

« مصادر تاريخ قطر الحديث »

تأليف

الدكتور / أحمد ركريا الشلق

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر المساعد

جامعة قطر

بسم الله الرحمن الرحيم

مصادر تاريخ قطر الحديث والمعاصر

- «المصادر وقيمتها ودرجاتها - المجال الزمني والموضوعي -
- الوثائق - كتابات الرحالة والمستكشفين - الدوريات -
- التراث الشعبي - المؤلفات المعاصرة للأحداث -
- . شهادات المعاصرین وذكرياتهم».

شهد القرن الأخير من الزمان تغييرات خطيرة وهائلة تقتضي كتابة التاريخ ، أو إعادة مراجعته ، على ضوء هذه التغييرات ، ومن أهم نتائج هذه التغييرات أن أصبح التاريخ المعاصر تاريخ العالم كله ، فلم تعد هناك دولة تستطيع أن تعيش ، بتاریخها ، منعزلة عما حولها من أحداث ، ومنها كذلك التغير الكاسح للعلم ووسائله التقنية ونتائجها ، وما تفرضه من تطورات اجتماعية واقتصادية وفكرية .. . وعند مواجهة هذه التغييرات الأساسية ، لابد من ظهور جيل جديد من المؤرخين ، مهمته الأولى إعادة فحص الفرضيات الموروثة على ضوء نتائج هذه التغييرات (١) .

ومن المعروف أن مصادر التاريخ تمثل في تلك المادة الأصلية التي تختلف عن حوادث الماضي ووقائعه ، والتي يستطيع المؤرخ بواسطة سلسلة من القواعد المنهجية ، وبرؤية في التحليل والتفسير ، أن يسترد أحداث هذا الماضي الإنساني ووقائعه وأن يفسرها ، ويقدمها مكتوبة إلى قرائه ، ومن نافلة القول أن نضيف أن هذه المادة الأصلية التي خلفها لنا الماضي تختلف في طبيعتها ونوعيتها من مرحلة تاريخية إلى أخرى ، حسب درجة الحضارة أو خصوصيتها «آثار» الأزمنة القديمة تختلف في طبيعتها عما «تنتجه» أو تختلف العصور الحديثة .

ومصادر التاريخ الحديث والمعاصر هي تلك الآثار المخطوطة أو المطبوعة المنشورة وغير المنشورة ، المسموعة والمرئية ، وهي بهذا المعنى تتضمن الوثائق والأصول التاريخية التي كتبت لأغراض سياسية أو اقتصادية وليس بالضرورة بهدف التاريخ ، كنصوص المعاهدات والاتفاقيات والمراسلات السياسية والتعليمية والأوامر والمراسيم والقوانين ، والبراءات والمذكرات كما تشمل الإحصائيات الاقتصادية والسكانية ، وتضم كذلك التراث الشعبي ، المحقق والمنسوب ، بشعره وأغانيه وقصصه وأمثاله .

وقد تتوفر هذه الوثائق عند الأمراء والحكام ، وقد تقع في أرشيفات ومحفظات الوزارات والدواوين والإدارات والمصالح الحكومية ، وعند رجال الدين وفي دور العبادة ، كما توجد لدى الزعماء السياسيين والقادة العسكريين ، أو حتى كبار الصحافيين ، وتوجد أيضاً في صدور الناس ومكانتهم ، خاصة ما يتصل منها بمجال الأعراف والتقاليد الاجتماعية .

يضاف إلى ما سبق مذكرات أو يوميات ، وذكريات القادة السياسيين والعسكريين ، من لعبوا دوراً في صياغة الأحداث وتشكيلها ، مما يعتبر مصدرًا من مصادر كتابة التاريخ الحديث والمعاصر . كما ترقى إلى نفس المرتبة بعض كتابات الرحالة والمستكشفين وبعض المعاصرين لهذه الأحداث أو تلك الواقائع . وتكتسب الدوريات ، من صحف ومجلات ، بكل أنواعها ، يومية وأسبوعية وشهرية وفصلية وسنوية أو غير ذلك ، نفس الأهمية ، خاصة إذا ارتبط ظهورها بالفترة التاريخية المراد بحثها .

والبحث عن المصادر يسمى في لغة البحث التاريخي «الهيروستيقا Heuristic» وهو من العمليات الأولية والأساسية في كتابة التاريخ وبالتالي فإن اكتشاف المادة من المصادر وحجمها وأهميتها ، يحدد منذ البداية إمكانية بحث هذا الموضوع أو ذاك ، أو العدول عنه^(٢) . وكذلك فإن جمع الوثائق وتصنيفها أصبح علمًا

أساسياً من العلوم المرتبطة بدراسة التاريخ ، ويسمى هذا العلم «علم الوثائق Diplomatics» وهو يتعامل مع الأصول التاريخية ، رسمية أو غير رسمية ، وقد تطور هذا العلم في السنوات الأخيرة بعد تفشي ظاهرة الانفجار الوثائقي ، بسبب الطبيعة البيروقراطية للحكومات الحديثة ، وكثرة عمليات المسح والاستطلاعات والفحوص والاحصاءات والاستفتاءات والخطط والمشروعات ، مما لم يظهر من جانب الحكومات ، وإنما من جانب هيئات اقتصادية أو منظمات اجتماعية ، وكلها تنتج الوثائق بكميات هائلة منذ أواخر القرن الماضي ، وبفضل تعميم استعمال الآلات الطابعة والناسخة وماكينات الإملاء والتصوير المتطورة ، كما أن مادة الوثائق المدونة والدوريات والأفلام والأشرطة أصبح لها مكملات تمثل في الروايات الشفهية وغيرها .

والتاريخ الذي نعنيه هنا ونفترض عن مصادره ، ليس التاريخ بمفهومه السياسي فحسب ، وإنما التاريخ بمعناه الحضاري الأشمل ، الذي يرصد ويسجل ويفسر النشاط الإنساني عامه ، فلقد اتسع نطاق التاريخ وتعددت اهتماماته ، فدفعت علوم الأركيولوجيا والأنثروبولوجيا الجديدة بالمؤرخ إلى قرون أقدم وأجرته على توسيع نظرته وإدراكته ، ظهر جيل من المؤرخين تشकّل في أن الخط الرئيسي للتاريخ هو السياسة ، وفي أن الدولة هي الأداة الرئيسية في التحولات التاريخية ومن ثم يصبح واجب المؤرخ هو تثبيت الحقائق عن تطور الدولة ، وظهرت اتجاهات تتساءل : أليس عمل الحكومات في الواقع هو استجابة للتغيرات الاقتصادية أورد فعلها ؟ ولم يعد الاهتمام الأساسي للمؤرخ هو حقائق التاريخ الفجة ، أو مجرد حوادث الماضي ، وإنما أنصب على الأفكار التي عاش فيها الناس ، بل على مناخ الأفكار التي كان يعمل فيها رجال الدولة والسياسيون(٢) .

