



جامعة قطر

QATAR UNIVERSITY

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

College of Sharia & Islamic Studies

مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

Journal of College of Sharia & Islamic Studies

نصف سنوية - علمية محكمة

Academic Refereed - Semi - Annual

Issn 2305-5545

العدد (٣١) ربیع ٢٠١٣ م : VOL . (31) 2013

الإفتاء الفضائي

في ميزان الصالح والمحاسد

تأليف

الدكتور / نطب الريسيوني

الأستاذ المشارك بقسم الفقه وأصوله

كلية الشريعة - جامعة الشارقة

ملخص الدراسة:

تروم الدراسة بيان حقيقة الإفتاء الفضائي وأنواعه، واستحلاه وجوه المصالح والمفاسد المتزاحمة فيه، وترجح الغالب منها في ضوء القواعد الأصولية والمقاصدية، مع تفنيد الشبهات التي يمكن أن تحيط حول مشروعية هذا النمط المستحدث من الإفتاء، والرد على أصحابها بالحجج الناهضة الملزمة.

وقد تأذت الدراسة — بعد عقد الموازنة وانتهاء الترجيح — إلى أن الإفتاء الفضائي وسيلة مثلى إلى تعميق شرع الله تعالى في الأرض، وبثّ الوعي الديني على نطاقٍ واسعٍ، وما يرد على هذا الإفتاء من مخاذيرٍ شرعية لا ينهض معارضًا راجحًا أو مساوياً للمصالح المختلبة منه، مما يقضي بتأليب كفة الرأي العام، واطراح مقابله المرجوح المغلوب، باعتبار أن المصالح الخالصة عزيزة الوجود، وأن الخير الذي لا شرّ فيه إنما هو من كمالات دار البقاء لا دار الفناء.

Abstract

The aim of this study is to reflect the reality of channel giving legal opinions , its types,clarification the faces of the benefits and evils competing in it, and the likelihood mostly of them in light of the rules of fundamentalism and objectives of shari'a, with refute suspicions that can hover over the legality of this new pattern giving legal opinions, and respond to their opinions with argument emerging binding .

The study reached that channel giving legal opinions is ideal means to enable the law of Allah Almighty in the land, and to raise awareness of religious scale capacious, and what come on this fatawa from shariah cautions.

مقدمة:

فَيَضَّنَ اللَّهُ تَعَالَى لِلْفَتْوَى أَنْ تَمَلأُ الدُّنْيَا وَتَشْغُلَ النَّاسَ، مَرَّةً بِرِجْحَانِهَا وَجُودَةِ أَصْوَطِهَا، وَمَرَّةً بِشَذْوَذِهَا وَتَهَاوِتْ مَا حَذَّنَا . ثُمَّ أَتَيْتُهُمْ لَهَا أَنْ تَرْتَادَ آفَاقَ (العالِمِيَّةِ)، وَتَطْرَقَ بَابَ كُلِّ بَيْتٍ مُسْلِمٍ، مَهْمَا تَنَاهَتِ الدِّيَارُ، وَشَطَّ الْمَزَارُ، بِرْفَدٍ وَإِصْدَارٍ فَتَوَحَّاتِ الْمُصَبَّرِ الْإِعْلَامِيِّ، وَتَجْدُدِ وَسَائِلِهِ السَّمْعِيَّةِ الْبَصَرِيَّةِ . وَلَا جُرْمَ أَنْ تَعْدَدَ مَسَارِبِ الْفَتْوَى، وَانْفَسَاحَ دَائِرَةِ نَشْرِهَا سَلَامُ ذُو حَدَّيْنِ : إِنَّمَا أَحْسَنَ الْمُفْتَى تَنَاقُلَ النَّاسَ إِحْسَانَهُ، وَلَهُجَوا بِعَصْلَيْهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ، إِنَّمَا أَسَاءَ طَارَتْ إِسَاعَتِهِ كُلَّ مَطَارٍ، وَزَلَّةَ الْعَالَمِ مَضْرُوبَتْ بِهَا الطَّبْلِ كَمَا يَقُولُ .

وَقَدْ صَارَ الْإِفتَاءُ الْفَضَائِيُّ شَعَارًا بَارِزًا لِلتَّوْعِيَّةِ الْدِينِيَّةِ، وَسُوقًا لِتَنْفِيَقِ صَنَاعَةِ الْفَتْوَى، حَتَّى لَا تَكَادْ تُخْصِي بِرَامِجِ الْإِفتَاءِ، وَلَا تَلْاحِقْ مَوَاعِيدَ بَتَّهَا، وَلَا تَذَكِّرْ وَجْهَ أَصْحَابِهَا وَمُذَبِّعِهَا لِكَثْرَتِهِمْ وَتَرَاحِمِهِمْ عَلَى الدَّلَاءِ! فَلَا غُرُورَ أَنْ يَكُونَ مَعَ الْكُثُرَ غَثَاثَةً وَهَزَالَ، وَأَنْ يَلْجُّ الْمَيْدَانَ الْمُؤَهَّلَ الصَّحِيحُ الْقَصْدِ، وَالْدُّعَيْيُ الْمَغْرُضُ الشَّهْوَانُ، وَهُنَّا تَكْمِنُ خَطُورَةُ الْفَتْوَى الْفَضَائِيَّةِ ذَاتُ الْبَثُّ الْوَاسِعِ، وَالْسُّطْنَوَةِ الْغَالِبَةِ، فَإِنَّ الْإِنْتَصَابَ لَهَا مِنْ غَيْرِ أَكْتِمَالِ الْآلةِ، وَاجْتِمَاعِ الْخَصَائِلِ، يَجْعَلُ شَرَارَةَ الْفَتْنَةِ تَنْقُدُجُ فِي أَقْلَى مِنْ لَمْحِ الْبَصَرِ، وَيَنْعَدِدُ دَخَانُهَا فِي كُلِّ أَفْقٍ، وَلَيْسَ مِنَ الْمُمْسُورِ إِخْرَاجُهَا بَعْدِ سَرِيَانِ التَّارِ فِي الْهَشِيمِ! وَهَذَا كَلَّهُ أَدْعَى إِلَى أَنْ يَكُونَ الْحَذْرُ فِي الْإِفتَاءِ الْفَضَائِيِّ أَكْبَرُ، وَالصَّبَرُ عَلَى تَحْقِيقِ مَسَائِلِهِ أَوْفَرُ، وَأَنْ يَكُونَ التَّصْدِيُّ لَهَا مَحَاطًا بِالضَّابِطِ الْحَاضِرِ، وَالْأَصْلِ الْعَتِيدِ .

١ - الدراسات السابقة والاضافة المعرفية

ولعل ما هيّج الباعث على تحرير هذه الدراسة أني وقفت على كتاب موسوم بعنوان: (المحاذير الشرعية في الفتاوي الفضائية)^(١)، ولم ألبّي عند قراءته إلا وجهاً واحداً للمسألة، هو وجه المفاسد التي تنشأ عن تعاطي الإفتاء الفضائي، وتجرّ إلى خرق الضوابط المرعية عند أهل الصناعة، مما يوقع النفوس في النفور والازورار عن هذا النمط الإفتائي الذي صُور أنه شرٌّ كُلُّهُ، لا قبس فيه من رشدٍ أو هدى! وهذا قصورٌ في تصوّر المسألة، وتنقيح مناطها، واستجلاء مآلاتها، والأصل أن يوازن بين المصالح والمفاسد، ويُدفع الأعلى بالأدنى، ويُرجح الغالب على المغلوب، جلباً لخير الخرين، ودرءاً لشرّ الشررين، والمصالح الخالصة عزيزة الوجود كما قال شيخ المقادير.

ثم وقفت على دراسة أخرى موسومة بعنوان: (الإفتاء الفضائي)^(٢)، وكانت
أنشئت ردًا على الكتاب الأول، وهي لا تعدد حظها من الجدّة والغناء، إلا أنها
صدرت بتمهيد عن حقيقة الفتوى وحكمها وشروطها وأداب المفتى والمستفتى، ثم
أفرد المبحث الأول للحديث عن أهمية الإفتاء وخطورته، وكلّ هذا من معاد القول
ومكروره، ولا جديـد فيه إلا من حيث الصياغة والترتيب.

(١) تأليف : خالد سعود الرشود، منشورات دار القاسم، الرياض، ط ١ ، ١٤٢٥ هـ .

(٢) بحث للدكتور عبد العزيز الفوزان مقدم للقاء العلمي الثالث المنعقد في كلية الشريعة بالرياض في الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤٣٠هـ . وقد نشر في بعض المواقع الإلكترونية كمقدمة لكتاب رسالة الإسلام .

ولما عقد الباحث المبحث الثالث عن (الإفتاء الفضائي وقاعدة المصالح والمفاسد) وهو عماد الدراسة ومعمودها، لم يستوف القول في هذه القاعدة وما يتفرع عليها، مع أنها مدخل صحيح لعقد الموازنة واتخاء الترجيح في المسألة؛ بل إن هذا المدخل الترجيحي لا يقوم على ساقه إلا بعد حصر المصالح والمفاسد المتراجمة في مسألة الإفتاء الفضائي، وهذا ضرب من تحقيق المناطق وسير الواقع، لكن الباحث أخلَّ في استقصائه لوجه الصلاح والفساد، وهذا الإخلال قد يعوق المحدث المقصادي عن إحكام موازنته وترجيحه؛ إذ تفوته أماراتٌ في التغليس، وقرائنٌ في الحمل، ورُبما صير المرجوح راجحاً مُفْسِداً، والراجح مرجحاً مهملاً ! ومن توفيق الله تعالى أن الباحث تأدى إلى نتيجة صحيحة على تقصيره في التحقيق والتسير؛ فزاد عن الإفتاء الفضائي بنظرٍ مصلحيٍ مستثيرٍ، وما كان ليتأدي إلى هذه النتيجة لو لا أن مصالح هذا التمطِّل الإفتائي تربو على مفاسده .

والحق أن الباحث – مع ما لوحظ من قصورٍ في دراسته – صاحبٌ سبق وفضل، وحاملٌ فقهٍ مصلحيٍ، يعتقد بأرواح الأعمال لا بقشورها، ويأخذ ويدعُ ميزان جلب المصالح وتكميلها ودرء المفاسد وتقليلها .

وقد جاء استدراكنا على هذه الدراسة من ثلاثة وجوه :

■ **الأول** : استيفاء القول في المصالح والمفاسد المتراجمة في مسألة الإفتاء الفضائي، وهذا الاستيفاء مدخل لا ندحه عنه لإحكام الموازنة والترجح .

■ **الثاني** : الإحاطة بالقواعد الأصولية التي تسعف على إحكام الموازنة بين المصالح والمفاسد، وتغليب أحد الطرفين على الآخر، وهي قواعد ثابلي بنسبٍ وثيقٍ إلى فقه المقصاد والوسائل .

■ الثالث : تفنيـد شـبهـات يـتـحـذـها بـعـض أـهـل الـعـلـم مـتـسـلـقاً لـدـعـوـتـهم إـلـى منـعـالـإـفتـاء الفـضـائـي وـسـدـ بـاـهـ حـسـماً لـمـادـة الـفـسـاد، وـقـطـعاً لـذـرـائـعـه .

