

مصادر تاريخ الثورة والدولة المهدية في السودان (1898-1881) مشكلة التنوع ومعايير المعالجة المنهجية

Historical Sources of the Revolution and the Mahdist State in Sudan (1881-1898)

The Problem of Diversity and a Methodological Criteria

تعالج هذه الدراسة مشكلتين متداخلتين، إحداهما تتعلق بكيفية تصنيف مصادر تاريخ الثورة والدولة المهدية في السودان (1898-1881) من حيث الموضوع، والجهات المنشئة لها، والظروف السياسية والثقافية والاجتماعية التي أسهمت في صوغ مفرداتها؛ والأخرى تتعلق بكيفية استثمار هذه المصادر الأولية في دراسة تاريخ الثورة والدولة المهدية، وفق معايير منهجية لتحليل محتوياتها في ضوء المؤثرات الداخلية والخارجية التي أحاطت بعملية تشكيلها. وتفترض هذه الدراسة أن تصنيف مصادر المهدية الأولية بالطريقة المقترحة، ووضع معايير منهجية لاستثمارها في دراسات تاريخ الثورة والدولة المهدية، سيخرجان الباحثين من دائرة المعالجة "الوضعية" للمصادر الأولية المكتوبة (الوثيقة)، باعتبارها الأداة الوحيدة للمعرفة التاريخية ودليل بنائها، إلى دائرة المعالجة التاريخية التي تساعد في توسيع دائرة المصادر الأولية المكتوبة، لتشمل المشاهد الجغرافية، والشهادات الشفوية، والآثار المادية، فضلاً عن تحليل النص المكتوب وتأويله بحسب الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي شكلت وقائعه وأحداثه.

كلمات مفتاحية: الثورة المهدية، السودان، الدولة العثمانية، التاريخية.

This article deals with two interrelated problems. The first is the classification of the historical sources of the Mahdist revolution and the state in the Sudan (1881-1898). The classification is based on their subject matters, the parties that created them, and the political, cultural, and social conditions that contributed to the formulation of their vocabularies. The second problem deals with the utilization of these primary sources in studying the history of the Mahdist revolution and the state, by using specific methodological criteria to analyse their contents in the light of the internal and external influences that surrounded the process of their formation. This study assumes that the proposed classification of the Mahdist primary documents and the establishment of methodological criteria to utilize their contents will allow the researchers to overcome the limitations of the "Positivist School" that focuses on historical documents. Instead, they can adopt the approach of the "Historical School" to widen the scope of the primary documents by consulting geographical sites, oral traditions, and archaeological materials in the context of their political, social, and economic conditions.

Keywords: The Mahdist Revolution, Sudan, Ottoman Empire, Historicism.

مدخل تاريخي: الثورة والدولة المهديّة

اندلعت الثورة المهديّة ضد الحكم التركي (1821-1885) في السودان عام 1881، تحت قيادة شيخ صوفي، يُدعى محمد أحمد بن عبد الله (1844-1885)، أعلن أنه المهدي المنتظر، الذي ذُكر في كتب التراث الإسلاميّ أنه سيملاً الأرض عدلاً وقسطاً بعد أن مُلئت ظلماً وجوراً. وجدت هذه الدعوة المهديّة ورؤيتها المستقبلية القائمة على العدالة والرفاهية الاجتماعية تأييداً واسعاً في أوساط قطاعات المجتمع السوداني، التي كانت ناقمة على الإدارة التركية لأسباب متعددة شملت سوء الأداء الإداري، والضرائب الباهظة المفروضة على المواطنين، وتهميش دور المؤسسات التقليدية (القبائل والطرق الصوفية) في إدارة شؤون الناس الحياتية. وفي ظل التأييد الشعبي الذي حظيت به الثورة، أعلن بن عبد الله، المعروف بمحمد أحمد بالمهدي، الجهاد ضدّ الحكام الأتراك وأعوانهم، واصفاً كلّ مَنْ لم يؤمن بمهديته بأنه "كافر" يجوز إعلان الحرب عليه وسفك دمه ومصادرة أمواله. وبموجب هذا الإعلان دخلت الثورة في سلسلة من المجادلات الفكرية مع العلماء المعارضين لها، وخاضت العديد من الحروب العسكرية ضدّ نظام الحكم القائم آنذاك وأنصاره. وتوجّ المهدي نشاطه الجهادي بحصار الخرطوم عام 1884، عاصمة السودان التركي - المصري آنذاك، والقضاء على تشارلس غوردون Charles G. Gordon⁽¹⁾، حاكم عام السودان، في 26 كانون الثاني/يناير 1885. وشكّل هذا الانتصار بداية الحكم المهدي، الذي كان يهدف إلى قيام دولة إسلامية، تستمدّ شريعتها وتشريعاتها من القرآن والسنة ومنشورات الإمام المهدي. وبعد خمسة أشهر من تحرير الخرطوم توفي قائد الثورة محمد أحمد المهدي، وخلفه على سدة الحكم الخليفة عبد الله، الذي حكم السودان ثلاثة عشر عامًا (1885-1898). وإثر القضاء على الدولة المهديّة عام 1898، خضع السودان لنظام حكم إنكليزي - مصري نظمت إطاره الدستوري وهياكل الحكم فيه اتفاقية الحكم الثنائي لسنة 1899. وظل هذا الحكم الثنائي قائماً إلى أن نال السودان استقلاله في 1 كانون الثاني/يناير 1956. وتتناول هذه الدراسة بالعرض والتحليل مصادر تاريخ الثورة والدولة المهديّة في ضوء الأسئلة الآتية:

❖ ما أنواع مصادر تاريخ الثورة والدولة المهديّة في السودان؟

❖ كيف يمكن تصنيفها من حيث الموضوع، والمنشأ، والمقصد السياسي؟

❖ ما الموضوعات المسكوت عنها في هذه المصادر؟ ولماذا؟

❖ ما المعايير المنهجية التي يمكن أن يستخدمها المؤرخ في مساءلة هذه المصادر وتوظيفها توظيفاً موضوعياً؟

للإجابة عن هذه الأسئلة الموضوعية والمنهجية، تبدأ هذه الدراسة بعرض وصفي لأنواع مصادر تاريخ الثورة والدولة المهديّة، وكيفية تصنيفها من حيث المنشأ والموضوع، ثمّ تقييمها ومساءلتها بحسب محتوياتها، ومنطلقاتها الفكرية، ومقاصدها السياسية، ويعقب ذلك طرح للمعايير المنهجية التي يمكن أن تساعد الباحثين في استقراء مصادر المهديّة، وتحليل محتوياتها، وتوظيف ذلك بطريقة علمية لإنتاج معرفة تاريخية.

1 هو تشارلس جورج غوردون ذو الأصول الإسكتلندية، الذي ترقى في الجيش المصري إلى رتبة فريق، وعُين عام 1874 مديراً لمديرية خط الاستواء في جنوب السودان، حيث أسس عدداً من النقاط الإدارية، وأسهم في توسيع دائرة نفوذ السلطنة الخديوية. استقال من منصبه عام 1877، لكن أعيد تعيينه مرة أخرى حكماً عاماً على السودان، وأوكلت إليه مهمة القضاء على تجارة الرقيق. إلا أنه واجه جملة من المشكلات الداخلية التي أفضت إلى استقالته عام 1879. وبعد فشل الحكمدارية في القضاء على الثورة المهديّة، أعيد تعيينه حكماً عاماً على السودان عام 1884، وحُصرت مهمته في إخلاء الجيوش المصرية والعاملين الإداريين من السودان، بيد أنه دخل في صراع مكشوف مع الإمام المهدي وأنصاره، مُعرضاً مدينة الخرطوم وأهلها لحصارٍ خانقٍ أودى بحياته في 26 كانون الثاني/يناير 1885، وبموجب ذلك قضى الأنصار على أهمّ معاقل الحكومة التركية في السودان. ينظر:

Richard Hill, *A Biographical Dictionary of the Sudan*, 2nd ed. (London: Frank Cass & Co, 1967), p. 30.

أنواع مصادر تاريخ الثورة والدولة المهدية

لعرض محتويات مصادر تاريخ الثورة والدولة المهدية، ومناقشة مقاصدها والأهداف التي استندت إليها، يمكن تقسيمها من الناحية الموضوعية والجهات المنشئة لها إلى المجموعات الآتية:

1. المصادر الفكرية للثورة المهدية

تستند المصادر الفكرية للثورة المهدية إلى فكرة "المهدي المنتظر"، وتتكون من ثلاثة أنماط رئيسية. يشمل نمطها الأول الرسائل والخطابات التي بعثها محمد أحمد بن المهدي إلى بعض الأعيان والفقهاء والمتصوفة ورجال الدولة، مُعلِّماً إياهم بأنه المهدي المنتظر، وحثاً إياهم على الهجرة إليه في الجزيرة أبا على النيل الأبيض، لمناصرته في إحياء الدين (الكتاب والسنة)، ومجاهدة "الحكم التركي الفاسد" وأعوانه في السودان. واستمدت هذه الرسائل شرعيتها ومنطقها من نصوصها المنقولة من "الحضرات النبوية". والدليل على ذلك الرسالة التي بعثها المهدي نفسه إلى الشيخ دفع الله بقوي التي مفادها أن "الخلافة الكبرى" قد هجرت عليه، وأن النبي صلى الله عليه وسلم قد أعلمه بأنه "المهدي المنتظر"، وأجلسه "على كرسيه مراراً بحضرة الخلفاء والأقطاب والخضر عليه السلام وجمع من الأولياء الميتين، وبعض الفقهاء [يقصد الفقهاء] الذين لا يُعبأ بهم"⁽²⁾. وبهذا البيان حث المهدي مخاطبيه "الذين يؤمنون بالغيب" على أن يصدّقوا بمهديته وآلا ينظروا إلى أي أخبار أخرى: "فمن انتظر بعد ذلك فقد استوجب العقوبة، لأنه صلى الله عليه وسلم قال: 'من شك في مهديته فقد كفر بالله ورسوله'"⁽³⁾.

ورداً على ادعاء المهدية جاء النمط الثاني من مصادر المهدية الفكرية، وقد جسّده رسائل علماء الدولة الخديوية - العثمانية في الخرطوم، الذين رفضوا الاعتراف بدعوة محمد أحمد المهدي، بشقيها الغيبي القائم على الإلهام والحضرات النبوية، والمادي المتمثل في ادعاء محمد أحمد بن عبد الله أنه المهدي المنتظر، الذي يملأ الأرض عدلاً وقسطاً بعدما ملئت ظلماً وجوراً. ويإيعاز من عبد القادر حلمي باشا، حاكم السودان آنذاك (1882)، أعد علماء السلطة الحاكمة في الخرطوم ثلاث رسائل مناهضة لدعوة محمد أحمد بن عبد الله، شملت رسالة الشيخ الأمين الضير "هدى المستهدي إلى بيان المهدي من المتمددي"⁽⁴⁾؛ ورسالة المفتي الشيخ أحمد إسماعيل الأزهري "النصيحة العامة لأهل الإسلام عن مخالفة الأحكام والخروج عن طاعة الإمام"⁽⁵⁾، ورسالة المفتي الشيخ شاكر الغزي (من دون عنوان)⁽⁶⁾، وقد طبعت هذه الرسائل الثلاث في المطبعة الحجرية بالخرطوم، ووُزعت على الناس. وإذا نظرنا بإمعان في متونها، فإننا نلاحظ، أولاً، أنها قد سعت لإثبات شرعية الخليفة العثماني، السلطان عبد الحميد الثاني (1876-1908)، وشرعية ولاية الخديوي توفيق (1879-1892) على مصر والسودان. واحتج الشيخ شاكر الغزي بأن السلطة الزمنية المعقودة للخليفة العثماني والخديوي تعتبر

2 يقرأ النص في رسالة المهدي إلى الشيخ دفع الله بقوي هكذا: "هجرت عليّ الخلافة الكبرى من الله ورسوله، وأعلمني النبي صلى الله عليه وسلم بأني المهدي المنتظر، وخلفني رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجلوس على كرسيه مراراً بحضرة الخلفاء، والأقطاب، والخضر عليه السلام، وجمع من الأولياء الميتين، وبعض الفقهاء الذين لا يُعبأ بهم [...] وبعد هذا البيان، فالمؤمن يؤمن ويصدق، لأنّ المؤمنين هم الذين يؤمنون بالغيب ولا ينتظرون لأخبار أخرى. فمن انتظر بعد ذلك فقد استوجب العقوبة؛ لأنه صلى الله عليه وسلم قال: "من شك في مهديته فقد كفر بالله ورسوله". لمزيد من التفصيل، ينظر: الأثار الكاملة للإمام المهدي، جمع وتحقيق محمد إبراهيم أبو سليم، مج 1 (الخرطوم: دار جامعة الخرطوم للنشر، 1990)، ص 96-100.

3 المرجع نفسه.

4 ينظر النص الكامل لرسالة الشيخ الأمين الضير في: محمد إبراهيم أبو سليم، الخصومة في مهدية السودان: كتاب في تاريخ فكرة المهدية إسلامياً وسودانياً (الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2004)، ص 279-287.

5 ينظر النص الكامل لرسالة الشيخ أحمد إسماعيل الأزهري في: نوم شقير، تاريخ السودان، تحقيق وتقديم محمد إبراهيم أبو سليم (بيروت: دار الجيل، 1981)، ص 629-638.

6 رسالة المفتي الشيخ شاكر الغزي في: شقير، ص 624، 628.

"سرًا من أسرار الألوهية، وفرضًا من الفروض الشرعية الدينية"، ولذلك يُعدّ "لزوم طاعتها فرضًا لازمًا وأمرًا جازمًا"⁽⁷⁾. ومن ثمّ، وصف الأزهري دعوة المهديّة بأنها نوع من الفتنة والخروج على السلطان، والمسلم الذي يخرج عن طاعة السلطان "يكون باغيًا ومحاربًا لله ورسوله، ساعيًا في الأرض بالفساد، فتجوز مقاتلته، وردّه عمّا هو عليه، وإقامة حدّ الشريعة فيه"⁽⁸⁾. ونلاحظ، ثانيًا، أنّ أصحاب هذه الرسائل الثلاث قد أجمعوا على بطلان دعوة محمد أحمد بن عبد الله لمخالفتها شروط المهديّة من حيث الزمان والمكان والصفات الواجب توافرها في الشخص المكلف بالمهديّة. وقد فند الأزهري هذه المخالفات في أحد عشر بندًا مشفوعًا بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية وآراء السلف والفقهاء. واتفق جميع هؤلاء العلماء على أنّ الحضرات النبوية التي استند إليها محمد أحمد لتسويق دعوته مجرد "وساوس شيطانية وهذيانات نفسية"، ولذلك وصفوا أنصار المهدي بـ "حزب الشيطان"⁽⁹⁾.