ان هذه التغيرات في اهتمامات المؤرخين انعكست بالتالي على نوعية مصادرهم ، فانتقل الاهتمام بطبيعة الحال من السجلات السياسية والدبلوماسية

للحكومات ، والتي كانت تعطي أولوية تقليدية في رصيد الوثائق والمخطوطات وكتب الحوليات - انتقل من ذلك كله إلى الوثائق الأكثر تشتتاً ، المتعلقة بالتاريخ الاجتماعي ، كالقروض والحسابات والإيجارات والضرائب وعقود العمل والسجلات التجارية .. إلخ .

واستخدمنا لكلمة «مصدر» يقتضي أن نوضح أن ما نعني به هو المصادر الأصلية ، التي تمثل مادة تاريخية من الدرجة الممتازة أو الأولى للبحث التاريخي وبذلك سننرب صفحأً عن الدراسات العلمية أو الكتابات العامة أو الصحفية أو كتب الدعاية ونحوها ، والتي ألفها أصحابها خدمة للتاريخ ، ليس لأنها عديمة الفائدة للمؤرخ ، وإنما لأنها لا تنطبق عليها كلمة «مصدر» ذلك أنها «مراجع» تأتي في المرتبة الثانية أوthird من حيث أهميتها للبحث التاريخي الأكاديمي . ومع ذلك فقد يأتي ذكر عابر لهذه الدراسة أو ذلك المؤلف ، هنا أو هناك ، عند استشهادنا بالمراجع أو الدراسات التي استخدمت المصادر الأصلية بشكل آخر .

ولعلنا نتساءل : ماذا يعني زميّاً باصطلاح «تاريخ قطر الحديث المعاصر؟» في البداية لابد من الإشارة إلى أن العرف جرى بين المؤرخين عند ترميم العصور التاريخية ، على أن التاريخ الحديث يطلق على الفترة منذ أواخر القرن الخامس عشر وأوائل القرن السادس عشر ، نتيجة لاعتبارات تتصل بالتاريخ الأوروبي ، وبالتاريخ العربي ذاته ، وإن اختلفت الاعتبارات والمعايير . وفي تقديرنا أن قطر تميز بخصوصية تتعلق ببداية تاريخها الحديث ، ذلك أن قطر إمارة أو مشيخة لم يكن لها تاريخ خاص يرتبط برقة جغرافية محددة ونظام سياسي معين قبل أواسط القرن التاسع عشر ، ومن ثم فإن تاريخها «منقطتها.. أو قبائلها.. أو شبه جزيرتها..» يدخل ضمناً في تاريخ الجزيرة العربية من جهة ، وتاريخ الخليج العربي من جهة أخرى .

وعلى ذلك فشلة تحديد يتصل باستخدام مصطلح «مشيخة» أو «إمارة قطر» أو «دولة قطر» الذي تشير إليه المصادر التاريخية وتستخدمه ابتداء من القرن التاسع عشر ، وبالتحديد منذ برزت القبائل القطرية القاطنة في شبه الجزيرة القطرية ككيان سياسي محدد ، وفي ظل زعامة واحدة هي أسرة آل ثاني .

وبوضيح أكثر : فإن القبائل القطرية التي استقرت في شبه الجزيرة القطرية ، بعد أن هاجرت إليها ضمن هجرات «العتوب» من الجزيرة العربية في أواخر القرن السابع عشر ، هذه القبائل التي تمركزت قوتها الأساسية في الدوحة ، لم تكن حتى أواسط القرن التاسع عشر تميّز بوضع سياسي مستقل يجعل منها إمارة ، فإن ذلك لم يحدث إلا بعد نموقة آل ثاني وثروتهم ، وتعزّزت هذه القبائل ، في ظل ظروف أحاطت بنشأة الإمارة ، ووسط مخاض شاق من صراعات القوى وتوازناتها ، وكذلك أطماء القوى السياسية في المنطقة سواء المحلية ، أو الخارجية ذات السيادة والهيمنة في المنطقة ، كالدولة العثمانية وبريطانيا العظمى .

وربما يبيح لنا ذلك أن نعتبر الفترة منذ أواخر القرن السابع عشر وحتى أواسط القرن التاسع عشر فترة تكوين جنين الإمارة ، استجمعت فيها قبائلها قوتها واستقرارها ، ووصل آل ثاني إلى السلطة فيها ، وهي فترة شهدت قطر خلاها حكم بنى خالد وأآل خليفة ، كما تأثرت بالصراعات الأهلية في البحرين (١٨٤٠ - ١٨٤٣) وبسط عليها الوهابيون سيادتهم حيناً من الدهر ، كما شرعت بريطانيا خلاها تبدي اهتماماً خاصاً بها ، منذ زار المقيم السياسي البريطاني في الخليج الدوحة لأول مرة عام ١٨٢٣ ، وأجرى مسحاً بحرياً لسواحل قطر ، وكذلك هجوم البحرين وأبوظبي عليها عام ١٨٦٧ ، ثم تدخل بريطانيا وتوقيع أول اتفاقية بريطانية - قطرية في العام التالي (١٨٦٨) التي عرفت باتفاقية «السلام البحري» والتي وقعتها الشيخ محمد بن ثاني (١٨٦٠ - ١٨٧٨) باعتباره حاكماً لقطر ، مع السير لويس بيلي المقيم السياسي البريطاني ، والتي اعترفت فيها

بريطانيا بآل ثاني حاكماً على قطر ، كما أقرت بأنها تضمن سلامتها باعتبارها مرتبطة معها باتفاقية .

