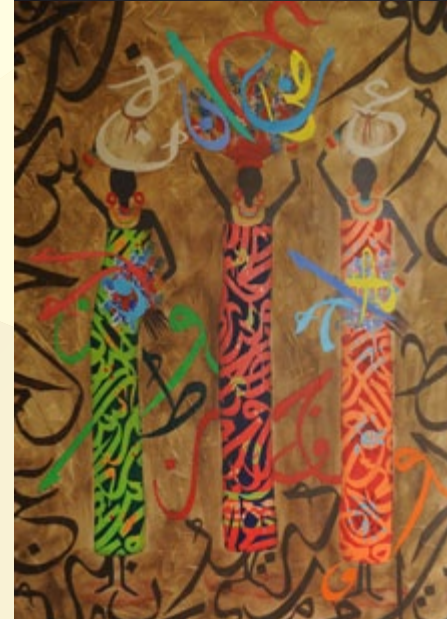
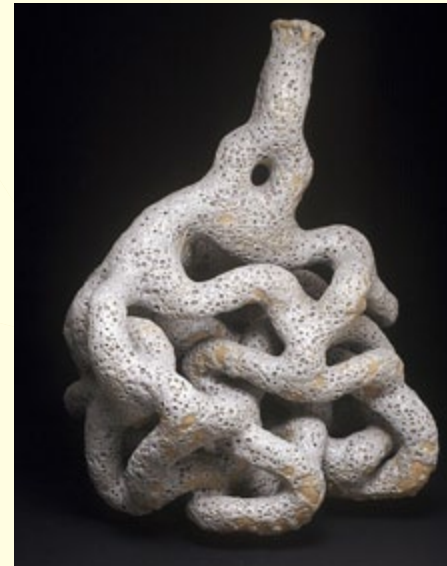
منيرة المير اسم في عالم الخزف بدولة قطر وهي رائدة الخزف لأنها أول فنانة قطرية تحصل على دراسات عليا في مجال الخزف بالولايات المتحدة الأمريكية بمرتبة الشرف بجامعة كانسس عام ٢٠٠٥.

بدأت مشوارها الفني والأكاديمي عام ١٩٩٢ عندما تخصصت بدراسة التربية الفنية بجامعة قطر وعملت بتدريس الخزف بقسم التربية الفنية بعد تخرجها من القسم، وأكملت مسيرتها الفنية ودرستها في مجال الخزف. أول معرض شخصي لها عام ١٩٩٩ بجامعة قطر بعنوان (الشكل العضوي والفراغ) وتوالت معارضها الشخصية خارج وداخل دولة قطر حتى انجزت ثمان معارض شخصية لها، ولها العديد من المشاركات الدولية في بيناليات القاهرة للخزف وبينالي الشارقة لفن الخط، وحصلت على العديد من الميداليات وشهادات التقدير، وهي عضو بالجمعية القطرية للفن التشكيلي

لم تقتصر اعمالها على الخزف بل واصلت بإنجازاتها الفنية في مجال الخط العربي بحكم تدريسها مقرر جماليات الخط العربي لطالبيات قسم التربية الفنية. الرؤية الفنية لمعارضها الثامن بعنوان (الخزف بالملامس اللونية) العمل الفني الخزفي من الفنون التي تدخل فيها التقنية عاملاً أساسياً

من الناحيتين البنائية والجمالية، وهذا الفن الذي امتد إلى كافة الأبعاد كمؤثر حقيقي للفكر في الوجدان الإنساني وكموصل جذاب للفكر الإبداعي، حيث تتسم الملامس اللونية بالإثارة البصرية والحسية التي تؤثر بدورها على الإثارة الفكرية وتحريك الوجدان، فسحر تقنيات هذا الفن عامل محرك جديد يختلف عن باقي مجالات الإبداع.

وما قدمته من أعمال خزفية بتقنية الملامس اللونية لهو عنصر أساسي في التوظيف الابتكاري والإبداعي للفكرة وأيضاً فالتوازن بين الفكر والتقنية عنصر من عناصر العمل الفني الخزفي الذي تطمح في تحقيقه للمشاهد أو المتذوق الذي سوف يقف أمام القطع الخزفية ويتحسسها عن طريق الرؤية البصرية وإحساس العقل بالقيم السطحية والملامس اللونية لان المسافة بين التقنية والإبداع هي نفس المسافة بين العقل والوجدان.