أما النمط الفكري الثالث، فهو عبارة عن تعقيبات المهدي التي وصف فيها العلماء المعارضين له بـ "علماء السوء"⁽¹⁰⁾، وقد اتهمهم بأنهم لا يقولون الحقّ لأنهم يسعون إلى الدنيا، وأصبحوا مستعبدين للترك بالمال والمنصب، ولأنهم قد سكتوا بالأمس عندما عدلت الأحكام الإسلامية، واستبدل بها غيرها، وانتشر الفساد، وعمّ جور الحكام على العباد، وذهبت الغيرة على الإسلام، وأنهم الآن يقطعون الطريق على المسلمين حتى لا يتبعوا الحقّ، ولا يؤيدوا تشييد الدين باتباع مهديته. وفي الاتجاه نفسه، تأتي الرسائل المناصرة للمهديّة، التي أصدر إحداها الشيخ الحسين إبراهيم زهرا بعنوان "الآيات البيّنات في ظهور مهديّ الزمان وغاية الغايات"⁽¹¹⁾، وأرجع فيها شرعية دعوة محمد أحمد بن عبد الله إلى تسع قضايا، تؤكد صحة مكان ظهوره وزمانه، وتطابق صفاته الخلقية والخلقية مع ما جاء في كتب التراث الإسلامي عن المهديّ المنتظر، الذي يمتلك صفة الإلقاء الإلهي، أي إنّ منشوراته هي كلام الله الذي يليق به في قلب الإمام المهدي. أما رسالة الحسن سعد العبادي "الأنوار السنية الماحية لظلام المنكرين على الحضرة المهديّة"⁽¹²⁾، فقد وضع فيها مؤلفها تصوّرًا كاملًا لشخصية محمد أحمد بن عبد الله، الذي وصفه بأنه "مبعوث لإحياء المراسم الدينية بخلاف ما كانت عليه الآراء الاجتهادية"، وأنه "وارث وخليفة للحضرة الخاتمة المحمدية"، ولذلك اعتبره "منشئ مراسم الإسلام بعد خفاء أثارها، ومظهر علوم الحقائق بعد خمود أنوارها"، وصاحب مقام "الخلافة المصطوفية"، المصحوبة بمملكة الإلهام ورؤية النبي صلى الله عليه وسلم يقظة لأخذ الأحكام منه⁽¹³⁾. وبهذه الكيفية حاول كلّ من زهرا والعبادي أن يؤكد أنّ محمد أحمد بن عبد الله هو المهديّ المنتظر، الذي يملأ الأرض عدلًا وقسطًا بعد أن ملئت ظلمًا وجورًا، وأنّ اعتراضات "علماء السوء" على صدق دعوته لا أساس لها في علوم الشريعة أو الحقيقة.

7 المرجع نفسه، ص 620.

8 رسالة الشيخ أحمد إسماعيل الأزهري في: شقير، ص 620.

9 ينظر النص الكامل لرسالة المفتي الشيخ شاعر الغزي في: شقير، ص 620-626.

10 الآثار الكاملة للإمام المهدي، ص 96-100.

11 يقع كتاب الآيات في 56 صفحة إضافةً إلى ملحق من ستّ صفحات، وشروح في المتن والحاشية على طريقة كتب الأقدمين. ويقال إن المهدي وقف عليه وأجازه، ثم طبع عام 1887 بمطبعة الحجر التي غنمها الأنصار من الحكومة التركية. حقق أبو سليم كتاب الآيات في أحد فصول كتابه "القاضي الشهيد الحسين إبراهيم زهرا وأعماله"، حيث تناول أبو سليم سيرة الحسين إبراهيم زهرا عالم المهديّة وشاعرها وقاضيهما، ثم عرض أدبياته الدينية وأشعاره وإسهاماته في مجال القضاء والفتاوى. ينظر: محمد إبراهيم أبو سليم، عالم المهديّة: الحسين إبراهيم زهرا وأعماله (الخرطوم: المؤسسة العامة للطباعة والنشر، 1999).

12 زامل الحسن سعد العبادي محمد أحمد المهدي في أثناء سنوات دراسته بخلاوى الغيش ببربر، ولحق به بعد تحرير مدينة الأبيض وأخلص لدعوته. وعقد له المهدي لواء إمارة الرباط وبعض بطون العبادية، ولاحقًا عينه الخليفة عبد الله أميرًا على العتباي (حلايب) وسواحل البحر الأحمر، ثم كلفه بتهديب السلاح إلى الداخل، وبيث دعوة المهديّة في الجزيرة العربية. وضع العبادي رسالته المعروفة بـ "الأنوار السنية الماحية لظلام المنكرين على الحضرة المهديّة" في سنة 1884، ويقال إن المهدي قد نظر فيها وأجازها، ثم طبعت بمطبعة الحجر المهديّة عام 1887. وتقع رسالة العبادي في 268 صفحة، مضافًا إليها صفحات فهرس المحتويات التي وردت في الصدر الأول. حقق أبو سليم رسالة العبادي تحقيقًا علميًا في كتابه: ينظر: محمد إبراهيم أبو سليم، العالم المجاهد الحسن سعد العبادي: صفحة من خلاف العلماء حول المهديّة وإمارة في عتباي (الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2002).

13 لمزيد من التفصيل ينظر رسالة العبادي في: أبو سليم، العالم المجاهد الحسن سعد العبادي، ص 23-42.

إن القراءة النصية المجردة لفكرة المهدي المنتظر في هذه المصادر الأولية المناهضة للمهدية لا تعكس حقيقة الواقع السياسي على الأرض، لأن موقف العلماء في ظاهر نصوصه كان موقفاً "فقهياً"، يقنن الأمور بالسند والقياس، ويخلص بذلك إلى نتيجة عقلية⁽¹⁴⁾. لكنه في حقيقة الأمر موقف مساند لموقف خليفة المسلمين (السلطان عبد الحميد الثاني)، الذي أصدر منشوراً عاماً في تكذيب دعوة محمد أحمد المهدي، وأيده في ذلك علماء الأزهر، وأصدروا فتوى بتكذيب المهدي في السودان. ولذلك يرى عبد الله علي إبراهيم أن الدافع المحرك للعلماء الذين ارتبطت مصالحهم بمصالح السلطة الحاكمة في الخرطوم كان دافعاً سياسياً في المقام الأول لمحاصرة "الدعوة المهدية فكرياً، بهدف عزلها وتجريدها من استجابة الجمهور المسلم، الذي تضرب الثورة الناشئة وترآ حساساً فيه"⁽¹⁵⁾. ولذلك لجؤوا إلى النصوص التي تعينهم في تكذيب دعوة المهدي في السودان، ووصفها بأنها دعوة مستمدة من "الوساوس الشيطانية والهدايات النفسية"، ووصف أنصارها بأنهم من "جملة العوام والأوباش الطغام"⁽¹⁶⁾. لكن موقف الأنصار على الأرض كان منفعلاً بشخصية محمد أحمد المهدي الكاريزمية، وتدبته وصلاحه المعروف قبل إعلان المهدي، فضلاً عن الانتصارات المتلاحقة التي حققها في المعارك العسكرية التي خاضها ضد الدولة، في حين ظل العلماء يقفون في صف الدولة التي تربطهم بها مصالح متبادلة، بعيداً عن سخط الشارع العام، الذي يحلم بوضع أفضل في ظل الدعوة المهدية، التي أفلح صاحبها في تنفيذ مظالم الحكم التركي المخالفة لقواعد الإسلام وأدبيات الاجتماع البشري، وواعد أصحابه بالعدل المطلق الذي يرفع تحت سمائه "الذئب مع الغنم"، وشحذ أشواق أهل البادية والريف إلى الخلاص من الضرائب التركية الباهظة، وفضاعة جبايتها الباشوزق⁽¹⁷⁾، و"غازل" تطلعات أولئك الذين فقدوا سلطانهم السياسي، أو الديني، أو التجاري في عهد الحكومة التركية، وما برحوا يلحون ببزوغ غدٍ أفضل يعيد إليهم نفوذهم المهضوم وثوراتهم المنهوبة⁽¹⁸⁾. ومن أهم الدراسات التي وقفت عند هذه التناقضات في الصراع الفكري، وحللتها تحليلاً موضوعياً دراسة عبد الله علي إبراهيم، "الصراع بين المهدي والعلماء"، التي وصفها مكي الطيب شبكية بأنها عمل "مبتكر"؛ لأنه وجد فيها "مسلكاً علمياً وتحليلاً بلغ درجة قصوى من الإتقان" أهلها لأن تكون الأولى من نوعها⁽¹⁹⁾. واستقام ميسم الدراسات في هذا الجانب بكتاب محمد إبراهيم أبو سليم، **الخصومة في مهدي السودان**⁽²⁰⁾.

2. أرشيف الثورة والدولة المهدية

يتكوّن أرشيف الثورة والدولة المهدية من الخطابات والرسائل والمنشورات التي بعثها المهدي إلى عددٍ من الأفراد والأعيان والأمراء في جيوش المهديّة أثناء الثورة، ومن الخطابات والمكاتبات والسجلات الإدارية التي صدرت في عهده وعهد خليفته عبد الله (1885-1898)، وهي مجتمعةً - بحسب رأي محمد إبراهيم أبو سليم - "كفيلة بأن تعطي صورة واضحة، بجزيئات دقيقة، متعلقة بفترة حاسمة في تاريخ المهديّة، وهي الفترة الممتدة من ربيع الثاني 1302 إلى أواسط 1305 للهجرة/1885-1888؛ بما فيها من قضايا خطيرة،

14 محمد إبراهيم أبو سليم، **الحركة الفكرية في المهديّة**، ط 3 (الخرطوم: دار جامعة الخرطوم للنشر، 1989)، ص 76.

15 عبد الله علي إبراهيم، **الصراع بين المهدي والعلماء** (الخرطوم: شعبة أبحاث السودان، 1966)، ص 12.

16 لمزيد من التفصيل ينظر: رسال المفتي الشيخ شاکر الغزّي في: شقير، ص 624، 628.

17 الباشوزق أو باشي بوزوق كلمة تركية معناها الجامح أو الشاذ، وكانت تُطلق في بادئها على العيارين الذين لا مأوى لهم، ثم على فصائل من الجند غير النظاميين الذين يعينون لمساعدة القوات النظامية في بعض المهمات العسكرية والإدارية. وفي السودان يُطلق المصطلح على الجنود غير النظاميين الذين عينتهم الحكومة التركية لمساعدتها في بعض الأعمال الضبطية والإدارية.

18 لمزيد من التفصيل، ينظر: شقير، ص 315-320؛ ب. م. هولت، **المهديّة في السودان**، ترجمة جميل عبيد (بيروت: دار الفكر العربي، 1978)، ص 34-49؛ محمد سعيد القدال، **الإمام المهدي محمد أحمد بن عبد الله (1844-1885): لوحة لثائر سوداني** (الخرطوم: مطبعة جامعة الخرطوم، 1985)، ص 3-21.

19 إبراهيم، تصدير [دون ترقيم].

20 أبو سليم، **الخصومة في مهديّة السودان**.

مثل: توجه القيادة المهديّة نحو تنظيم إدارة الحكومة في العاصمة (أم درمان) والأقاليم بعد تحرير الخرطوم، والسيطرة على المدن المحاصرة وضمّها إلى المهديّة، وإخضاع الأقاليم المضطربة (مثل جبال النوبة)، والتوسع نحو مصر وإثيوبيا والبلاد الواقعة غرب دارفور، ووفاء المهدي وتدابيرها، وتنصيب الخليفة خلفاً للمهدي، وموقف الخليفة من الانتفاضات القبلية المعارضة له⁽²¹⁾. أما الرسائل فكانت موجهة إلى شخصيات وفئات ذات ثقل اجتماعي، موضحةً علاقات المهدي بمحيطه الاجتماعي في السودان، وكيفية مخاطبته ذلك المجتمع للانضمام إلى دعوة المهديّة ومحاربة الحكم التركي. في حين اتسمت المنشورات بطابع الخطاب العام والخاص، ويقصد بالخاص مخاطبتها لفئات مجتمعية معيّنة؛ مثل الأنصار، والمحاربين، والمتعاملين في الأسواق، والأمراء، وأصحاب الرتب العسكرية الأخرى، والعاملين في ديوان الحكومة التركيّة، فكانت موضوعاتها تدور في فلك الدعوة إلى المهديّة، وطبيعة الأسس الفكرية للدعوة المهديّة ومراميها، وإنذار المعارضين وحثهم على الانضمام إلى المهديّة، وإعداد الجيوش، والحثّ على الجهاد، وبعض القضايا المتعلقة بإدارة الشأن العام في معسكرات الثورة المهديّة. ونلاحظ، أحياناً، أن الخطّ الفاصل بين الرسائل والمنشورات خطّ رفيع، لأنّ المهدي حوّل بعض الرسائل الخاصة إلى منشورات عامة من ناحية الجهات المخاطبة، مع الإبقاء على نصوصها الأصلية. وصف أبو سليم بقية أنواع المصادر التي يمكن إدراجها في هذا المبحث بأنها أدبيات تعبدية وعقدية، وحضرات نبوية ذات أبعاد روحية، وأذكار وأدعية عامة، وخطب وعظية، ومرويات ومجالس عن أقوال المهدي وأفعاله وتقاريره⁽²²⁾. وكلّ الأنواع الحية من هذه الوثائق المشار إليها قد ذكرها ب. م. هولت في مقال بعنوان "محفوفات ووثائق المهدي"⁽²³⁾، واستخدمها بكتافاً في كتابه **الدولة المهديّة في السودان**، ثم جمعها لاحقاً أبو سليم، وحقّقها وقدم لها وعلّق عليها في سبعة مجلدات بعنوان **الأثار الكاملة للإمام المهدي**، ونشرتها جامعة الخرطوم⁽²⁴⁾. ويضاف إلى **الأثار الكاملة** المجلدات الثلاثة الأخرى التي جمعها أبو سليم وحقّقها تحت العناوين الآتية، **محررات الخليفة عبد الله**⁽²⁵⁾، و**محررات**

21 الأثار الكاملة للإمام المهدي، ص 15.

22 المرجع نفسه، ص 15-17.

23 لمزيد من التفصيل، ينظر:

P.M. Holt, "The Archives of the Mahdia," *Sudan Notes and Records*, vol. 36, no. 1 (June 1955), pp. 71-80; P.M. Holt, *The Mahdist State in the Sudan 1881-1898: A Study of its Origins, Development, and Overthrow* (Oxford: Clarendon Press, 1958).

24 **الأثار الكاملة للإمام المهدي**، جمع وتحقيق محمد إبراهيم أبو سليم، 7 مجلدات (الخرطوم: دار جامعة الخرطوم للنشر، 1990-1994). في سبعة مجلدات تحت عنوان: **الأثار الكاملة للإمام المهدي**. صدر المجلد الأول منها عام 1990 من 472 صفحة من الحجم المتوسط، محتويًا على تقديم البروفيسور مدثر عبد الرحيم، ومقدمة المحقق التي أشرنا إليها أعلاه، ثم نصوص الوثائق وتحقيقاتها في الحواشي، وفي الذيل فهرس المحتويات. ويبلغ كمّ الوثائق الواردة في هذا المجلد 173 قطعة، جميعها صادرة عن الإمام المهدي، عدا قطعتين إحداهما من حياتو بن سعيد النيجيري، والأخرى من الحاج عبد القادر إلى الإمام المهدي. في المجلدات الأربعة اللاحقة التي نُشرت تباغاً في الأعوام 1991، 1992، 1992، 1993، عرض المحقق 825 قطعة وثائقية صدرت في الفترة ما بين الثالث من محرم 1301هـ (3 تشرين الثاني/ نوفمبر 1883 ووفاء المهدي في التاسع من رمضان 1302هـ/ حزيران/ يونيو 1885). وصدرت جميع هذه الوثائق - عدا 54 قطعة منها - من المهدي مباشرة، أو بتوجيه منه إلى العاملين في الديوان (أعني الجهاز الكتابي)، وجاء معظمها بصيغة خطابات إلى بعض الأفراد وصغار الأمراء، ورسائل إلى شخصيات وجماعات لها مكانتها في المجتمع، ومنشورات خاصة موجهة إلى فئات من الناس كالمحاربين والمتعاملين في الأسواق والأمراء ومن دونهم في الرابات، ومنشورات عامة موجهة إلى الأنصار كافة بصرف النظر عن قطاعاتهم الاجتماعية والتنظيمية، وتوقيعات المهدي وتعليقاته على الوثائق المرفوعة إليه من مرؤوسيه وبعض الأفراد. وخصص أبو سليم المجلد السادس، الذي نُشر عام 1993، لراتب الإمام المهدي، والأدعية، والخطب. والراتب والأدعية هما ضربان من التأليف المهديّ يختلفان غايةً ومعنىً عن الرسائل والخطب والمجالس، فالراتب عمل كان مقصده العبادة عن طريق الدعاء والذكر والآيات التي ينال المتعب بفضلها الثواب والمغفرة من الذنب. أما المجلد السابع والأخير فقد صدر عام 1994، واحتوى في صدره الأول عرضاً لمجالس المهدي، والمجالس نمط من التصنيف يشبه كُتب الأمالي في التراث العربي، ويدور موضوعها حول التراث القوليّ والتقريرية للإمام المهدي، الذي يتناول فيه ما توارث الأقبال، والأشعار، والحكم ذات المضمون الوعظي عند الحكماء وعلماء الصوفية والسلف. وفي الجزء الثاني عرض المحقق مختارات من صور أعلام المهديّة، والزّي الذي كانوا يرتدونه، ونماذج من العملات التي كانت متداولة في ذلك العهد، وخطوط بعض كُتاب الديوان في الحكومة المهديّة، إضافة إلى صورة لقبه الإمام المهدي بأم درمان، وأخرى لاستشهاد الخليفة وبعض أصحابه في واقعة أم ديبكرات. أما الجزء الأخير من هذا المجلد فهو فهراس بأسماء الأعلام، والبلدان، والقبائل، والفئات، مرتبة بحسب أرقام القطع الوثائقية الواردة في المجلدات الخمسة الأولى، وبحسب أرقام الصفحات في المجلدين السادس والسابع.

