

د. الخليفي: المعرض جهد طلابي يستحق الدعم والتقدير

واللون وطرق تحميصها وطبع الصور وكيفية تكبيرها أضافة إلى كيفية التعديلات في الصورة وابخال عناصر تكيبية جديدة.. وطبيعة هذا المقرر عملية والجزء القليل منها نظرى وفي العادة يستقبل المقرر في حدود خمسة عشر طالبا وذلك للتركيز على نوعية الطالب وهذا الانتاج يمثل ٢٠٠ لوحة من انتاج الطلاب والطالبات المشاركون بالمعرض وعن آفاق التعاون مع الجهات المختصة بالجامعة مثل جمعية التصوير الضوئي اضافت الدكتورة نجاح ان هناك تعارفا كبيرا مع تلك الجهات خاصة وان الدكتور نفسها عضوة في الجمعية التي تتعاون مع الجامعة في جميع الامور الفنية ويسعى تنظيم زيارة هذا الفصل لجمعية التصوير الضوئي لتدريبهم على التصوير داخل الاستوديو لأن الجامعة لا تتوفر لديها الاستوديو المجهز بالإضافة الضرورة للتصوير.

من جانبه أكد الدكتور احمد الساعي وكيل كلية التربية ان هذا الانتاج متميز جدا ويدل على ان هناك ابداعا وتقنيات فنية تم استثمارها من جانب الطلاب مشيرا الى ان الانتاج المتميز سيجد الدعم المطلوب من جانب الكلية والجامعة خاصة ان هذه الصور تم انتاجها بمجهود فردي بالكاميرا والكمبر بون المساعدة بابة اجهزة فنية اخرى مثل جهاز الحاسوب وهذا الانتاج يعكس جهود الطلاب لفصول واحد اما بالنسبة للطالب فهو انتاج فصلين لذلك كان على هذا الحال من التميز والتوع



د. الخليفي يفتح المعرض

د. كمال: عكس قدرات الطلاب الإبداعية في مجال التصوير

وهذا المقرر يطرح لطلاب التربية الفنية ويتبع الفرصة لمشاركة طلاب قسم الفيزياء، كذلك الذين يكتسبون من خلاله مهارات التصوير. من حيث فنانيات التصوير وكيفية التقاط الصور وضبطها وتركيزها وكذلك كيفية التعريض المناسب للصورة إلى جانب التعرف على طبيعة عدسات التصوير وأنواع العدسات ومنتجاتها وكذلك حساسية الأفلام المختلفة والتعرف على أنواعها بين الأبيض والأسود

واضافت الدكتورة أمينة كمال ان هذا المعرض يطرح للطلاب وهو اجباري لدى المتخصصين واختياري مفتوح لجميع الطلبة الذين لديهم هواية التصوير الفوتوغرافي

اكتساب مهارات التصوير

من جانبها أوضحت الدكتورة نجاح النعيمي ان هذا المعرض من انتاج الطلاب والطالبات في مقرر التصوير الفوتوغرافي

■ الدوحة - سيد محمد بكاي:

افتتح سعادة الدكتور عبدالله بن صالح الخليفي مدير الجامعة صباح امس معرض التصوير الفوتوغرافي الذي نظمه قسم تكنولوجيا التعليم في كلية التربية وذلك بحضور تواه لشؤون خدمة المجتمع والشؤون الأكademie وعميدة الكلية الدكتورة أمينة عباس كمال ورئيسة القسم الدكتورة نجاح النعيمي وقد أثني مدير الجامعة على هذا الجهد الفني وقال انه يعكس الجهد الطلابي الذي تحضنه الكلية ورئيسة القسم بشرح كامل للمعروضات وطبيعة انتاجها والوسائل المستخدمة في ذلك من حيث التصوير الفوتوغرافي وأنواعه المختلفة. وفي هذا الاطار أعربت الدكتورة أمينة كمال عميدة الكلية في حديث لـ «الشرق» عن فخرها برؤية انتاج الطلاب بهذه الصورة التي عكست قدراتهم الابداعية في مجال التصوير الفوتوغرافي وأشارت الى ان هذا المقرر من بين المقررات التي ستبشرز ابداعات طلاب الكلية وتميزها خاصة وان ضمن عروضات متميزة ومن واقع البيئة المحلية وهذا ما يجعلني اشعر باندماج الجمال التقليدي والحديث في صورة واحدة تظهر كل المستويات ويعمل على الالوان مما يعطي انطباعا فنيا عن مستوى النزق الرفيع لدى الطلاب والطالبات وهذا ما يساعدنا على توفير كافة الامكانيات لتحقيق المزيد من الابداع ونتاجية الطالب.