وهكذا انتهى صراع قطر مع جيرانها ، وتحددت علاقاتها بالقوى الكبرى في المنطقة ، كإمارة ذات سيادة وفي ظل قيادة موحدة ، وهذا قد يبرر للمؤرخين اعتبار عام ١٨٦٨ م بداية لميلاد الإمارة ونشأتها ، بمفهومها التاريخي الحديث ، كما يجعلنا نعتقد أن الفترة من أواخر القرن السابع عشر - منذ بدأ هجرات القبائل العربية تندى إلى شبه الجزيرة القطرية - وحتى عام ١٨٦٨ م ، المرحلة الأولى التمهيدية لتاريخ قطر الحديث .

وهكذا فإن المرحلة التالية ، والتي تبدأ منذ عام ١٨٦٨ م ، تمثل مرحلة جديدة استقلت فيها «مصادر» تاريخ قطر أو «شنونها» في المصادر التاريخية ، فأصبحت لها مسمياتها ووثائقها الخاصة ، ومصادرها المعروفة باسمها ، سواء أكفى فيها بكلمة «قطر» وحدها ، أو حتى سبقتها كلمة «مشيخة» أو «إمارة» .

أما عن مصادر التاريخ القطري في المرحلة الأولى التمهيدية ، المشار إليها ، فإنها تتدخل مع مصادر تاريخ الجزيرة العربية ، كما أن تاريخ ساحلها يتداخل بطبيعة الحال مع تاريخ الساحل الشرقي للجزيرة العربية ، والخليج بعامة ، ويصبح البحث عن مصادر التاريخ القطري في مطلع عصره الحديث يدخل ضمناً في إطار مصادر شرقى الجزيرة والخليج العربي ، وإذا طبقنا العرف السائد بين المؤرخين الخاص ببداية العصر الحديث فإن مصادر المنطقة في القرنين السادس عشر والسابع عشر تتفق وبدایات ظهور البرتغاليين في الخليج عام ١٥٠٧ واستيلائهم على هرمز وسيطراهم على سواحل عمان حتى أواسط القرن السابع عشر ، وقد يستطيع الباحث في التاريخ القطري الامتداد بالمرحلة الأولى التمهيدية إلى تلك الفترة أي أوائل القرن السادس عشر ، وعندئذ تشكل المصادر البرتغالية وكتابات الرحالة نصياً أوفر في مصادر تاريخ المنطقة .

ونستطيع أن نتوقف -افتراضاً- في بحثنا عن مصادر التاريخ ، في الفترة المعاصرة عند أوائل السبعينيات من هذا القرن ، فتتخذ مثلاً من عام ١٩٧١ ، عندما استقلت قطر وأصبحت ذات سيادة على أراضيها وذات شخصية قانونية دولية ، تتخذ نهاية لمرحلة وبداية لمرحلة جديدة ، كما يمكن اتخاذ عام ١٩٧٢ عندما تولى أميرها الحالي ، الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني ، الحكم بداية لتلك المرحلة ، يصح التاريخ لما قبلها ، إذا ما توفرت المصادر ، وكذلك يمكن اعتبار عام ١٩٧٣ بداية مرحلة أخرى ارتفعت فيها أسعار النفط بشكل كبير وتدفقت عائداته على البلاد لتدخل بها مرحلة جديدة وهكذا . المهم أن يترك المؤرخ مساحة زمنية تحدد نطاق عمله وتتوقف به على حدود الكتابات السياسية المعاصرة ، فعمل المؤخر يتديء عادة عندما يكتمل عمل الساسة .

بعد هذه التحديات الضرورية السابقة نتساءل : من أين يستقي المؤرخ أحداث وقائع التاريخ القطري الحديث والمعاصر على وجه التحديد؟ وللإجابة على هذا السؤال لا بد من اقتراح تصنيف يعتمد على نوعية المادة التاريخية ودرجة أهميتها ، كما لا يغفل الاعراف التاريخية بين المشغلين بصناعة التاريخ ، بالإضافة إلى وضعه أصول وقواعد البحث التاريخي في الاعتبار . وقد يعتمد هذا التصنيف على ما هو معروف ومتاح من المصادر ، وعلى ما هو متوقع وعني بذلك المظان ، التي قد تفتح الإشارة إليها آفاقاً أمام الباحث في المادة التاريخية .

وأول مراتب هذه المصادر «الوثائق» غير المنشورة ، ثم المنشورة سواء تلك التي كتبت باللغة العربية ، أو التي كتبت باللغات البرتغالية والتركية والإنجليزية .. إلخ . وتستمد الوثائق مصداقيتها من كونها لم تدون في حينها بهدف التاريخ ، وإنما استهدفت خدمة أغراض سياسية أو إدارية أو اقتصادية تتعلق بالجانب الذي كتبت بصدره . فتستمد تقارير الإدارة البريطانية في المنطقة ، مثلاً ، أهميتها من حيث أنها تحرك التدقيق والتفصيل على نحو ما ، لخدمة القرار السياسي البريطاني ، فهي تعالج «أوضاع .. أو أحوال .. أو

شئون» قائمة ، أو أحداث تقع بالفعل بغض النظر عن الآراء ووجهات النظر الواردة بها ، فهذه المسائل تخضع للنقد والتأويل فيما بعد .

وily الوثائق في الأهمية كتابات الرحالة والمستكشفين والمغامرين وخاصة ما كتبه الأوروبيون أثناء سياحاتهم السياسية أو التجارية في الجزيرة العربية والخليج ، دونوا ما رأوه ولا حظوه .

وهناك بعدها الدوريات بأنواعها وتوقيات صدورها ، من صحف يومية أو دوريات أسبوعية أو شهرية أو فصلية أو سنوية ، وبعضها قد يكون عاماً ، والبعض الآخر يكون متخصصاً في هذا المجال أو ذاك .. كما يعتبر التراث الشعبي بقصصه وأمثاله وأشعاره ، مصدراً هاماً من مصادر التاريخ الاجتماعي .

وكذلك فإن هناك بعض «المؤلفات» التي تقرب قيمتها من المصادر الأصلية ، وتعلو على المادة الثانوية ، التي تعتبر من الدرجة الثانية ، وتستمد أهميتها من أنها كتبت في عهد سابق ، أو عصر مضى ، وإن كان أصحابها قد كتبوها تحت إسم التأليف التاريخي ، فهذا لا يعفي المؤرخ من الحذر والتدقيق في الأخذ برواياتها ، وكذلك الضبط والتحقيق والتثبت قبل الاستفادة منها ، وسنرى أمثلة لها بعد قليل .