اما بالنسبة للمعرض الشخصي السابع بعنوان (الخزف بين الخط والعقل) فقد لعب الخط دوراً هاماً كعنصر فعال في العمل الخزفي، وقد يرمز لأشياء كثيرة فالخط المرسوم الدقيق يرمز إلى الاستقرار أو يشير إلى الهدوء والرزاق، وأحياناً يكون الخط حالماً أو ثائراً فلا بد لها كفنائة ان تحدد بالخطوط النظام البنائي لخطتي الفنية بدقة وتفكير حتى تتميز الفوارق بين الخطوط المرسومة بحالة ميكانيكية من غير شعور مقصود وبين خلق خطوط قوية لتؤدي وظيفة تجسيم الشكل.



واخيراً وليس آخراً من منظور مسيرتها الفنية في مجال الفن التشكيلي وبالأخص الخزف فكل ما قدمته من معارض شخصية ما هي إلا بصمة لأسلوب عصري مميز في التعبير من منظومة التشكيل الفني للأعمال الخزفية مالم يعتمد على المفاتيح الماضية والأصول المتقدمة لعرض أعمال مبتكرة ومميزة بيد الفنانة منيرة المير.

رسائل... المبتعثين للدراسات العليا

”يشكل هؤلاء المبتعثون النواة الأكاديمية
المستقبلية التي تعول عليها الجامعة بشكل كبير“

د. شيخة المسند

الخريج عبدالرحمن يوسف عبدالله طالب ماجستير، تخصصه تاريخ من جامعة نبراسكا في مدينة أوماها بالولايات المتحدة الأمريكية وباقي له حوالي السنة والنصف.

كل الشكر والعرفان لقطر العطاء علي ما تحظى به من إنجازات تنموية في سائر القطاعات وعلى ما يحظى به قطاع التعليم من دعم ورعاية. إن الثروة البشرية متمثلة في طلاب وطالبات وضعوا رؤية صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني نصب أعينهم، وزرعوا كلمات قائدهم في دواخلهم لبناء مستقبل زاهر، هي أعظم استثمار للدولة. وكل الشكر لجامعة قطر على ما تقدمه من اهتمام ورعاية للطلاب ومتابعة احتياجاتهم وحرصها على أن يحققوا أعلى الدرجات ليعودوا إلى بلادهم بمجد ونهضة علمية واعدة.

الخريج خالد صالح الشمري، طالب ماجستير في الولايات المتحدة الأمريكية في جامعة انديانا بلومنتون تخصص قانون، بقي له القليل وسيكمل بعد ذلك رسالة الدكتوراه إن شاء الله تعالى.

إن المجتمعات لا ترقى إلا بعد تعليم أبنائها خير تعليم، ولله الحمد دولتي الحبيبة قطر دعمت المواطن القطري ووفرت له سبل النجاح وها أنا الآن بفضل الله ثم فضل جامعتي الحبيبة قطر أكمل مرحلة الدراسات العليا لإيماني الشديد أن العلم ليس له نهاية وليس له حد بل العكس من ذلك هو شريك أساسي لسبل التطور والتنمية بالمجتمعات، لذلك يجب على كل طالب وطالبة حالياً أن يسعى جاهداً لطلب العلم بكل زمان ومكان. وهذا والله ولي التوفيق.

الخريجة شيخة هلال الكواري، طالبة دكتوراه تخصص انثروبولوجي في جامعة فلوريدا في الولايات المتحدة الأمريكية، الفترة المتبقية على التخرج (2-3) سنوات إن شاء الله.