25 **مصادر تاريخ السودان: محررات الخليفة عبد الله**، جمع وتحقيق محمد إبراهيم أبو سليم، مج 1، ص 22، محرم 1301هـ - آخر ذي الحجة 1302 (الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2001).

عبد الرحمن النجمي⁽²⁶⁾؛ ومحركات عثمان دقنة⁽²⁷⁾، وكذلك الأوراق المالية لبيت مال العموم بأم درمان التي ترجمها إلى اللغة الإنكليزية أحمد إبراهيم أبوشوك وأندرس بيركيلو، وتحتوي هذه الأوراق على إيرادات ومصروفات بيت مال العموم لسنة 1897⁽²⁸⁾. أما بقية الوثائق التي لم يتم جمعها وتحققها ونشرها فما زالت محفوظة في دار الوثائق القومية في الخرطوم، ومكتبة كلية الدراسات الشرقية في جامعة درهام بالمملكة المتحدة. وقد استخدم محمد سعيد القدال جزءاً كبيراً منها في دراسته عن السياسة الاقتصادية للدولة المهدية، ووظفها توظيفاً موضوعياً في إطار السياقات التاريخية التي أسهمت في صوغها⁽²⁹⁾.

3. التاريخ الرسمي للثورة والدولة المهدية

إلى جانب المصادر، التي أشرنا إليها آنفاً، عمدت قيادة المهدية إلى تدوين تاريخ الثورة والدولة المهدية، والدليل على ذلك قول إسماعيل عبد القادر الكردفاني إن الخليفة عبد الله قد أشار إليه بأن يجمع "بعضاً من" سيرة الإمام المهدي "عليه السلام"، لأن بيان السيرة "وإذاعتها للخاص والعام" أمر واجب "على الكافة من أهل الإسلام"؛ ولأن العلم بها، بحسب وجهة نظره، "من أوكد الأمور الدينية، وبها يحصل الفوز برضاء رب البرية، وبذلك تُحفظ من التحريف في غابر الأزمان، ولا يعترتها خلل ما تعاقب الملوآن"⁽³⁰⁾. وقد أطلق الكردفاني على المادة التي جمعها ووضعها في سردية شبه تاريخية **سعادة المستهدي بسيرة الإمام المهدي**⁽³¹⁾، مقسماً إياها إلى خطبة، ومقدمة، وثمانية أبواب، وخاتمة. وتناول في خطبة الكتاب الأسباب التي دفعته إلى تأليف سيرة الإمام المهدي، وتطرق في المقدمة والأبواب الأربعة الأولى إلى فكرة المهدي المنتظر ومرجعيتها في الكتاب والسنة والأدبيات الإسلامية، وكيفية تطابق ظهور محمد أحمد بن عبد الله مع الشروط الواجب توافرها في المهدي المنتظر مكاناً وزماناً ووصفاً خلقياً وأخلاقياً، والإعلان عن المهدية في الجزيرة أبا، ومخاطبة الأعيان وزعماء الطرق الصوفية ورؤساء القبائل، وعرض في الباب الخامس استجابة القبائل تصديقاً بمهدية محمد أحمد بن عبد الله، ومناصرتها له لإحياء الدين ومحاربة الأتراك وأعدائهم، ونظر في البابين السادس والسابع إلى مراحل الثورة؛ بدءاً بإعلانها في الجزيرة أبا على النيل الأبيض، ومروراً بالهجرة إلى قدير في جنوب كردفان، والانتصارات التي حققتها على راشد أيمن، وهكس باشا في شيكان، وتحريرها مدينة الأبيض، وختم ذلك بتحرير الخرطوم وقتل الجنرال غوردون، و"فتح المدائن العظيمة" الأخرى، وناقش في الخاتمة وفاة الإمام المهدي، وتولي الخليفة عبد الله، الذي وضعه في "صورة الرجل المثالي والخليفة الشرعي للمهدي"⁽³²⁾.

26 محركات عبد الرحمن النجمي، جمع وتحقيق محمد إبراهيم أبو سليم (الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2004).

27 محركات عثمان دقنة، جمع وتحقيق محمد إبراهيم أبو سليم (الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2004). صدرت الطبعة الأولى من **مذكرات عثمان دقنة** عام 1974 عن دار جامعة الخرطوم للنشر، إلى جانب سيرة عثمان دقنة التي كتبها أبو سليم. يحتوي الكتاب على دفتر النشاطات السياسية والعسكرية التي قادها الأمير عثمان دقنة منذ أن حل في شرق السودان في رمضان سنة 1300هـ (6 تموز/ يوليو - 3 آب/ أغسطس 1883) وحتى محرم سنة 1302هـ (20 تشرين الأول/ أكتوبر - 18 تشرين الثاني/ نوفمبر 1884).

28 Ahmad Ibrahim Abu shouk & Anders Bjorkelo (eds.), *The Public Treasury of the Muslims: Monthly Budgets of the Mahdist State in the Sudan, 1897* (Leiden: Brill, 1995).

29 محمد سعيد القدال، **السياسة الاقتصادية للدولة المهدية: مصادرها - مظاهرها - تطبيقاتها (1881-1898)**، ط 2 (بيروت: دار الجيل، 1992).

30 إسماعيل عبد القادر الكردفاني، **سعادة المستهدي بسيرة الإمام المهدي**، تحقيق وتقديم محمد إبراهيم أبو سليم، ط 2 (بيروت: دار الجيل، 1982)، ص 64.

31 يقع كتاب **سعادة المستهدي بسيرة الإمام المهدي** في 405 صفحات، تشتمل على خطبة الكتاب، ومقدمته، ثم ثمانية أبواب، وخاتمة. حصل أبو سليم على النسخة الوحيدة من كتاب السيرة ضمن أوراق ونجت باشا (حاكم السودان العام 1899-1916)، التي أهداها إبه إلى مكتبة كلية الدراسات الشرقية في جامعة درم في إنكلترا، ثم قام بتحقيقها ونشرها عام 1972. وفي المكتبة نفسها عثر أبو سليم على النسخة الوحيدة من كتاب الطراز المنقوش، الذي يتناول فيه الكردفاني تاريخ العلاقات السودانية الحبشية في عهد المهدية. ويقع كتاب الطراز في 182 صفحة مقسمة إلى خطبة، ومقدمة، وثلاثة أبواب، وخاتمة. حقق أبو سليم هذا المخطوط بالاشتراك مع محمد سعيد القدال، ونشراه معاً في دار جامعة الخرطوم للنشر عام 1978.

32 الكردفاني، المقدمة، ص 49.

والكتاب في مجمله "ليس سيرة بالمعنى المفهوم" للسير الغيرية، "وليس تاريخاً بمعنى التاريخ" الذي يقوم على سرد الأحداث والوقائع وعرضها وتحليلها في ضوء سياقاتها التاريخية والموضوعية، بل هو "عبارة عن شيء يجمع بينهما، بغرض التمجيد لبطولات المهديّة في عهد المهدي، والوصول بها إلى خلافة الخليفة عبد الله"⁽³³⁾؛ لأنّ الكتاب قد وُضع في ظروف سياسية حرجة أجبرت المؤلف على تجاهل كثيرٍ من الأحداث والوقائع التي كانت لا تروق للخليفة عبد الله وبطالته. واتساقاً مع ذلك، اختصر المؤلف مصادره على مشاهداته الشخصية، والأخبار التي استقاها من الأمراء والأعيان الذين كانوا يمثلون السلطة الحاكمة آنذاك، والدليل على ذلك قوله: "وإنما تكلمنا على السير من سيرته عليه السلام، حسبما أطلعنا عليه، وروينا من الثقات من أصحاب المهدي عليه السلام على الطاعة والإمكان، وما فتح به عليه المنان"⁽³⁴⁾. لكنّ هذه الانتقادات المنهجية لا تنفي أنّ السيرة تزخر بكمّ هائلٍ من المعلومات المفيدة عن تسلسل الأحداث التاريخية والمراحل التي مرت بها الثورة المهديّة، وكيف أنّها انتقلت من مرحلة الثورة إلى مرحلة بناء الدولة المهديّة، ثمّ إنها تحمل بين دفتيها بعض المنشورات والخطابات الصادرة في عهد المهدي والخليفة عبد الله.

وإلى جانب **سعادة المستهدي بسيرة الإمام المهدي**، ألف الكردفاني كتاباً آخر بعنوان **الطراز المنقوش بشرى قتل يوحنا ملك الحبوش**، وذلك بإيعاز من الخليفة عبد الله بأنّ يجمع فيه "رسالة تتعلق بحرب الحبشة، متكلفة ببيان وقعة النفس يوحنا، التي أفضت به إلى الهلاك والدمار"⁽³⁵⁾. والكتاب قد وُضع بعد انتصار الجيوش المهديّة على الأحباش في معركة القلابات بشرق السودان عام 1889، وقسمه المؤلف إلى خطبة، ومقدمة، وثلاثة أبواب، وخاتمة. أشار في الخطبة إلى أسباب التأليف، وعالج في المقدمة وضع الخليفة عبد الله والصفات الخلقية والمثالية التي تجسدت في سلوكه العامّ والخاصّ باعتباره رجل الدولة المهديّة الأول والأوحد، وذلك بلغة قلمية فيها كثير من الإطراء والمبالغة. وعرض المؤلف في أبواب الكتاب ولاية يونس الديكيم، ثم حمدان أبو عنجة، ثم الزاكي طمل على عمالة القلابات، والأحداث الكبرى التي جرت في المنطقة، والانتصارات التي حققها المهديون على الأحباش. وتناول في الخاتمة الوقائع التي حدثت في عهد الخليفة عبد الله في أماكن متفرقة في السودان، مثل ولاية عثمان آدم على عمالة الغرب (دارفور) وأحداثها وتداعياتها السياسية، وأحداث تمرد أبي جميزة في دارفور والقضاء عليه، ووقائع عثمان دقنة في شرق السودان، وإعداد حملة عبد الرحمن النجمي المتوجهة إلى مصر. واعتمد المؤلف في تأليف الطراز المنقوش على روايات الذين حضروا الوقائع التي جرت في شرق السودان وغربه، والأخبار التي كانت متداولة بين الأنصار عن وقائع تلك الفترة وأحداثها، ثم استأنس بما جاء في بعض المحررات التي كانت متبادلة بين الخليفة عبد الله وعماله في العمالات. والكتاب في مجمله ليس توثيقاً للحرب التي جرت في مارس 1889 بين جيوش المهديّة بقيادة الزاكي طمل وجيوش الحبشة بقيادة الإمبراطور يوحنا الرابع، كما يظهر ذلك في عنوانه **الطراز المنقوش بشرى قتل يوحنا ملك الحبوش**، بل الأرجح أنه نص تاريخي - سياسي لتجميل صورة الخليفة عبد الله في نظر أنصاره، وإثبات شرعيته السياسية في الحكم. ولذلك وصفه أبو سليم والقدال في مقدمتهما للكتاب بأنه "أقرب إلى مقالات السياسة، أو الكتب التي تصدرها الدوائر المختصة عن موقف سياسي، أو واقعة سياسية أو عسكرية، بغرض التمجيد والمساندة"⁽³⁶⁾.

33 الكردفاني.

34 المرجع نفسه، ص 28.

35 محمد إبراهيم أبو سليم، **أدباء وعلماء ومؤرخون في تاريخ السودان** (بيروت: دار الجيل، 1991).

36 المرجع نفسه، ص 202-203.

4. تقارير الحكومة التركية ويومياتها

أثناء فترة اندلاع الثورة المهدية وانتشارها، صدرت بعض التقارير واليوميات لأنصار النظام التركي الحاكم عن الوضع السياسي الراهن آنذاك، والتحديات التي كانت تواجههم، وطبيعة المواجهة التي حدثت بين قوات الحكومة وأنصار المهدية في أماكن متفرقة من السودان. وتأتي في مقدمة هذه المصادر يوميات عباس بك، معاون علاء الدين باشا حكمدار عموم السودان (1882-1883)، الذي رافق حملة الجنرال هكس باشا، وقُتل في معركة شيكان في 5 تشرين الثاني/ نوفمبر 1883. وبعد انتهاء المعركة، عثر أحد جنود المهدية على يومياته التي خطها بقلم الرصاص، وظلت تلك اليوميات في حوزته إلى أن عثر عليها أحد ضباط الاستخبارات العسكرية المصرية - الإنكليزية في ميدان معركة كرري (أم درمان) عام 1898، وبعثها إلى رئاسته في القاهرة، التي أرسلتها إلى بريطانية للصيانة والمعالجات الفنية. ويوجد حالياً مخطوط يوميات عباس بك في صندوق المجموعة الملكية Royal Collection Trust⁽³⁷⁾، وفي عام 1954، نشر عبد الرحمن زكي نسخة مطبوعة منها بعنوان "يوميات عباس بك، معاون حكمدار عموم السودان، الذي استشهد في ميدان معركة شيكان في كوردفان يوم 5 نوفمبر 1883، تحت إمرة الجنرال هيكس باشا"⁽³⁸⁾. واليوميات سجلت لحركة حملة الجنرال هكس باشا منذ أن انطلقت من مدينة الدويم على النيل الأبيض إلى أن وصلت إلى قرية علوبة على مشارف مدينة الأبيض في 1 تشرين الثاني/ نوفمبر 1883. وكانت تشتمل على وصف دقيق لخط سير الحملة وطبيعة الصعوبات التي واجهتها، والشاهد على ذلك قول المؤلف: "في يوم الأحد المبارك [7 تشرين الأول/] أكتوبر سنة 83 الساعة 12 و40 دقيقة صباحاً عربي، قمنا من نقطة الصراخنة، وصلنا [إلى] نقطة خور الصاغ الساعة 6 عربي نهاراً، وبمرورنا على حلة ولد صبيح قد وجدنا بها [رجلاً] من العربان عمره يفوق التسعين سنة، وبالاستفهام منه عن وجود هذه العربان أهل هذا الحلال، [أورد] بأنهم هربوا بجميع عائلاتهم، قائلين بأن الأتراك الحاضرين، ونحن لا يمكننا مقابلتهم، وقصدوا جهة تورابي للتجمع هناك... [الرجل المسن] أخذناه معنا للجيش، وأمر سعادة أفندم الحكمدار بوضعه على أحد الجمال، وبعد المسير بأقل من عشرين دقيقة وقع من فوق الجمل إلى الأرض فمات"⁽³⁹⁾. وقد اعتمد عصمت حسن زلفو على هذه اليوميات في تأليف كتابه شيكان: تحليل عسكري لحملة الجنرال هكس⁽⁴⁰⁾.