٢ - أهمية الدراسة ونطاقها البحثي

وفي ضوء هذا الاستدراك على المجهد البحثي السابق، وسدّ ثلome في التأصيل والموازنة، يستبين لنا أثر هذه الدراسة في وزن هذا النمط الإفتائي المستحدث بميزان القواعد والمصالح، وتغليب كفة مصالحة العائدة على الدين والمجتمع الناس بالاستقامة، والهدى، والرشد، وقطع دابر الشبهات التي يمكن أن تُحجب مرمي التأصيل الشرعي التَّسْدِيد للنازلة، وتخدع الناس بزييفها وبريقها. وفي هذا السياق اضطلعت الدراسة بالجواب عن أسئلة جوهرية تجلّي إشكال البحث ونطاقه ومراده:

- هل الإفتاء الفضائي من مسائل التعارض والاشتباه؟
- هل ترجح كفة المصالح على كفة المفاسد في الإفتاء الفضائي؟
- ما هو المنهج الأصولي الأمثل في الموازنة بين مصالح الإفتاء الفضائي ومفاسده؟
- هل ثمة قواعد مقاصدية ترشد هذه الموازنة وتسدّ خطاهما؟
- هل قاعدة (درء المفاسد أولى من جلب المصالح) تنهض القول بمنع الإفتاء الفضائي سداً لذرائع الفساد الديني؟

٣ - خطة الدراسة

تضمنت الدراسة في مقدمة وخمسة مباحث وخاتمة:

- **المقدمة :** في بيان بواعث الاختيار، واستجلاء الإضافة المعرفية في الدراسة، ورسم خطتها ومنهجها المتبع.
- **المبحث الأول:** في بيان حقيقة الإفتاء الفضائي وأنواعه.
- **المبحث الثاني :** في بيان مصالح الإفتاء الفضائي.
- **المبحث الثالث:** في بيان مفاسد الإفتاء الفضائي.
- **المبحث الرابع:** في الموازنة بين مصالح الإفتاء الفضائي ومفاسده في ضوء القواعد الأصولية المعترفة.
- **المبحث الخامس:** في تفنيد ثلاث شبهات تحوم حول مشروعية الإفتاء الفضائي ورجحانه المصلحي، وهي: شبهة سد الذريعة إلى الفساد الديني، وشبهة تقليل درء المفاسد على جلب المصالح، وشبهة تقليل الصالح الخالصة على المصالح المشوبة.
- **الخاتمة :** في بيان خلاصة الدراسة ونخبتها، وتحرير توصيات ذات أثر في تقويم الإفتاء الفضائي .

٤ - منهج الدراسة

ترسّخت في الدراسة منهجاً لا يشدّ عن ذلك المعايير المرعية في البحث الأكاديمي، ويتناغم، في الوقت ذاته، مع طبيعة السياق البحثي ومقتضياته. ويمكن التمييز في هذا المنهج بين منحدين:

أ - منحى التأصيل العلمي، ويمكن إبراز عناصره فيما يأتي:

أولاً : اجتهدت في سبر واقع المسألة، وتحقيق مناطها، غوصاً على المصالح

والمفاسد، وضبطاً لأثرها في استقامة صناعة الفتوى أو احتلالها، وقد

أسعد على إباح هذا الغرض المنهج الاستقرائي التحليلي^(١).

ثانياً : توسلت بالقواعد المقادسية في الموازنة والتغليب، وسلكت في تنزيلها على

محالها مسلك تحقق المناسبة بين المضمون التقعيدي والمحل المترئل عليه.

ثالثاً : أندلت من النهج النقدي في تعقب مسالك بعض الدعاة في منع الإفتاء

الفضائي، وتنبيه شبهاتهم، مع التزام الأدب والرفق ولطف العبارة.

ب - منحى العرض والتناول، ويمكن استجلاء عناصره فيما يأتي:

أولاً : حرصت على شرح بعض المصطلحات إذا لج الداعي إلى ذلك، وكان

السياق موجهاً إلى البيان.

ثانياً : اضطاعت بتوثيق القول والأقوال بردها إلى أصولها وأصحابها حرصاً على

الدقة المنهجية، وتوكياً للأمانة العلمية.

ثالثاً : لم تترجم للأعلام لذيع صيتها، واشتهار مؤلفاتهم، واكتفيت بذكر تواريخ

وفاقهم في متن الدراسة.

(١) استقررت مصالح الإنماء الفضائي ومفاسده من خلال عينات مختارة من البرامج الفضائية، وهي : برنامج (الجواب الشافي) في قناة الرسالة، وبرنامج (المسلمون يتساءلون) في قناة دريم ٢، وبرنامج (فاسلوا أهل الذكر) في قناة دبي، وبرنامج (فتاوي) في قناة دليل، وبرنامج (فتاوي على الهواء) في القناة السعودية الأولى، وبرنامج (قرآن وسنة) في قناة الحافظ ، وبرنامج (مشكلات من الحياة) في قناة آقر، وبرنامج (مع سماحة المفتى) في قناة المجد. واستغرق تبعي لهذه البرامج سنة كاملة ما بين ١٣٣٢ - ١٣٣٣ هـ.

المبحث الأول

حقيقة الافتاء الفضائي وأنواعه

الإفتاء مصدر الفعل أفقى، وهو نشاطٌ اجتهادىٌ يضطلع به المفتى ل الإعلام المستفي بالحكم الشرعى في خصوص مسأله نقلًا أو استنباطاً^(١)، والفتوى والإفتاء مصطلحان شقيقان يسدّ أحدهما مسدّ الآخر في لسان أهل العلم، وعرف استعمالهم، والفرق بينهما كالفرق بين المصنوع وفعل الصنع . ولا شك أن الإفتاء صناعة من جهة احتياجه إلى التربية والتعمل والدرأة؛ إذ هو ليس فعلاً فجأاً، أو سبيلاً موطناً؛ بل هو (من نوع القضايا المركبة التي تقترب بمقدمات كبرى وصغرى)^(٢)، وتسير بمسار الفقه والواقع معاً، فترى المفتى يجشم نفسه كؤوداً، ويكلّفها نؤوداً في صياغة الفتوى، متصرّراً المسألة بعد استقصاء واستقصاء، ومتزعماً حكمها من مصدره، ثم متزلاً إياه على حمله، وهذا التنزيل أشق وأعسر من الاستنباط المجرد؛ إذ لا بد للمنزل من تحقيق المناط العام والخاص، واستنطاق الملالات، وحفظ المصالح بالجلب والتكميل.

وإذا اقتربَ الإفتاءُ بوصفِ (الفضائيّ) فبالنظر إلى وسيلةٍ يُقْتَدِيُها، أي: بثُ الفتاوى على الهواء مباشرةً بصورة المفتى وصوته من خلال الأقمار الصناعية، ويتم ذلك في إطار برنامج يقدمه إعلاميًّا متخصصً، ويشرف عليه جهاز تقنيٌّ في الإخراج.

وبالإضافة إلى ذلك، هناك العديد من البرامج التعليمية الموجهة للأطفال.

(١) الشاطي، المواقفات، ٤ / ٨٩، ٢٤٤، ٢٤٦، وفريد الأنصاري، المصطلح الأصولي عند الشاطي، ص ٣٣١.

(٢) ابن بيه، صناعة الفتوى وفقه الأقليات، ص ١١.

(الأول): برنامج فضائي مسجل يستقبل أسئلة الجمهور عن طريق الفاكس أو البريد الإلكتروني، فعرض على المفتى في رواية من أمره، ويتصدر للجواب عنها في حلقة مسجلة لا تواصل فيها بين البرنامج والجمهور. وهذا الصنف من البرامج يتيح للمفتى فسحةً من الوقت لدرس النازلة وتحقيق مناطها، فتجري الفتوى — في الغالب — على أصولٍ مُحكمةٍ راسخةٍ. ييد أن البرنامج المسجل يعزز فيه التفاعل المباشر والتواصل الحي بين المفتى والمستفتى، وربما احتاج المفتى إلى الاستفصال وتبيّن ظروف النازلة وملابسات صاحبها، فلا يجد جواباً يشفي غليله، ويظل إصدار الحكم منوطاً بالتصور النام لفقه الواقع فيما استُفتِي فيه .

(الثاني): برنامج فضائي مباشر تلقى فيه أسئلة المشاهدين على الهواء مباشرةً، فينتصب المفتى الضيف للجواب عنها، ويسلك في هذا المعيّن مسلكَان: الأول : أن يستقبل المعدّ مجموعةً من الأسئلة، ثم يعرضها — بعد قطع الاتصال الهاتفي — على المفتى سؤالاً سؤالاً، والثاني : أن يستقبل المعدّ أو المفتى بنفسه كل سؤال على حدة ويجيب عنه في حينه، وربما طلب من المستفتى الانتظار على الخطّ الهاتفي لتستوف منه ملابسات النازلة من باب الاستفصال وإحكام التصور .

ويغلب على الصنف الثاني ميّزه الواقعية، وطابع التفاعل المباشر بين المشاهد والمفتى، وهالة البث المباشر الجذاب، ولذلك ظفر بإقبال جماهيريٍّ منقطع القرین، وتنافست القنوات الفضائية في تحويل صناعته، وإحكام إخراجه، واستضافة شيوخ ذوي صيت ذاتي ومنزلة رفيعة . ييد أن الأمر لم يخلُ من تطاول غير المؤهلين على هذه الصناعة الإعلامية، واجتراء أصحاب الهوى على الاتجاه في الدين تحت غطاء البرامج الدينية.

وإذا أطلق اليوم مصطلح (الإفتاء الفضائي) فالمراد المبادر إلى الذهن الإفتاء المباشر لا المسجل؛ إذ صار — بعد ازدهاره واندفاع موجته — ظاهرة العصر، وشعار الدعوة، والناس مبهجون به حريصون عليه لما يتتيحه من التفاعل الحي بين شيخ العلم، واختصار الوقت في تحصيل الفتوى .

ويجدر الإلتحاق هنا إلى اختلاف جوهري بين البرنامج الديني العام وبرنامج الإفتاء الشرعي، فال الأول يعني بمعالجة قضية شرعية أو دعوية عن طريق محاورة شيخ من شيوخ العلم، وإذا عرضت فتوى في تضاعيف الكلام فعلى سبيل التبعية لا الاستقلال. أما الثاني فتمحض لافتاء الناس في شؤون دينهم وقضايا عصرهم .



المبحث الثاني

مصالح الإفتاء الفضائي

بات التلفاز منبراً أثيرةً لنشر الفتاوى الشرعية، وبثّ الوعي الديني في عصر الإعلام المفتوح، والفضائيات الكاسحة، وذلك لما تتيحه المشاهدة التلفزيونية من ميزة التقارب عن طريق الصوت والصورة، وما يقارئها من مؤثرات ومحبيات جالية للإضعاف. ولا تكاد تخلو قناة فضائية من برنامج للإفتاء يستضيف علماء متخصصين في الفقه الإسلامي للجواب عن سؤالات المستفتين التي تلقى بطريقة المحادثة الهادفة المباشرة، أو بطريق الفاكس والبريد الإلكتروني، ثم يتلوها مقدم البرنامج على المفتى للبث فيها.

وقد اتفق لبرامج الإفتاء الانتقال من مرحلة البث المسجل إلى مرحلة البث المباشر، وتلقي أسئلة المشاهدين على الهواء، وهو تطور حمودٌ أضفى على (هذه البرامج طابع الواقعية التي أدت بدورها إلى استقطاب كثير من المشاهدين، وذلك بسبب جاذبية البث المباشر، والاتصال التفاعلي بين المشاهدين والمفتى) ^(١).

والناظر في طبيعة الإفتاء الفضائي، والدور المنوط به، لا تخطئ عينه جملة من المصالح الشرعية المختلبة من هذا القال المستحدث في بث الفتوى الشرعية، ويمكن حصرها فيما يأتي:

- ١ - إن الإفتاء الفضائي إذا استقام متردعاً، واختير رجاله على أقوام السُّبُل وأصحاب المعايير، كان وسيلةً مثلثاً إلى (علمية) الدين الإسلامي، وإبراز محسنه، واستدراجه

(١) التربية، الفتيا المعاصرة ، ص ٦٢٧ .

غير المسلمين إلى حظيرته أفواجاً بالكلمة الطيبة، والدعوة بالحسنى. (هذه دعاية غير مباشرة لهذا الدين الحق، وصدق للهجوم الموجه إليه، الرامي إلى تشويه صورته، والتحذير من أهله وأتباعه^(١)).

وإن الداعي يلتجئ إلى استثمار البرامج الفضائية الشرعية في مسار الدعوة والتصحيح، كلما نشطت المؤسسات الإعلامية المشبوهة للصدف عن هدى الإسلام ، والتضييق على أهله، وقد تقىن أهل كل ملة ضالة وخلية رديئة في تنفيق بضاعتهم، وشدّ أفكارهم بما أوتوا من طاقات الإعلام والاتصال الجماهيري، فكيف يزهد المسلمون، اليوم ، في برامج الإفتاء الفضائي، والعصر عصر حرب الصورة، ومعركة (التكنولوجيا) ؟ وكيف تتأتى المواجهة بمحارب أعزل أو مفلول السلاح؟

٢ - إن الإفتاء الفضائي سبيلٌ موطأً للتمكين لشرع الله تعالى، واستصلاح شؤون الخلق، وحمل الأمة على مصالحها ومراشدها، وصبغ الواقع بصبغة الهدى الرشيد، إذا صدر _ أي الإفتاء _ عن أهل الاجتهاد وخواصته، وسلم من بواعث الهوى، والتشهئي، وميل الأنفس !