لسعي لنكون الأفضل، طموح يجب أن يعتنقه الجميع، النجاح يبدأ بحلم، ويتمثل بحقيقة بالمثابرة. أوجه هذه الكلمة لكل شابة وشاب قطري في مرحلة الدراسات العليا حالياً، أو لديهم الطموح لمواصلة الدراسات العليا في المستقبل، الإيمان بقدرتك على تحقيق أحلامكم ليس بغرور بل هو أول خطوة نحو النجاح. حينئذ الأكاديمي الناشئ هو المستقبل، فدعونا نعيد كتابة معادلة النجاح، دعوها تبدأ بالحصول على الشهادة ولا تنتهي بها. دعوا طموحاتنا تتجاوز الحصول على وظيفة أو ترقية، لتصل إلى إنتاج معرفة حديثة، معرفة تخاطب العقول على المستوى العالمي وليس فقط المحلي. هكذا فقط نرقى بقطر.

الخريجة ريم علي الأنصاري طالبة دكتوراه تخصص القانون الجنائي الدولي- القانون المالي الدولي، جامعة جورج تاون واشنطن العاصمة.

”اسأل الله أن يكون علمنا وعمَلنا لما فيه خير بلدنا الحبيب قطر وأن يعيننا على حمل هذه المسؤولية وأن نكون عوناً لمن سيأتي بعدنا راحين لقطر كل التقدم ولأميرنا كل الولاء“

كتيب الخصومات ٢٠١٥

كتيب الخصومات السنوي، يضم مجموعة من الخصومات للمحلات التجارية والضيافة والرعاية الصحية، من المتاجر الفاخرة في جميع أنحاء قطر. يمكن للخريجين والطلاب وأعضاء هيئة التدريس والموظفين بالجامعة، استخدام كتيب الخصومات، مع ضرورة وجود بطاقة جامعية سارية المفعول.



لمعرفة المزيد عن الخصومات المقدمة لهذا العام ما عليكم سوى زيارة موقعنا الإلكتروني www.qu.edu.qa/alumni



صخر كيك

المقادير:

١٥٠غ شوكلاته سادة مقطعة
١ ملعقة طعام ماء
٥٠غ زبدة
½ كوب سكر
٣ بيضات مفصولات
١ كوب طحين لجميع الاستعمالات
٢ ملعقة طعام سكر إضافي
١ كوب مربى المشمش دافئ

كريمة الشوكلاته:

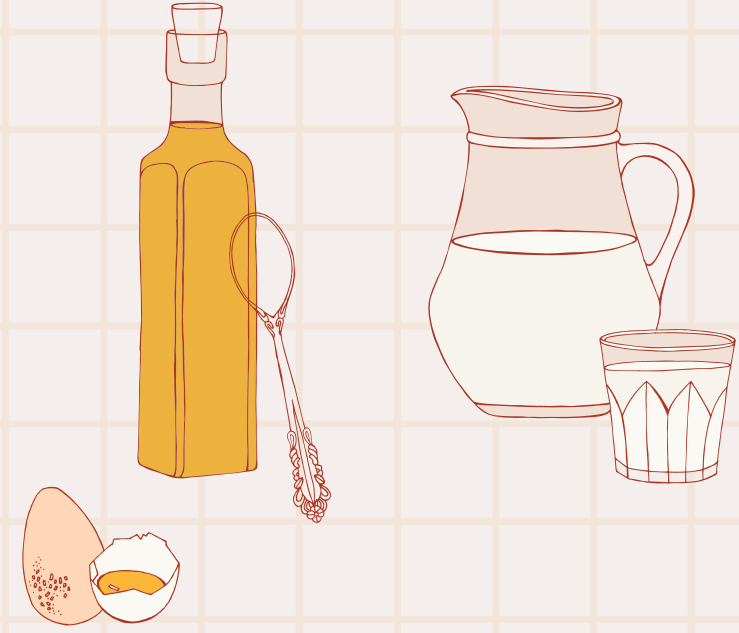
٥٠غ شوكلاته داكنة مقطعة
٥٠غ زبدة طرية

الطريقة:

يسخن الفرن على حرارة ١٨٠م.
يدهن قالب مفاص ٢٢ سم ويلبس بورق الزبدة.
في وعاء حمام بخار وعلى النار تسيخ الشوكلاته ثم ترفع من الماء وتترك تبرد.
في وعاء على النار تضرب الزبدة مع السكر إلى أن يذوب السكر ويصبح الخليط هشاً.
يضاف صفار البيض ويخلط ثم الشوكلاتة السائحة والطحين ويخلط جميعاً.
يضرب بياض البيض في الخلاط الكهربائي حتى يصبح هشاً ويتضاعف حجمه ثم يضاف السكر الإضافي ويضرب قليلاً ثم يضاف خليط البياض على الخليط السابق بالتدريج إلى أن ينتهي المقدار وعلى سرعة منخفضة.
يصب الخليط في القالب ويدخل الفرن لمدة ٣٠-٤٠ دقيقة. يخرج من الفرن ويترك مدة ٥ دقائق ثم يقلب وتترك الكيكة مقلوبة.