ويأتي بعد يوميات عباس بك، من حيث التسلسل الزمني، تقرير الكولونيل جون دونالد هالم ستيوارت الذي أعده عن السودان بعد اندلاع الثورة المهدية، وعرض التقرير على مجلسي العموم واللوردات في لندن عام 1883، وقدم عرضاً تفصيلياً للأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية في السودان قبل اندلاع الثورة المهدية، والأسباب التي أدت إلى تمرد السودانيين على نظام الحكم التركي الحاكم آنذاك، وتناول التقرير الوضع السياسي والعسكري بعد اندلاع الثورة المهدية، وعزا انتصارات المهدية إلى سوء إدارة السلطات الحاكمة آنذاك⁽⁴¹⁾. ويبدو أن حكومة وليام غلادستون (1880-1885) اتخذت قرار إخلاء الحاميات العسكرية والإدارية من السودان في ضوء المعلومات الواردة في هذا التقرير، وكذلك قرار تعيين الجنرال غوردون لتنفيذ سياسة الإخلاء.

37 "يوميات عباس بك"، ينظر: Abbas Bey, "The Diary of Abbas Bey," 1883, Royal Collection Trust, RCIN 1005008.

38 عبد الرحمن زكي، "يوميات عباس بك، معاون حكمدار عموم السودان، الذي استشهد في ميدان معركة شيكان في كوردفان يوم 5 نوفمبر 1883، تحت إمرة الجنرال هيكس باشا"، مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، مج 3، العدد 2 (1950)، ص 71-156.

39 "يوميات عباس بك"، ص 98.

40 عصمت حسن زلفو، شيكان: تحليل عسكري لحملة الجنرال هكس (الخرطوم: دار النشر جامعة الخرطوم، 1972).

41 لمزيد من التفصيل ينظر: J.D.H. Stewart, "Report on the Soudan Presented to Parliament," 1883, Durham University, SAD.896/6/1-19.

أما يوميات الجنرال تشارلس غوردون، حكمدار السودان (1884-1885)، فقد صدرت طبعتها في مجلدين بعنوان **يوميات الجنرال سي. جي. غوردون في الخرطوم**⁽⁴²⁾، في 25 حزيران/ يونيو 1885. وكان أحد أهداف نشرها حينئذ الترويج لغوردون بأنه بطل بريطاني استشهد لصون شرف الإمبراطورية البريطانية والقيم المسيحية الكريمة، وأن عبء اللوم على استشهاده في الخرطوم يقع على عاتق حكومة وليام غلادستون التي تقاعست عن إنقاذه. لكن الدافع اللحظي المحرك لعملية نشرها آنذاك كان يتمثل في الصراع بين حزبي المحافظين والأحرار في الانتخابات البرلمانية لعام 1885. ثم روج المحافظون ليوميات غوردون وحادثته قتله في الخرطوم، ووظفوهما في دعايتهم الانتخابية ضد حزب الأحرار تذرّعاً بأن حكومة غلادستون كلفت الإمبراطورية أموالاً طائلةً ونقصاً في الأنفس بقراراتها المتذبذبة تجاه إخلاء الحاميات العسكرية من السودان، واستجابتها المتأخرة لمطلب إرسال حملة إنقاذ الخرطوم. ولذلك يقول غوردون نفسه لو أن حكومة صاحبة الجلالة أرسلت، مرة واحدة، تلغرافياً منذ البداية ما مفاده: "انج بنفسك" لتغيّر الحال، إلا أن ضبابية رؤيتها السياسية قد أسهمت لاحقاً في قتل غوردون وسقوط الخرطوم. ولتسويق مثل هذه الانتقادات ضد حكومة غلادستون، دعم حزب المحافظين فكرة نشر يوميات غوردون في الخرطوم في مجلدين، يشتمل أولهما على مقدمة المحرر، ألفريد إيغومنت هيك، ووصف هنري ولسون غوردون لليوميات وكيف وصلت إليه، ثم يعقب ذلك الأجزاء الخمسة الأولى من اليوميات التي تغطي الفترة 10 أيلول/ سبتمبر-5 تشرين الثاني/ نوفمبر 1884. أما المجلد الثاني، فيشتمل على الجزء السادس من اليوميات الذي يغطي الفترة 5 تشرين الثاني/ نوفمبر-14 كانون الأول/ ديسمبر 1884، مع عدد من الملاحق التوضيحية التي حوت بعض الرسائل المتبادلة بين غوردون وبعض وجهاء الخرطوم من جهة، وبين غوردون والمهدي وأنصار المهديّة من جهة أخرى، فضلاً عن فهرس عام بأسماء الأعلام والأمكنة وبعض الأحداث المهمة التي وردت في اليوميات والملاحق. وتتلور أهمية يوميات غوردون في الخرطوم في الآتي: أولاً، إن اليوميات تبرز الوضع السياسي المعقد في السودان آنذاك؛ من ناحية تبعيته السياسية لمصر الخديوية، وتبعيته لحكومة صاحبة الجلالة من ناحية ثانية، بحكم أنها استطاعت أن تحكم قبضتها على مصر بعد إخماد الثورة العرابية عام 1882. وظهر هذا التعقيد جلياً في موقف الحكومتين المصرية والبريطانية المتذبذب من سياسة إخلاء الحاميات العسكرية التابعة للنظام الخديوي من السودان، وإيفاد حملة إنقاذ غوردون عندما أحكم المهديون حصارهم عليه. ثم إن هذا التعقيد يتجسد في افتراض غوردون أن قبول حكومة صاحبة الجلالة بـ "الاضطلاع بواجبات الحكم في مصر وبالتالي في السودان" يحتم عليها أن ترسل "قوة عسكرية لإعادة الهدوء إلى السودان، وعلى أن تقوم حكومة صاحبة الجلالة بعدها بتسليم السودان لسلطان تركيا". ثانياً، تعكس نصوص اليوميات نظرة المستعمر الاستعمارية تجاه السودانيين آنذاك، عندما تصفهم بأنهم عبيد أو أعراب أجلاف، وأنه "لا جدوى ولا طائل من الاحتفاظ [بالسودان]، فهو بمثابة ملكية عديمة الفائدة". ثم توضح اليوميات بجلاء جهل غوردون بطبيعة الثورة المهديّة، والإصغاء غير الفطن إلى تقارير الجواسيس المفبركة؛ فهو يقول مثلاً: "لقد أخبر اليوناني القادم القنصل اليوناني أن المهدي يضع الفلفل الحار تحت أظفاره، حتى إذا أتاه الزواجر لَمَسَ بها عينيه، لتجريّ دموعه غزاًراً؛ وأنه يأكل في العن القليل من حبوب الذرة، ولكنه بالداخل في بيته يأكل أطايب الطعام، ويتعاطى المشروبات الكحولية"⁽⁴³⁾.

ومن جهة أخرى، تؤكد اليوميات على عدم ثقة غوردون بالذين يعملون حوله؛ ولذلك يقول: "الذي يؤمني هو عدم وجود شخص واحد في المدينة يمكنني الاعتماد عليه [...] فالضباط يقومون بنهب حصص الغذاء الخاصة بالأفراد، ثم إن أمين المخازن (المخزنجي) يغش في الميزان. يشعر المرء ألا حول له ولا قوة ولا قدرة على متابعة هذه الأمور، وإذا لم تصل حملة الإنقاذ خلال وقت قريب فستسقط

42 Charles George Gordon, *The Journals of Major-Gen. C.G. Gordon, C.B., at Kartoum*, Printed from the Original mss. (London: Kegan Paul, Trench, & CO., 1885).

43 Ibid., vol. 1, p. 35.

المدينة نتيجة لدناءة هؤلاء الناس. إنهم يعلمون أني لست بقادرٍ على ضبط أفعالهم المشيئة، ما يجعلهم يكتمون ضحكهم عليّ"⁽⁴⁴⁾؛ ولا جدال في أن هذه الشواهد تبين الحالة النفسية السيئة التي كانت تكتنف حياة الجنرال غوردون أثناء الحصار. ثالثًا، تحتوي اليوميات نقدًا لاذعًا لسياسة الحكومة البريطانية تجاه أزمة حصار الخرطوم؛ إذ وصف غوردون تعاطيها مع الأزمة بفقدان "المعايير الأخلاقية"، كما وصف الذين يعملون تحت إمرتها بـ "اللامبالاة" في اتخاذ القرارات المصرية التي تمس شرف الإمبراطورية البريطانية. ويبدو أن كل ذلك قد دفعه إلى أن يكون "شديد التمرد على حكومة جلالته الملكة وموظفيها"، و"عنيذًا حرونًا" في أغلب الأحيان.

5. المصادر الاستخباراتية ومذكرات سجناء المهديّة

يُقصد بمصادر التقارير الاستخباراتية المصرية Intelligence Report, Egypt التي أصدرها قلم الاستخبارات العسكرية المصرية تحت إشراف مديره الجنرال ونجت باشا Francis Reginald Wingate، ويضاف إليها مذكرات سجناء المهديّة التي نشرت أثناء الحرب الدعائية ضدّ الدولة المهديّة، أو بعد القضاء عليها. وكانت هذه التقارير تصدر شهريًا في نيسان/ أبريل 1892 - أيار/ مايو 1898، وبلغ عددها 59 تقريرًا⁽⁴⁵⁾. وقد كتبها ضباط استخبارات غير محايدين، وكان اهتمامهم الأول منصبًا على الأخبار السلبية عن الدولة المهديّة، التي ترد إليهم عن طريق مخبرين سودانيين وبعض التجار الذين كانوا يعملون بين مصر والسودان. ونلاحظ أن التقارير قد حفلت بكثير من الأخبار العسكرية والسياسية والتجارية عن الدولة المهديّة، وكانت على نقيض كتابات إسماعيل بن عبد القادر الكردي الإطرائية، لأنها ركزت على توثيق المسكوت عنه داخل أروقة الدولة المهديّة، مثل توثيقها الصراع الذي حدث بين الخليفة عبد الله والخليفة محمد شريف عام 1892 وتداعياته على المشهد السياسي في أم درمان. ويروي أحد التقارير أن الخليفة عبد الله استدعى الخليفة شريف بعد الصلح الذي جرى بينهما "وطلب منه أن يقبل بأن يضع كل أولئك الذين انضموا إليه في التمرد في السجن لمدة شهر فقط للتخويف ولمنع إمكانية القيام بتمرد مماثل في المستقبل، فوافق الخليفة شريف، ولكن بعد عدة أيام أعلن الخليفة عبد الله في المسجد عن رؤية منامية قابل فيها النبي فأمره بقتل المحرضين على التمرد، ولكنه - أي الخليفة - توسل إلى النبي لتبديل هذه العقوبة، فتم تغيير عقوبة القتل إلى النفي إلى بحر الجبل في جنوب السودان. وما إن انتهت الصلاة حتى تمّ وضع المحرضين في السلاسل، ونفيهم إلى أعالي النيل الأبيض، وهم: فوزي، وأحمد مقبول، وإدريس، ووجدي، وبشير، وبادي، وأحمد ود وديدي، وأحمد ود سليمان، وأحمد ود النور، و[سعيد] محمد فرح، وصالح ود سوار الذهب، وأحمد محمد خير"⁽⁴⁶⁾. ثمّ توثق التقارير العرائض التي قدّمها بعض المعارضين للمهديّة للاستعانة بالقوات المصرية - البريطانية لتخلصهم من حكم المهديّة، ونستشهد بعريضة أرسلها عمّد بربر وزعماءها إلى مصطفى رياض باشا، وزير الداخلية المصري (1893-1894)، وأخرى أرسلت إلى كتشنر، قائد القوات المصرية - الإنكليزية، وهذا نصّها:

"بسم الله الرحمن الرحيم. إلى معالي وزير الداخلية مصطفى باشا رياض، نقبل أياديكم ونتوسل إليكم، ونقدم لفخامتكم وافر احترامنا، وإذا تكرمتكم بالسؤال عنّا، فنحن كما كنا دائمًا [صادقون ومخلصون وموالون] لكم. بينما نحن في انتظار أن نسمع منكم لمعرفة أخبار الحكومة المصرية تلقينا ردّ رسالتنا إليكم مع حامل هذه الرسالة، التي أرسلناها إليكم في وقت سابق. وقد سعدنا جدًا بهذه الرسالة التي أكدت لنا أنكم لا تزالون تتذكروننا. بالرغم من أننا خطونا خطوة خاطئة، فإننا نتوقع من سعادتكم عقابًا خفيفًا، وذلك لأننا أجبرنا للانضمام إلى الثورة؛ ولأنه لم تتمّ مساعدتنا، ولم تصلنا التعزيزات التي كانت لازمة لقمع الثورة. ونحن الآن تحت سيطرتهم

44 Ibid., vol. 2, pp. 367-368.

45 "Archives and Special Collections: Sudan Archive: Intelligence Reports," Durham University, accessed on 20/1/2021, at: <https://bit.ly/3OHU8sO>

46 لمزيد من التفصيل، ينظر: <https://bit.ly/3MyY5hq>, "Intelligence Report, Egypt No. 1," April 1892, pp. 4-5, accessed on 20/1/2021, at: <https://bit.ly/3MyY5hq>

التامة، كطير في يد طفل لا يعرف الضرر من النفع. وبالرغم من أنكم على بينة من كل هذا والحالة البائسة التي تردت إليها حياة الناس، فلم تأتوا لمساعدتنا، وقد تأخر إرسال قوات لإنقاذنا من سوء معاملة الدراويش؛ عندما بدأت المهديّة لم نكن نتوقع تأخركم في تقديم المساعدة لنا. وكما أن رغبة جلاله السلطان المعظم، وواجب كل مسلم، مساعدة المسلمين عندما تكون هناك حاجة للمساعدة؛ ولكن نظرًا للحالة المزرية التي نعيشها في الوقت الحاضر، فقد اضطررنا أن نطلب مساعدة القوى الأجنبية، وفي الوقت نفسه ناشد سعادتك، كما ناشد كل من يهيمه رفاهية المسلمين عبر حامل هذه الرسالة، أحمد الحاج محمد عجيل، الذي تم تفويضه من قبلنا خصيصًا لهذه المهمة، أن تساعدونا بكل الوسائل لإنقاذ حياة المسلمين⁽⁴⁷⁾.

بالرغم من أن هذه التقارير لا تذكر الجوانب الإيجابية لحكم الخليفة عبد الله؛ فإنها توثيق لطبيعة الصراعات الداخلية التي كانت تعيشها الدولة المهديّة، وتعكس حجم التآمر الذي كان يحاك ضدها داخليًا وخارجيًا، والترتيبات التي أعدتها القوات الإنكليزية - المصرية للقضاء على الدولة المهديّة. ولذلك تعتبر هذه التقارير مصدرًا مهمًا لدراسة بعض الجوانب السياسية والعسكرية والاقتصادية في المهديّة.

أما كتاب فرانسيس ريجينلد ونجت (1861-1953) **المهديّة والسودان المصري**⁽⁴⁸⁾، الذي نشره عام 1891، فلم يكن مؤلفه شاهد عيان على أحداث المهديّة في السودان، بل اعتمد على تقارير الاستخبارات العسكرية المصرية، وإفادات الجواسيس والأسرى السودانيّين في مصر والتجار الذين كان يعملون بين مصر والسودان، وعلى الاستثناس بوثائق المهديّة التي جمعها مكتب قلم الاستخبارات العسكرية المصرية من موقعة توشكي، أو حصل عليها عن طريق التهريب من السودان. ويتكوّن الكتاب من 617 صفحة من القطع المتوسط مقسمة إلى تقديم الجزرال إف. قرانفيل، ومقدمة المؤلف، واثنى عشر بابًا، وخاتمة، وملاحق مصاحبة للأبواب، بدأها المؤلف بعرض لمفهوم فكرة المهدي المنتظر في أدبيات السنة والشيعّة، وتاريخ الحركة المهديّة في السودان. وبعد ذلك، قدّم سردًا تاريخيًا لانتشار الدعوة المهديّة والمواجهات العسكرية التي حدثت بين أنصارها والقوات العسكرية للحكومة المصرية في السودان، وختم ذلك بأحداث حصار الخرطوم وسقوطها وتداعيات ذلك على المشهد السياسي في القاهرة ولندن. ومن زاوية أخرى، نظر المؤلف في علاقات الدولة المهديّة بدولتي الجوار (مصر وإثيوبيا)، والحروب التي شهدتها الجبهتان والنتائج التي تمخضت عنها، وتطرّق، أيضًا، إلى حكم الخليفة عبد الله والمؤسسات الحاكمة في الدولة المهديّة على نحو مفصّل. لكن إذا نظرنا إجمالًا إلى كتاب **المهديّة والسودان المصري**، فإننا نلاحظ أنّ المؤلف أسس فكرته على استراتيجية القضاء على المهديّة واستعادة السودان إلى الحاضنة المصرية، وذلك استنادًا إلى قوله: "يجب أن يصبح السودان مرة أخرى جزءًا لا يتجزأ من السيادة الخديويّة، ولا شكّ في أن الدروس المستفادة خلال السنوات [العشر] الماضية لن تُسى. إنّ تأسيس السودان الجديد والأفضل فوق حطام غوردون وكلّ الضباط والرجال الشجعان الذين لقوا حتفهم وفاءً لأداء واجبهم هو الأمل الحارّ المرتجى لازدهار مصر"⁽⁴⁹⁾. ولذلك يجب أن تؤخذ المعلومات الواردة بين دفتيه بحذر، وتحلّل في إطار المسوغات التي أسست عليها أبواب الكتاب وخلصاته.