٣ - إن الإفتاء الفضائي يتبع للفتوى تأثيراً مباشراً وسريعاً في إظهار الأحكام الشرعية وتصريفها، وإحداث التغيير الديني والاجتماعي في الأنفس والآفاق، وهذا ما لا تتيحه الوسائل الأخرى كالكتاب المطبوع، والصحيفة السيارة، والشريط المسجل بمضمون تضاؤل انتشارها الجماهيري وصيرونها الشعبية.

. (١) نفسه، ص ٥٧٨.

وليراجح الإفتاء الفضائي شبة جلي بمحافل الإفتاء العامة عند السلف، وكانت تعقد في المواسم ويغشاها أخلاقٌ من الناس، ويحتفل بها على قدر الحشد وحال الاعمال، ويُحيّر فيها من العجلة والتهوّك، ويتفق التشويش على العامة بالأغلوطات والمضلات. قال الشاطئ^(١) (ت ٥٧٩): (ولما كان السؤال في محافل الناس عن معنى: «المرسلات عرفاً»^(٢)، و«الستاحات سبحاً»^(٣) مما يشوش على العامة من غير بناء عمل عليه، أدب عمر صبيغاً بما هو مشهور)^(٤).

٤ - إن الإفتاء الفضائي ذو أثرٍ محمود في بثِّ الوعي الديني على نطاقٍ رحبٍ، وتمكن المشاهد منه بأقل جهد وكلفة، وعلى نحوٍ من التفاعل الحي بين المفتى والمستفتى لا يُتاح في الوسائل الأخرى.

٥ - إن الإفتاء الفضائي يتبع للمستفتى فسحةً من الوقت للتحري عن المفتى، والتحقق من اكتمال آلة، ووضوح علمه، فلا يلوذ إلا من ركنت إليه نفسه، ورضي عنه ذوقه؛ إذ باب الاختيار مشرع على مصراعيه، مع تعدد المنابر ووفرة البرامج.

٦ - إن ميزة التواصل المباشر بين المفتى والمستفتى تتيح أنّه في تصور المسائل، وصبراً على تحقيق ملابساتها واقتضاءاتها التبعية في الواقع، وهذا ما يقع من بعض المفتين حين يجري حواراً مع المشاهد عن طريق الهاتف، ويستفصله عن حاله، وظرفه، وعرف بلده، وكل ما من شأنه أن يؤثر في تحقيق مناط الحكم، وتعيين محله.

(١) المرسلات : ١ .

(٢) النازعات : ٣ .

(٣) الشاطئ، المواقف ، ١ / ٥٤ .

(وهذا قد لا يكون متاحاً في الإفتاء العادي وبخاصة في الأسئلة المكتوبة التي ترد عبر الرسائل العادية أو الهاتفية أو الموقع الإلكتروني) (١) .

٧ – إن الإفتاء الفضائي بمجاله الأثيري المفتوح، ونطاقه الجماهيري الرحيب يعالج من نوازل الأمة وقضايا الأفراد حظاً غير ضئيل، مع ثراء الموضوع وتنوع المادة إلى حد يدفع الضجر والإملال. ورثى أفراد جانب من المعاملات المستجدة بحلقة مستقلة برأسها استيفاء لأحكامه ومقاصده. والذي نود التأكيد عليه في هذا السياق أن هذا النّمط الإفتائي المثبت فضائياً أصبح نافذةً مشرعةً على نوازل الأفراد والجماعات، وصدرأً متسعاً لطالبي الحياة والأحياء؛ بل إنه الصدق، اليوم بالفقه النوازي والاجتهاد العصري.

٨ – إن الطابع الواقعي التفاعلي لبرامج الإفتاء الفضائي يجعل المشاهد في تواصلٍ مباشرٍ مع الفتى، ومراقبة مستمرة لحركاته وسكناته، وتتبعٍ دقيقٍ لللامح وجهه وتعبيره، وهذه المزايا أدعى إلى تأيي الفهم، ورسوخ الاقتناع، وحصول الطمأنينة.

٩ – إن المتصدّر للإفتاء في البرامج الفضائية يدرك تمام الإدراك أن من المشاهدين علماء متخصصين، ورجالاً من أهل الصناعة، وأنه لو أغرب أو شدّ في فنواه، فقد يُبَتِّه على ذلك فوراً في مداخلة هاتفية أو تعقيب إلكترونيٍّ . وهذا ما يحمله حملاً غير رفيق على التأني في الحكم، والتوقف إذا استحکم الاشتباه ، واستبهم سبيل التغليب .

(١) عبد العزيز الفوزان، الإفتاء الفضائي ، ورقة علمية مقدمة للقاء العلمي الثالث المنعقد بكلية الشريعة بالرياض سنة ١٤٣٥ هـ ، منشورة في موقع منتديات رسالة الإسلام ، ص ١٩٠ .

١٠ – إن المفتى إذا خفي عليه وجه الحق في المسألة، وحار في الجواب عنها، فله أن يستمهل السائل إلى الحلقة القادمة، فيراجع ويستشير، ويوسّع دائرة بحثه في المظان المتخصصة، وحتى إذا زل في تأصيله وتزفيله، فله أن يتدارك زلتنه فيما يستقبله من حلقات، (ويعلن في الناس أنه أفتى في مسألة سابقة بكتنا، وأنه قد وهم أو أخطأ فيما أفتى به، والصواب في المسألة هو كذا وكذا، ويرجو من السائل خاصة أن ينتبه لذلك، ومن يعرفه أن يعلمه بهذا، خشية ألا يكون حاضراً حين تصحيح الجواب، وهذه الميزة لا تكاد تتوفر في الإفتاء العادي إلا قليلاً) ^(١).



(١) نفسه، ص ١٩.

المبحث الثالث

مفاسد الإفتاء القضائي

ترُد على الإفتاء القضائي محاذير شرعية قادحة في ملاك الصنعة وأدابها، وربما تتحتم بعض المفتين وزر ذلك، فأساء إلى الدين من حيث أراد الإحسان، عن غفلة أو سهو أو حاجة إقدام! وهذه المحاذير في حكم المفاسد الواقعية أو المتوقعة التي ينبغي أن تراعى عند الموازنة بالصالح، والترجيح بين الملالات، والتنتزيل على الواقع . ويمكن حصرها . أي المفاسد _ فيما يأتي :

- ١ - إن الإفتاء القضائي يفتح بابه لرجال تعوزهم آلة التحقيق، وحصل الفهم، وفقاًه النفس، فيتصدرون للتحليل والتحريم على غير هدى، ويضللون ويُضللون! وهذا الصنف من أنصاف المفتين ولوّغ بالشذوذ والإغراب، لا يكاد يرسل الفتوى حتى يشغل الناس بالتخاطر فيها، وتناقلها على سبيل الإطراف أو الاستخفاف، مما يعقب في نهاية المطاف احتفالاً في الفكر، وشططاً في الموازن.
- ٢ - إن الفتوى القضائية قد تساق بعجلة يقتضيها ضيق الوقت في البرنامج، وتلتحق أسئلة المشاهدين، وتزاحم الاتصالات على الخط الهاتفي . ومن المسائل المرجوبة ما يحتاج إلى سرِّ واقِع، وتحقيقِ مناطِ، وتصوِّرِ دقيقِ عن طريق الاستفسار والاستفصال^(١) والمشاورة ، ييد أن المفتى يحيي فيها بما حضره ارتجالاً، وربما يباديء الرأي وأول الخاطر، وقد يضرب صفحًا _ تحت وطأة الاستعجال

(١) الاستفصال: (طلب تفصيل أمر هو مظنة اختلاف الحكم الشرعي لو تم التحقق من شرعيته أو تم التتحقق من وجوده بعد معرفة مشروعيته بدليل آخر). انظر : صالح الزنكي، أثر الاستفصال على الحكم الشرعي، ص ٢ .

واستحثاث مقدم البرنامج على الاختصار – عن ضابط حاصل، أو قيد احترازيّ، أو بيان مزيل لغشاوة اللبس .

وإذا ساغ البُثُّ الفوريُّ السريع في الفروع المشهورة التي لا يختلف حكمها باختلاف الأحوال والبيئات، وذلك لأنَّداجِ الجواب في ذهنِ الفتى بلا تردد أو تباطؤ، فإن ذلك لا يسُوغ في مسائل اجتهادية تتراوح فيها المصالح والمفاسد، ولا يتمْحض الحكم لإحدى الجهتين إلا بعدِ الموازنَة وانتهاء الترجيح، وتلمس الأمارات والقرائن والفحص عنها، وهذا المسلك لا يخفى على من له ذوق من الصنعة، وارتضاع من ثديها.

ولا شك أن الفتى (مهما بلغ في الذكاء والحفظ)، لا يستطيع أن يستحضر كلَّ شيء وأيَّ شيء في لحظة، فالسؤال يأتي في لحظات، ربما لا يستطيع الفتى المداولة مع نفسه في نظر هذه المسألة، فربما أحباب بما علق في ذهنه من جواب، فيقع في الخطأ والزلل (١).

وهنا لا أحدٌ مهرياً من التذكير بأدب السلف الصالحة في تحاشي الفتيا وتداعها ما أمكن خشية التقول على الله ورسوله، (وقد كان فيهم رضي الله عنهم من يتطابق بالجواب بما هو فيه غير مستrip)، ويتوقف في الأمر السهل الذي هو عنه مجيب (٢)، وهذا ديدنُ الراسخين في العلم، المتحرين منحي التحوط والتورّع .

(١) خالد الرشود، الماذنون الشرعية في الفتوى الفضائية ، ص ٦٤ .

(٢) ابن الصلاح، الفتاوى ، ١ / ١٦ .

- ٣ - إن تصدّر الفتى للإفتاء أمام المشاهدين، وبث فتاویه على الهواء قد يحمله على ترك التوقف في موارد الاشتباه، والتحرّج من قول (لا أدرى)؛ لأن ذلك في عرفه مجلبة للنقص والازدراء، (ما يتناقض مع بروزه على الشاشات)^(١)، وهنا ينزلق إلى محظوظ المرأة على الفتيا بغير علم، والافتيا على الله ورسوله. وكم من مفت خشي أن تُكسر هيئته في محافل الناس، ويتحيّف من مكانته عند أهل العلم، فسارع إلى الجواب بما تبادر إلى خاطره، وأناط الحكم بما لا يصح تؤطّه به.
- ٤ - إن الفتى يتلقى أسئلة المشاهدين من بلدانٍ شتى وشعوبٍ متباعدة المناسب، والمشارب، والمذاهب، ومن المتعذر أن يتحقق من أحوال كل سائل، ويتعزّز ظروف كل مستفيت، ويلم بالاقضاءات التبعية المختفة بكل واقع، حتى يحسن استنباط الحكم، وتعيين محله، والوقت فوق ذلك يداهه ويعاجله.

وقد تنبأ الشيخ سلمان بن فهد العودة إلى هذا الملحوظ الواقعي، وحثّ على الاهتمام به في تنزيل الفتوى الفضائية على محلها، فقال غير متحرّف عن مكان الحق: (كما أن اختلاف الفتوى سنة طبيعية لحفظ التوازن، وللتتوسيع على الأمة، ومراعاة حاجاتها. وطبعاً المستفتين مختلفون بين اللذين والشدة، كما أن بيئاتهم وخلفياتهم المعرفية وظروفهم وأعرافهم وتقاليدهم تختلفون، ومن ثم فإن هناك من المفتين من اعتاد على بيئته فأصبحت رؤيته وفتواه ترتبط بهذه البيئة؛ وبما أن كل بلد إسلامي له وضع مختلف من الجو والثقافة والتربية، أو من حيث قربها من المحافظة أو بعدها، فإن من الطبيعي أن تختلف هذه

(١) التربية، الفتيا المعاصرة، ص ٦٣٢ .