طريقة كريمة الشوكلاتة:

تسيخ الشوكولاتة مع الزبدة في وعاء حمام بخار حتى يسيخ تماماً.
يراعى أن لا يطفو الماء على الشوكلاتة. تبرد في حرارة الغرفة.
تقطع الكيكة نصفين ويسخن المربى ويدهن القسمان من الداخل بالمربى ثم توضع طبقة من الشوكلاتة وتقفل ثم يدهن الوجه بطبقة من المربى ويمسح الوجه بالشوكلاتة السائحة وتزين بشرائح الشوكلاتة وتترك لمدة ساعة ثم تقدم.
تكفي ٤ اشخاص



وصفات من أذ الأطباق.. برعاية خريجينا



الشيبة عائشة محمد عبدالله التميمي
مؤلفة سلسلة موائد للطبخ وخبيرة طبخ و
اتيكييت، مقدمة برنامج موائد.
التخصص : تأهيل تربوي / مواد اجتماعية
سنة التخرج ١٩٨٤

تخرجت من جامعة قطر عام ١٩٨٤م، وعملت في السلك التعليمي والتربوي كمعلمة لمدة ١٨ عام، ثم توجهت إلى المجال الإعلامي لإبراز مهارة الطبخ التي تمتلكها، حيث ألفت سلسلة كتب (موائد) للطبخ باللغتين العربية والإنجليزية، وقامت بتقديم واعداد برنامج موائد في شهر رمضان الكريم على تلفزيون قطر وعلى الهواء مباشرة لمدة سبعة سنوات، وقامت بتقديم برامج رمضان في محطات أخرى من دول الخليج، وشاركت في اعداد الملحق الرمضاني المتعلق بإعداد الأطباق الرمضانية اليومية في جريدة الراية لمدة سبع سنوات، شاركت في عمود ملحق الشرقية للاتيكييت الذي كان يصدر عن جريدة الشرق.

تهدف الطاهية عائشة التميمي إلى تقديم أشهى وأذ الأطباق المختلفة بطريقة إبداعية بشكل عام والأطباق القطرية على وجه الخصوص حتى تصل بها للعالمية، كما تتمنى السيدة عائشة التميمي الحصول على أكاديمية التعليم في فنون الطبخ، وتقديم نجاحها لخدمة وطنها الحبيب قطر.

شاركت في العديد من البرامج الخليجية، حيث قُلت دولة قطر من خلال شاشة التلفزيون البحريني في برنامج "مطبخنا خليجي" الذي كان يعرض في شهر رمضان المبارك، وكذلك في البرنامج الكويتي "سفرتنا" مع الشيف سامي الشريدة وشاركت أيضاً في بطولة دبي العالمية للضيافة بإعداد أطباق خليجية وعالمية متنوعة والتي أتاحت للجمهور فرصة مشاهدة أجمل العروض في الطهي.

حازت السيدة عائشة التميمي على المركز المثالي لأفضل أسرة منتجة عام ٢٠١٠ من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية، وشاركت في برنامج (خطواتك صحية) مع المجلس الأعلى للصحة، وفي برنامج (نحن أصحاء) مع كثير من مدارس دولة قطر.

وقدمت العديد من الدورات التعليمية للفتيات والأمهات والعاملات في المنازل لتعليمهن أسرار و فنون الطبخ، إلى جانب ذلك تقوم بعمل دورات تدريبية في المدارس في فنون الطبخ والاتيكييت وإعداد المائدة.