وily ما سبق ضرورة استعana المؤرخ بالشخصيات العامة ، التي لعبت دوراً في صنع الأحداث ولا تزال على قيد الحياة ، فتشكل المقابلات والأحاديث معها مصدراً من مصادر التاريخ المعاصر ، وجمع التسجيلات في هذا الصدد يدخل في أدوات البحث العلمي على كل حال .

وثمة ملاحظة نرى ضرورة التنويه إليها وهي أن مذكرات السياسيين أو الحكماء وحياتهم ، أو حتى ذكرياتهم ، والتي تشكل مصدراً هاماً من مصادر التاريخ الحديث والمعاصر ، يحتل مرتبة عالية ، بعد الوثائق ، لم نجد منها ، فيما

قرأنا وتابعنا من مصادر التاريخ القطري ، إلا على إشارة واحدة لمذكرات كتبها المرحوم الشيخ محمد بن أحمد آل ثاني ، وهي بعنوان «وقائع قطر التاريخية»^(٤) . وستتناول ذلك كله بالتفصيل لبيان قيمته وأهميته .

أولاً : الوثائق :

أ - غير المنشورة :

* الوثائق المدونة باللغة العربية : ومنها المجموعات الوثائقية المودعة بقسم الوثائق بالديوان الأميركي (قسم الأبحاث والوثائق) ، ونعتقد أنها تضم أصول القرارات والمراسيم والرسائل الأميرية ، كما توجد سجلات وأوراق تتعلق بواردات الجمارك وغيرها منذ مطلع القرن العشرين ، وبالذات خلال فترة حكم الشيخ عبدالله بن قاسم آل ثاني (١٩١٣ - ١٩٤٩) حيث لم تكن هناك دواوين للحكومة وإدارات وزارات على نحو ما هو قائم الآن . كما تضم الوثائق مجموعات تتعلق بالنفط ، عقود التنفيذ وامتيازات استخراجه وعائداته خلال الفترة السابقة على الأربعينيات وما بعدها . كذلك فان هناك مجموعات تضم وثائق تتعلق بفترات أبعد من ذلك ، وبالذات منذ فترة حكم الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني (١٨٧٨ - ١٩١٣) ، ووسائل مساعديه ومفوضيه إليه ، كما توجد كذلك مجموعة أوراق صالح سليمان المانع ، ونصوص التحريرات الواردة من متصرفية نجد والبصرة حول قائم مقامية قطر ، مما يمتد إلى فترة علاقات الوهابيين بالبلاد . وتحت وثائق القسم إلى فترة معاصرة جداً تتضمن مثلاً وثائق مشروع الاتحاد التساعي بين امارات الخليج (١٩٦٨ - ١٩٧٠) ، والذي لعبت قطر في سبيل إقامته دوراً رئداً ، وإن لم يقدر له أن يتم .

ونلاحظ أن الوثائق أو المجموعات السابقة قد استفاد منها على نطاق واسع مؤلف كتاب «قطر وثروتها النفطية» ، الصادر عن دار العهد بالدوحة عام ١٩٨٤ كما استعان بها على نطاق ضيق مؤلف كتاب «تطور قطر السياسي والاجتماعي في

عهد الشيخ قاسم بن محمد» ، الصادر بالقاهرة عام ١٩٨٠ ، وكذلك الدراسة التي أعدت عن «التطور الاقتصادي والاجتماعي في قطر ١٩٠٠ - ١٩٣٠» (٥).

أما عن المظان التي تضم مصادر وثائقية أصلية للباحث في التاريخ القطري ، وخاصة خلال فترة التاريخ المعاصر ، فهي سخية ووفيرة ، وتوجد في أرشيفات وسجلات الإدارات الحكومية والوزارات ومجلس الوزراء ، ومجلس الشورى . ومن أهمها - مثلاً - أوراق وسجلات إدارة المستشار الحكومي للدولة والذي كان بريطانيا هو وجهازه في البداية ثم استبدل بمنصب مدير عام الحكومة فمستشار الحكومة بعد ذلك بعد أن أصبح شخصية مصرية .

وهناك أيضاً وثائق إنشاء الإدارات الأولى للدولة وسجلاتها ، وهي إدارات الصحة ، والجمارك والموانئ ، والهندسة والمياه ، والعمل والعمال والبلدية ، والشئون الخارجية . وكلها تأسست خلال الخمسينيات والستينيات من هذا القرن ، وكانت نوايات للوزارات الحالية ، التي ضمها أول مجلس للوزراء في تاريخ قطر عام ١٩٧٠ .

ويضاف إلى ما سبق أرشييفاً أول وزارتين عرفتهما قطر ، وهما وزارة المعارف (١٩٥٧) ووزارة المالية (١٩٦٠) ، ويمكن الاستفادة من وثائق وزارة المالية والبترول وأرشييفها الخاص في هذا المجال ، وقد استفاد منها على نطاق كبير مؤلف كتاب «تطور اقتصاد النفط في قطر» و «الطاقة والتطور في قطر» (٦) .

وعلى نفس الأهمية توجد محفوظات وسجلات الجهاز القضائي للدولة ، بمحاكمه العدلية ، الشرعية والمدنية ، وهي غنية ولا شك للباحث في التطور الاجتماعي ، الذي يفيد من أوراق وقضايا العمل والعمال ، والتعاقدات ، والأحوال الشخصية والأحكام الشرعية .. إلخ . كما يستطيع الباحث أن يستفيد من الوثائق المتعلقة بالنشاط الدبلوماسي ، سواء المودعة بوزارة الخارجية

القطريّة ، أو السفارات والقنصليات القطرية ، والهيئات الدوليّة والعربيّة والخليجيّة التي تمثل فيها الدولة .