الفتاوى خصوصاً وأن ثمة أثراً واضحاً للمذاهب الفقهية في طبيعة الفتوى، وهي مذاهب نشأت في عواصم إسلامية مختلفة من أهل العراق وأهل الشام وأهل الحجاز بين أهل الحديث وأهل الرأي، وكل ذلك ترا ث زاخر يفتح باباً رحيباً لتقديم الفتوى المعاصرة بشكل يتحدث بلغة عالمية تلقي بهذا الاتصال السريع الذي ينقل كل شيء من دون مشورة أو إذن^(١).

ولعل أجل مثال يتخَّرَجُ عليه الاختلاف البيئي بين المستفتين وأثره في تغيير الفتوى، أنَّ ما يُفْتَى به أهل التمكين في دار الإسلام، لا يُفْتَى به أهل الاستضعفافِ وهم أقليات في بلد أجنبية، مع أن المسألة واحدة؛ لكن الحكم يختلف باختلاف مكنة المكلفين، وتفاوت الاقتضاءات التبعية للواقع عرفاً، وبيئة، ونظاماً.

٥ - إن انطباع الإفتاء الفضائي بطبع الارتجال والفحاءة والسرعة، عامل يحدو إلى اختصار الفتوى وطي مراحلها في محلٍّ يُحتاج فيه إلى استيفاء التأصيل والبيان؛ ومصداق ذلك وشاهده أن بعض المفتين يرسل فتاوى التحرير عارية عن البدائل الشرعية المباحة، وربما يكون المستفتى قد تعاطى الحرام.

وأوغل فيه مدةً مد IDEAً، فيشقق عليه الإقلال عنه ما لم يُعن على ذلك بديل حلال يأخذ بيده في مسلك التوبة والفيء إلى الحق، ويتفق عنده وطأة القطام عن المألف، والنفس إذا نزعتها عن مألفها نزعاً شديداً لا هوادة فيه ولا لطف، ازورت واستوحشت، وثبتت إلى ضد المأمور به. فلا غرو أن يشته ابن

(١) سلمان العودة، الفتوى المعاصرة، موقع الإسلام اليوم على الشبكة العالمية، ٢٤ / ٨ / ١٤٢٧ هـ.

القيم (ت ٧٥١ هـ) المفتى الحريص على فقه البسائل الشرعية بـ (عامل ناصح مشفق قد تاجر الله وعلمه، فمثاله في العلماء مثل الطيب العالم الناصح في الأطباء، يحمي العليل عما يضره، ويصف له ما ينفعه، فهذا شأن أطباء الأديان والأبدان) (١).

٦ - إن بعض المفتين لا يتحرى الفتوى بألفاظ النصوص الشرعية، ويتصرف فيها تصرفاً يخلّ بإحكامها البياني، ويفرّغها من حلال هيئتها. ومعلوم أن ألفاظ المفتى _ مهما ترقّت في مراتب الإحکام والإجادة _ فلا تفي بما يفي به النصُ الشرعي المعصوم من دقة الحكم وحسن البيان .

وربما لا يقصد المفتى هجر النصوص والاستغناء عنها بألفاظه وتصرّفه في منازع القول؛ ذلك أنه يفتى ارجحاؤ، وقد يحفظ نصاً وتندّ عن نصوص يستحضرها بالمعنى، وللمقام ضيق لا يسمح بكثرة الإطراف، وتقطيع الوقت في استدرار الذكرة.

ومع هذا فإن هجر النصوص ليس بالأمر الهين، ولما استحکم (عند أهل الأهواء والبدع؛ كانت علومهم في مسائلهم وأدتهم في غاية الفساد والاضطراب والتناقض) (٢).

٧ - إن من المستفتين من يترقص بالمفتي سوءاً، ويحتال عليه بسؤاله طمعاً في نصرة مذهبها، أو شدّ بدعته، أو تبكيت مخالفه، أو إصابة غرضي تافه بمحاف لقصد

(١) بن القيم، إعلام الموقعين، ٤ / ١٥٩ .

(٢) نفسه، ٤ / ١٧٠ .

التعلم والتحصيل، وهذا ما يصطلح عليه عرفاً بـ (بالأسئلة الكيدية) التي يراد بها الإعجال والإحراج وتصفير الوجوه، وليس من ورائها فائدة أو عائدية.

ومن ثمّ تعين على المفتي أن يكون يقطاً بصيراً بداخل هؤلاء المستفتين ، يكثر من الاستفصال، ويفصل في الإجابة، ويحكم عبارته على نحو يقطع دابر التأويل، فإن لشياطين الإنس من مهارة الخداع، وقلب الحقائق، وإلباس الباطل لباس الحق ما لا يصر به إلا صاحب الفطنة الركبة والفراسة العفية^(١).

٨ - إن المفتي قد يشغل في قاعة التصوير بتوجيه المخرج عبر (السماعات الهاتفية)، وحركة المصورين، وكثرة المتصلين وتراويف أسئلتهم، فضلاً عن محاورة مقدم البرنامج والتجاوب معه، وربما استحوذه على الاختصار لضيق الوقت ووفرة مادة الأسئلة^(٢). وهذه العوامل جميعاً تصدّ عن التركيز الجيد، والفهم الدقيق، والتتمثل الحكم، وهي من آفات النمط الإفتائي المباشر الذي يستدعي من العجلة في الإبحاز، والجلبة في الحركة، والمزاجة في المهام، ما لا تستدعيه الأنماط الأخرى .



(١) انظر تفصيل هذا المذور الشرعي الوارد على الإفتاء الفضائي في : خالد الرشود، المخاذير الشرعية في الفتوى الفضائية، ص ٣٧ – ٣٩ ، وخالف الخريف، الفتوى بغير علم وأثرها في الأمة، ص ٥٢ ، والمزياني، الفتوى المعاصرة، ص ٦٣١ .

(٢) لعل أول من تبه على هذا المذور الشرعي الباحث ناصر بن عبد الرحمن المزراوي في كتابه : (الفتوى في القنوات الفضائية العربية)، ص ١٩٢ – ١٩٣ .

المبحث الرابع

الإفتاء الفضائي: رؤية في الموازنة والتغليب

يُعَجِّ مسرح الواقعات الدنيوية بالتزاحم بين المصالح والمفاسد، والتدافع بين الخيرية والشريرة، فلا يتمحض الصالح الحالص لأحد الطرفين أو القبيلين إلا في القليل النادر، ومن هنا يتعين على المحتهِد أن يوزان ويسدد ويقارب وينتحي سبيل التغليب استهدافاً بقاعدة الغلبة والرجحان، فما عظم قدره ورجحت كفته فهو المعتبر في الجلب أو الترء. يقول شيخ المصالح العز بن عبد السلام (ت ٦٦٥هـ) : (إذا اجتمعت مصالح وفاسد، فإن أمكن تحصيل المصالح ودرء المفاسد فعلنا ذلك.. وإن تعذر الدرء والتحصيل، فإن كانت المفسدة أعظم من المصلحة درأنا المفسدة، ولا نبالي بفوائط المصلحة .. وإن كانت المصلحة أعظم من المفسدة، حصلنا المصلحة مع التزام المفسدة) ^(١).

ولا شك أن التغليب والرجيح فعلٌ مركوزٌ في الطبائع، مؤثثٌ في الفطر، محوثٌ عليه في الشرع، مهتبلاً به في أنظار المحتهدين على تزادف العصور؛ إذ لا تستقيم الحياة – مع ازدحامها بالتعارضات والتدافعات – إلا بتغليب الأرجح الأغلب، وطرح المرجوح المغلوب.

وقد انهدَ في المبحثين السابقين – بعد المطاولة في السبر وتحقيق الناطِ – أن واقع الإفتاء الفضائي تزدحم فيه المصالح والمفاسد، وتتجاذب عنده المنافع والمضار، وهنا يتعين

(١) العز بن عبد السلام، قواعد الأحكام، ١ / ٨٣ - ٨٤ .

عقد الموزانة وانتهاء الترجيح تغليباً لإحدى الجهتين، وتحصيلاً لأعظم المصلحتين، وهذا المسلك الترجيحي لا يقوم على ساقه إلا ببراعة القواعد الآتية :

١ - قاعدة: المصالح الخالصة عزيزة الوجود

نصّ على هذه القاعدة شيخ المصالح العز بن عبد السلام (ت ٦٦٠ هـ) في كتابه (قواعد الأحكام)^(١)، وشدّ معاقدها بهذا التمثيل: (.. فإن المأكل والمشرب والملابس والمناكح والراكب والمساكن لا تحصل إلا بتضييف مقتنيها أو سابق أو لاحق، وإن السعي في تحصيل هذه الأشياء كلها شاقٌ على معظمخلق، لا ينال إلا بكدٌ وتعبٌ، فإذا حصلت اقترب بها من الآفات ما ينكدها وينقصها ..)^(٢).

ومال القرافي^(٣) (ت ٦٨٤ هـ) إلى طرد قاعدة المصالح المشوبة في جميع الأزمنة والأحوال عملاً بدليل الاستقراء فقال: (استقراء الشريعة يقتضي أن ما من مصلحة إلا وفيها مفسدة، ولو قلت على البعد)، وعلى هذا المذهب سار الشاطئي (ت ٧٩٠ هـ) معتمداً القاعدة، غير مستثنٍ مصلحة من شوب الفساد، فقال: (إذا كان كذلك، فالمصالح والفساد الراجعة إلى الدنيا إنما تفهم على مقتضى ما غالب: فإذا كان الغالب جهة المصلحة فهي المفهومة عرفاً، وإذا غلت الجهة الأخرى، فهي المفسدة المفهومة

(١) نفسه، ١ / ٥.

(٢) نفسه، ١ / ٥.

(٣) القرافي، شرح تبيّن الفصول ، ص ٧٨ .

عرفاً...)، ثم اعتلَّ لذلك بامتزاجِ الطرفين، وتعذر استخلاصِ أحدهما أو تمحضه للصلاح أو الفساد، استهداءً ببرهان التجربة وشهادتها.^(١)

وإذا تقررت هذه القاعدة عند شيخ المقادير، واستبانَ معناها، فإن تزيلها على واقع الإفتاء القضائي سائعُ لتحقيق وجه المناسبة بين مضمونها التقييديِّ ومحلِّ التنزيل؛ ذلك أنَّ هذا النمطُ الإفتائيُّ وسيلةٌ إلى تحكيم شرع الله تعالى، والوسائل قديمةً كانت أو مستحدثةً لا تنفك عن مفاسدٍ ومحاذيرٍ تردُّ عليها من جهة التعاطي والممارسة، فإذا أهدرت — مع تحقق المصالح الراجحةِ الجلوبية منها رعيَاً لمفاسد مرجوحة — فإنَّ المهدَر — حقيقةً وما لا — هو الصلاحُ الغالبُ الذي تساق إلَيْه عقولُ أولى العلم والفهم.

والحقُّ أنَّ فوضى الإفتاء واقعٌ مشهودٌ لا ينزعُ فيه إلا مكابرٌ أو معاندٌ آخرُ المحاكمة واللدد، لكنَّ الفساد والاضطراب لم يداخل الصناعةَ من جهة الوسيلة؛ وإنما من جهة التطبيق المتهافتِ الشاذُّ الذي ارتكس فيه الأدعية وأنصافُ المفتين بجرأةِ صيامهم، ولجاجةِ إقدامهم، فتعينَ علاج الداء بجسم سببه، واستصال شأفتة، لا بالإجهاز على المريض والحكم بإعدامه، ومن يلهج بسدِّ بابِ الإفتاءِ القضائيِّ مطلقاً يقدم حكم الإعدام على حكم العلاج!

ولا يختلفُ اثنانُ في أنَّ الوسائلَ — مهما تفاوتت رتبةُ وأفضليةُ — قد تتزاحمُ فيها المصالحُ والمفاسدُ، والعملُ — عند التراحم — بالراجحِ الغالب، فإذا غلب الصلاحُ الغامرُ فلا عبرةُ بالفسادِ المغمورِ، ولا يصحُّ في منطقِ الموازنة والتغليبِ، وفقهُ الجلِبِ والدرءِ، أنَّ

(١) الشاطبي، المواقفات، ٢ / ٢٦.

(٢) نفسه، ٢ / ٢٦.

