اعداد | أعضاء نادي الإعلام بجامعة قطر

استقطب شخصيات إعلامية وأكاديمية وتربوية

نجاح كبير لمعرض «إعلامي غير شكل 3» في جامعة قطر

حضور فاق التوقعات في معرض نادي الإعلام السنوي

نظم نادي الإعلام التابع لإدارة الأنشطة الطلابية في جامعة قطر يوم الاثنين الماضي فعاليته السنوية الكبرى معرض «إعلامي غير شكل»، وذلك للسنة الثالثة على التوالي، وفي كلمة الافتتاح أشار توفيق أسامة – رئيس نادي الإعلام، إلى أهداف المعرض قائلا أنه يعرض المواهب الإعلامية لأعضاء النادي وطلبة الجامعة، كما أنه يعرض التخصصات الأكاديمية الإعلامية في قسم الإعلام، ويسهم المعرض في دمج المعلومات النظرية والأكاديمية مع الخبرات الإعلامية في الميدان.

فلقد تواجد العديد من الإعلاميين في الساحة، وذلك لتشجيع الطلبة ومنحهم العديد من المعلومات العملية وإكسابهم المعلومات القيمة من المتخصصين في العمل الإعلامي المتنوع والمختلف بكافة أنواعه. كما يمكن الكثير من الطلبة من إنجاز الكثير من الواجبات والمشاريع الأكاديمية ويهدف المعرض أيضاً إلى التعاون مع المؤسسات الإعلامية بالدولة، ليتمكن الطلبة من التعرف على مختلف مجالات وفرص العمل المُتاحة في المجال الإعلامي بالدولة.

❑ الركن الرياضي في المعرض الإعلامي

أضاف توفيق أسامة في كلمته الافتتاحية أنه قد تمت إضافة ثلاثة أجنحة مهمة في العام الثالث للمعرض، وهي: جناح الإعلام والقضايا الاجتماعية، جناح الإعلام والمرأة، جناح الخط العربي، كما تمت إضافة الدعاية والإعلان لجناح العلاقات العامة؛ لما لها من أهمية بالغة في الإعلام والمؤسسات الإعلامية، ولما يحمله أعضاء النادي من إبداع في الدعاية والإعلان، وتميز المعرض هذا العام بحضور أكثر من 35 إعلامياً متميزاً من كافة المؤسسات الإعلامية بدولة قطر. وأكد أن معرض إعلامي غير شكل 3 لنادي الإعلام هو فريد من نوعه في المنطقة؛ لأنه المعرض الوحيد الذي يبرز المجال الإعلامي وتخصصاته ويستضيف الإعلاميين المتميزين ليقدموا خبراتهم لإعلاميي المستقبل. وقال رئيس نادي الإعلام، موضحاً أن دور الضيوف الإعلاميين بالمعرض هو تشجيع الطلبة على مواصلة دراسة الإعلام، وتنمية الموهبة الإعلامية لدى الكثير منهم، والتشجيع والتحفيز على دخول المجال الإعلامي بتميز وحرفية وحب، كما أنه من خلال اللقاء بالإعلاميين يستفيد الحاضرون من خبراتهم الإعلامية والمهنية العالية التي لديهم، ويساهمون في تطوير أفكارهم وإمدادهم بالكثير من المعلومات التي تندمج مع ما يحمله الطالب من معلومات أكاديمية أو نظرية. وفي ختام كلمته أشاد توفيق أسامة بأعضاء النادي على الجهود التي بذلوها من أجل الظهور بأجمل صورة وشكرهم على الجهود التي بذلت لأجل ذلك، كما شكر إدارة الأنشطة الطلابية على دعمها المتواصل لأنشطة النادي وفعالياته وكذلك قسم الإعلام على تعاونه مع أنشطة النادي.