* الوثائق غير المنشورة المدونة باللغة الإنجليزية :

١ - سجلات بومباي الحكوميّة *Bombay Government Records* التي تضم مجموعات ضخمة من وثائق المنطقة الخليجيّة بشكل عام ، وهذه السجلات في أساسها هي وثائق وسجلات شركة الهند الشرقيّة البريطانيّة ، التي تغطي الفترة منذ بداية القرن السابع عشر (١٦٠٢) وكذلك وثائق وسجلات السلطات البريطانيّة التي ورثت الشركة منذ عام ١٨١٣ ، عندما أصبح التاج البريطاني هو السيد الفعلي للهند بعد أن ضمت ممتلكات الشركة للتاج ، حيث عينت الحكومة البريطانيّة وزيراً للدولة لشئون الهند ، يعاونه «مجلس الهند» أو حكومة الهند(٧) .

وهذه الوثائق ما تزال بكرأً حتى الآن بالنسبة للباحثين والمؤرخين العرب ، حيث لم تستخدم بشكل فعال ، وخاصّة ما يتعلّق منها بالفترة قبل عام ١٨٢٠ ، رغم أهميّتها الشديدة ، لكونها تقدّم معلومات وفيرة عن الأوضاع المحليّة في الخليج خلال تلك الفترة . وهذه المجموعات قد صور الكثير من مجلداتها وأودع بقسم الوثائق والأبحاث بالديوان الأميركي(٨) .

وتضم هذه السجلات أوراق القسم السياسي والسرّي البريطانيّ بعد عام ١٨٢٠ والتي تروي تفاصيل النشاط البريطاني في الخليج ، وخاصّة ما يتصل منه بموضوع تجارة الرقيق وتجارة السلاح ، والسلام البحري ، وما ترتب على ذلك من علاقات بريطانية - خليجيّة ، مما يكشف نشاط القنصل والدبلوماسيين البريطانيّين لربط المنطقة بعجلة السياسة البريطانيّة ، وتندد هذه الوثائق حتى عام ١٨٨٠ فتغطي بتقاريرها كل أوجه النشاط السياسي والإداري والاقتصادي على سواحل الخليج ، ومن بينها سواحل قطر بطبيعة الحال .

وبالرغم من أنها غير منشورة إلا أن هـ. توماس Hughes Thomas قد جمع مختارات منها ونشرها في كتاب ضخم له بعنوان : Persian Gulf ونشر في بومباي عام ١٨٥٦ ، ضمنه معلومات وفيرة وقيمة عن الخليج وإماراته وأورد به قوائم بالأحداث والنشاطات البحرية والقبلية ، وتحتوي كذلك على معلومات وفيرة عن البدع والوكرة، خاصة عندما تناول موضوعات صيد وتجارة اللؤلؤ وقد أعطى وصفاً لكثير من بلدان قطر ومنها خور حسان والزيارة التي وصفها بشكل مفصل وذكر أنها تضم نحو ربع مائة منزل (٩) .

٢ - وبالإضافة إلى سجلات بومباي الحكومية توجد محفوظات دار الوثائق الوطنية الهندية في نيودلهي National Archive of India التي تأسست عام ١٨٩١ وكانت تحمل إسم قسم السجلات الإمبراطوري The Imperial Re-cord Department وهذه تضم جزءاً من أوراق سجلات حكومة الهند البريطانية والتي كانت منطقة الخليج تقع ضمن دائرة اختصاصها ، وتحتوي على تفاصيل دقيقة عن النشاط البريطاني في المنطقة ، وفيها يتعلق بقطر فإنها تحتوي معلومات وفيرة تتناول بدايات اتصال البريطانيين بشبه جزيرتها ، ومنها نعلم - على سبيل المثال - تفاصيل أول زيارة قام بها المقيم السياسي البريطاني في الخليج لقطر عام ١٨٢٣ حين أجرى رجاله مسحًا بحريًا شاملًا لسواحل قطر ومياهها الشرقية .. ويمكن الاستفادة بالتحديد من المجلد رقم ٢٤ لعام ١٨٥٦ ، الذي يلخص المراسلات التي تتناول شئون الخليج عامة ، وشئون قطر بوجه خاص بين عامي ١٨٠١ ، ١٨٥٣ .

وهناك أيضاً مجموعة سجلات الشئون السياسية والخارجية Foreign and Political Dept. التي يستفاد منها فيما يتعلق بالشئون القطرية حتى بدايات القرن العشرين (١٠) .

٣ - أما سجلات حكومة الهند البريطانية India Office Records والمودعة بمكتبة الهند في العاصمة البريطانية ، فأهم ما تحتويه سجلات المعتمدية السياسية البريطانية Persian Gulf Residency في بوشهر على الساحل الشرقي للخليج ، والتي تأسست عام ١٧٦٣ ، وتضم سجلات ومراسلات المقيم السياسي البريطاني وجهاز المعتمدية المرافق له ، وكذلك تقارير المعتمدين والوكلاء السياسيين لبريطانيا في حواضر المنطقة ، كما تحتوي على تقارير مسلسلة عن أحوال الخليج عن الفترة (١٧٦٣ - ١٩٥٠) ، تضم تقارير شهرية وسنوية تتبع بذل الشؤون القطرية بشكل منتظم ، وتغطي تطور علاقات الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني بكل من بريطانيا والدولة العثمانية ، كما تتبع في القرن العشرين محاولات اكتشاف النفط وامتيازاته خلال العشرينيات والثلاثينيات من هذا القرن .

وتحمل سجلات هذه الوثائق رقمًا وعنواناً رئيسياً هو R/15, Persian Gulf ثم أرقام وعنوانين جزئية ، وربما كان أهمها فيما يخص موضوعنا تقارير الوكالة السياسية البريطانية في البحرين Political Agency of Bahrain وتكون أهميتها في متابعتها للشأن القطري التي كانت من اختصاص المعتمد البريطاني في البحرين ، الذي كان يشرف على مصالح بلاده في قطر ، قبل أن يكون هناك معتمد سياسي بريطاني بها ، أي قبل عام ١٩٤٩ (١١) .

وقد استفاد من هذه الوثائق على نطاق واسع مؤلف كتاب «العلاقات القطرية - البريطانية (١٩١٤ - ١٩٤٥) وإن كنا نود لو توقف ببحثه عند عام ١٩٤٩ الذي شهد أول معتمد سياسي بريطاني في قطر (١٢) .