نحكم على وسيلة بالسقوط والبطلان ب مجرد فساد مرجوح مغلوب ! وصدق أبو بكر بن العربي (ت ٤٣٥ هـ) حين قال : (حقيقة الخير ما زاد نفعه على ضرره .. وإن خيراً لا شرّ فيه هو الجنة) (١) .

٢ _ قاعدة : تقديم المصلحة الراجحة على المفسدة المرجوحة

اقتبعت هذه القاعدة حيّزاً رحبياً في فقه المصالح والموازنات، وتصبّت معياراً راشداً عند الترجيح بين المتعارضات من نفع وضرر، وخير وشرّ، وحسنة وسيئة، ومؤذناها (٢) : أن العبرة في الترجيح بغلبة الصلاح والفساد، فمتي ترجحت كفة أحدهما وشالت الأخرى فالعمل بالراجح جلباً أو درءاً، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ) : (إذا تعارضت المصالح والمقاصد، والحسنات والسيئات، أو تراهمت، فإنه يجب ترجيح الراجح منها فيما إذا ازدحمت المصالح والمقاصد.. فإن الأمر والنهي وإن كان متضمناً لتحصيل مصلحة ودفع مفسدة، فينظر في المعارض له، فإن كان الذي يفوت من المصالح أو يحصل من المقاصد أكثر لم يكن مأموراً به؛ بل يكون محظياً إذا كانت مفسدته أكثر من مصلحته، لكن اعتبار مقادير المصالح والمقاصد هو بميزان الشريعة ، فمتي قدر الإنسان على اتباع النصوص لم يعدل عنها، وإن اجتهد برأيه لمعرفة الأشباه والظواهر) (٣) .

بيد أن التمييز بين الراجح والمرجوحة، والغالب والمغلوب، لا يكون إلا بميزان كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية (ت ٧٢٨ هـ)، وهذا الميزان هو المعايير المحتكم إليها في الترجيح

(١) ابن العربي، أحكام القرآن، ٣ / ١٣٥٣ .

(٢) انظر تأصيل القاعدة في: العز بن عبد السلام، قواعد الأحكام ، ١ / ٨٣ – ٨٤ ، والقرافي، شرح تبيين الفصول ص ٤٤٩ ، وأبن تيمية، بجموع الفتاوى، ١٨ / ١٢٩ ، والشاطبي، المواقف ، ٢ / ٢٦ – ٢٧ .

(٣) ابن تيمية، بجموع الفتاوى، ٢٨ / ١٢٩ .

بين المصالح والمفاسد المتعارضة، والاستهداء بها متعيناً عند النظر في نازلة الإفتاء الفضائي موازنةً وتغليباً^(١) :

أـ الترجيح بمعيار رتبة الحكم

يتوافر في الإفتاء الفضائي من مزايا البُث الواسع في الآفاق، والسيطرة الغالية على الأذواق، ما يجعله وسيلةً مثلٍ لتعزيز (عالمية) الإسلام، واستعماله غير المسلمين إلى حظيرته، وإظهار الأحكام الشرعية وتصريفها بأقل عناء وكلفة، وبث الوعي الديني على نطاقٍ واسعٍ .. وهذه واجبات كفائية ينهض بها أهل الاجتهد والفتوى، وقد تؤول إلى وجوب عيني في حالاتٍ ومواضع .

أما المزايا الأخرى للإفتاء الفضائي كالتفاعل الحي بين المفتى والمشاهد، وإتاحة فرصة الاستفصال وتحقيق المنطادات، والعدول عن الخطأ فيما يُستقبل من حلقات البُث، فمكملاتٌ للواجب ووسائلٌ إليه، والوسيلة تأخذ حكم مقصودها، ولذلك قال الفقهاء : (ما لا يتم الواجب المطلقاً إلا به، وكان مقدوراً للمكلَّف، فهو واجب)، وهذه القاعدة شائعةٌ مستفيضة^(٢). ولا مشاحة في أن نشر الدين في الآفاق، وتحكيمه في وقائع الخلق، لا يستقيم إلا بوسائل إحكام صنعة الإفتاء وتجويدها .

وإذا تأملنا المحاذير الشرعية الواردة على الإفتاء الفضائي فضل تأمل ألفينا أن أكثرها لا يشذ عن تلك المكرورات كاحتصار الفتوى وطي مراحلها، وترك التفصيل في غير محله، والتعرض للأسئلة الكيدية، وانشغال المفتى بعوارض التشويش .. ومن المقرر عند أهل

(١) لم نختكم هنا إلى المعايير كلها؛ وإنما احتجنا بما يناسب المقام و محل المسألة المدروسة .

(٢) ابن الراكيل، الأشباه والنظائر ، ١ / ٤٠٠ .

الأصول أن المصلحة الواجبة ترجح على المفسدة المكرهه عند التعارض؛ لأن تارك الوجوب يستحق النم والعقاب، ومرتكب الكراهة لا يستحق ذلك.^(١)

ب - الترجيح بمعيار المقدار

إذا افترضنا من باب الجدل أن المصالح والمفاسد في الإفتاء القضائي متساوية في رتبة الحكم، وتعدّ الترجيح بهذا المعيار، فإننا ننحصر إلى معيار مقدار المصلحة والمفسدة من حيث الكم والحجم، فأيهما كان أكبر قدرًا استتب له الرجحان والغلبة. وهذا المسلك الترجيحي يتأتى تطبيقه في مسألتنا؛ ذلك أن مصلحة نشر الدين، وإعلاء كلامته، وتکثیر سواد أهله، تفوق في قدرها ومقدارها مفسدة تصدير غير المؤهلين لمنصب الإفتاء، وإخلال بعض المفتين بشروط الصناعة وأدابها، ولا سيما أن هذه المفسدة قد ترد على مفت دون مفت، وبرنامج دون برنامج. ومن ثم فالمصلحة هنا غالبة فتعين الحلّب وقدّم على الدرء، قال السيوطي (ت ٩١١ هـ): (وقد ثرّاعي المصلحة لغبتها على المفسدة).^(٢)

ولو جارينا القول بسدّ باب الإفتاء القضائي لحرم الكفأة المؤهلون من تعاطي هذا المسلك الإعلامي الباهي المبهج في تبليغ الكلمة الخيرة المعطاء، فآل الأمر إلى فسادٍ أعظم، وضررٍ أوضح، وتعطيل للشريائع لا يُحمدُ غبّة! ولذلك قال علماؤنا: لا ينكر المنكر إذا كان إنكاره سيفضي إلى مفسدة أكبر.

(١) الفتوحى، شرح الكوكب المنير، ٤ / ٦٥٩، وابن أمير الحاج، التقرير والتحذير، ٣ / ٢٢، وابن السبكي، جمع الجامع ، ٢ / ٣٦٩، وأل تيمية، المسودة، ص ٣٨٤، والأمدي، الإحکام ، ٤ / ٣٣٧ .

(٢) السيوطي، الأشباه والنظائر ، ص ٨٨ .

ج – الترجيح بمعيار الامتداد الزمني

إن المصالح والمفاسد لا تُوزن فقط بعيار القدر والمقدار والأثر عند الجلب أو الدفع، فهذا المعيار قد يخل بالمقصود إذا كان للمصلحة أو المفسدة وزن في وقتٍ، ثم تغير ذلك الوزن في وقتٍ آخر زيادةً أو نقصاناً، ومن هنا يرتجح بين الصلاح والفساد عند التعارض بعيار الامتداد الزمني والأثر المستقبلي، فيقدم الممتد الأثر، البعيد الغور على الواقعي الآتي المنقطع . يقول الدكتور أحمد الريسوبي: (المصلحة أو المفسدة قد يكون لها قدر معين وقت حصولها، وفي زمنها القريب، وقد يكون لها بعد ذلك شأن آخر وزن آخر. وأعني بصفة خاصة أنها قد تتزايد، وتتوالد، فتأخذ حجماً كبيراً بمرور الوقت. فمثل هذه المصلحة لا ينبغي النظر إليها وإلى مقدارها عند أول أمرها فقط؛ بل ينظر إليها في آثارها المستقبلية المتوقعة، ومن خلال ذلك يتم الحكم عليها، ووضعها في موضعها، سواء تعلق الأمر بحالة تعارضها مع غيرها، أو بحالة تقديرها) (١).

والذي يعنينا من التطبيق والتّمثيل في هذا المقام هو تحكيم المعيار الزمني عند الترجيح بين مصالح الافتاء الفضائي ومفاسده، فهذا النّمط الافتائي تترتب عليه مصلحة التمكين لشرع الله تعالى في الآفاق قاصيها ودانيتها، وهي مصلحة لا ينقطع أثرها على تراخي الوقت؛ بل لعله ينمو ويقوى ويستحصد بقدر انتشار الصحوة الإسلامية واستيلائها على النفوس. أما المفاسد الواقعية أو المتوقعة من الفتوى الفضائية فأثرها قد ينقطع بإصلاح ما يمكن إصلاحه، وحمل أهل الحال والعقد على تصحيح أحوال المفتين، وتفقد صنيعهم. وكلما حصل اعتقاد وعرف أنّ بدؤام الخير واتصاله فالحفاظ عليه هو عين المصلحة، ولا تضره مقاومة شرّ عارضٍ منقطعٍ .

(١) الريسوبي، نظرية التّقريب والتّخلص وتطبيقاتها في العلوم الإسلامية، ص ٣٦٦ .

د _ الترجيح بمعايير التحقق

إن المصالح والمفاسد تتفاوت في إمكان التحقق وتأكده ودرجته في سلم القطعية والظننية، ومن تعارضت المصلحة والمفسدة نظر إلى أكدتها وقوعاً وتحققها فقدم في الجلب أو التبرء؛ إذ لا يختلف أهل العلم في أن ما كان محقّق الوقع أو مظنون الوقع ظننا غالباً مقدّم على ما كان بعيداً أو متوفّهاً في وقوعه؛ (لأن الفعل إنما يتّصف بكونه مصلحة أو مفسدة بحسب ما ينتج عنه على صعيد الواقع)^(١)، ويترتب عليه من ثرة العمل.

وأما الترجيح بقطعية الوقع فأمر ظاهر مسلّم، وأما الترجيح بظنيّة الغالبة؛ فلأنّ الظنّ الغالب مستفادٌ من الأمارات والقرائن وشواهدِ الحال، ولو عطّلنا العمل به (خوفاً من نادر كذبه وإخلافه، لعطنَا أغلب المصالح لأندر المفاسد، ولو عملنا بالظنّ المشروع لمصلّنا أغلب المصالح بتحمل أندر المفاسد، ومقتضى رحمة الشّرّع تحصيل المصالح الكثيرة الغالبة وإن لزم من ذلك مفاسد قليلة نادرة)^(٢).

وهذا المعيار الواقعي ناهضٌ في مسألتنا، ومغلّبٌ للجانب المصلحي؛ ذلك أن مصالح الإفتاء الفضائي في التمكين لشرع الله، وتبصير الناس بمحديه وهداه، ومواكبة نوازل العصر، محقّقة الوقع، ملموسةُ الأثر، وليس الصحوة الإسلامية المشهودة، اليوم، إلا ثمرةً من ثمار البرامج الفضائية الدينية، والإعلام الإسلامي الملائم . أما المفاسد الناجمة عن الفتاوي الفضائية فمنها المحقق الوقع كالتجاسر على الإفتاء من غير أهله وخاصته، ومنها التادر الوقع كالتعرض للأسئلة الكيدية، والانشغال بعوارض التشويش، وما كان نادراً بعيداً في وقوعه لا حكم له، ولا عبرة به، فكيف ينتهض مقاومة الغالب المحقّق؟!

(١) البوطي، ضوابط المصلحة، ص ٢٢٢ .

(٢) ابن عبد السلام، شجرة المعارف والأحوال ، ص ٨٩ .

٣ – قاعدة : كلما قويت الوسيلة في الأداء إلى المصلحة كان أجرها أعظم من أجر ما نقص عنها .

نص على هذه القاعدة شيخ المصالح العز بن عبد السلام (ت ٦٦٠ هـ) في كتابه (قواعد الأحكام)^(١)، وشد نطاقها بهذا التمثيل: (فتبلغ رسالت الله من أفضل الوسائل لأدائه إلى جلب كل صلاح دعت إليه الرسل، وإلى درء كل فاسد زجرت عنه الرسل، والإذنار وسيلة إلى درء مفاسد الكفر والعصيان، والتبيير وسيلة إلى جلب مصالح الطاعة والإيمان)^(٢) .