أما مذكرات سجناء المهديّة الأوروبيّين الذين لاذوا بالفرار إلى أوطانهم، أو أفرج عنهم بعد سقوط الدولة المهديّة عام 1898، فقد جاءت مفعمةً بكراهيتهم لتسلط الحكومة المهديّة وجبروتها، ومبررةً للغزو الإنكليزي المصري بحجة أنه سيحرر أهل السودان من "ظلم الدراويش"، وينقلهم إلى رحاب الحياة المدنية التي بشرّ بها المستعمر الأوروبي آنذاك، من دون النظر في سواته الإمبريالية. وأول

47 Ibid., p. 9.

48 تفاصيل الطبعة الإنكليزية:

Francis Reginald Wingate, *The Mahdiism and Egyptian Sudan: Being an Account of the Rise and Progress of Mahdiism, and of Subsequent Events in the Sudan to the Present Time* (London/ New York: MacMillan and Co., 1891).

49 Wingate, p. 491.

مذكرات كُتبت في هذا الشأن هي مذكرات القسيس النمساوي الأب جوزيف أورفالدر Joseph Ohrwalder، **عشر سنوات من الأسر في معسكر المهدي (1882-1892)**⁽⁵⁰⁾، التي نقلها من أصلها الألماني إلى الإنكليزية يوسف أفندي كوزي، ثم هذبها وشذبها في صورتها النهائية رئيس قلم الاستخبارات المصرية آنذاك، ريجينلد ونجت باشا، الذي وصفها بأنها تتسم بالدقة والتثبت في سرد المعلومات ذات الصلة بواقع الحال في المهديّة. إلا أنّ هذا الإطراء لا ينفي أن مذكرات أورفالدر جاءت تحمل بين ثناياها كثيرًا من الروايات الانطباعية والأقوال المنقولة عن طريق السماع إلى الراوي الذي كان ينظر إلى المهديّة ورموزها بعين السخط التي تبدي المساوئ وتغصّ الطرف عن كلّ المحاسن. لذا، فإنّ قراءة أيّ مذكرة على غرار هذا التوجه تحتاج إلى تمحيص دقيق، ومقارنة حاذقة مع الأدبيات المعاصرة لها، وتوطين في محيط الواقع التاريخي الذي استندت إليه.

لم تحظ مذكرات الأب باولو روزقنلي الإيطالي الجنسية (1852-1919) باهتمام ونجت باشا، مدير قلم الاستخبارات العسكرية للجيش المصري، لأن هروب سلاطين باشا ووصوله إلى القاهرة قد خطف الأضواء. وصل روزقنلي إلى السودان في مهمة تبشيرية عام 1880، واعتُقل أثناء حصار مدينة الأبيض وتحريرها عام 1883. وبعد ذلك أعلن ولاءه للمهديّة، ووافق حملة المهدي المتجهة صوب الخرطوم. وفي إثر تحرير الخرطوم، رُحّل إلى مدينة أم درمان، حيث سكن حيّ المسلمانية، وأضحى يُعرف بين الناس بـ "صباح الخير". وقد مارس التجارة في مجال إعداد الطعام بسوق أم درمان؛ ما جعل مذكراته تزخر بمعلومات مهمة عن حركة العمل التجاري في سوقها، وبيت مال العموم، وتركيبية المدينة الاجتماعية والقبلية. تمكّن من الهرب عام 1895، وكتب مذكراته باللغة الإيطالية بعنوان: **سنواتي الاثنتا عشرة سجينًا في معسكر الدراويش بالسودان**⁽⁵¹⁾، ونشرها عام 1898.

أما المذكرات التي أحدثت صدّى واسعًا في الداخل والخارج فهي مذكرات سلاطين باشا⁽⁵²⁾، المعروفة بـ **السيف والنار في السودان**⁽⁵³⁾، والتي دونها سلاطين بعد أن هرب من أسر المهديّة عام 1895، ونقلها ونجت باشا من أصلها الألماني إلى الإنكليزية ونشرها عام 1896. وعندما اندلعت الثورة المهديّة كان سلاطين حاكمًا لمديرية دارفور، وبعد تحرير دارفور أعلن إسلامه وانضم إلى صفوف الأنصار. وبلتتمس القارئ المتبصر في ثنايا **السيف والنار** سخط سلاطين وتحامله على عهد الخليفة عبد الله التعايشي بصفة خاصة، والمهديّة بصفة عامة. وكما يرى محجوب التيجاني، فإن الظروف التي عاشها سلاطين من حاكم صاحب سلطان وجاهٍ في دارفور إلى أسير وضيع يعتنق الإسلام خوفًا من سلطة الدولة المهديّة، وطمعًا في الحياة الدنيا، كانت من أهم العوامل التي أفقدته البعد الموضوعي في سرد بعض الوقائع التاريخية، وجعلته يركن إلى النمط الاعتدالي في تبرير مواقفه المتناقضة التي سجّلها بشأن اعتناقه الإسلام، وتصالحه مع الدولة المهديّة ورموزها⁽⁵⁴⁾.

50 تفاصيل الطبعة الإنكليزية:

Joseph Ohrwalder & Francis Reginald Wingate, *Ten Years' Captivity in the Mahdi's Camp, 1882-1892* (London: S. Low Marston, 1892).

51 بشأن تفاصيل الطبعة الإيطالية، ينظر:

P. Paolo Rosignoli, *I Miei Dodici Anni di Prigionia in Mezzo ai Dervisci de Sudan* (Graziano: Tip. Editrice Vescov. Ed. B., 1898).

52 هو رودلف فون سلاطين، نمساوي الأصل، جاء إلى السودان سائحًا عام 1874، وإثر ذلك عينه غوردون مفتشًا للمالية عام 1879، ثم حاكمًا على دارفور عام 1881. وبعد سقوط دارفور أعلن إسلامه، وانضم إلى صفوف الأنصار، وأطلق عليه المهدي اسم عبد القادر سلاطين. ظلّ رهين محبسي السلطة المهديّة والاعتقاد الزائف ثلاثة عشر عامًا. لكنه استطاع الفرار إلى مصر، بمساعدة بعض العناصر المناوئة للمهديّة، وتخطيط مكتب قلم الاستخبارات العسكرية المصرية في العشرين من فبراير 1895. عاد مع الجيش الغازي إلى السودان 1898، وعمل في وظيفة مفتش عام للضرائب والشؤون الدينية إلى عام 1914 حيث استقال من منصبه بعد انضمام النمسا إلى دول المحور. زار السودان عام 1931، وتوفي بعد عام من تلك الزيارة في وطنه الأم في النمسا. ينظر: Hill, pp. 339-340.

53 ينظر الطبعة الإنكليزية:

Rudolf C. Slatin, *Fire and Sword in the Sudan*, F.R. Wingate (trans.) (London: Edward Arnold, 1896).

54 محجوب التيجاني محمود، "العقاب ومعاملة الجانبين في الدولة المهديّة (1881-1898)", مخطوط (1980)، ص 12.

ومن أهمّ تلك المذكرات التي كُتبت بعد سقوط المهديّة عام 1898 مذكرات "سجين الخليفة"⁽⁵⁵⁾، تشارلس نيوفيلد، الذي اعتقلته في وادي القعب، في شمال السودان، قوات عبد الرحمن النجومي عام 1887، ثم بعد ذلك رُحِّل إلى أمّ درمان حيث قضى معظم سنوات أسره حبيسًا في سجن السائر إلى أن أفرجَتْ عنه القوات الغازية عام 1898. ولا تختلف نظرة نيوفيلد (المشهور بعبد الله المسلماني في أوساط الأنصار) إلى المهديّة عن نظرة غيره من الأسرى الأوروبيين الذين وصفوها بالبربرية والتوحش، بل نجده قد أكد معظم ما جاء في مذكرات هؤلاء، وأضاف إليها ملاحظاته الخاصة. إلا أنّ ما تفرّدت به مذكرات سجين الخليفة هو محاولة تنفيذ الاتهامات التي تعرّض لها بسبب فشل مهمته الخاصة بتسليم صفقة من الأسلحة والذخيرة إلى الشيخ صالح فضل الله سالم، ناظر الكبابيش، المعارض للدولة المهديّة، وبسبب خيانتته للذين تعاهدوا معه لإنفاذ هذه المهمة الصعبة وتسليمهم إلى قوات عبد الرحمن النجومي التي أعدمتهم جميعًا. ويبدو أنّ نيوفيلد استهجن هذه الاتهامات، وقد وأجمل دفوعه عنها بقوله: "بالرغم من أنني نجوت من بربرية السودان المتوحشة إلا أنني وقعت فريسة لقساوة المدنية المنمقة"⁽⁵⁶⁾.

تأتي بعد مذكرات تشارلس نيوفيلد في الأهمية مذكرات قيسي كوزي (1843-1923)، العسكري والمغامر الإيطالي، الذي قدّم إلى السودان كاتبًا مع ألبرت ماركت Albert Marquet ممثّل شركة دبورج Debourg في الخرطوم. وبعد مغادرة ماركت السودان التحق كوزي بالقنصلية البريطانية، ثمّ عمل ممثلًا شخصيًا لغوردون في مدينة بربر. وقد قبض عليه أثناء حصار هذه المدينة عام 1884، وبعد ذلك أعلن إسلامه وتأييده للثورة المهديّة، وحاول المهدي أن يستخدمه وسيطًا لإقناع غوردون بتسليم الخرطوم. لكنّ جهوده باءت بالفشل، واتهمه غوردون بالتواطؤ مع المهديّة، وسُجن في عهد الخليفة عبد الله. وبعد إطلاق سراحه، انتقل إلى مدينة بربر للتجار في سوق البلح. وفي إثر القضاء على دولة المهديّة، عاد إلى إيطاليا، وكتب مذكراته باللغة الألمانية⁽⁵⁷⁾ وتُرجمت إلى الإنكليزية⁽⁵⁸⁾ بعنوان **خمسة عشر عامًا سجينًا للنبي الكاذب**، وتحتوي هذه المذكرات معلومات تفصيلية عن حصار الخرطوم وسقوطها، وطبيعة العمل التجاري الذي مارسه في سوق بربر.

وبعد عامين من صدور مذكرات شارلس نيوفيلد، صدرت عن مطابع جريدة **المؤيد** في القاهرة مذكرات إبراهيم فوزي باشا، سكرتير غوردون أولًا، وسجين المهديّة ثانيًا، بعنوان **السودان بين يدي غوردون وكنتشنر**⁽⁵⁹⁾. وتقع هذه المذكرات في جزأين رئيسيين، ويتناول الجزء الأول تاريخ الحكم التركي المصري في السودان، بتركيز على حكمدارية غوردون الأخيرة (1884-1885) وحصار الخرطوم وسقوطها في يد المهدي وأنصاره، في حين يتحدث الجزء الثاني عن فترة المهديّة التي يصفها المؤلف بالبربرية والتوحش، ويفصّل في تداعياتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية على المجتمع السوداني في الفترة التي يسميها مجازًا "السودان بين يدي غوردون وكنتشنر". ويقدم، بعد ذلك، قراءة موجزة عن قيام مؤسسات الحكم الثنائي، وكيفية تمكّنها من إعادة الأمن والاستقرار إلى ربوع السودان وادي النيل.

ونلاحظ أنّ معظم المعلومات السياسية التي وردت في مذكرات سجناء المهديّة كانت ذات طابع دعائي، لاستنفا الرأي العامّ البريطاني خلف سياسة حكومته الإمبريالية المتدثرة بشعار "محاربة الرق"، و"الانتقام من قتلة غوردون"، و"نشر قيم الحضارة والمدنية

55 ينظر: الطبعة الإنكليزية:

Charles Neufeld, *A Prisoner of the Khaleefa: Twelve Years' Captivity at Omdurman* (London: Chamber & Hall Ltd, 1899).

56 شارلس نيوفيلد، 1899، ص 1.

57 ينظر العنوان بالألمانية: Giuseppe Cuzzi, *Funfzehn Jahre Gefanger des Falschen Propheten* (Leipzig: Philipp Reclam jun., 1900).

58 ينظر العنوان بالإنكليزية:

Giuseppe Cuzzi, *Fifteen Years as a Prisoner of the False Prophet*, Hildegound Sharma (trans.) (Khartoum: Sudan Research Unit, 1968).

59 إبراهيم فوزي باشا، **السودان بين يدي غوردون وكنتشنر** (القاهرة: مطبعة الآداب والمؤيد، 1309هـ).

في أوساط الشعوب البدائية"⁽⁶⁰⁾. وبالفعل، أسهم هذا العمل الدعائي في تشويه صورة المهديّة أمام الرأي العامّ الأوروبي؛ لأنّه صورها بأنّها حكومة "فاشية" يجب محاربتها واستبدالها بحكومة مدنية "تحرر أهل السودان من ظلم الخليفة وطنغيانه". ويؤكد هذا التوجه قول ونستون تشرشل، رئيس وزراء بريطانيا الأسبق: "إنّ رواية أورفالدر قد خلقت انطباعاً واسعاً وعميقاً في أوساط المثقفين في إنكلترا عن قساوة الخليفة [عبد الله]، وزادت رواية سلاطين خوف هؤلاء وغضبهم تجاه حكم الخليفة، وبسبب هاتين الروايتين بدأ الرأي العامّ يتحرك صوب سياسة إعادة الاحتلال"⁽⁶¹⁾. لكنّ هذه الملاحظات لا تنفي أنّ مذكرات سجناء المهديّة تحمل بين طياتها كثيراً من التجارب الشخصية والإفادات التي يمكن أن تعين الباحثين والدارسين في فهم طبيعة القوى السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي كانت تحكم دفة الحراك السياسي في المجتمع المهدي، وتحدد مسارات علاقاته الأفقية بين الرعية من جهة، والرأسيّة بين الحاكم والمحكوم من جهة أخرى، وتوضح أيضاً موقف القيادة السياسية في أم درمان من الحرب الدعائية المعلنة ضدها.