وقد ساهمت بنيلوب طوسن Penelope Tuson بنشر قوائم هامة خاصة بسجلات المعتمدية ووكالاتها في الخليج تحت عنوان «سجلات المعتمدية البريطانية ووكالاتها في الخليج الفارسي» وأصدرتها بكتاب في لندن عام

(١٣) ١٩٧٩ . ويحتوي هذا الكتاب على دراسة تمهيدية ذكرت فيها أن شئون قطر ظلت خلال القرن التاسع عشر ، شأنها شأن إمارات الساحل المهادان تحت إشراف المعتمدية البريطانية في بوشهر ، حيث كان المقيم يزور قطر بشكل منتظم ويكتب تقارير مفصلة عن أحواها ، يرسلها إلى حكومة الهند في بومباي ، وأنه منذ عام ١٩١٦ ، عندما وقعت المعاهدة البريطانية - القطرية ، وكانت المادة الثامنة منها تعطي بريطانيا الحق في تعيين معتمد سياسي لها في الدوحة ، إلا أن الشيخ عبدالله بن قاسم آل ثاني نجح ، عند توقيع المعاهدة ، في الحصول على وثيقة من السير برسي كوكس ، يوافقه فيه على تعطيل هذه المادة ، وهذا ظل إشراف المعتمدية البريطانية في بوشهر على شئون قطر قائماً بعد الحرب العالمية الأولى .

ولكن كان واضحاً أن هذه الشئون متصلة مع شئون البحرين ، حتى لقد قرر المقيم السياسي وضعها تحت مسؤولية معتمد البحرين بشكل رسمي ، وكان هذا الأخير يقوم بزيارات دورية للدوحة حتى بداية الحرب العالمية الثانية . وأضافت أن الشيخ عبدالله قد واجه ضغوطاً متزايدة من جانب المقيم والمعتمد لقبول معتمد سياسي بريطاني في الدوحة ، دون جدوى ، وقد قاوم الشيخ بعناد حتى عام ١٩٤٩ ، وبعد أن تحولت شئون الخليج من حكومة الهند إلى وزارة الخارجية البريطانية ، أصبح الضابط البريطاني لعتمد البحرين ، معتمداً سياسياً بريطانياً في قطر (١٤) .

وترجع أهمية هذه التقارير إلى أنها تزودنا بمعلومات مفصلة وهامة عن شئون قطر وخاصة ما يتصل منها بقضايا الحدود بين قطر وجيرانها ، والراسلات الخاصة بامتيازات النفط ، وتسليح قطر وإجراءات الدفاع عنها ، وإقامة مستشفى وهيئة للبريد والبرق . . . إلخ وقبل ذلك كله المراسلات والمحادثات التي تمت بين الشيخ عبدالله آل ثاني والكولونيل جراي - معتمد بريطانيا في الكويت - بشأن معاهدة عام ١٩١٦ الشهيرة بين قطر وبريطانيا .

وتضم سجلات حكومة الهند البريطانية O. R. I. في لندن كذلك مجموعة أخرى تحمل رمزاً رئيسياً هو S. and P. L/Political and Secret Depart- ment Liprary وهي تحتوي على المذكرات السياسية السرية والملفات المصنفة تحت رؤوس موضوعات معينة ، التي كانت تقدم لوزير الهند من هيئة مكتبه حين يطلب الإمام بأطراف قضية معينة ، أو حين تقوم حكومة الهند بدراسة موضوع معين ، وعنوانها : Political and Secret Memoranda .

وتضم نفس المجموعة كذلك تحت نفس الرمز السابق ، رسائل ومذكرة عنوانها : Departmental Parpers, Political and Secret Annaul Files وهي تغطي الفترة من ١٧٨١ - ١٩٥٠ ، وذات أرقام فرعية يغطي كل منها مجموعة من السنوات . ويلاحظ أن هذه السجلات تحتوي على معلومات وفيرة عن القرصنة والرقيق والأسلحة ، وتكشف دور بريطانيا في مراقبة شيخ المنطقة وتزكية الخلافات بينهم ، ودور المقيم السياسي باعتباره حكماً في هذه الخلافات ! وتبذر كيف أصبح هذا المقيم هو ملك الخليج غير المتوج منذ عام ١٨٥٣ ، عندما جدد مع حكام المنطقة المعاهدات المعروفة باسم معاهدات السلام البحري ، وبالنسبة لقطر على وجه الخصوص فإن بها معلومات وفيرة من وجهة النظر البريطانية ، حول الادعاءات العثمانية فيها ، وكذلك نشاط الحامية العثمانية التي كانت تقيم في منطقة البدع .

وعلى سبيل المثال فهناك ملف يروي حادث نتجت عن ادعاءات الدولة العثمانية في قطر ، كما أن منها ما يتناول مسألة طرد الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني للرعايا البريطانيين (البنيان) من الدوحة عام ١٨٨٢ ، وتوصية المقيم البريطاني باستخدام القوة ضد الشيخ ، وتردد السلطات البريطانية في قبول هذه التوصية ، وتهديد الشيخ بأنهم لو حاولوا فإنه سيجند عشرة آلاف رجل يقتل بهم البنيان والبريطانيين جميعاً ، الأمر الذي جعل المبعوث البريطاني للدوحة يصفه بأنه يحمل بأن يكون «عربياً» آخر ، كعرابي مصر(١٥) .

وتضم نفس المجموعة ملفاً آخر عن قطر عام ١٩٤٩ بعنوان Affairs of Qatar, ١٩٤٩ تحت رقم ٣٩٦٣ ويتناول مراسلات المقيم البريطاني مع وزارة الخارجية البريطانية حول زيارته لقطر واجراءه مفاوضات مع الشيخ عبدالله بن قاسم آل ثاني الذي كان بصدده التنازل عن الحكم لابنه الشيخ علي ، كما يحتوي على تفاصيل ملخصات إنشاء الوكالة السياسية البريطانية في الدوحة عام ١٩٤٩ .

وقد نشر ملخص لنحو مائة وثلاثين وثيقة من هذه المجموعة (J.O. L/P. and S) تبدأ بعام ١٨٦٨ وتنتهي عام ١٩١٦ في كتاب صدر بعنوان «مصادر تاريخ قطر» (١٦) ولعله كان من الأفضل علمياً لو نشرت نصوص هذه الوثائق كاملة -أو بعضها إن لم يتيسر- مع إعداد دراسة تقدمها وتقهد لها ، لأن «تلخيص» الوثائق على هذا النحو لن يغنى الباحث المتخصص عن الحاجة للاطلاع على أصولها كاملة ، وإن كان مؤلف كتابي «التطور السياسي لقطر ١٨٦٨ - ١٩١٦ ، ١٩٤٩ - ١٩٤٩» (١٧) قد استفاد فائدة جمة من السجلات الوثائقية السابقة رغم أن الدراستين جاءتا خاليتين من الاهواش .

