

د. سالم ساري أستاذ علم الاجتماع لـ «الشرق»:

الإعلام الغربي ليس بريئاً في علاقته بالعالم العربي

حوار - هديل صابر

إن الانطوائية أو «التشرد» بحجة الحرص على القيم والعادات والتقاليد داه ينهش بالثقافة لذا يجد أن تتواجه مع العالم من خلال ثقافتنا لتؤثر وتتأثر بهم فلا مجال للعيش على هامش التاريخ الإنساني والمكان لا يتسع للثقافات المحلية الضيقة الشبيهة بثقافات الأنثروبولوجيا الناتجة عن الحياة البدائية العزولة موضحاً أن عالم اليوم عالم ثقافي ثري وسيفسائي متنوع الروافد ومتعدد المساهمات.

الإعلام الغربي مسيطر

هذا وقد تناول الدكتور ساري وضع الإعلام الغربي وتأثيره على هيمنة الأسرة العربية مشيراً إلى أن الإعلام بشكله الحالي قادر على أن يسيطر على التشبث الاجتماعية وعلى قواعد الأسرة وقوانينها والسبب يعود لقوة تأثيره وجاذبيته في إيصال الرسالة من خلال الصوت والصورة حيث أن خطاب الإعلام حديث وعصري ومتجدد يلبي احتياجات أفراد الأسرة في كثير من المجالات بينما خطاب الإعلام أو أسلوب إيصال الرسالة أسلوب تقليدي وتراثي متكرر وممل، وذلك نظراً لطبيعة ادوار الأسرة ومهامها داخل المجتمع حيث لا تملك إلا أن تكون مع الخط المجتمعي ضمن القيم والعادات والتقاليد مع الأخلاقيات العامة السائدة بالمجتمع مشيراً إلى اليون والفرق الشاسع بين التجسد المتحرك الذي يمثل الاتصالي أو الاعلامي وما بين الساكن والمكثف الذي تمثله الأسرة، حيث من الواجب على الأسرة العربية في هذا اليوم أن تعي بانها تواجه تحدياً خطيراً لها قادراً على أن يتصدى لمهامها ازاء الجيل الناشئ، بعكس ما كانت عليه سابقاً حيث هي الأساس في تربية الأبناء، وتستشهد بالتشبث السلبية لذا لابد أن تشهد الأسرة ممتها في المنافسة لكي تحظى بثقة أبنائها.

وسائل لا أخلاقية

وأكد الدكتور ساري على عدم



د. سالم ساري

هذا وقد تناول الدكتور ساري وضع الإعلام الغربي وتأثيره على هيمنة الأسرة العربية مشيراً إلى أن الإعلام بشكله الحالي قادر على أن يسيطر على التشبث الاجتماعية وعلى قواعد الأسرة وقوانينها والسبب يعود لقوة تأثيره وجاذبيته في إيصال الرسالة من خلال الصوت والصورة حيث أن خطاب الإعلام حديث وعصري ومتجدد يلبي احتياجات أفراد الأسرة في كثير من المجالات بينما خطاب الإعلام أو أسلوب إيصال الرسالة أسلوب تقليدي وتراثي متكرر وممل، وذلك نظراً لطبيعة ادوار الأسرة ومهامها داخل المجتمع حيث لا تملك إلا أن تكون مع الخط المجتمعي ضمن القيم والعادات والتقاليد مع الأخلاقيات العامة السائدة بالمجتمع مشيراً إلى اليون والفرق الشاسع بين التجسد المتحرك الذي يمثل الاتصالي أو الاعلامي وما بين الساكن والمكثف الذي تمثله الأسرة، حيث من الواجب على الأسرة العربية في هذا اليوم أن تعي بانها تواجه تحدياً خطيراً لها قادراً على أن يتصدى لمهامها ازاء الجيل الناشئ، بعكس ما كانت عليه سابقاً حيث هي الأساس في تربية الأبناء، وتستشهد بالتشبث السلبية لذا لابد أن تشهد الأسرة ممتها في المنافسة لكي تحظى بثقة أبنائها.