6. مذكرات ما بعد القضاء على المهديّة

يقصد بـ "مذكرات" ما بعد القضاء على المهديّة المذكرات التي كتبها شهود عيان عن تجربتهم في المهديّة، ونحصرها في مذكرات يوسف ميخائيل⁽⁶²⁾، وتاريخ حياتي⁽⁶³⁾ لبابكر بدري، وجاهد في سبيل الله⁽⁶⁴⁾، لعلّ المهدي. وقد أخرجنا مذكرات يوسف ميخائيل من دائرة أدبيات الحرب الدعائية ضدّ الدولة المهديّة ورموزها، وذلك للأسباب الآتية: أولاً، إنّ كاتب هذه المذكرات لم يكن سجيناً في المهديّة، بل كان من المقربين إلى الخليفة عبد الله والأمير يعقوب، ومن العارفين ببواطن الأمور السياسيّة، وهو ما أكسب شهاداته نوعاً من الموثوقية. ثانياً، إنّ يوسف ميخائيل كان شاهداً من الدرجة الأولى على معظم الحكايات والتجارب والمشاهدات التي رواها، وذلك بخلاف شهادات سجناء المهديّة السماعية التي اتسمت بنوع من الضبابية في توثيق بعض القضايا التاريخيّة. ثالثاً، إنّ مذكرات يوسف ميخائيل كُتبت في ظلّ الحكم الثنائي، بتشجيع من أحد الإداريين البريطانيين الذين كانوا يهتمون بجمع أدبيات التراث السوداني وتوثيقها بعيداً عن روح الحرب الدعائية التي تذرّت بها مذكرات العقد الأخير من القرن التاسع عشر والعقد الأول من القرن العشرين للميلاد. أما من حيث الموضوع، فقد وثقت مذكرات يوسف ميخائيل ألوان طيف شتى من القضايا السياسيّة والاجتماعية والاقتصادية المثيرة للجدل، ويمكن أن نجملها في المحاور الآتية: يلقي المحور الأول (1872-1880) الضوء على الواقع السياسي والاجتماعي والاقتصادي في كردفان قبل اندلاع الثورة المهديّة، ويعكس السمات العامّة لذلك المجتمع الذي وُلد فيه يوسف ميخائيل، وعاش أيام صباه الأولى، ثم يتناول طبيعة العلاقة السياسيّة - الروحية التي نشأت بين الداعية الصوفي محمد أحمد بن عبد الله (المهدي)، ونفر من أعيان مدينة الأبيض وصلحائها. ويقدم المحور الثاني (1881-1883) مشهداً حيّاً لأحداث الثورة المهديّة في كردفان، بدءاً بهجرة المهدي إلى جبل قدير، وانتهاءً بحصار الأبيض وتحريرها على أيدي الأنصار، ثم يفصل القول في مجاهدات الأنصار وتحركاتهم السياسيّة والعسكريّة صوب الحاضرة الخرطوم التي حررت في كانون الثاني/يناير 1885. ويناقش المحور الثالث (1885-1899) فترة حكم الخليفة

60 P.M. Holt, *A Modern History of the Sudan*, 2nd ed. (London: Weidenfeld and Nicolson, 1963), p. 107; "The Sources Material of the Sudanese Mahdiyya," St. Anthony's Paper no. 4, *Middle Eastern Affairs*, no. 1 (1958), p. 112.

61 Winston Churchill, *The River War: An Account of the Reconquest of the Sudan*, 3rd ed. (London: Skyhorse, 2013), pp. 98-99.

62 يوسف ميخائيل، مذكرات يوسف ميخائيل عن التركيبة والمهديّة والحكم الثنائي، تحقيق وتقديم أحمد إبراهيم أبوشوك (أم درمان: مركز عبد الكريم الثقافي، 2004).

63 جمع العميد يوسف بدري (1912-1995) مذكرات والده بابكر بدري (1864-1954) ونشرها في ثلاثة مجلدات بعنوان تاريخ حياتي (1959)، وقد قدم لها الدكتور محمد فريد أبو حديد (1893-1967). وقد جمعت الدار السودانية للكتب مجلدات تاريخ حياتي الثلاثة في مجلد واحد، وأعدت نشرها عام 2015، ينظر: بابكر بدري، تاريخ حياتي، ج 1 (الخرطوم: الدار السودانية للكتب، 2015).

64 علي المهدي، جهاد في سبيل الله، تحرير عبد الله محمد أحمد حسن (الخرطوم: دار جامعة الخرطوم للنشر، 1965).

عبد الله التي كانت تعجّ بالصراعات الداخلية بين الخليفة وخصومه السياسيين، ويتطرق أيضًا إلى سياسة المهديّة الخارجية، والتحديات التي كانت تواجهها على الصعيدين الإقليمي والدولي، وبيّن كيف تجسدت هذه التحديات في دحر قوات المهديّة في واقعة كرري عام 1898، والقضاء على الخليفة عبد الله وجملة من أعوانه المخلصين في واقعة أم ديكرات عام 1899. ويقدم المحور الرابع (1898-1934) لمحة سريعة عن حالة الفوضى التي شهدتها أم درمان بعد هزيمة الأنصار في واقعة كرري، وبعد ذلك يفصل القول في رحلة يوسف ميخائيل إلى مصر، ثمّ عودته إلى السودان، وطبيعة المهمات الإدارية والتجارية التي تقلدها إلى أن استقر به المقام في مدينة الأبيض، حيث أضحى مسؤولاً عن إدارة عدد من مطاحن الغلال التي يمتلكها أخوه إسحاق شراكة مع الخواجة إلياس تفاية.

ومن بعد **مذكرات يوسف ميخائيل** في الأهمية العلمية والترتيب الزمني مذكرات بابكر بدري **تاريخ حياتي**، وتحديدًا الجزء الأول منها، الذي يغطي الفترة 1864-1889، جامعًا بين السيرة الذاتية لمؤلفه، والإضاءات التاريخية على الفترة الأخيرة من العهد التركي في السودان (1821-1881)، واندلاع الثورة وبناء الدولة وانهارها. وبناءً على هذه التركيبة المزدوجة، نلاحظ أن **تاريخ حياتي** يعكس سيرة مجاهد من أنصار المهديّة الخُلص، الذين آمنوا بدعوة الإمام المهدي، واشتركوا في حصار الخرطوم وتحريرها، وفي حملة عبد الرحمن النجومي التي أوفدها الخليفة إلى مصر، والكيفية التي جرى من خلالها القضاء عليها في معركة توشكي عام 1889، وأسر عدد كبير من أفرادها ورحلوا إلى مصر، ثم عاد بعضهم بعد عامين (1888-1890) من الأسر إلى السودان، واشتركوا لاحقًا في واقعة كرري 1898 التي شكّلت نقطة فاصلة بين نهاية الدولة المهديّة وبداية الحكم الثنائي الإنكليزي المصري في السودان (1898-1956). ويلقي بابكر بدري إضاءات ساطعة على بعض الأحداث المهمة في تاريخ المهديّة بين ثانيا سيرته الذاتية، ونذكر منها حادثة هروب سلاطين باشا وتداعياتها في أم درمان، وحركة التجارة بين سواكن وأم درمان، ونكبة المتمّة (1897) والنتائج التي ترتبت عليها، واستعدادات العسكرية لمعركة كرري ومواقف المجاهدين المهديين في أرض المعركة. وفي **تاريخ حياتي**، تجد بعض القصص التي تؤكد إيمان بعض الأنصار الراسخ بالمهديّة، ونذكر منها الحوار الذي جرى بين هنتر باشا وعبد الرحمن النجومي، والذي يلخصه بابكر بدري بقوله: "في هذا الدير جاء لولد النجومي كتاب من قائد الجيش الإنكليزي يقول له ما معناه: إنّ الخليفة قد عزلك وولى ابن عمه يونس الديكيم مكانك، وأرسلك بلا ذخيرة ولا مؤونة، وغرضه يرتاح منك ومن جيشك، لأنكم قوة يخشى بأسها، فأني أنصح لك أن تسلم فستجد منا ما يسرك. وعدد له أشياء تعري غير ولد النجومي، فأخبرني محمد نور كاتب تحريره [بأن] ولد النجومي قال له: اكتب له، فقل له: أنا بايعت المهدي وخليفته على الجهاد، وسأستمر مجاهدًا، فإن قتلناكم نجد عندكم ما حكيته لنا في كتابك، وإن قتلتمونا لا تجدون عندنا إلا جبة متروزة، وحرية مركوزة"⁽⁶⁵⁾. ومن زاوية أخرى، تعكس روايات بابكر ضعف الروح المعنوية في أوساط المهديين عندما توالى عليهم الهزائم أمام الجيش الإنكليزي - المصري الغازي، ونقتبس قوله: "دخلت سنة 1316 بعد أن سبقها من الحوادث الحربية والسياسية ما زرع اعتقاد المعتقدين إلا من عصم الله قلبه، وقليل ما هم. فمن الحريبات سقوط كسلا [في أيدي الإيطاليين] يوم 7 ربيع الآخر سنة 1312، وسقوط دنقلا في 15 ربيع ثاني [كذا] سنة 1314، وواقعة المتمّة وسائر الجعليين في غرة صفر سنة 1315، وسقوط أبي حمد في 8 ربيع أول سنة 1315، وجلاء أبي الخليل من السلمات في 7 ربيع أول سنة 1315، وقيام الزاكي عثمان من بربر في 25 ربيع أول سنة 1315، ودخول هنتر باشا بربر في غرة ربيع ثاني، ووصول السكة حديد أبا حمد يوم 7 جمادى سنة 1315، واحتلال شندي يوم 29 شوال سنة 1315، وأكبر من كل هذا انكسار جيش الأمير محمود ببلدة النخيلة بنهر أتبره يوم الجمعة 13 القعدة 1315"⁽⁶⁶⁾. وفي ضوء هذا العرض الموجز يمكننا القول إنّ كتاب **تاريخ حياتي** يرفد الباحثين والدارسين بكثير من الأحداث والوقائع المسكوت عنها التي تجاهلتها المراسلات الرسمية للدولة المهديّة ومذكرات سجناء المهديّة.

65 بدري، ص 63.

66 المرجع نفسه، ص 159.

أما "الأقوال المروية في تاريخ المهدي"، فجامعها هو السيد علي محمد أحمد المهدي (1878-1944) أحد أبناء الإمام المهدي الناجين من القتل أو الموت. فبعد القضاء على المهديّة، اعتُقل وأودع سجن رشيد بدلتا مصر، ثم جرى ترحيله إلى سجن وادي حلفا، وفي إثر ذلك أُطلق سراحه (عام 1912). ثم إنه عمل موظفًا في دواوين الحكومة الاستعمارية، ومن بعد ذلك في دائرة المهدي التي أسسها أخوه الأصغر الإمام عبد الرحمن المهدي⁽⁶⁷⁾. وفي مطلع الثلاثينيات من القرن العشرين، تفرغ لجمع التاريخ الشفوي للمهديّة، ووضع ما جمعه في مخطوط بعنوان "الأقوال المروية في تاريخ المهديّة"، وتوجد النسخة الأصلية من هذا المخطوط بدار الوثائق القومية بالخرطوم⁽⁶⁸⁾. وفي عام 1965، كلف السيد الصادق المهدي الأستاذ عبد الله محمد أحمد حسن بإعادة ترتيب "الأقوال المروية في تاريخ المهديّة"، ثم نشرت المطبعة الحكومية في الخرطوم طبعتها الأولى بعنوان **جهاد في سبيل الله** عام 1965، حيث تناول علي المهدي طرفًا من حياة والده محمد أحمد بن عبد الله، ودوره الجهادي بعد إعلانه أنه المهدي المنتظر في الجزيرة أبا عام 1881، والتطورات التي أعقبت ذلك إلى أن جرى تحرير الخرطوم، وقيام الدولة المهديّة وحاضرتها في أم درمان. ونلاحظ أن هذه الأقوال المروية في جزئها الأول قد توافقت مع الرواية التي أوردتها إسماعيل عبد القادر الكردفاني في **سعادة المستهدي بسيرة الإمام المهدي**، ولكنها اختلفت عنها من ناحية أنها احتوت على تفاصيل دقيقة عن الصراع الذي حدث بين الخليفة عبد الله والأشراف، وكذلك المعركة الفاصلة (كرري) بين القوات المهديّة والقوات الغازية من وجهة نظر مهديّة.

7. مصادر حملة "استعادة السودان"

يُقصد بمصادر حملة استعادة السودان كتابان، هما **حرب النهر: رصد تاريخي عن استعادة السودان** لمؤلفه ونستون تشرشل⁽⁶⁹⁾، و**تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته**⁽⁷⁰⁾ لنعوم شقير. وقد جمع تشرشل مادة كتابه عندما كان مراسلاً حربيًا في القوات الإنكليزية - المصرية المشتركة لاستعادة السودان، ونشر طبعته الأولى تحت العنوان المشار إليه آنفًا عام 1899؛ وصدرت طبعته الثانية والثالثة في كانون الثاني/يناير وحزيران/يونيو 1990، وطبعته الرابعة المنقحة والمختصرة عام 1902. وأوضح تشرشل أن الهدف الرئيس من كتابه توثيق تفاصيل الحملة العسكرية التي قادها الجنرال كتشنر لاستعادة السودان (نيسان/أبريل 1896-تشرين الثاني/نوفمبر 1899) إلى حاضنته المصرية. ولاستيعاب ذلك، قدّم عرضًا جغرافيًا وتاريخيًا للسودان "لإظهار مدى ارتباطه مع مصر وبريطانيا العظمى". ولذلك، كان الجزء الأول من الكتاب عن مصر في عهد اللورد كرومر، والسودان في العهد التركي، وسيرة محمد أحمد المهدي، وأسباب اندلاع الثورة المهديّة، والانتصارات التي حققها؛ انتهائًا بقتل غوردون في سرايا الحكمدارية في الخرطوم وردّة الفعل البريطاني، وأسباب إعادة احتلال السودان. أما الجزء الثاني، فهو سرد تفصيلي للإعداد الحربي لحملة استعادة السودان، وتشبيد خط سكة الحديد، ومسار الحملة العسكرية والتحديات اللوجستية التي اعترضت سبيلها حتى بلغت مشارف مدينة أم درمان، حيث دارت المعركة الفاصلة في سفوح منطقة كرري وهضابها، وكان النصر فيها حليف "أسلحة العلم على البرابرة، وتم القضاء على أقوى جيش وحشيّة وتسليحًا حتى الآن في مواجهة قوة أوروبية حديثة في غضون خمس ساعات"⁽⁷¹⁾. وعلى الرغم من هذا الخطاب

67 لمزيد من التفصيل عن سيرة علي المهدي ينظر: الصادق عوض بشير، **المرحوم السيد علي المهدي: المؤرخ والمربي والعارف بالله** (د. م. [د. ن.]، 2013).

68 توجد النسخة الأصلية من أوراق علي المهدي في دار الوثائق القومية في الخرطوم.

69 هو ونستون تشرشل (1874-1965)، سياسي وعسكري وكاتب بريطاني، تخرج في المدرسة الحربية الملكية عام 1894، ورافق حملة استعادة السودان بصفته جنديًا في الجيش الإنكليزي - المصري، ومراسلاً حربيًا لصحيفة **عمود الصباح Morning Spot**. وشغل منصب رئيس وزراء بريطانيا (1940-1945) عن حزب المحافظين إبان الحرب العالمية الثانية، وأعيد انتخابه في المنصب ذاته عام 1951، وبقي في منصبه إلى عام 1955. حصل على جائزة نوبل في الأدب عام 1953.

70 نعوم شقير، **تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته**، 3 أجزاء (القاهرة: مطبعة المعارف، 1903). وبعد ذلك أعيدت طبعته عدة مرات.

الاستعماري المكتوب بقلم المستنصر، فإن تشرشل أصاب في وصف المهدي بأنها "ثورة وطنية ودينية" جبارة ومدّ ثوري ضدّ كل ما هو أجنبي⁽⁷²⁾. ويعكس الكتاب بصفة عامة الرؤية الاستعمارية تجاه السودان أكثر من كونه كتاباً تاريخياً، لكنه يزخر بالمعلومات الموثقة لحملة استعادة السودان.

