

شهدوا افتتاحه وابتهجوا لقدمه

أكاديميون ومثقفون: المعرض متجذر في المجتمع وله رمزيته

هاجر بوغانمي

كشف عدد من الأكاديميين والمثقفين أن معرض الدوحة للكتاب أثبت حضوره وتميزه في المنطقة العربية، وبات قبلة الناشرين والمهتمين، ووجهة القراء الذين ينتظرونه كل عام للتعرف على آخر الإصدارات، والانخراط في حيوات أخرى وعوالم مختلفة. ولفت بعضهم إلى أن انتظار هذا العرس الثقافي كل عام يعكس مدى الوعي الفردي والمجتمعي بقيمة الكتاب باعتباره مصدر المعرفة، ويؤكد في الآن ذاته المقولة الشهيرة «نقرأ لنعرف أننا لسنا وحدنا». أجمع حضور افتتاح المعرض أمس على حسن التنظيم، وامتداد عناوين الجديدة للأجنحة والرفوف، بالإضافة إلى افتتاح المعرض على مجالات معرفية تحيل إلى ثرائه وتنوعه. لمزيد من تسليط الضوء على أهمية المعرض ورمزيته، التقت (الشرق) عددا من الحضور فكان اللقاء التالي..

من حركة الإقبال داخل المعرض تصوير: أنور إبراهيم

د. حسن الدرهم: نحرص على التواجد في المعرض بفعاليات متنوعة

في هذه الفعاليات أن تكون عامة لجميع الأعمار، كما نعرض إصدارات الجامعة وبعض المقتنيات التاريخية الموجودة في المكتبة، لذلك نحرص دائما على أن يكون لنا تواجد قوي، وأن يكون لمشاركتنا جانب إيجابي لمرتادي المعرض. وحول تحفيز طلبة الجامعة للحضور والإقبال على الكتاب قال: من ضمن أهدافنا التي نسعى إليها التأكيد على أهمية الكتاب والاعتناء به وتلقي الكتب الجديدة عن طريق البحث العلمي وتشجيع الأساتذة لطلبتهم بالبحث العلمي والتعرف على آخر الإصدارات سواء منها المطبوعة أو عن طريق الانترنت، وكما قلت نحن نحرص على توجيه طلبتنا لزيارة المعرض والتعرف على آخر الإصدارات من كل دول العالم.



د. حسن الدرهم

قطر نشارك سنويا في معرض الكتاب، وهناك مشاركة متميزة هذا العام، حيث لدينا أكثر من ثلاثين فعالية بين توقيع إصدارات لمنسوبي الجامعة ومحاضرات وندوات وغيرها من الأنشطة، وراعينا

قال الدكتور حسن راشد الدرهم رئيس جامعة قطر: لاشك أن معرض الدوحة الدولي للكتاب يقام لعشرات السنين في دولة قطر وأصبح معلما في المنطقة، والناس يترقبونه من عام إلى آخر. ولفت الدرهم إلى أن معرض الكتاب يثبت في كل سنة تجذره، ويؤكد تعاطف الشعب القطري والمقيمين للثقافة وللتعرف على مختلف العلوم والآداب، لذلك تحرص دور النشر والجهات المختلفة على تواجدها في هذا المعرض. مضيفا: نحن نشأنا وتربيننا على متابعتة وانتظاره عاما بعد آخر، لذلك نلاحظ دائما حرص الأسر القطرية على غرس هذه الثقافة في أبنائهم وبناتهم من خلال اصطحابهم لزيارة المعرض والتعرف على أحدث الإصدارات، ونحن في جامعة

خليفة الكواري: المعرض مميّز والمشاركات متنوعة

قال سعادة السيد خليفة بن جاسم الكواري المدير العام لصندوق قطر للتنمية:



خليفة الكواري

معرض الكتاب هذا العام مميّز جدا والمشاركات من جميع أنحاء العالم، والحضور في افتتاح الدورة التاسعة والعشرين كان مميّزا من السادة الوزراء والمسؤولين في الدولة، ونحن المجتمع القطري بكل طوائفه داعم للكتاب، وهناك مبادرات كثيرة على رأسها معرض الدوحة الدولي للكتاب، وهو امتداد لسنوات سابقة علما أنه أول معرض في الخليج وثالث معرض على مستوى العالم العربي تاريخيا.