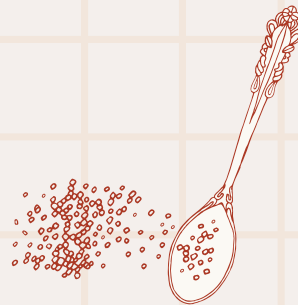
شورية القرع

المقادير:

½ كيلو قرع (يقطين)
٤ ملاعق طعام زبدة
١ بصل كبير الحجم
١ ليتراً ماء أو خلاصة الدجاج
٢٥٠مليتر كريمة
¼ ملعقة صغيرة جوزة الطيب - كمون
١ ملعقة صغيرة ملح، فلفل أسود
للوجه: بقونس - جبن شيدر

الطريقة:

- يغسل اليقطين جيداً ويقطع الرأس من الأعلى ويفرغ من الداخل على شكل وعاء لصب الشورية به.
- تنزع البذور الداخلية ويقطع لب اليقطين.
- تسخن الزبدة في وعاء ويحمر البصل حتى يصبح لونه ذهبياً، ويضاف لب اليقطين ويستمر التحريك ويضاف الماء ويترك يطبخ على النار.
- يغطى ويترك لمدة ٢٠ دقيقة ثم تضاف الكريمة والبهارات ويترك على النار لمدة دقيقتين ثم صب في اليقطين وينثر عليه بقونس مفروم أو جبنة شيدر ويقدم.



فاهيتا الدجاج

المقادير:

- ٤ صدور دجاج شرائح رفيعة
- ١ فص ثوم
- ٢ بصل كبير شرائح
- ١ فلفل أخضر حلو شرائح طويلة
- ١ فلفل أحمر حلو شرائح طويلة
- ¼ كوب زيت زيتون
- ¼ كوب خل أحمر
- ٢ ملعقة طعام عصير ليمون
- ½ ملعقة صغيرة سكر بني
- ½ ملعقة صغيرة ملح، بهار حلو، فلفل أحمر بودرة
- ٢ ملعقة طعام زيت
- ١ كوب صلصة مكسيكية حارة
- ١ كوب جبنة مبشورة
- ١ كوب كريمة

للتقديم:

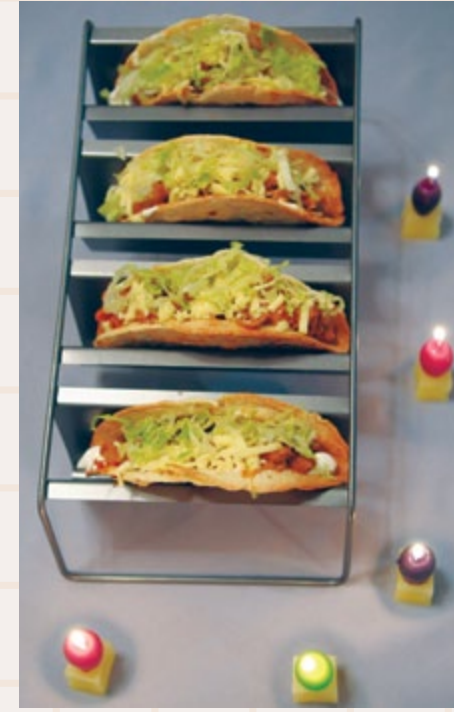
- خبز تورتيلا
- ١ كوب قشطة رائبة
- ¼ ملعقة صغيرة فلفل أبيض
- رشة ملح
- ٢ ملعقة طعام عصير ليمون

الطريقة:

يخلط ¼ كوب زيت مع الخل والسكر ومسحوق الفلفل والثوم والملح والفلفل الأحمر في وعاء وتدعك شرائح الدجاج وتترك ليلة كاملة. في مقلاة على النار يسخن الزيت المتبقي وتحمر شرائح البصل حتى تذببل ويصبح لونها أصفر. يضاف شرائح الفلفل الأحمر والأخضر ويقلب وشرائح الدجاج ويستمر التحريك وتضاف البهارات وعصير الليمون. تغلف أرغفة التورتيللا بورق القصدير وتدخل الفرن. يؤخذ مقدار من خليط الفاهيتا ويوضع عليه طبقة من القشطة الرائبية وجبنة الشيدر والصلصة المكسيكية وينثر عليه قليل من الخس المفروم وهكذا في الأربعة الباقية ويقدم.