وتوجه الدكتور نور الدين الميلادي رئيس قسم الإعلام في كلية الآداب والعلوم في جامعة قطر بالشكر الجزيل لأعضاء نادي الإعلام ولقيادته على الإنجاز الكبير في معرض إعلامي غير شكل 3 ، وقال في كلمته إن المعرض يُسهم في توعية الطلاب بفروع تخصص الإعلام بالجامعة كالإذاعة والتلفزيون والصحافة والعلاقات العامة وغيرها، كما أنه دعا لحضور مشاريع التخرج وهي الفعالية التي يقيمها كل فصل دراسي، والتي تشهد تخريج طلبة الإعلام للعمل في الميادين الإعلامية بعد ذلك.

حضور إعلامي كبير

وقال الإعلامي حسن الساعي في كلمته باسم الإعلاميين المشاركين في المعرض، نحن نفتخر بوجودنا بين إعلاميي المستقبل، ونحن سعداء برؤية تلك المواهب الإعلاميةوهذا المجهود الشبابي الطلابي ونشكر الجامعة وإدارة الأنشطة الطلابية على دعمها لتلك الفعاليات والأنشطة. وشارك في المعرض العديد من الإعلاميين، حيث شهدوا خلال المعرض قدرة الطلاب على إبراز طاقاتهم ومواهبهم، وقال العديد منهم إنها فرصة لتعزيز الثقة بالنفس والانفتاح على الميدان والتعرف على المهنة، سواء في الإذاعة أو التلفزيون والصحافة والتقاء الجانب النظري مع الجانب العملي والاحتكاك بهم لمعرفة الوظيفة المستقبلية، منوها بالورش التدريبية التي سيقدمها الصحفيون العاملون في الميدان، وهذا يكسر الفجوة بين النظري والعملي والتعرف على المهنيين والمختصين في هذا المجال.

كما شرف معرض نادي الإعلام بجامعة قطر وفد من وزارة الشباب والرياضة الذي أبدى إعجابه بالمواهب الشبابية الإعلامية وشجع الطلبة على مواصلة التعلم وتنمية المهارات الإعلامية للالتحاق بسوق العمل القطري، وكان الوفد برئاسة السيد حسن راشد العجمي مدير إدارة العلاقات العامة بوزارة الشباب والرياضة ورافقه عدد من الشخصيات بالوزارة.

◄ أجنحة ومواهب

ومن ناحية أخرى، فقد تشكلت اللوح الخشبية في معرض إعلامي غير شكل 3 بالعديد من المواهب الإعلامية لدى أعضاء نادي الإعلام بالجامعة، ففي جناح الإعلام والفنون الإبداعية العديد من الإبداعات اليدوية في فن الرسم بكافة أشكاله وبأيدي أعضاء النادي، مما جعل الحضور الهائل ينبهر من الإبداعات الحرفية، وشارك في هذا الجناح الفنانة فاطمة النصف، والفنانة نوافل في دعم المواهب الفنية. أما جناح الإعلام والمرأة، فقد استضاف العديد من الإعلاميات المتميزات في الساحة الإعلامية المحلية كالإعلامية ابتسام الحبيل، عائشة الكواري، أسماء جابر، حصة السويدي، ونيلا الملا، والإعلامية لانا آل عادي، ودخلوا مع الطالبات في حوارات هادفة من أجل إعلام هادف ونقلوا خبراتهم المهنية والعملية لإعلاميات المستقبل.

◄ جناح العلاقات العامة

ومن الأجنحة التي تحتوي على أفكار جميلة بالمعرض جناح العلاقات العامة والدعاية والإعلان، حيث تم خلال هذا الجناح تصحيح مفهوم العلاقات العامة للزوار، وتوزيع المفهوم الصحيح للعلاقات العامة بأسلوب ابتكاري على رواد المعرض، واحتوى المعرض على العديد من مشاريع التخرج لطلبة العلاقات العامة خلال العام الماضي وتميزت زاوية الجناح بتصوير إبداعي مع عبارة "ابتسم ابتسامتك الإعلامية" التي لاقت إقبالاً كبيراً من الجمهور.