اليافعي: توسع في دور النشر والأسبوع الثقافي الروسي يؤكد انفتاح قطر

إصدار مؤشر الانتهاكات الإعلامية خلال الأزمة الخليجية بالإضافة إلى التقرير السنوي. وأضافت حنان اليافعي: ينظم المركز خلال فعاليات المعرض ورشتين تدريبيتين، الورشة الأولى لطلاب المدارس خلال الفترة الصباحية وتتعلق بتقنية رسم الكارتون على الآي باد، والورشة الثانية مفتوحة للعموم، وهي ورشة صناعة الأفلام القصيرة باستخدام تقنية السلو موشن، والتسجيل في الورشتين يكون من خلال طلاب المدارس وبالنسبة إلى الفترة المسائية بإمكان الراغبين التسجيل من خلال الموقع الإلكتروني وحساب المركز على تويتر، وهناك ورش لاحقة يمكن التسجيل فيها وهي عبارة عن استبيان.



حنان اليافعي

بالإضافة إلى التعريف بالإصدارات التي قام المركز بإعدادها بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيسه وأهم الإصدارات تتعلق بالأزمة الخليجية والحصار الجائر على قطر وأخيرا تم

قالت السيدة حنان اليافعي مدير إدارة المحتوى بمركز الدوحة لحرية الإعلام: في كل عام نلاحظ توسعا في عدد دور النشر والمكتبات المختلفة، وفي هذا العام هناك الأسبوع الثقافي الروسي وهذا مهم للتأكيد على الانفتاح الدائم ودعوة دولة قطر للسلام والتعايش مع المجتمعات المختلفة. وأضافت اليافعي: سعداء بمشاركتنا للمرة الأولى في معرض الدوحة الدولي للكتاب، من خلال مجموعة من الأنشطة والفعاليات المتعلقة بطلاب التربية الإعلامية والمعلوماتية للمرحلتين الابتدائية والإعدادية بمختلف المدارس. مشيرة إلى أن «الأنشطة تفاعلية تتعلق بمجموعة من الألعاب التعليمية والمصطلحات الإعلامية المختلفة،

الأطرش: المعرض يعكس نهضة قطر وتقدمها

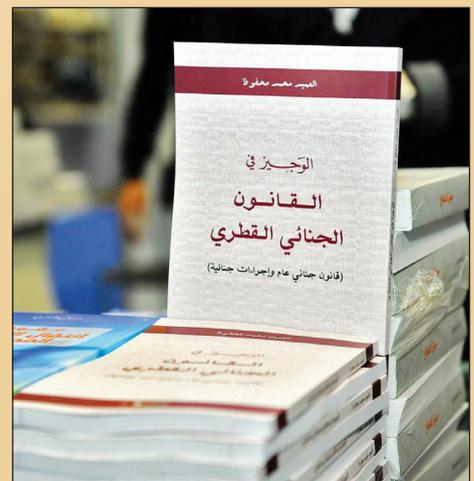
قال السيد سالم الأطرش من تونس: هذه المشاركة الأولى لمجمع الأطرش للكتاب المختص، في هذا المعرض المميز الذي يعكس نهضة قطر وتقدمها على جميع الصعد، وأملنا أن يكون متفوقا كما كنا نسمع عنه. ولفت الأطرش إلى أن صيت معرض الدوحة الدولي للكتاب جيد، وأن مؤسسات جامعية في قطر شجعت على المشاركة خاصة وأن إصداراتهم متواجدة في مختلف المعارض الدولية، لذلك أتى على طلب. وأشار سالم الأطرش إلى أن المنهج في تونس هو منهج نقدي متأثر بالمنهج الفرنسي، وهو منهج نقدي وليس منهجا تراكميا، الأمر الذي يجعل الكتب التونسية مطلوبة لأنها دراسات نقدية على غير المؤلف، مضيفا: نتوقع أن يكون هناك إقبال من المؤسسات الجامعية والقضائية، ومن الجمهور العريض. وتابع: من بين الإصدارات التي أتينا بها كتاب «الوجيز في القانون الجنائي القطري» وهو للعميد التونسي محمد محفوظ. بالإضافة إلى غيره من الكتب مثل كتاب «عقود انتقال اللاعبين المحترفين» وهو مبحث قانوني أصبح عالميا، وقطر مقبلة على كأس العالم 2022، إلى جانب كتب الأدب والفكر.



سالم الأطرش في جناح المجمع



من اقتناء الزائرين لعناوين المعرض تصوير: حسين سيد



غلاف الوجيز في القانون الجنائي القطري