

جامعة قطر تستضيف الكاتبتين سعاد العامري ورندة عبد الفاتح

على جوائز كما ترجم إلى إحدى عشرة لغة وتم تحويله إلى عمل مسرحي أيضا، كما شاركت في حفل التدشين مجموعة كبيرة من محبي الكتب، والكتاب، والمحررين، والمدرسين، والأساتذة، والطلاب، وموزعي الكتب في أنشطة لصناعة الكتب.

واستعرضت رندة عبدالفاتح روايتها "حينما كان للشوارع أسماء" وقالت ان القصة تحكي حكاية فتاة في سن المراهقة تسعى لتحقيق حلم جدتها في ان تلمس تراب أرض وطنها الحبيب فلسطين وحصل هذا الكتاب مؤخرا على جائزة انكيز الذهبية المرموقة وهي جائزة أفضل كتاب للناشئين في استراليا. وتعتبر دار بلومزبري — مؤسسة قطر للنشر هي دار النشر الأولى في قطر، وتهدف إلى نشر الكتب المتميزة باللغتين العربية والإنجليزية وتعد دارا دولية للنشر مملوكة لمؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع وتديرها دار بلومزبري الإنجليزية وتهدف الدار إلى تحقيق التنمية المجتمعية من خلال خلق ثقافة أدبية وتشجيع حب القراءة والكتابة في قطر ودول المنطقة بأسرها.

أيمن مقر |

نظمت جامعة قطر بالتعاون مع دار بلومزبري مؤسسة قطر للنشر بإصداراتها الأولى في قاعة المؤتمرات في الإدارة العليا بجامعة قطر جلسة قراءة للكاتبتين سعاد العامري ورندة عبد الفاتح عن آخر إصداراتهما وحفلات لتوقيع الكتب. وقرأت الكاتبة والمعمارية الفلسطينية الشهيرة سعاد العامري من كتابها "لن تخسر شيئا إلا حياتك رحلة مع مراد لثماني عشرة ساعة" وهو أحدث أعمالها التي تنشرها دار بلومزبري مؤسسة قطر للنشر فمن خلال مذكراتها الشيقة تحكي سعاد العامري تفاصيل رحلتها المثيرة محاولة عبور الحدود الإسرائيلية بشكل غير قانوني بحثا عن العمل مثل مئات الفلسطينيين في حافلة تكتظ بالرجال وتصدر دار بلومزبري مؤسسة قطر للنشر هذا الكتاب بطبعته الانجليزية كما ستقوم بنشره في أواخر هذا العام باللغة العربية أيضا ولقد حظيت سعاد العامري بشهرة واسعة بعد نشر كتابها السابق بعنوان "شارون وحماتي" والذي حقق مبيعات عالية على مستوى العالم وحصل