واستضاف الجناح السيد عمر اليافعي مدير العلاقات العامة بوزارة البلدية، والسيد داوود الأنواري – مصمم محترف بالدعاية والاعلان، وقالت مريم العمادي – مسؤولة الجناح بأن وجودنا هدفه الاساسي التوعية بأهمية العلاقات العامة، فعصرنا الحالي وخصوصاً في الوطن العربي، ووضحنا للزوار معنى العلاقات العامة الحقيقي، وهي مهمة ليست مملة كما يدعي البعض، بل هي مهنة جميلة وتخصص يتطلب التفكير الإبداعي ويحتاج أشخاصا مناسبين، وأنها ليست مهنة من لا مهنة له، بالإضافة إلى الدعاية والإعلان وخطوات البحث التي تسبق الدعاية، وهي إيجاد الفكرة ورسمها بطريقة صحيحة واختيار الطريقة المناسبة لإيصال الرسالة للمتلقي من خلال الإعلام المرئي.

أما جناح التصوير، وهي الموهبة الأكثر شهرة بين شباب اليوم، فقد عرض الجناح العديد من الصور لأعضاء نادي الإعلام الموهوبين وتميز الجناح بضيوفه المبدعين كالمصور المحترف عبدالله المناعي ومحسن جعفر والمصور خلف الكعبي، الذي شارك في المعرض بتوفير استديو شخصي بالجناح والتقط العديد من الصور الاحترافية لزوار المعرض وضيوفه، وأفاد الضيوف الكثير من مبتدئي التصوير بالعديد من النصائح والإرشادات، كما أقيمت ورشة عمل قدمها المصور خلف الكعبي في أساسيات التصوير الاحترافي.

◄ جناح 2022

وإيماناً من إدارة نادي الإعلام بأهمية الرياضة واعتزازاً باستضافة دولة قطر لكأس العام 2022 وتشجيعاً للشباب الإعلامي القادم بالدخول في مجال الإعلام الرياضي، فقد تم تخصيص جناح خاص بمعرض إعلامي غير شكل 3 وتسميته بجناح الإعلام الرياضي، حيث تميز الجناح بصورة بانورامية تحتوي على جمهور الملاعب الكروية وتوفير الأدوات الرياضية، ولاقى إقبالاً كثيراً؛ نظراً للإعلاميين الكبار الذين شاركوا الجميع في هذا المعرض بأسلوبهم الرائع كالمعلق الرياضي حفيظ دراجي، وسوار الذهب والإعلامي الرياضي محمد السعدي واللاعبين المتميزين خلفان إبراهيم وحسن الهيدوس والإعلامي يوسف آية الحاج، وشرف المعرض الإعلامي المميز محمد سعدون الكواري. وفي الجناح الجديد هذا العام جناح الإعلام والقضايا الاجتماعية، حيث شارك فيه العديد من الشباب الذين بادروا في الحملات الإعلامية الشبابية كأعضاء حملة ران سيد "سو اللي عليك" وحملة "أحميك " وقدموا العديد من المنشورات والمطبوعات لحملتهم، وكذلك قاموا بعرض مقاطع الفيديو التي نشرت وشارك أعضاء البرنامج اليوتيوبي الشبابي القطري "كلمة رأس" في معرض إعلامي غير شكل 3 ، مظهرين للجمهور القدرات والإمكانيات التي يمتلكونها وأهداف هذا البرنامج ووضحوا لهم كيفية إنتاج البرامج اليوتيوبية وحفزوا الشباب الإعلامي للمنافسة في هذا المجال الجديد.