طريقة القشطة الرائبية:

تخلط القشطة الرائبية مع الكريمة وعصير الليمون والفلفل الأبيض.



خبز مقرمش مع الزيتون والطماطم

المقادير:

- ٢ بصل شرائح
- ٢٠ غ زبدة
- ٢ ملعقة صغيرة زيت زيتون
- ١/٣ كوب زيتون أخضر طري
- ١/٣ كوب طماطم منزوع البذور والجلد
- ٢ قطعة خبز كبيرة

الطريقة:

تجهز صينية فرن وتدهن ويفرش بها ورق الزبد ويدهن. يسخن الزبد مع زيت الزيتون في مقلاة على النار ويضاف البصل ويحمر حتى يميل لونه إلى البني الغامق. يرفع من على النار ويترك يبرد. يخلط الزيتون والطماطم في الخلاط إلى أن يصبح ناعما. يفرش الخليط على الخبز ويدخل الفرن في صينية مدهونة لمدة ٢٠ دقيقة أو إلى أن يصبح الخبز بنياً.



لحم الضأن محشيّ بالأعشاب

المقادير:

- ١½ كيلو (فخذ) ضأن بدون عظم
- خيط لربط اللحم
- ٢ ملعقة طعام زيت زيتون
- ١ بصل صغير مفروم
- ١ ملعقة صغيرة ثوم مبشور
- ١ ملعقة صغيرة فلفل أحمر بودرة
- ١ ملعقة طعام فلفل حلو (بابريكا)
- ١ ملعقة صغيرة كمون، كزبرة، حلوة (شمار)
- ¼ ملعقة صغيرة جوزة الطيب
- ٢ فلفل أحمر حلو مفروم
- ٤ حبات مشروم مفروم
- ¼ كوب خل أبيض
- ٥ أكواب خلاصة الدجاج أو اللحم
- ¼ كوب عصير ليمون
- ¼ كوب إكليل الجبل
- ١ م ص أعشاب مخلوطة
- ٢ بصل أخضر مفروم

الطريقة:

يفتح فخذ اللحم وينزع العظم ويغسل ويجفف. يحمر البصل مع قليل من الزيت في مقلاة على النار ويضاف الفلفل والمشروم ونصف كمية البهارات ويترك. يفرك الفخذ بالأعشاب المخلوطة ونصف كمية الليمون والخل والبهارات ويحشى بالبصل ويلف بشكل أسطوانة ويربط بالخيوط.

يسخن الزيت ويحمر الفخذ على الجهتين.

يرفع اللحم، وفي نفس الزيت يحمر البصل والثوم والزنجبيل ثم يضاف اللحم مرة أخرى ويحرك جميعاً.

يرفع اللحم في إناء.

في قدر على النار، يوضع الفلفل الأحمر والفلفل الحلو ويحرك.

ويضاف اللحم وباقي كمية الليمون والخل والخلاصة ويترك على نار هادئة حتى يغلي ويترك القدر دون غطاء.

يضاف إكليل الجبل والنعناع وينقل الخليط إلى وعاء من فخار ويوضع فخذ اللحم ويسكب عليه الخليط ويغطى حتى ينضج اللحم.

عند التقديم، يمكن تقطيع الفخذ إلى شرائح أو وضعه كاملاً في صحن التقديم.



سلطة الروبيان والملفوف الصيني

المقادير:

- ٢ كوب ملفوف صيني مقطع شرائح
- ١ بابايا (نوع من انواع الفواكه)
- ١ فلفل أحمر رومي بارد
- ٨ حبات طماطم صغيرة الحجم
- ٣ ملاعق طعام فول سوداني محمص
- ٨ - ١٠ حبات روبيان مسلوق
- ١ فص ثوم مبشور
- ١ ملعقة طعام نشاء
- ٢ ملعقة طعام عصير عنب ابيض

الصوص:

- ½ ملعقة صغيرة ملح + ½ ملعقة صغيرة فلفل أبيض
- ٣ ملعقة طعام عصير ليمون
- ٢ ملعقة طعام صوص السمك
- ٢ ملعقة طعام سكر

طريقة السلطة:

يقشر الروبيان ما عدا الذيل ويشق الظهر وينظف ويغسل ثم توضع حبات الروبيان في وعاء على النار وتسلق ويضاف لها قليل من الكمون والفلفل الأبيض ويترك على النار لمدة ٥ دقائق.