٤ - وهناك أيضاً من الوثائق البريطانية غير المنشورة مجموعة وزارة الخارجية البريطانية Foreign Office المودعة في الأرشيف البريطاني العام Public Record والمسماة British Foreign Correspondence Office وعنوان Eastern Affairs وهي تكمل سجلات وثائق حكومة الهند من الناحية الزمنية ، وتبدأ الاستفادة منها بالنسبة لقطر والخليج منذ أوائل هذا القرن ، وبشكل أساسي بعد عام ١٩٤٧ عندما انتقلت اختصاصات حكومة الهند إلى الخارجية البريطانية بعد استقلال الهند وباكستان ، وهي تحت رقم F. 371 O. وتضم مراسلات وتقارير نصف شهرية وشهرية وسنوية عن الخليج ، كما تضم خلاصات تقارير الاستخبارات البريطانية في المنطقة ، وهي مصنفة تحت أسماء دول المنطقة وتحمل عنواناً واحداً «قطر» في كل التقارير .

وفي هذه المجموعة نجد تقارير أول معتمد بريطاني في قطر وهو الضابط جون ويلتون Jhon Wilton التي يسجل فيها الأوضاع في قطر ، وسياسة إنتاج النفط ، ويرصد تطور الأوضاع الاقتصادية للبلاد بشكل عام ، مع متابعة المؤسسات التحديث الإداري والاجتماعي ، التي بدأت تظهر بعد تدفق عائدات النفط وتواли قدوم الأجانب إلى قطر . وتضم هذه المجموعة أيضاً ملخصات أعدها المستشار الحكومي البريطاني لقطر ، فيليب بلانت Philip Plant . وتتوقف الاستفادة من هذه المجموعة مؤقتاً عند عام ١٩٥٧ ، وهو آخر عام تكشف فيه الوثائق البريطانية بعد أن يكون قد مرّ عليها ثالثين عاماً حسب القانون الانجليزي .

ومن المهم أن نشير إلى أن وثائق هذه المجموعة ، رغم أهميتها القصوى إلا أنها لم تستخدم في كتابة تاريخ قطر عن الفترة التالية لعام ١٩٤٩ (دراسة تطور قطر السياسي توقفت عند عام ١٩٤٩ ، ودراسة العلاقات القطرية - البريطانية توقفت عند عام ١٩٤٥) . الأمر الذي يشكل مادة بكرةً تكتشف عاماً بعد عام مما سوف يفيد الباحثين والدارسين .

ويضم الأرشيف البريطاني PRO ملفات بعنوان CAB وهي أوراق مجلس الوزراء البريطاني Cabinet Conclusions وتحتوي فيما يختص بقطر على أربعة ملفات تتناول الفترة التي تولت فيها وزارة المستعمرات البريطانية شؤون الخليج المتصلة بالسياسة العالمية ، وقد استفادت من هذه الملفات دراسة وثائقية تحت عنوان «حكومة الهند البريطانية والإدارة في الخليج العربي» المنشور بالرياض عام ١٩٨١ ، كما استفادت منها على نطاق واسع مؤلفة كتاب «نشأة قطر» المنشور في لندن عام ١٩٧٩ (١٨) .

* الوثائق المدونة باللغة التركية :

وتكون أهميتها بشكل خاص خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، فلم يعرف شرق الجزيرة العربية والخليج العربي سيطرة عثمانية حقيقة قبل ذلك ،

برغم احتلال العثمانيين للإحساء من ذاواخر القرن السادس عشر ، فقد ظل حكمهم لها إسمياً حتى انهار على أيدي بني خالد ، الدين حكموها حتى أوائل القرن التاسع عشر ، عندما استولى عليها السعوديون ، كما لم تظهر السيادة العثمانية على البحرين إلا في فترات متقطعة وقصيرة ابان فترات التفكك الذي عانت منه ، وكان شيوخها يعلنون بين الحين والآخر تعبيتهم للدولة العثمانية تخلصاً من الضغوط الإيرانية والبريطانية ، وغنى عن القول أن قطر ، التي كانت حتى عام ١٨٦٨ داخلة بشكل أو بآخر في دائرة هذا الصراع ، قد تأثرت به بحكم صلتها بالبحرين ، وبعد عام ١٨٦٨ تأثرت علاقتها بشكل خاص مع الدولة العثمانية على نحو جديد .

وفي الثلث الأخير من القرن التاسع عشر ركز العثمانيون اهتمامهم بالمنطقة وساهموا بشكل أساسي في الصراع على الخليج واستمر ذلك بطبيعة الحال حتى قيام الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ ، حيث اعتبرت الدولة العثمانية أن الخليج يمثل منطقة نفوذ لها ، وبدأت منذ عام ١٨٦٩ تبدي اهتماماً جدياً ببسط سيادة حقيقة عليه ، وبالتحديد منذ تولى واليها القوي «مدحت باشا» ولاية بغداد (١٨٦٩ - ١٨٧٢) ومنذ أن افتتحت قناة السويس للملاحة الدولية لتزيد من أهمية الخليج الاستراتيجية .

وتشرح الوثائق التفاصيل التي حدثت بين أبناء البيت السعودي (عبد الله وسعود) واستعاناً عبدالله بن فيصل بمدحت باشا ، الذي سير حملة الإحساء الشهيرة لنصرته ضد أخيه ، وبسط سيادة الباب العالي عليها ، وعلى الخليج وجزره ، من الكويت إلى مسقط . وعهدت قيادة الحملة إلى «نافذ باشا» متصرف البصرة ، الذي أنجز مهمته بنجاح ، وامتد ببصره إلى الساحل الغربي للخليج ، وبدأ بقطر ، فأرسل حملة إليها عام ١٨٧١ يقودها شيخ الكويت (عبد الله الصباح) ملبياً دعوة الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني ، الذي كان قد سارع برفع العلم العثماني على قصره^(١٩) ، متحدياً الانجليز ، ومنذ مجيء الحملة إلى قطر

ونفوذ العثمانيين يزداد ويتضاءل ، بتناسب عكسي مع النفوذ البريطاني ، إلى أن اقتنع شيخ قطر بضرورة إبعادهم عن البلاد ، فتتمدوا على الوجود العثماني منذ عام ١٨٩٣ ، وشهدت الفترة التالية ، حتى عام ١٩١٣ ، تدهوراً واضحاً للوجود العثماني في قطر ، حتى ارتحلت الحامية العسكرية العثمانية عن البدع على سفن بريطانية عام ١٩١٣ .