أجنحة إعلامية متخصصة وأخرى إبداعية تجذب الحضور

إعلاميون في شتى المجالات والمؤسسات الإعلامية ضمن ضيوف المعرض

❑ عدد من المشاركين في المعرض مع نجوم الرياضة

واحتوى معرض إعلامي غير شكل 3 على جناح الصحافة والإعلام الجديد، وتميز الجناح بوجود الصحفيين المبدعين جاسم سلمان والصحفية فاطمة عبدالعزيز بلال مؤلفة كتاب فنجان قهوة ومشاركة الكاتب القطري الشاب عبدالله فخرو كاتب رواية امبراطورية فاء والصحفي صالح غريب كما استقبل الجناح العديد من رواد المعرض.

كما وقد عرض الجناح مقالات الأعضاء التي تنشر شهرياً في ملحق "بالقطري الفصيح" في جريدة الشرق، وذلك ضمن تعاون النادي مع الجريدة شهرياً. وتألق جناح الإذاعة والتلفزيون بضيوفه المبدعين ومقدمي البرامج كالإعلامي خالد الجميلي ومحمد الأنصاري وعبدالله البوعينين وصباح الكواري وناصر سالمين وحمد العيده وعبدالرحمن المري وحسن الساعي وإبراهيم الجفيري وعبدالرحمن العمادي وماجد الزيارة وساهموا بشكل كبير في تقديم النصائح والمعلومات القيمة والخبرات الإعلامية في مجال التقديم والإلقاء للحضور.

◄ تلفزيون قطر

كما شارك تلفزيون قطر بجناح في معرض إعلامي غير شكل 3، بتواجد استديو لإجراء تجارب واقعية لمقدمي المستقبل وإجراء الحوار التلفزيوني المباشر بتجربة مميزة، وذلك ضمن حملة تلفزيون قطر التسويقية "ودنا نشوفكم معانا"، حيث شارك العديد من أعضاء نادي الإعلام وزوار المعرض الإعلامي أمام عدسة الكاميرا، وذلك يهدف إلى تعود إعلاميي المستقبل على وقوفهم أمام الكاميرا ولاكتشاف الموهبة الإعلامية في هذا السياق وتم تغطية المعرض بالكامل وعرضه في برامج القناة والأخبار المحلية.

أما قناة الريان فقد تميزت بنقل بث مباشر من أوساط قاعة ابن خلدون التي احتوت معرض نادي الإعلام إعلامي غير شكل 3 ضمن فقرات المراسلة ببرنامج الصباح رباح وتغطية المعرض بالكامل لبرامج القناة المختلفة.

ومن ضمن القنوات المشاركة قناة الدوري والكأس، فقد نقلت أجواء المعرض بتصوير تغطية مسجلة عرضت في برنامج الكأس والناس وأخذت آراء الجميع حول المعرض ووجود جناح الإعلام الرياضي ضمن فعالية إعلامية كبرى نظمها نادي الإعلام بالجامعة.

وتميز المعرض بوجود الطالب الخطاط إبراهيم القحطاني الذي دوّن أسماء الحضور بخطه الرائع ضمن جناح الخط العربي وشهد إقبالاً وتحفيزاً من الجميع لمواصلة العمل في مجال الخط العربي الإبداعي.

وضمن جدول المعرض، تم افتتاح وانطلاق منتدى السينما لطلبة قسم الإعلام، وقام المنتدى ضمن فعالية معرض إعلامي غير شكل 3 بعرض فيلم بدر الذي قامت بإخراجه المبدعة لطيفة الدرويش الحاصلة على العديد من الجوائز في الإخراج، وبعد الانتهاء من عرض الفيلم تمت مناقشة الفيلم مع طاقم العمل ليتعرف الجمهور على المصاعب التي تواجه فريق إنتاج الأفلام وكذلك التعرف على أهمية ودور الأفلام بالمجتمع وتمت مناقشة أهداف الفيلم السامية وسبب إنتاج هذا الفيلم وحظي الفيلم بحضور كبير في قاعة ابن خلدون بجامعة قطر.