الأسرة العربية أصبحت تواجه منافساً خطيراً أمام مهامها

العلاقة تشاورية ضدية

واستطرد الدكتور حديثه بقوله «إنّ هذا الأمر لا يتسع الا لطرف دون الآخر، وهذا ما سلكه العالم الغربي في طريق تطوره حيث لم يعد يهتم كثيراً بنقضه العربي فهو يصنع إنجازاته متفرداً مما جعل الوعي الجمعي العربي مازال يحتفظ للغرب «أميركا اليوم» بكثير من رواسب الماضي من جراء حغبة الاحتلال التي شملت الأوساط العربية آنذاك حيث كانت تلك الصورة الأولى لموقف العرب من الغرب، والصورة الثانية بيّنت أنّ الغرب حاول تقديم نفسه للعرب بأنّ إنجازاته ليست

الاستعمار والاستشراق والتبعية وكأنّ الزمان لا يتسع الا لطرف دون الآخر، وهذا ما سلكه العالم الغربي في طريق تطوره حيث لم يعد يهتم كثيراً بنقضه العربي فهو يصنع إنجازاته متفرداً مما جعل الوعي الجمعي العربي مازال يحتفظ للغرب «أميركا اليوم» بكثير من رواسب الماضي من جراء حغبة الاحتلال التي شملت الأوساط العربية آنذاك حيث كانت تلك الصورة الأولى لموقف العرب من الغرب، والصورة الثانية بيّنت أنّ الغرب حاول تقديم نفسه للعرب بأنّ إنجازاته ليست

حكرًا له وإنما لا ضير وإن استفاد منها العالم العربي لذا لم يحاول الآخر، وهذا ما سلكه العالم الغربي في طريق تطوره حيث لم يعد يهتم كثيراً بنقضه العربي فهو يصنع إنجازاته متفرداً مما جعل الوعي الجمعي العربي مازال يحتفظ للغرب «أميركا اليوم» بكثير من رواسب الماضي من جراء حغبة الاحتلال التي شملت الأوساط العربية آنذاك حيث كانت تلك الصورة الأولى لموقف العرب من الغرب، والصورة الثانية بيّنت أنّ الغرب حاول تقديم نفسه للعرب بأنّ إنجازاته ليست

انقسامات عربية

وأشار إلى أنّ هاتين صورتين

سببتا انقسامات عديدة في مواقف العرب المسلمین تجاه الغرب لم تسببها أية قوة أخرى بالتاريخ، حيث لم يُسجَل التاريخ اختلافًا في مواقف المسلمین حيال أي جهة كموقفهم تجاه الغرب حيث انقسموا حياله لطوائف وأحزاب وملل منها من نادت بمقاطعته وبعضها حاول أن يوقف بيننا وبينهم وطوائف دعت للارتداد، بأحضانها، وقال رغم هذه المواقف المتضاربة أراءً تحديد موقفنا من الغرب مازال خوف العرب خوفًا مقيماً يسكن تفاصيل الحياة الثقافية العربية..

العربية فكثيرة في الأفكار التي تعتقد حيال الغرب المتأمر الذي مازال يضل ويستعبد ويهيمن على العالم العربي بأفكاره.

وحول حقيقة العالم العربي حيال المجتمعات العربية أوضح الدكتور ساري أنّ الغرب ليس بريئاً تماماً أو موضوعياً في علاقته مع العالم العربي فهو متغير ومتقلب ينتقل من حالة لأخرى سعياً وراء مصالحه حيث مصالحه هي التي تشكلت حيث الحقائق التي يصنعها الغرب هي الحيادية والموضوعية من وجهة نظره وإن كان كثيراً ما يؤمن تماماً بأن الغرب هم أصحاب المعايير المزدوجة معيار الكيل بكالين فقط لمن هو قادر على تحقيق مصالحه وهذا واضح حيال تعامله مع الريبة اسرائيل وتقول اسرائيل لأن الغرب هو «أميركا» التي تعتبر القوة الضاربة في العالم الغربي، لذا من الساذجة أن نتوقع من الغرب التعاون معنا دون أهداف بعيدة المدى يودون تحقيقها من خلالنا.

واستطرد قائلاً: إنّ الغرب اليوم ليس هو غرب امس وليس غرباً واحداً وإنما فضاء واسع تقوده الولايات المتحدة الاميركية واوروبا الموحدة، وعبر على جانب آخر من الموضوع باعتقاده أن الشباب العربي اليوم لا يحمل تجاه الغرب من رواسب الماضي الكثير والسبب يعود لكونهم أكثر انفتاحاً وقابلية للتعامل معه واستجابة لرسائله المختلفة المرسله لهم عبر وسائل الاتصال المختلفة الأمر الذي يقوينا مشكلة أخرى هي «العولمة» التي تهدف لإذابة كافة الحاجز الثقافي والسياسي والاقتصادي والثقافي بين العالم العربي وأميركا، وهذا يزيد من الانخراط وتلطفي بتبعية العالم العربي لتقاناتها ولنهج حياتها خاصة وأن اقتنع الأمر بأن العولمة هي «الأمركة» بتبويها الجديد، حيث العولمة كما نعلم ما هي إلا إعادة لمسيغة الغرب الاميركي بوجه متجدد بزي، له فائدة ليلقي صدى مدوّياً بسببها دول مجتمعات الثقافة العربية..