والمراد بالقاعدة : أن الوسائل تتفااضل في قوة الإفضاء إلى المقصود، فتقديم عند تزاحمتها الوسيلة الأقوى، من باب تقديم الفاضل على المفضول، والراجح على المرجو، أما ركوب الوسيلة الدنيا مع وجود ما هو أعلى منها فمفضي إلى حصول المقصود مختلاً أو موجلاً، أو كاملاً مع ارتكاب مشقة فادحة، وربما فات المقصود برمتته، ولم يُستوفَ حتى بعضه أو جزءه . قال الشيخ الطاهر بن عاشور (ت ١٣٩٣ هـ): (وقد تتعدد الوسائل إلى المقصود الواحد، فتعتبر الشريعة في التكليف بتحصيلها أقوى الوسائل تحصيلاً للمقصود المتosّل إليها؛ حيث يحصل كاملاً، راسخاً، عاجلاً، ميسوراً)^(٣) .
ولاشك أن الإفتاء الفضائي تزاحمه وسائلُ آخر في الإفضاء إلى مقصود إظهار الأحكام الشرعية، ونشر الدين في الآفاق، وصبغ الواقع بصبغة الإسلام، كوسيلة الفتوى المطبوعة، ووسيلة الفتوى المذاعة، ووسيلة الفتوى الإلكترونية، لكنَّ هذه الوسائل دون

(١) ابن عبد السلام، قواعد الأحكام ، ٩١ / ١ .

(٢) نفسه، ١ / ٩١ .

(٣) ابن عاشور، مقاصد الشريعة الإسلامية ، ١٤٩ .

وسيلة الإفتاء الفضائيّ قوّة في الإفشاء إلى المقصود، وتحصيله راسخاً، عاجلاً، ميسوراً؛ إذ يتاح للبُشّر الفضائيّ المباشير من مزايا النشر الواسع، والتفاعل الحيّ، والجاذبية المبهرة، ما يجعله متغلغاً في مسارب المعمورة، ومستولياً على نفوس الناس، ومؤثراً في حصول الاقتناع والاطمئنان بأقل كلفة ونصلب. ولو أدعى المدعى أن الإفتاء الفضائيّ باب فوضى واحتلال يجب سده حسماً لمادة الفساد، ويستغنى عنه بالفتاوی المطبوعة أو الإلكترونية، لكنه هذا الادعاء خلاً بفقه الأولويات، خارقاً لضوابط الترجيح بين الوسائل، معرضاً عن مقاصد الشرع في جلب المصالح الكثيرة. ومن هنا أستطيع القول غير مغالٍ أو متحريف عن موضع الحق : إن الإفتاء الفضائيّ أفضل الوسائل إلى أفضل المقاصد .

٤ _ قاعدة : الوسائل لها أحكام المقاصد

هذه القاعدة مشهورة مستفيضة^(١) تقضي بأن الوسائل مختلف حكمها باختلاف حكم ما أفضت إليه من المقاصد، فإذا كان المقصود واجباً فوسيلته واجبة، وإذا كان محظياً فوسيلته محظمة، وإذا كان مندوبياً فوسيلته مندوبة، وهكذا دواليك.. ولذلك قال القرافي^(٢) (ت ٦٨٤ هـ): (حكمها _ أي الوسائل حكم ما أفضت إليه)^(٣) ، ونظم القاعدة ابن عاصم الأندلسي^(٤) (ت ٨٢٩ هـ) فقال :

وكُلُّ فعل للعيَاد يوجد
إما وسيلةً وإنما مقصد
هيَ له في الخمسة الأحكام تأتي به بحکم الالتزام^(٥)

(١) نصّ عليها العز بن عبد السلام في قواعد الأحكام ١ / ١٧٧ ، والقرافي في الذخيرة، ٤ / ٢٦٠.

(٢) القرافي، الفروق، ٢ / ٣٣ .

(٣) الولاني، نيل السول على مرتفع الوصول، ص ٧٩ .

ولما كان الإفتاء الفضائي وسيلةً قويةٌ إلى إظهار شرع الله تعالى، وتبصير الناس بأحكام الحلال والحرام، والجسم في نوازل العصر، وهذه مصالح ضرورية لحفظ الدين، فإنها هذه الوسيلة تأخذ حكم الوجوب الكفائي، وهو الحكم الذي يتمحض للإفتاء عامة، مع مراعاة اقتضاءات تبعية واستثناءات عارضة قد يجعل الفتوى دائرةً مع المصالح والمفاسد الناشئة عنها، فتتجب مرتّةً وجوباً عينياً إذا استفتى المفتي وليس في الناحية غيره، وتستحبّ مرتّةً إذا سئل المفتي عن مسألة قريبة الواقع، ولكنها لم تقع، فيكون في الجواب عنها تأهّب للبلاء قبل وقوعه، واقتراض للفائدة، وتحرم مرتّةً إذا ترتب على الإفتاء مفسدة أعظم من مفسدة الإمساك عنه، وتكره مرتّةً رابعةً إذا جرى الاستفتاء عن الأغلظات، والمتشاكيات، وكل مسألة لا يبني عليها عملٌ^(١).



(١) انظر هذه الصور مشفوعة بأحكامها في : النووي ، المجموع ، ٤٥ / ١ ، وابن القيم ، إعلام الموقعين ، ٤ / ٢٨٢ ، والشاطبي ، المواقف ، ٤ / ٣١٩ – ٣٢١ .

المبحث الخامس

شبهات في الميزان

إن الدعوة إلى إغلاق باب الإفتاء الفضائي، درءاً لأسباب الفوضى، وحسماً لمادة الفساد، وذوداً عن بياضة الدين، وجد ضالتها ومنتفسها في مرتع ثلاثة شبهات قد تكون عليها حالة من المنطق، وبمحاجة من التماسك، فتأخذ بالألباب كأخذة السحر، وتحجب عن النظر أرواح الأعمال، ومعادن الأشياء. أما من له ارتضاع من أفاويق الشريعة، وورود من صفو مناهلها، فلا يسترب في أمر هذه الشبهات، ويهتك عنها الحجاب بالآلة التحقيق، وغريال النقد. وهنا لا بد من وقفية متزنة تضع الحقائق في نصابها، وترد الشارد إلى سوء السبيل:

١ - شبهة سد الذريعة إلى فوضى الإفتاء

لا يماري حصيفٌ خبيثٌ بمجريات عصره، أن أمر الفتوى آل في بعض القنوات الإعلامية إلى فسادٍ واحتلالٍ، وأن الإفتاء قد تعاطاه أهله وغير أهله، وهذه الثلثة في جدار الدين حملت نفراً من الدعاة الغيورين^(١) على رفع عقيرتهم بسد باب الإفتاء الفضائي، وحظر برامجه المباشرة، وهي غير م محمودة من جهة نيل مقصدها، وسلامة طوئتها، لكنها لا تعتد بالمال، ولا توازن بين المصالح، ولا تستشرف أفق الصراع والتدافع بين رسالة الإسلام وخطاب مناوئيه.

(١) من هؤلاء الدعاة الغيورين : الأستاذ خالد بن سعود الرشود مؤلف كتاب: (المخاذير الشرعية في الفتوى الفضائية)، وهو مطبوع متداول تقدّمت الإشارة إليه في مقدمة الدراسة .

وقد ألفى أصحاب هذه الدعوة في قاعدة سد الذرائع ملجاً آمناً، ومتسلقاً ميسوراً، فأنكروا على القنوات القضائية بتها لبرامج الفتوى، واعتلوها بأها من ذرائع الفساد الديني التي ينبغي قطعها احتياطاً للشريعة، وصوناً لحرمتها. والحق أن القاعدة لا تتسع لهذا المعنى، ولا تنزل على هذا الحال، وبيان ذلك من وجوه :

■ **الأول :** أن من ضوابط سد الذرائع أن يكون إفشاء الفعل إلى المفسدة المراد درؤها مقطوعاً به أو غالباً، والغلبة إن لم تبلغ مرتبة اليقين في الوثيق بمفاداتها، فإنها تسعف على طمأنينة الظن، وترجح أحد الجانبين على الآخر. فإذا كان الإفشاء إلى المفسدة نادراً وقليلًا فلا وجه لسد الذريعة؛ إذ لا عبرة بالقليل النادر. ومن المفاسد التي ترد على الإفتاء القضائي ما يكون نادر الواقع، قليل الحدوث، وقاصرًا على مفت دون مفت، وبرنامج دون برنامج، كترك التوقف في مسائل الاشتباه، والتعرّض للأسئلة الكيدية، واقتران البُثُّ القضائي بعوارض مشوشة تصد عن التركيز والاستيعاب . قال العز بن عبد السلام (ت ٦٦٠ هـ):(ما لا يترتب مسببه إلا نادراً، فهذا لا يجرم الإقدام عليه، لغبطة السلامة من أذيته .. إذ لا يجوز تعطيل المصالح الغالبة لوقوع المفاسد النادرة)(^١).

■ **الثاني:** أن الذريعة لا تُسد إذا عارضت مفسدة المال مصلحة أرجح منها؛ فالواجب آنذلك فتح الذريعة لتحقيل الصلاح الغالب جرياً على فقه الموازنة، وقانون التغليب، وهنا فقد فقهاؤنا قاعدة تمنع سد الذرائع في موضع يهدّر فيه ما كان ثابت الترجحان، محقق الصلاح، وهي : (ما حرم سداً للذرئعة أبيح للمصلحة الراجحة) (^٢) ،

(١) ابن عبد السلام، قواعد الأحكام، ١ / ٧٦ .

(٢) ابن تيمية، مجموع الفتاوى ، ١٥ / ٤١٩ ، وأبن القيم، زاد المعاد، ٢ / ٢٤٢ .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية (ت ٧٢٨هـ): (الشارع سد الذرائع في مواضع كما بسطت ذلك في كتاب "بيان الدليل على بطلان التحليل"، لكن يشترط ألا يفوت مصلحة راجحة، فيكون النهي عما فيه المفسدة وليس فيه مصلحة راجحة، فأما إذا كان فيه مصلحة راجحة كان ذلك مباحاً، فإن هذه المصلحة راجحة على ما قد يخاف من المفسدة، وهذا يجوز النظر إلى الأجنبي للخطبة لرجحان المصلحة، وإن كان النظر لغير حاجة لم يجز) (١).

وقد سبق الإلaha إلى أن المصالح المحببة من الإفتاء الفضائي راجحة في الميزان الشرعي على المفاسد الواقعية أو المتوقعة، ولو ابْنَجَّ من هذا الإفتاء عائدٌ واحدٌ هو تحكيم الشعـرـ في وقـائـعـ الـخـلـقـ، وتصـرـيفـ أحـكـامـهـ عـلـىـ نـطـاقـ رـحـيـبـ ، لـكـفـاهـ ذـلـكـ رـجـحـانـاـ وـغـلـبـةـ .

■ الثالث: أن الذريعة لا تُسـدـ في موضع عارضت فيه مفسدة المال مفسدة أكبر منها، دفعاً لأعظم المفسدتين، وتحصيلاً لأقوم المآلـينـ، هذا ما تقتضيه قواعد الشرع، ومسئـلـاتـ العـقـولـ؛ إذ لا يليق بـعـاقـلـ فـضـلـاـ عنـ عـالـمـ إـذـ نـزـلـ بـسـاحـتـهـ مـكـروـهـانـ لاـ سـبـيلـ إلىـ دـفـهـمـاـ مـعـاـ، أـنـ يـرـضـيـ لـنـفـسـهـ وـقـوعـ الـمـكـروـهـ الـأـعـظـمـ وـالـأـفـدـحـ ! وـهـنـاـ قـعـدـ فـقـهـاؤـنـاـ قـاعـدـةـ لـلـتـرـجـيـحـ بـيـنـ مـفـسـدـتـيـنـ مـتـفـاـوـتـيـنـ: (إـذـ تـعـارـضـ مـفـسـدـتـانـ روـعـيـ أـعـظـمـهـمـاـ ضـرـرـاـ بـارـتكـابـ أـخـقـهـمـاـ) (٢).