يقطع الملفوف شرائح ويوضع في صحن التقديم، يضاف إليه الفلفل الأحمر وحبات الطماطم وتقطع البابايا مربعات وتضاف ثم ينثر الفول السوداني.

يحمر الثوم مع قليل من زيت الزيتون ويضاف عصير العنب والنشا ويحرك جميعاً لمدة دقيقة ويرفع ويضاف على السلطة وتصف حبات الروبيان.

تخلط جميع مقادير الصوص وتقدم مع السلطة.



QU-Alumni by Nationality

International Countries



-NULL	1827	4.73%	-Eritrea	32	0.08%	-Mali	3	0.01%	-Singapore	1	0.00%
-Afghanistan	11	0.03%	-Ethiopia	17	0.04%	-Mauritania	97	0.25%	-Slovenia	1	0.00%
-Albania	5	0.01%	-France	1	0.00%	-Morocco	37	0.10%	-Somalia	188	0.49%
-Algeria	45	0.12%	-Gambia	12	0.03%	-Mozambique	1	0.00%	-Sri Lanka	1	0.00%
-Australia	1	0.00%	-Germany	1	0.00%	-Nepal	4	0.01%	-Sudan	335	0.87%
-Austria	9	0.02%	-Ghana	21	0.05%	-New Zealand	1	0.00%	-Syria	333	0.86%
-Bahrain	747	1.94%	-Guinea	1	0.00%	-Nigeria	13	0.03%	-Tanzania	9	0.02%
-Bangladesh	34	0.09%	-India	86	0.22%	-Oman	753	1.95%	-Thailand	12	0.03%
-Benin	7	0.02%	-Indonesia	10	0.03%	-Pakistan	105	0.27%	-Togo	6	0.02%
Bosnia and			-Iran	372	0.96%	-Palestine	2013	5.22%	-Tunisia	78	0.20%
-Herzegovina	16	0.04%	-Iraq	139	0.36%	-Philippines	35	0.09%	-Turkey	3	0.01%
-Burkina Faso	9	0.02%	-Italy	1	0.00%	-Qatar	26396	68.40%	-Uganda	6	0.02%
-Cameroon	1	0.00%	-Jordan	1911	4.95%	-Qatar Inhabitant	2	0.01%	-Ukraine	1	0.00%
-Canada	17	0.04%	-Kenya	7	0.02%	-Qatari Travel			-UAE	116	0.30%
-Chad	15	0.04%	-Korea	4	0.01%	Document	265	0.69%	(United Arab Emirates)		
-Comoros	10	0.03%	(South) (Republic)			-Romania	1	0.00%	-United Kingdom	13	0.03%
-Croatia	3	0.01%	-Kosovo	1	0.00%	-Russian			(Great Britain)		
(Hrvatska)			-Kuwait	70	0.18%	Federation	2	0.01%	-United States	33	0.09%
-Cyprus	5	0.01%	-Lebanon	98	0.25%	-Saudi Arabia	553	1.43%	-Unknown	3	0.01%
-Djibouti	9	0.02%	-Libya	15	0.04%	-Senegal	38	0.10%	-Yemen	641	1.66%
-Egypt	899	2.33%	-Malaysia	1	0.00%	-Sierra Leone	1	0.00%	-Yugoslavia	1	0.00%
			-Maldives	17	0.04%				-Zimbabwe	1	0.00%

Total 38589 100.00%

بقلم خريج نحن والبكاء والأمل

شيماء السلطان
تخصص قانون وشريعة
خريجة ٢٠٠٨

متى كانت آخر مرة انهرت فيها أمام مرآتك باكياً دون أن تدري لِمَ، ومرّ عليك شريط حياتك كاملاً بكل ما فيه من فرح وشجن؟! هل تتذكّر متى كانت آخر مرة شعرت فيها أنك تريد أن تبكي، وبكيت حقاً؟! كم مرة تجاوزت هذا الشعور وكتمته أو حولته إلى نكتة مطوّلة يضحك عليها الآخرون وتبكيها أنت بداخلك طويلاً؟

الكبير والصغير والناس على اختلاف أجناسهم، لأنها لا تعترف بشيء سوى الإنسانية وحبها. يقول فيكتور هوجو: "من لا يبكي لا يرى!".