أما كتاب شقير **تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته**، فيعتبر "خزانة كبرى؛ للحقائق والبيانات الجغرافية، والتاريخية، والبشرية، والثقافية" من تاريخ السودان القديم والحديث⁽⁷³⁾. وفيما يخصّ تاريخ الثورة والدولة المهديّة، اعتمد مؤلفه على وثائق المهديّة، والروايات الشفوية، وملاحظاته الخاصة، وذلك بحكم موقعه في إدارة الاستخبارات العسكرية المصرية، إلا أنّ توظيفه لتلك المصادر كان محلّ نظر بالنسبة إلى أبي سليم، الذي قطع القول بأنّ علمه بوثائق المهديّة لم يتعدّ الوصف الخارجي، وأنه لم يوظف تلك الوثائق بالقدر المطلوب في البحث العلمي. ويعزو أبو سليم هذا القصور في توظيف الوثائق إلى ثلاثة أمور رئيسة. أولها قصر المدة بين عثور نعوم شقير على الكمّ الهائل من وثائق المهديّة وتأليفه كتابه، وثانيها أنّه لم يأخذ، هو نفسه، بمنهج توظيف الوثيقة في كتابة التاريخ، وثالثها ميله الواضح إلى الروايات الشفوية التي كان معظم روايتها من الساخطين على المهديّة. ولذلك، يقول أبو سليم عن شقير إنه لو وظف ما حصل عليه من الرواة، وجمعه من المؤلفين، وحلل ما جاء في الوثائق تحليلاً موضوعياً "بلغ كتابه مبلغ الاستقامة والكمال"⁽⁷⁴⁾. ومن زاوية أخرى، نلاحظ أنه لم يستوعب المفهوم الديني للثورة المهديّة، فغلب عليه حدسه الديني الأرثوذكسي، فجعله يذهل عن مقاصد بعض الأحداث التي وقعت في المهديّة⁽⁷⁵⁾. وبناءً على ما ذكر من قبل، يعتبر كتاب شقير مصدرًا مهمًا في تاريخ السودان الحديث (التركي، والمهدي، والحكم الثنائي) لا يمكن الاستغناء عنه، لأنّ مؤلفه كان شاهد عيان على بعض الأحداث والقضايا التي وقعت في ذلك العصر، فضلاً عن أحداثٍ أخرى نقلها عن معاصريها، أو بعض الذين شاركوا في صوغها، إضافة إلى أنه احتوى بعض الوثائق عن تاريخ العهد التركي المصري، وتاريخ المهديّة، وبواكير الحكم الثنائي في السودان. لكنه يظلّ موطن جدل واسع في بعض الأحداث المرتبطة بتاريخ المهديّة، لأنّ مؤلفه تأثر، إلى حد ما، بواقعه الفكري والديني عندما نقل بعض الأحداث المتعلقة بتاريخ المهديّة، ثم إنّ بعض رواياته تأثرت بالمحيط الاستخباراتي الذي نشأت فيه، وبعض الروايات الأخرى لم تفسر بآليات أكاديمية في إطار واقعها السياسي والاقتصادي والاجتماعي.

8. المهديّة في الصحافة والأدبيات الأجنبية المعاصرة

وجدت انتصارات المهديّة على القوات العسكرية الإنكليزية والمصرية صدّى واسعاً في الصحافة الإقليمية والصحافة العالمية تبلور في ثلاثة تيارات: أولها تيار البريطانيين المعارضين لحكومة السير وليام غلادستون (1880-1885) وسياستها تجاه حملة إنقاذ الجنرال غوردون في مدينة الخرطوم المحاصرة؛ الحصار الذي أفضى إلى قتله بطريقة مهينة للتاج البريطاني. ونوثق لهذا التيار بمقال السير رتشارد تمبل (1826-1902)، الذي نشره بعنوان "المهدي والهند البريطانية"، ووصف فيه قتل غوردون في الخرطوم بأنه "مُصيبةٌ كبرى"⁽⁷⁶⁾ تستوجب استرجاع المدينة "المسلوبة" (الخرطوم)⁽⁷⁷⁾. وتعكس مثل هذه الكتابات الرؤية العدائية لقطاع واسع من الإنكليز تجاه الثورة والدولة المهديّة، بحكم أنّ مهمهم الأكبر كان منصباً على الثأر لغوردون، وردّ الاعتبار إلى شرف الإمبراطورية الذي أهدب في الخرطوم.

72 Ibid., p. 300.

73 أبو سليم، "نعوم شقير مؤرخاً"، في: **أدباء وعلماء ومؤرخون**، ص 209.

74 شقير، ص 264.

75 المرجع نفسه، ص 281.

76 Richard Temple, "The Mahdi and British India," *Contemporary Review*, vol. 47 (March 1885), p. 305.

77 Ibid., p. 314.

وتجسد التيار الثاني في الصحافة الإيرلندية ذات النزعة القومية، التي كانت تنظر إلى المهديّة باعتبارها حركة تحريرية، تتقاطع منجزاتها مع تطلعات القوميين الإيرلنديين السياسية لتحقيق حكمٍ ذاتيّ في بلادهم، والدليل على ذلك كلمة ويلي ريدموند Willie Redmond، أمام مجلس العموم البريطاني، التي نقلتها الصحافة الإيرلندية، مقرةً بأن يد المهدي تلتقي مع "يد الشعب الإيرلندي بالتهنئة المتبادلة على تحقيق هدفهما المشترك، ألا وهو التحرر من الطغيان الإنكليزي"⁽⁷⁸⁾. وتبلور التيار الثالث في مواقف بعض الصحف العربية والأوردية، التي كانت تروّج لدعوة المهدي باعتبارها دعوة للخلاص من استغلال الدول الأوروبية المستعمرة⁽⁷⁹⁾. فإذا نظرنا في أدبيات هذه التيارات الثلاثة، فإننا نرى أنها لا تقدّم صوراً ذهنية دقيقة عن طبيعة انتصارات المهديّة في السودان، ولكنها تعكس الرأي الآخر تجاه المهديّة، سواء أكان متعلّقاً بروح الانتقام والاستعلاء التي شكلت المواقف العدائية لبعض الصحفيين والكتاب البريطانيين بعد قتل هكس باشا في شيكان (1883)، وغوردون في الخرطوم (1885)، أو كان بعضها مرتبطاً بتطلعات الشعوب المُستعمَرة لتبيل استقلالها من الدول الأوروبية المُستعمَرة.

معايير المعالجة المنهجية لمصادر تاريخ الثورة والدولة المهدية

يؤكد التصنيف المذكور أنّها أن مصادر تاريخ الثورة والدولة المهدية متنوعة في موضوعاتها، وفي الأجندة السياسية والثقافية التي انطلقت منها، وفي الفترات الزمنية التي شملتها، ثمّ إنها جمعت بين المدونات الوثائقية، والمرويات الشفوية، وكانت مثقلّة بنظرات الأنا والآخر المعاصرين لها تجاه وقائع المهديّة وأحداثها، وتفاسيرها، وكيفية التعامل معها. ولذلك يجب أن يؤسس النقد الباطن لهذه المصادر الأولية وفق عدة معايير منهجية، أولها التصنيف من حيث المنطلقات الأيديولوجية والسياسية:

✽ إن الإيمان المطلق بفكرة المهدي المنتظر ومهدية محمد أحمد بن عبد الله قد جعل مصادر المهديّة الرسمية، والمتعاطفة مع الفكرة، تقدّم قراءات أحادية للوقائع والأحداث المتعلقة بمراحل الثورة المهدية وبناء الدولة، لأنها ركزت على الجوانب الإيجابية والرسائل الدعوية والديوانية، وسكتت عن المواقف السياسية المعارضة لها، أو التي لم يسمح الواقع السياسي بذكرها، علماً أنّ حرية الرأي والرأي الآخر لم تكن مكفولة في العهد المهدي.

✽ إن المصادر المحلية المعارضة للمهدية من منطلقات سياسية وأيديولوجية قد عمدت إلى تقديم صورة سلبية عن الفكرة المهدية وأحداث الثورة، والدليل على ذلك رسائل العلماء المناهضين للمهدية، التي صيغت وفق اعتقادهم الراض للفرقة وقائدها محمد أحمد بن عبد الله، أو المتبنية لرؤية السلطة الحاكمة في إستانبول والقاهرة والخرطوم، لذلك وصف المهدي العلماء الذين ناصبوا دعوته العدا بـ "علماء السوء".

✽ إن تقارير الاستخبارات العسكرية المصرية ومذكرات سجناء المهديّة الأجنبي التي نُشرت تحت إشراف قلم الاستخبارات وأدبيات الدعاية ضدّ المهديّة يجب أن ينظر إليها في المقام الأول بوصفها تهدف إلى شيطنة الدولة المهدية، وتجييش الرأي العام البريطاني والأوروبي ضدها لتبرير عملية استعادة السودان التي اختزلتها في قضية الثأر لدم الجنرال غوردون الذي أريق على عتبات سرايا الحكمديارية في الخرطوم عام 1885، وإعادة هيبة الإمبراطورية البريطانية التي هزها سياسياً وعسكرياً سقوط الخرطوم في أيدي الثوار المهديين.

78 Paul A. Twonend, *The Road to Home Rule: Anti-Imperialism and the Irish National Movement* (Madison: Wisconsin U.P., 2016), pp. 225-226;

لمزيد من التفصيل عن هذا التيار، ينظر: محمد المصطفى موسى، *الأصداء العالمية للثورة المهدية* (الخرطوم: دار المصوّرات، 2020). يقدم هذا الكتاب إضاءات مهمة عن الأصداء العالمية للثورة المهدية، وتحديداً في إيرلندا، وهو يعكس رؤية الآخر تجاه الثورة المهدية والمنطلقات التي استند إليها.

79 جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده، *العروة الوثقى* (القاهرة: مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، 2015)، ص 332.

✦ إن المعلومات الواردة في الصحافة الخارجية والأدبيات المعاصرة لها لم تكن مقصودة لذاتها، أو كُتبت بهدف التوثيق للمهدية، بل كان الهدف الرئيس للجهات المنشئة لها تشويه أو تجميل صورة الإمبراطورية البريطانية أمام الرأي العام، وعملية التشويه أو التجميل ارتبطت بطبيعة علاقة تلك الجهات بالإمبراطورية وبالأجندة السياسية التي كانت تهدف إلى تحقيقها. فمثلاً، حاولت الصحافة الإيرلندية القومية أن تُوظف أحداث المهديّة من زاوية أن المهديّة حركة تحرير، ولها قواسم مشتركة مع الإيرلنديين القوميين الذين يسعون لتحقيق استقلالهم من قبضة الإنكليز.

ويتمثل ثاني المعايير المنهجية في تصنيف وئاتق المهديّة داخل حواضنها الأيديولوجية والسياسية المشار إليها إلى وئاتق سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية، لأن معظم المعلومات السياسية الواردة فيها قد تأثرت بالرؤى والمصالح المتعارضة لأنصار المهديّة وأعدائهم. لكن نلاحظ أن المعلومات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية كانت أكثر موثوقية وتواتراً في معظم المصادر التي وردت فيها، مثل الوثائق المالية في بيت مال العموم في أم درمان، والسرديات التي حملتها الوثائق المكتوبة بشقيها المهديوي والاستعماري عن أنماط الحياة الاجتماعية في مدينة أم درمان. ولذلك نرى أنّ كثيراً من الوقائع والأحداث ذات الصبغة الاقتصادية والاجتماعية، التي وردت في تقارير الاستخبارات العسكرية المصرية ومذكرات سجناء المهديّة، بالرغم من تحيزها الأيديولوجي والسياسي ضدها، كانت متواترة وأكثر صدقيّة مقارنةً بنظائرها السياسية. ومن أبرز الدراسات، التي أفلحت في استثمار هذا الجانب، دراسة محمد سعيد القدال المتعلقة بالنظام الاقتصادي للدولة والمهديّة التي اعتمدت على أرشيف المهديّة، وتقارير المخابرات الحربية المصرية، ومذكرات سجناء المهديّة؛ وكذلك كتاب روبرت كريمير مدينة مقدسة على النيل: أم درمان في المهديّة الذي زواج بين المصادر المكتوبة والشفوية والمشاهد الجغرافية والآثار المادية.

ويتجسد ثالث المعايير المنهجية في الخروج من دائرة النظرة الوضعية للوثيقة المكتوبة، باعتبارها أساس كلّ عمل تاريخي، ولا يجوز لأي سرديّة تاريخية أن تتجاوز حدود نصها المكتوب، إلى دائرة النظرة التاريخية التي أسقطت الالتزام بقيود النص المكتوب (الوثيقة التاريخية)، وأفسحت المجال أفقيّاً لظهور مصادر تاريخية جديدة إلى جانب النص المكتوب، مثل المشاهد الجغرافية، والشهادات الشفوية، والآثار المادية. ومن أفضل المؤلّفات الدالة على ذلك، كتاب عصمت حسن زلفو عن معركة كرري، التي وصل مؤلفها إلى نتيجة مفادها أن تقارير استخبارات الجيش الغازي العسكرية والمصادر الأوروبية الأخرى قد عرضت "معركة أم درمان من وجهة نظر السردار كشنر والجيش الغازي"، بهدف تمجيد "عبقريّة السردار أو بسالة جنوده"، وتدوين تاريخ المنتصرين على حساب الضحايا "الدرأويش"⁽⁸⁰⁾. ولتجاوز ندرة المصادر الأولية المكتوبة عن جيش الخليفة عبد الله بأقلام الأنصار، أو أي أقلام محايدة، يذكر زلفو أنه قد التفت إلى "مصدرٍ ثمينٍ للمعلومات، أهمل لزمّن طويل ولم يُستفد منه الفائدة القصوى، ألا وهو أقوال الأحياء ممن اشتركوا أو شاهدوا المعركة من جيش الخليفة". وبالفعل، أجرى العديد من المقابلات مع بعض الشخصيات التي شهدت معركة كرري أو عاصرت فترة المهديّة في أماكن متفرقة من السودان. وإلى جانب هذه المصادر الشفوية، اعتمد زلفو على المعلومات التي حصل عليها من زيارته الميدانية لأرض المعركة في سفوح جبال كرري وما حولها، ومن المتاحف الحربية التي زارها في السودان وبريطانيا بغية النظر في الأسلحة التي استخدمها الجيش الغازي وأنصار المهديّة في أرض المعركة. وفضلاً عن هذا وذلك، تعامل مع هذه المصادر المكتوبة والشفوية بحذر شديد، واستخدم معايير قبول "البينية القانونية" للترجيح أو المزج بينها من أجل تقديم رؤية كلية وتفصيلية بشأن القضايا المدروسة، مع مراعاة الظروف الموضوعية التي أسهمت في تشكيل أحداثها. ولذلك تعتبر دراسة زلفو عن معركة كرري من الدراسات الرائدة في مجالها، والتي أفلحت في تجاوز مشكلات المصادر المكتوبة وسدّ ثغراتها، وذلك بالنظر في المشاهد الجغرافية والشهادات الشفوية والآثار المادية.

80 عصمت حسن زلفو، كرري: تحليل عسكري لمعركة أم درمان، ط 2 (أم درمان: مركز عبد الكريم ميرغني الثقافي، 2012)، ص 13.

ومن الدراسات الأخرى، التي استثمرت مصادر المهديّة الأولى المكتوبة والشفوية والمادية والجغرافية استثماراً موضوعياً، دراسة روبرت كرامر Robert Kramer المتعلقة بمدينة أم درمان في المهديّة، بحكم أنّ مؤلفها قد اطلع على الوثائق الأرشيفية المودعة في دار الوثائق القومية في الخرطوم، ودار الوثائق البريطانية في لندن، وأرشيف السودان في جامعة درم Durham البريطانية، وزار أحياء أم درمان القديمة، والآثار العسكرية والإدارية لمباني الدولة المهديّة، وأجرى مقابلات شخصية مع أربعين شخصاً من سكان أحياء مدينة أم درمان القديمة باختلاف خلفياتهم العرقية والدينية. ومن أشهر هؤلاء فريدة بنت إسحاق إسرائيل، وعلي يعقوب الحلو، وعبد القادر شريف عبد الله (المولود في عام 1895 تقريباً)، وشريف عبد الرحمن النجومي (المولود في عام 1885 تقريباً)، الذي كان عمره نحو ثلاثة عشر عاماً عندما سقطت دولة المهديّة، ونحو مئة عام ونيف عندما قابله المؤلف عام 1986، ووصفه بقوة ذاكرته وكثافة معلوماته عن المهديّة⁽⁸¹⁾. ولذلك وصفت ليسا بولارد Lisa Pollard كتاب **مدينة مقدسة على النيل** بأنه "بحث أصيل ومتماسك"، يشتمل على تصوير زاخِر بالتفاصيل عن الحياة الاجتماعية في مدينة أم درمان، وأحيائها القديمة، وتركيباتها الديموغرافية، وصرعاتها الداخلية⁽⁸²⁾. وعلى النسق ذاته، جاء تقييم هيدر شاركي Heather Sharkey التي ترى أنّ كتاب **مدينة مقدسة على النيل** قد استند إلى "أساس متين من مصادر أرشيفية يصعب الوصول إليها، ومصادر شفوية في أم درمان"، وهو ما جعله يحافظ على قيمته العلمية، مع أنّ أصله يرجع إلى أطروحة أكاديمية، قدّمها المؤلف لنيل درجة الدكتوراه في جامعة نورث وسترن Northwestern University الأميركية عام 1991، ثم أصدرها في كتاب عام 2010⁽⁸³⁾.