ولو حارينا دعاً منع الإفتاء الفضائي في زعمهم بأن القاعدة الشرعية تقضي بسد الذريعة إلى الفساد الديني، لنجم عن ذلك فساد أكبر، وهو تعطيل الشرائع، وتضييق قنوات تصريفها، وإفساح المجال لأهل الضلال والزيغ كي يحكموا بقضتهم على ناصية

(١) ابن تيمية، تفسير آيات أشكالت ، ٢ / ٢٨٦ .

(٢) السيوطي، الأشباه والنظائر ، ص ٨٧، وابن حميم، الأشباه والنظائر، ص ٩٠ .

المشهد الإعلامي المعاصر، فتحرم الكلمة الطيبة من منبر مجلجل، ومتنفّس رحيب، وهي أحوج ما تكون إليه في غمرة استقواء حركات التغريب، والتضليل، والعبشية ! وما يزيد الطين بلة والطنبور نغمة — كما يقولون — أن باب الإفتاء الفضائي إن سُدَّ فلن يجد المخلصون من أهل الكفاية والتمكّن فرصة لبئث كلمتهم على نطاق جاهيري رحيب، ففضل حبيسة كتابٍ، أو شريطٍ، أو صحيفٍ، لا يقف عليها إلا القليل من أهل العناية . أما الأدعية فربما يخلو لهم الجو لتصدر المشهد الإفتائي، وزرم ركابه، والساحة خالية من حذّاق الصنعة ورجال الفن ! فما (معنى سدّ ذرائع المفسدة إذا كان سيفضي إلى افتتاح ذرائع أخرى أكبر وأوسع ؟) (١) .

ومن ثم فإن سدّ الذرائع صنيع احتهادي لا يقوم له إلا عارف بموارده، ومدرك لما ينبغي تغلييه عند التعارض، وملتفت إلى جهة المصالح والمفاسد معاً، فإذا احتاط المحتهد في غير موضع الاحتياط، فإنه لن يسلم من آفة التتطّع، والغلواء، ومجانبة قصد الشارع.

٢ — شبهة تقديم درء المفاسد على جلب المصالح

لما تراحمت في الإفتاء الفضائي مصالح ومفاسد سهل على بعض الدعاة إرسال القول بسدّ بابه احتجاجاً بقاعدة: (درء المفاسد أولى من جلب المصالح) (٢)، وكان الدرء يقدّم على الجلب مطلقاً عند التعارض. ويلوح لي أن القاعدة أزيلت عن وجهها ومقصودها، وفهمت في منأى عن قيودها؛ ذلك أن درء المفاسد يقدّم على جلب المصالح في حال التساوي بين الطرفين، وقد نصّ على ذلك السبكي (ت ٧٧١ هـ) قائلاً: .. وبظاهر

(١) الريفي، الفتيا المعاصرة، ص ٥٨٠ .

(٢) السيوطي، الأشباه والناظر ، ص ٧٨ .

بذلك أن درء المفاسد إنما يترجح على جلب المصالح إذا استويا^(١) والمقرئ^(ت) (ت ٧٥٨ هـ) في قوله: (عناية الشرع بدرء المفاسد أشد من عنایته بجلب المصالح، فإن لم يظهر رجحان الجلب قلّم الدّرء)^(٢)، فكيف إذا لم تتساو المصالح والمفاسد، واستبان رجحان الجلب والتكميل على الدّرء والتقليل؟! ومن ثم لا يصح تنزيل القاعدة على مسألة الإفتاء الفضائي إلا في حال التساوي والتعادل، وليس هذا القيد بمتى هنا لغبة المصالح المختلفة من هذا النمط الإفتائي على المفاسد الواقعة أو المتوقعة.

ولا يعكر على هذا التقييد في فهم القاعدة وتطبيقاتها القول بتعذر التساوي بين (المصلحة والمفسدة، والمنفعة والمضرّة، واللذة والألم، إذا تقابل)، إذ لا بد أن يغلب أحداً الآخر، فيصير الحكم للغالب.. وأما أن يتدافعاً ويتصادماً، بحيث لا يغلب أحداً الآخر، فغير واقع^(٣)، وهذا اختيار ابن القيم (ت ٧٥١ هـ) رحمه الله، ووجهه: أن التساوي متعدّر واقعاً، أي: أن الواقع لا يسعف بشواهد تتساوى فيها المصلحة والمفسدة تساوياً تماماً، فيعزّ المرجح، ويعوز الحمل على أحد الوجوه؛ وإنما يتعقب هذا الاختيار من جهة أن التساوي يمكن حكماً وواقعاً، إذ لا يتصور عقلاً أن توجد في هذه الدنيا من المصالح والمفاسد ما لا يأتي عليه العد والإحصاء، ثم لا تتساوى مصلحة ومفسدة في بعض المناطق والصور، ومن شواهد ذلك: أن يكون الشخص (حق من الحقوق، دين أو إرث مثلاً، ولكن في مكان بعيد، ولا يمكن تحصيله إلا بالسفر إليه، وكافة السفر وخسارته تعادل ذلك الحق ، فحقيقة مصلحة له لو حصله، وكلفة السفر وخسائره مفسدة، وقد

(١) السبكي، الأشباه والنظائر ، ١ / ١٠٥ .

(٢) المقرئ القواعد، ٢ / ٤٤٣ ، القاعدة رقم ٢٠١: .

(٣) ابن القيم ، مفتاح دار السعادة، ٢ / ١٦ .

تساوتا عند الحساب، ومثل ذلك يقع للكثير من الناس عندما تكون لهم حقوق لا بد لتحقیلها من اللجوء إلى المحاکم، فقد يفكّر صاحب الحق ويوازن، فيجد أن كلفة متابعة الدعوى من بدايتها إلى نهايتها، وما في ذلك من مصاريف وتعب وتعطيل أشغال .. تساوي قيمة ذلك الحق، وقد تفوقه فيتخلّى عنه، والذي يعني هنا هو التساوي، فهو ممکن، وإذا ثبت الإمكان فقد ثبت المقصود^(١).

بيد أن التساوي إن تأثّر حكماً وواقعاً فهو ظاهريٌّ تقريبيٌّ يتأدّى إليه المجتهد بعد استفراغ الوسع في الموازنَة والتغلِيب، فقد يوجد بين المتقابلين فرقٌ تافهٌ لا يؤبه له، أو تفاوتٌ ضئيلٌ يدقّ على نظر الموازنَ، فيحکم بتساويهما على وجه التقرُّب، أما التساوي الحقيقي التام فيستأثر الله تعالى بعلمه، وإذا أتيح للمجتهد تحصيله، فإن ذلك في حكم النادر، ولا يكاد يحصل إلا في الصور الواضحة الجلية.

وإذا تعسر الإدراك القطعي للتساوي التام في كثير من الأحيان، مثلما يتعرّض اليقين ويشق تحصيله على المجتهدين، فإن الشرع يأذن في العمل بالظاهر، والأخذ بالتقريب، وإجراء الظن الغالب مجرّد العلم اليقيني، وكلما تشعبت وجوه المصلحة والمفسدة، وتعدّدت معايير وزخماً، إلا وصار الحكم بالتساوي التام عزيزاً بعيداً الملتمس. يقول العز بن عبد السلام (ت ٦٦٠ هـ): (والوقف على التساوي أعز من الوقوف على التفاوت، ولا يمكن ضبط المصالح والمفاسد إلا بالتقريب)^(٢).

(١) الريسوبي، نظرية التقريب والتغلِيب، ص ٣٧٣ .

(٢) العز بن عبد السلام، قواعد الأحكام، ١ / ٢٠ .

٣ - شبهة تقديم المصالح الحالصة على المصالح المشوبة

قد يزعم القائلون بالمنع من الإفتاء الفضائي بأنه وسيلة إلى جلب مصالح مشوبة ، فتقديم عليه كل وسيلة يُعتبر بها إلى مصالح حالصية ، ومن ثم تكون الفتوى المحرر المكتوبة أرجح في ميزان المصالح من الفتوى الفضائية المباشرة . والجواب عن هذه الشبهة من وجهين :

■ **الأول :** أن المصالح الحالصة عزيزة الوجود، نادرة التتحقق، وحتى من أثبها ونافح عن وجودها اعترف بعذرها وندرتها كابن القيم (ت ٧٥١ هـ) من المؤخرين^(١) ، وابن عاشور (ت ١٣٩٣ هـ) من المعاصرين^(٢) ، وقد شحت عندهما الشواهد على المصالح الحالصة بخلاف المصالح التغليبية . وإنما تخلص المصالح وتتمحض للخير فتسمى (حالصة) من باب التقريب في الحكم والتقدير؛ إذ قد يكون معارضها تافهاً لا يلتقط إليه، فيغمّر في جانب حسناتها الموفورة، ومع ذلك لا يسلبها هذا المعارض صفة (الخلوص). يقول ابن عاشور: (على أن بعض المضرة قد يكون لضعفه مغفولاً عنه من يلتحقه، فذلك منزلة العدم، مثل المضرة اللاحقة للقادر على الحمل، الذي يناله متاعاً لراكب دابة سقط منها متاعه، فإن فعله ذلك مصلحة محضة للراكب، وإن ما يعرض للمناول من العمل، لا أثر له في جلب ضرر إليه)^(٣) .

ولو فرضنا – من باب الجدل – أن المصالح الحالصة لا تشوهها شائبة من مفسدة بسيطة، ولا يقاومها معارض ضئيل، فإنما لا ثمال إلا بقدر من المشقة والنصب سابق، أو

(١) ابن القيم، مفتاح دار السعادة، ٢ / ١٥ – ١٦ .

(٢) ابن عاشور، مقاصد الشريعة الإسلامية، ص ٦٧ .

(٣) نفسه، ص ٦٧ .

مقترن، أو لاحق، ولا بد في تحصيلها من التضحية بمنافع الراحة، والمدوء، وسكون البال. يقول ابن القيم (ت ٧٥١ھ) : .. وإن أريد بها المصلحة التي لا يشوبها مشقة ولا أذى لا في طريقها والوسيلة إليها، ولا في ذاتها فليس متوجدة بهذا الاعتبار؛ إذ المصالح والخيرات واللذات والكمالات لا تناول إلا بحظ من المشقة، ولا يعبر إليها إلا على جسر من التعب... وإنما تخلص الراحة واللذة والنعيم في دار السلام)^(١).

وإذا انهد هذا التصور الأصولي للمصالح الحالمة، ووجه تسميتها بذلك، تأتى القول بأن الوسيلة إلى هذا الصنف من المصالح عزيرة نادرة، ولا تنفك مباشرتها عن مشقة تسبق التوسل، أو تقارنه، أو تلحق به، وذلك الشأن في الخيرات واللذات والكمالات لا يعبر إليها إلا على جسر من التعب كما قال ابن القيم رحمه الله. ومن ثم فإن الإفتاء الفضائي وسيلة إلى جلب مصالح شرعية تغليبية، وربما سميت — عند البعض — حالمة بالنظر إلى معارضها المرجوح، باعتبار أن (الخلوص) حكم تقريري لا قطعي .

■ الثاني: أن الفتوى المحرر المكتوبة ترد عليها محاذير شرعية، كما ترد على الفتوى الفضائية المباشرة، فقد استجرا عليها رجال تعوزهم آلة الاجتهاد، وداخل صناعتها اضطراب في الفهم والتنزيل بسبب العجلة، أو قصور المنهج، أو انفلات المعيار، وعشت بحرمتها الأهواء السياسية والمطامع الشخصية، وهلم جراً وسجباً .. فهل تعد هذه الوسيلة جسراً إلى مصالح حالمة؟ وهل تقدم على الإفتاء الفضائي من هذا الوجه؟ وقد تأكّد — بالأدلة النواهض الملزمة — أن الإفتاء المحرر المطبع في كتب مستقلة، أو المنشور في منابر صحفية، يواجه من مضائق التأصيل والتنزيل ما يحتاج إلى تشخيص داء، ووصف دواء !

(١) ابن القيم، مفتاح دار السعادة، ٢ / ١٥ .