شخصياً. أفعل ذلك كثيراً وأشغل عن نفسي بأشياء أخرى، ثم أجد نفسي بعد مدة أشعر بحاجة ملحة للبكاء فتبكيني أبسط الأشياء! نحن بشر. نختبر يومياً الكثير من المواقف، بعضها يؤثر فينا والآخر نؤثر فيه. وتتوالي على نفوسنا مشاعر لا يمكن حصرها وإذا لم نتعامل معها بشكل صحيح ستؤثر علينا سلباً لا محالة. لذلك علينا أن نتخلص من تأثيراتها السلبية بشكل مستمر.

البكاء ملاذ آمن، لا يلوئنا ولا ينتقد جروحنا ومن لا ينتقص من مشاعرنا ولا يزيدنا حرقاً. كصديق فخلص يلازمنا في الضيق حتى تتنفس بشكل طبيعي ثم يداريننا حتى بصمته. هكذا البكاء يعيننا على قضاء حوائج نفوسنا التي تريد ولا يقدر لها، ترفض فتجبر، تستاء وتجدل. قلوبنا الصغيرة تبكي حين تشاقق لأشياء لا يمكن إدراكها أو لزلات ترتجى أن يغفر لها. أرواحنا حين تتوه منا نبحت عنها في البكاء فنجدها تنتظرنا لنعيدها إليها. البكاء حاجة إنسانية ومن لا يبكي كمن لا قلب له. كثيرون ينتقصون من البكاء ويعتقدون أنه ضعف، ويسارعون إلي مسح دموعهم حين تنفر من أعينهم بغتة متناسين أن ذلك إنما يدل على حس الإنسانية فيهم. فالقلب الحي هو الذي يدمع عندما يتأثر. البكاء لغة يفهمها الكل لأنها كالإبتسامة تقول كلاماً لا تنطقه الشفاهة. لغة يفهمها

التوتر بذات القدر الذي يخفف منه التعبير عن المشاعر". وعلى ذلك ليس كل بكاء سلبي، وليس كل بكاء يدل على حزن وألم، بل يبكي المرء لمجرد تفاعل كيميائي عيني مع مستوى مشاعره في حالات الفرح والرضا أيضاً. بعض البكاء خير من عيون لا تدمع أبداً.

نلملم بالدموع مساحات الشتات التي تعيث في داخلنا تيهاً وبذلك نستطيع التماس العذر للحياة على طبعها المتقلب معنا حتى نمضي قدماً. فالبكاء يعيد تشكيل انكساراتنا وخبائثنا ويجعل أطرافها أنعم فنستطيع تقبلها دون أن تجرحنا أكثر. كل انكسار نمز به يجعل منا كائنات أقوى، وكل خيبة تجنّبنا خيبات مستقبلية أكبر وذلك يعتمد على طريقة تعاملنا معها. هناك من يراكم في نفسه فيكون مشحوناً غير قادر على الوقوف على أرض واحدة لجل ما يعاني. وهناك من يأخذ نفساً عميقاً وينظر في نفسه وما حوله ثم يعود لممارسة حياته بشكل طبيعي بعد التفكير. آلامنا تصقل شخصياتنا وتجعلنا ننضج بشكل أكثر ملائمة لنمط حياتنا. في كل بكاء فسحة أمل، وفي كل أمل خير يلوح في الأفق.

تقول أباجيل سان، أخصائية علم النفس السريري: "عندما نعانى من ضغوط أو استياء من أمر ما، تتراكم المواد الكيميائية في أجسادنا وتختل تركيبتها، والبكاء يساعد على التقليل من آثار ذلك". وتقول في ذات الدراسة "يساعد البكاء على التخفيف من



Qatar Petroleum Development Co. Ltd. (Japan)
شركة قطر لتطوير البترول المحدوده (اليابان)