ويتبلور رابع المعايير المنهجية في النظرة التاريخية التي تدعو إلى تخطي السياج الوهمي، الذي فرضته النظرة الوضعية بين المؤرخ وبين الأشخاص الذين صنعوا الوقائع والأحداث الواردة في المصادر التاريخية. وبمعنى آخر، يجب أن يتقمص المؤرخ روح الشخصيات الماضية التي صنعت الوقائع والأحداث، ويعني التقمص الاستيعاب الفطن لمكوناتها النفسية وللظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي أحاطت بالوقائع والأحداث التي صنعتها. وبهذه النظرة الواقعية، يستطيع المؤرخ أن ينفذ إلى أعماق الأحداث والوقائع، وأن يحللها تحليلاً موضوعياً يتجاوز صورها الذهنية التي اكتنزتها المصادر المكتوبة منفردة. ولذلك دعا ميشيل فوكو إلى تخطي المفهوم الأداتي للمصادر التاريخية المكتوبة، لأنها لا تختزن ماضياً كاملاً وحقائقاً يمكن استرجاعه وإعادة بنائه في سردية تاريخية موضوعية، علماً أنّ النفاذ إلى محتويات الوقائع والأحداث المكتوبة وفهم الدوافع المحركة لها يقتضي فحص المصادر التاريخية وقراءتها على مستويات متعددة، تزوج بين الوثائق المكتوبة، والروايات الشفوية، والمشاهد الجغرافية، والآثار المادية، وتقران بينها لفحص درجة صدقيتها، ولتوطئتها في إطار الظروف الموضوعية التي أنتجت وقائعها وأحداثها، ثم تعيد تركيبها في سردية تاريخية، تعطي القارئ صورة ذهنية أقرب إلى الحقيقة⁽⁸⁴⁾. ونلاحظ هذا الملمح واضحاً في كتاب **مدينة مقدسة على النيل**، لأنّ مؤلفه حاول أن يتقمص روح المدينة التاريخية، التي زارها في عامي 1986 و1987، وجلس مع بعض شخصياتها المخضمة، ووقف على وثائقها المكتوبة

81 لمزيد من التفصيل، ينظر:

Robert S. Kramer, *Holy City on the Nile: Omdurman during the Mahdiyya, 1885-1898* (Princeton: Markus Wiener Publishers, 2010), p. viii.

82 لمزيد من التفصيل، ينظر:

Lisa Pollard, "Book review, Holy City on the Nile: Omdurman during the Mahdiyya, 1885-1898, by Robert Kramer," *International Journal of Middle East Studies*, vol. 45, no. 1 (February 2013), pp. 166-167.

83 لمزيد من التفصيل، ينظر:

Heather Sharkey, "Book review, Holy City on the Nile: Omdurman during the Mahdiyya, 1885-1898, by Robert S. Kramer," *The International Journal of African Historical Studies*, vol. 44, no. 1 (2011), pp. 145-146.

84 لمزيد من التفصيل ينظر: ميشيل فوكو، **حفريات المعرفة**، ترجمة سالم يفوت، ط 2 (الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي، 1987)، ص 5-18.

وأثارها المادية ومشاهدها الجغرافية؛ وبموجب ذلك استطاع أن يرسم صورة ذهنية حية عن تاريخ مدينة أم درمان في المهديّة وصرعاتها الاجتماعية والسياسية.

أما المعيار المنهجي الخامس لاستثمار مصادر المهديّة المكتوبة والشفوية والجغرافية والمادية، فيتمثل في استخدام مناهج العلوم الإنسانية والاجتماعية الأخرى استخدامًا تكامليًا لتحليل هذه المصادر التاريخية وإنتاج سردية تاريخية موضوعية للقضايا المدروسة. ومن مؤرخي المهديّة الذين استخدموا هذا المنهج التكاملي محمد سعيد القدال، الذي وصف الوثائق التاريخية المكتوبة بأنها ليست نصوصًا محايدة، أو حقائق مجردة، بل هي نصوص تعبر عن فعل أو ردّ فعل في واقع سياسي، أو اقتصادي، أو اجتماعي معيّن، ولذلك يجب أن تخضع لتحليل موضوعي في إطار ذلك الواقع الذي نشأت فيه لتكتمل صورتها عندما يُعاد تصميمها في متون السرديات التاريخية. ويظهر هذا المنهج جليًا في كتابه عن الإمام محمد أحمد المهدي: **لوحة لتائر سوداني**، لأنه استطاع أن يتجاوز إسقاط التفسير البطولي للتاريخ إلى دائرة النظر في دور الفرد الجمعيّ، وطبيعة علاقته المتبادلة مع المجتمع الذي عاش بين ظهرانيه. ومن هذه الزاوية طرح القدال جملة من الأسئلة المتعلقة بموضوع مؤلّفه: "كيف نشأ محمد أحمد؟ وكيف تطورت شخصيته؟ وكيف خرج من جوّ الصوفية إلى جوّ المهديّة؟ وكيف تفاعل مع مجتمعه حتى تمّ ذلك الخروج؟ وما العوامل التي كان أثرها كبيرًا في نفسه، والتي دفعته إلى دروب من الحياة كانت جديدة على كثير من معاصريه؟ وكيف استطاع شاب في الخامسة والثلاثين من العمر أن يقيم الأرض على حكم أجنبي بغضب، وأن يقود الآلاف في معارك عنيفة، ويحمل لواء النصر خفًا طوال أربع سنوات؟"، ثم وضع القدال هذه الأسئلة الجزئية في إطار أسئلة محورية أوسع نطاقًا، ونذكر منها: "كيف يلعب الفرد دورًا كالذي لعبه المهدي في حياة السودان؟ وهل يستطيع الفرد أن يحرك التاريخ بذلك الصخب الذي فعله المهدي؟" ويردّ على هذه الأسئلة، قائلاً: "وفي السودان حيث تضعف القاعدة المادية والثقافية، وينحصر الوعي، حيث يلعب الزعيم، والحاكم، والفقير [أي رجل الدين] دورًا في حياة الناس، يبرز دور الفرد في الأحداث الأكثر سطوعًا. وربما بدا أنه مستقلّ استقلالًا مطلقًا عن الأحداث، هو قطعًا ليس كذلك. ولكنّ حجمه الذي يلعبه أكبر، وهو محكوم في آخر الأمر بالظروف الموضوعية وخاضع لها... فلا حديث عن الظروف بلا قائد، ولا عن قائد بلا ظروف موضوعية"⁽⁸⁵⁾. وفي ضوء هذه الثنائية الجدلية بين الفرد والظروف الموضوعية المحيطة، قدّم القدال دراسة رائدة عن الإمام المهدي، استثمر فيها مصادر الثورة والدولة المهديّة استثمارًا ذكيًا، ثم استخدم منهج مدرسة الحوليات الفرنسية التكاملي للإجابة عن الأسئلة المحورية التي طرحها في متن أطروحته.

خاتمة

نتيّن، من خلال المعايير المنهجية التي عرضناها من قبل، أن تنوع مصادر تاريخ الثورة والدولة المهديّة يحمل جانبًا إيجابيًا وآخر سلبيًا. ويتمثل الجانب الإيجابي في أنّ تعدد المصادر التاريخية المكتوبة عن تاريخ الثورة والدولة المهديّة يساعد الباحثين أولاً في استقراء الوقائع والأحداث التاريخية من زوايا متعددة للتثبت من صحتها عن طريق المقارنة والمضاهاة واستخدام أدوات الجرح والتعديل، ويساعدهم ثانيًا في التحليل الداخلي للوقائع والأحداث، لفهم الدوافع السياسية والاجتماعية والاقتصادية الكامنة وراء عملية تشكّلها. أما الجانب السلبي، فيتجسد في أنّ تعدد المصادر التاريخية المكتوبة يقدّم أحيانًا وقائع وأحداثًا تاريخية متعارضًا بعضها مع بعض، وأنّ الأخذ بأيّ منها دون الآخر يبرز تحيز المؤرخ ويقوده إلى نتائج غير موضوعية. إذًا، على المؤرخ التثبت في هذه الحالة أن يوسع دائرة مدونته المصدرية، بمعنى أن يستأنس بمصادر أخرى مثل المشاهد الجغرافية، والشهادات الشفوية، والآثار المادية، لسدّ ثغرات الوثائق المكتوبة؛ وبذلك يستطيع أن يحدد موقفًا إيجابيًا من المصادر المتعارضة يُمكنه من بناء معرفة تاريخية موضوعية.

References

المراجع

العربية

- إبراهيم، عبد الله علي. **الصراع بين المهدي والعلماء**. الخرطوم: دار جامعة الخرطوم للنشر، 1966.
- _____ . **أدباء وعلماء ومؤرخون في تاريخ السودان**. بيروت: دار الجيل، 1991.
- _____ . **الخصومة في مهديّة السودان: كتاب في تاريخ فكرة المهديّة إسلامياً وسودانياً**. الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2004.
- _____ . **العالم المجاهد الحسن سعد العبادي: صفحة من خلاف العلماء حول المهديّة وإمارة في عتباي**. الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2002.
- _____ . **عالم المهديّة: الحسين إبراهيم زهرا وأعماله**. الخرطوم: المؤسسة العامة للطباعة والنشر، 1999.
- أبوشوك، أحمد إبراهيم. "المنهاج التكاملي في تفسير التاريخ: الرؤى والأطروحات". **المجلة العربية للعلوم الإنسانية**. مج 35، العدد 138 (2017).
- الأثار الكاملة للإمام المهدي**. جمع وتحقيق محمد إبراهيم أبو سليم. الخرطوم: دار جامعة الخرطوم للنشر، 1994-1990.
- الأفغاني، جمال الدين، ومحمد عبده. **العروة الوثقى**. القاهرة: مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، 2015.
- بدري، بابكر. **تاريخ حياتي**. الخرطوم: الدار السودانية للكتب، 2015.
- بشير، الصادق عوض. **المرحوم السيد علي المهدي: المؤرخ والمربي والعارف بالله**. [د. م.]: [د. ن.].، 2013.
- التجاني محمود، محجوب. "العقاب ومعاملة الجنين في الدولة المهدية (1881-1898)". **مخطوط**، 1980.
- زكي، عبد الرحمن. "يوميات عباس بك، معاون حكمدار عموم السودان، الذي استشهد في ميدان معركة شيكان بكوردفان 5 نوفمبر 1883، تحت إمرة الجنرال هيكل باشا". **مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية**. مج 3، العدد 2 (1950).
- زلفو، عصمت حسن. **شيكان: تحليل عسكري لحملة الجنرال هكس**. الخرطوم: دار جامعة الخرطوم للنشر، 1972.
- شقيير، نعوم. **تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته**. القاهرة: مطبعة المعارف، 1903.
- فوزي باشا، إبراهيم. **السودان بين يدي غوردون وكتشنر**. القاهرة: مطبعة الآداب والمؤيد، 1309هـ.
- فوكو، ميشيل. **حفريات المعرفة**. ترجمة سالم يفوت. ط 2. الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي، 1987.
- الكرديفاني، إسماعيل عبد القادر. **سعادة المستهدي بسيرة الإمام المهدي**. تحقيق وتقديم محمد إبراهيم أبو سليم. ط 2. بيروت: دار الجيل، 1982.
- محررات عبد الرحمن النجمي**. جمع وتحقيق محمد إبراهيم أبو سليم. الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2004.
- محررات عثمان دقنة**. جمع وتحقيق محمد إبراهيم أبو سليم. الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2004.

- مصادر تاريخ السودان: محررات الخليفة عبد الله. جمع وتحقيق محمد إبراهيم أبو سليم. الخرطوم: مركز أبو سليم للدراسات، 2001.
المهدي، علي. *جهاد في سبيل الله*. تحرير عبد الله محمد أحمد حسن. الخرطوم: دار جامعة الخرطوم للنشر، 1965.
موسى، محمد المصطفى. *الأصداء العالمية للثورة المهديّة*. الخرطوم: دار المصوّرات، 2020.
ميخائيل، يوسف. *مذكرات يوسف ميخائيل عن التركيّة والمهديّة والحكم الثنائي*. تحقيق وتقديم أحمد إبراهيم أبوشوك. أم درمان: مركز عبد الكريم الثقافي، 2004.

الأجنبية

- Abushouk, Ahmed Ibrahim. "A Bibliography of the Mahdist State in the Sudan, 1881-1898." *Sudanica Africa*. vol. 10 (1999).
- Abushouk, Ahmad Ibrahim & Anders Bjorkelo (eds.). *The Public Treasury of the Muslims: Monthly Budgets of the Mahdist State in the Sudan, 1897*. Leiden: Brill, 1995.
- Churchill, Winston. *The River War*. 3rd ed. London: Skyhorse, 1933.
- Cuzzi, Guiseppe. *Fifteen Years as a Prisoner of the False Prophet*. Hildegound Sharma (trans.) Khartoum: Sudan Research Unit, 1968.
- _____. *Funfzehn Jahre Gefanger des Falschen Propheten*. Leipzig, 1900.
- Gordon, Charles George. *The Journals of Major-Gen. C.G. Gordon, C.B., at Kartoum*. Printed from the Original mss. London: Kegan Paul, Trench, & CO. 1885.
- Hill, Richard. *A Biographical Dictionary of the Sudan*. 2nd ed. London: Frank Cass & Co, 1967.
- Holt, P.M. *A Modern History of the Sudan*. London: Weidenfeld and Nicolson, 1963.
- _____. "The Sources Material of the Sudanese Mahdiyya." St. Anthony's Paper no. 4, *Middle Eastern Affairs*. no. 1. (1958).
- Kramer, Robert S. *Holy City on the Nile: Omdurman during the Mahdiyya, 1885-1898*. Princeton: Markus Wiener Publishers, 2010.
- Neufeld, Charles. *A Prisoner of the Khaleefa: Twelve Years' Captivity at Omdurman*. London: Chamber & Hall Ltd, 1899.
- Ohrwalder, Joseph. *Ten Years' Captivity in the Mahdi's Camp*. London: S. Low Marston, 1892.
- Pollard, Lisa. "Book review, Holy City on the Nile: Omdurman during the Mahdiyya, 1885-1898, by Robert Kramer." *International Journal of Middle East Studies*. vol. 45, no. 1 (February 2013).
- Rosignoli, P. Paolo. *I Miei Dodici Anni di Prigionia in Mezzo ai Dervisci de Sudan*. Graziano: Tip. Editrice Vescov. Ed. B., 1898.
- Sharkey, Heather. "Book review, Holy City on the Nile: Omdurman during the Mahdiyya, 1885-1898, by Robert S. Kramer." *The International Journal of African Historical Studies*. vol. 44, no. 1 (2011).
- Slatin, Rudolf C. *Fire and Sword in the Sudan*. London: Edward Arnold, 1896.

Stewart, J.D.H. "Report on the Soudan." Durham University. 1883. SAD. 896/6/1-19.

Temple, Richard. "The Mahdi and British India." *Contemporary Review*. vol. 47 (March 1885).

Twonend, Paul A. *The Road to Home Rule: Anti-Imperialism and the Irish National Movement*. Madison: Wisconsin U.P. 2016.

Wingate, F.R. *The Mahdiism and Egyptian Sudan: Being an Account of the Rise and Progress of Mahdiism, and of Subsequent Events in the Sudan to the Present Time*. London/ New York: MacMillan and Co., 1891.