خاتمة

وبعد: فقد شارف البحث على النهاية، وسار عنقاً فسيحاً في مناهج التأصيل، ولابد هنا من إبراد نتائج تخصّص زيدته، وتستخلص مسبيكه، وبما – أي النتائج – تركوا ثار العمل، وترجح موازنه:

- ١ - يعد الإفتاء الفضائي وسيلةً جاهيريةً قويةً إلى تحكيم شرع الله في الأرض، وإظهار أحكامه في الناس، وصدّ الهجوم عليه من قبل أرباب التضليل والتلبيس، فضلاً عما يتبيّنه هذا النمطُ الإفتائيُّ من مزايا إعلاميةٍ تضمن التفاعل الحي بين المفتي والمستفتى، والتحقيق التام لمناطق المسائل، وسرعة الحسم في النوازل، وتحصيل اقتناع المشاهدين بمؤثرات باهرةٍ مبهرةٍ .
- ٢ - ترد على الإفتاء الفضائي محاذيرٌ شرعيةٌ تنقص من عائداته، وتزيله عن مقاصده، لكنّها متوجّهة إلى مفتٍ دون مفتٍ، وبرنامِج دون برنامج، ومفاسدها تتفاوت حكمًا، وقدراً، وتحقّقاً في الواقع . وعلى رأس هذه المحاذير تصدر غير المؤهلين للإفتاء الفضائي، واجتازوهم على الخوض في أحكام الحلال والحرام دون اكتمال الآلة ، واستحصاد الموهبة.
- ٣ - إن المصالح الخالصة عزّة الوجود كما يقول شيوخ المقاصد، ووسيلة الإفتاء الفضائي لا تشذّ عن مدار هذه القاعدة؛ إذ لا ينفك جلب مصالحها الراجحة عن ارتکاب مفاسد مرجوحة، ولا يستقيم في قواعد الشّرع ومسلّمات العقول أن يُهدَر الراجح الغالب لمعارضٍ ضعيفٍ .
- ٤ - إن عقد الموازنة بين المصالح والمفاسد في الإفتاء الفضائي ، واتساعه التّرجيح بينها فحصاً عن أمارات التغلّب، وقرائن الحمل، هو المسلك الاجتهادي الأمثل في

الحكم على هذه الوسيلة، ووضعها في نصابها. وقد استبانَ لنا — بعد سير الواقع وتحقيق المناطق في هذه المسألة — رجحانُ الجلب والتكميل على الدّرء والتقليل؛ لغلبة الصلاح وتضاؤل ضده . وقد احتممنا في التمييز بين الغالب والمغلوب، والراجح والمرجوح إلى أربعة معايير هي: معيار رتبة الحكم، ومعيار القدر، ومعيار الامتداد الزمني، ومعيار التحقق .

٥ - إن الإفتاء الفضائي أفضىً الوسائل إلى أفضل المقاصد؛ ذلك أنه يتّجّح على غيره من الوسائل في قوّة الإفضاء إلى المقصود، وتحصيله راسخاً، عاجلاً، ميسوراً، وكلما قويت الوسيلة في الأداء إلى المصلحة كان أجرها أعظم من أجر ما نقص منها كما قال شيخ المصالح العز بن عبد السلام.

٦ - إن التعلق بقاعدة سد الذرائع لا يساعد على إيقاض القول بمنع الإفتاء الفضائي ؟ لأن من شروط إعمال هذه القاعدة: أرجحية وقوع المفسدة، والسلامة من المعارضة الراجحة، أي: ألا تعارض مفسدة المال مصلحة أرجح منها، وإلا فتحت الذريعة لتحقّص الصلاح الغالب، ولم يلتفت إلى معارضه المغلوب ! وهذا الشرط منحرمان في مسألة الإفتاء الفضائي؛ لما استبانَ من رجحان مصالحة وغليتها، ومن ثم يمتنع تنزيل القاعدة على هذا الحال لاختلال المناسبة .

٧ - إن الركون إلى قاعدة (درء المفاسد أولى من جلب المصالح) في الدعوة إلى سد باب الإفتاء الفضائي غير مسلم ولا متجه؛ لأن تقديم الدرء على الجلب مقيد عند أهل العلم بالتساوي بين المصالح والمفاسد، ولا تساوي بين مصالح الإفتاء الفضائي ومفاسده .

٨- إن الأصل في الإفتاء الفضائي أنه عمل مشروع، ومحظوظ متعاطيه، إذا صحيّ قصده، واستحضرت آلة، وحسن بصره بواقعه وما يجب فيه. ولا يشدّ حكم هذا النمط الإفتائي المباشر عن حكم الإفتاء العامة، وإن لابسه شوب الفساد في ممارسة بعض المفتين؛ إذ القصور في المطريق لا في الوسيلة، ويمكن تداركه بالتفقد والتصحّح. أما احتلال المصالح الخالصة فمتعلّق لن دورها، ولو تأثّر خلوصها وتتحمّلها لأمر ما لكان من نعيم الآخرة وجهتها، وهذا ما قصده أبو بكر بن العربي بقوله: (إن خيراً لا شرّ فيه هو الجنة) ^(١).

وأهتم هذه الفرصة لأوصي بحملة أمور ذات أثر محقق في تقويم الإفتاء الفضائي، وهي :

- ١ - إصدار ميثاقٍ شرعيٍ لتتنظيم شأن الإفتاء الفضائي تشرف عليه المحامع الفقهية واللجان الشرعية في العالم الإسلامي، ويتم إصداره بالتنسيق بين هذه الهيئات، والتصويت على بنوده بالإجماع أو الأغلبية .
- ٢ - عقد مؤتمرات دولية لتدارس سبل النهوض بالإفتاء الفضائي، وتقوم مظاہر المخلل فيه، جرياً على سنن المشاورات بين أهل العلم.
- ٣ - عقد دورات تدريبية وتأهيلية للعلماء الراغبين في تعاطي الإفتاء الفضائي؛ ذلك أن للصناعة الإعلامية آداباً وضوابط ، وبجملة بالمعنى الخبر بواقعه وعصره أن يجب طرف منها .

(١) أحكام القرآن لابن العربي، ٣ / ١٣٥٣ .

- ٤ - تنصيب هيئة شرعية عليا في كل بلد إسلامي يكون من أوكرد واجباتها تفقد الإفتاء الفضائي، وتصفح أحوال رجاله، حتى إذا تصدر غير المؤهلين للفتيا عزلوا عنها؛ بل وعُزروا إذا اقتضى الأمر ذلك.
- ٥ - إلزام القنوات الفضائية في كل بلد إسلامي بانتقاء المفتين المشهود لهم بالرسوخ والتمكن، والاستقامة وصحة القصد .
- ٦ - حث المفتين على الاستفادة من القرارات الجماعية عند الجواب عن النازل الشائكة والقضايا العويصة، فذلك أدعى لحصول التوفيق، وإصابة الحق.

وفي الختام نسأل الله تعالى حسن العاقبة، ورشد المال، وثواب الآخرة، إنه ولي ذلك وللمليء به.



فهرس المصادر والمراجع

- ١ - ابن السبكي، تاج الدين، **الأشباه والنظائر**، تحقيق: عادل عبد الموجود وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ ، ١٤١١ هـ .
- ٢ - ابن العربي، أبو بكر، **أحكام القرآن**، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الفكر، بيروت، (د.ت).
- ٣ - ابن القيم، **إعلام الموقعين عن رب العالمين**، تحقيق: عبد الرحمن الوكيل، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، (د. ت).
- ٤ - ابن القيم ، زاد المعاد في هدي خير العباد، تحقيق وتحريج: شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١٤١١ ، ١٩٩٠ هـ / م.
- ٥ - ابن الوكيل، محمد، **الأشباه والنظائر**، تحقيق: أحمد بن محمد العنقرى، مكتبة الرشد، الرياض، ط ١ ، ١٩٩٧ م.
- ٦ - ابن أمير الحاج، محمد، التقرير والتحرير، المطبعة الأميرية، مصر، ١٣١٧ هـ.
- ٧ - ابن تيمية، أحمد، **تفسير آيات أشكلت على كثير من العلماء**، دراسة وتحقيق: عبد العزيز بن محمد الخليفة، مكتبة الرشد، الرياض، ط ١ ، ١٤١٧ هـ .
- ٨ - ابن تيمية، أحمد، **مجموع الفتاوى**، جمع عبد الرحمن بن محمد بن قاسم التجدي، دار عالم الكتب، (د.ت) .
- ٩ - ابن عاشور، محمد الطاهر، **مقاصد الشريعة الإسلامية**، الشركة التونسية للتوزيع، تونس، ط ١ ، ١٩٧٨ م.
- ١٠ - ابن نحيم، زيد الدين، **الأشباه والنظائر**، مكتبة الباز، مكة المكرمة ١٩٩٧ م .

- ١١ - آل تيمية، مجد الدين وشهاب الدين وتقي الدين، المسودة في أصول الفقه، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة المدين، القاهرة، (د.ت) .
- ١٢ - الأدمي، سيف الدين، الأحكام في أصول الأحكام، مطبعة محمد علي الصبيح وأولاده، القاهرة، (د. ت) .
- ١٣ - أمير بادشاه، محمد، تيسير التحرير، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ١٣٥١ هـ.
- ١٤ - الأنصاري، فريد، المصطلح الأصولي عند الشاطبي، معهد الدراسات المصطلحية، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، ط ١، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م.
- ١٥ - البوطي، محمد سعيد رمضان، ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٤، ١٩٨٢ م.
- ١٦ - الخريف، خالد، الفتوى بغير علم وأثرها في الأمة، مكتبة الرشد، الرياض، ط ١، ١٤٢٩ هـ.
- ١٧ - الرشود، خالد، المحاذير الشرعية في الفتاوى الفضائية، دار القاسم، الرياض، ط ١، ١٤٢٥ هـ.
- ١٨ - الريسوبي، أحمد، نظرية التقريب والتغليب وتطبيقاتها في العلوم الإسلامية، دار الكلمة، المنصورة، ط ١، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م.
- ١٩ - السوسوة، عبد الحميد، فقه الموازنات في الشريعة الإسلامية، دار القلم، دبي، ط ١، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م.

- ٢٠ - السيوطي، جلال الدين، **الأشباه والنظائر**، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١
١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.
- ٢١ - الشاطي، أبو إسحاق، **المواقف في أصول الشريعة**، تعليق: عبد الله دراز،
دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ هـ ١٤١١ هـ.
- ٢٢ - العز بن عبد السلام، **شجرة المعارف والأحوال وصالح الأقوال والأعمال**،
تحقيق: حسن عبد المنان، بيت الأفكار الدولية، الرياض، (د.ت).
- ٢٣ - العز بن عبد السلام، **قواعد الأحكام في مصالح الأنام**، دار المعرفة، بيروت،
(د.ت).
- ٢٤ - الفتوحي، محمد، **شرح الكوكب المنير**، تحقيق: محمد الرحيلي وزينه حاد، دار
الفكر، دمشق، هـ ١٤٠٠ هـ.
- ٢٥ - القرافي، شهاب الدين، **الذخيرة**، تحقيق: مجموعة من العلماء، دار الغرب
الإسلامي، بيروت، ط ١ ، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م.
- ٢٦ - القرافي، شهاب الدين، **الفرق**، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ط ١،
١٣٤٤ هـ.
- ٢٧ - القرافي، شهاب الدين، **شرح تنقیح الفصول**، دار الفكر، بيروت، ط ١،
١٩٩٣ م.
- ٢٨ - القرافي، شهاب الدين، **نفائس الأصول شرح المحسول**، مكتبة الباز، مكة
المكرمة، ١٤١٦ هـ.
- ٢٩ - المزيني، خالد، **الفتيا المعاصرة (دراسة تأصيلية تطبيقية في ضوء السياسة
الشرعية)**، دار ابن الجوزي، الدمام، ط ١ ، ١٤٣٠ هـ .

٣٠ - المقرى، محمد، القواعد، تحقيق: أحمد بن عبد الله بن حميد، جامعة أم القرى،
مكة المكرمة، ط ١ ، (د.ت) .

٣١ - الهزاني، ناصر، الفتوى في القنوات الفضائية العربية، دار ابن حزم، بيروت، ط
١ ، ١٤٣٢ هـ / ٢٠١١ م.