وتغطي هذه التطورات (١٨٧١ - ١٩١٣) وثائق عربية وإنجليزية على نحو ما أشرنا ، أما الوثائق العثمانية فتضيف أبعد وحقائق الجانب العثماني ذاته من الصراع ، وهي مودعة المديرية العامة لمحفوظات رئاسة الوزارة التركية المعروفة باسم «باشىكتنك» ، وكذلك في أرشيف وزارة الخارجية التركية ، الذي يضم ملفاً خاصاً عن قطر وشئونها .. بالإضافة إلى الوثائق المكتوبة باللغة التركية ، التي كانت ترد إلى شيخ قطر ، والمودعة بقسم الوثائق والأبحاث بالديوانالأميري (٢٠) .

وقد نشر في كتاب «مصادر تاريخ قطر» جدول يضم مجموعة أخرى من الوثائق العثمانية ، محدداً أرقامها وتاريخها ، مع ملخص لحتوى بعضها ، وهي في جملتها من مجموعة مراسلات ولاة الدولة العثمانية وعماها في البصرة وبغداد ونجد ، وكذلك مراسلات نظاري الخارجية والداخلية ، والباب العالي والصادرة العظمى ، مع الشيخ قاسم بن محمد ثم ابنه الشيخ عبدالله بن قاسم فيها بعد (٢١) .

وهذه المجموعات تضم مادة غنية حول موقف العثمانيين من حكام قطر ، ومن الإنجلiz ، وتوضح حقيقة حجم النفوذ العثماني في البلاد ، كما تناقض قضايا الحدود ومشكلات تحديتها ، وإعمار مدینتي الزبارة والعديد ومشكلات الأمن ، ومعركة «الوجبة» بين القطريين والعثمانيين .. إنخ . وهي بطبيعة الحال تمثل وجهة النظر العثمانية ازاء هذه المسائل جميعاً .

كما نشرت كذلك بعض من وثائق هذه المجموعات في المجلد الثاني من «وثائق التاريخ القطري ١٨٦٨ - ١٩٤٩» وإن كانت تدخل في حيز الوثائق المنشورة إلا أنها هامة باعتبارها تتبع تطور الصراع العثماني - البريطاني حول قطر ، خاصة خلال فترة حكم الشيخ قاسم (٢٢) ، كما تتناول تقارير التنظيمات الإدارية التي حاول العثمانيون تطبيقها في قطر (أو قضاء قطر) وإنشاء مديريات في الوكرة والزبارة والعديد وغيرها(*).

* أما الوثائق البرتغالية :

والتي تغطي تاريخ النفوذ البرتغالي في الخليج منذ بداية القرن السادس عشر (١٥٠٧) وحتى أواسط القرن السابع عشر ، فهي تمثل في مراسلات مساعد نائب الملك في هرمز مع الحكومة في جوا Goa بالهند ، وبين نائب الملك في جوا ولشبونة ، وبين القيادة البحرية في هرمز ، بالإضافة إلى بعض مذكرات ضباط البحرية ، وسجلات الحكم البرتغالي في جزيرة جوا ، وسجلات الجمارك ، ورسائل جوا دي سوزا ، المودعة بمركز الوثائق البرتغالية في «توري دي تومبو» بلشبونة التي تضم بعض النصوص العربية من سلاطين زنجبار وغيرها . وهناك بعض الوثائق البرتغالية مودعة بالأرشيف العثماني يتحدث بعضها عن وجود قبلي نشيط في ساحل قطر ، خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر(٢٣) .

وهناك مجموعة من الوثائق البرتغالية «المنشورة» نرى أن نشير إليها هنا لقلة معلوماتنا عن هذا النوع من المصادر في تلك الفترة المبكرة ، وهي مودعة

(*) هناك أيضاً أرشيف قصر طوب قابو الذي يضم الوثائق المتعلقة بأشخاص السلاطين في فترة ما قبل التنظيمات (١٨٣٩) ، وهناك محفوظات ديوان همايون مهمة دفترى وقانونامة والسجلات الشرعية والوقفيات .. إلخ ، راجع مصطفى فايد : أهمية المصادر التاريخية التركية لتأريخ الشعوب العربية ، مقال بكتاب مؤثر دراسات شرق الجزيرة العربية جـ ٢ ،

بالأرشيف البرتغالي تحت عناوين : الوثائق الشرقية - مكاتبات نواب السلطنة في الهند - وثائق صومعة جراسا Garaca ثم وثائق عربية لتاريخ البرتغال (٢٤) ، وقد استفاد منها مؤلف «التنافس الدولي في الخليج العربي ١٦٢٢ - ١٧٦٣» حيث ذكر أنها رسائل متبادلة بين حكام المنطقة وملك البرتغال ونوابه في الهند في القرن السادس عشر وتضم ١٥٠ رسالة باللغات العربية والفارسية والتركية . نشرها أحد المتخصصين الإيرانيين في تاريخ المنطقة وهو الدكتور جوانكير قائم مقامي ، وإن كانت قيمتها تحدّد بالنسبة لموضوعنا من مدى اهتمامها بساحل قطر باعتباره جزءاً من الخليج بشكل عام ، مما يحتاج إلى مزيد من البحث والتقصي .

(ب) الوثائق المشورة :

ونقصد بها الوثائق التي نشرت في شكل كتب أو كتيبات أو نشرات مطبوعة ، سواء كانت وثائق مجمعة ومعدة للنشر خدمة للمؤرخين ، أو وثائق سياسية واقتصادية طبعت ونشرت ، على أي نطاق ، وكان الهدف منها خدمة المجال الذي أعددت من أجله وتوثيقاً له ، كالمضابط وكتب الاحصاءات السنوية أومجموعات القوانين . . . إلخ . ومنها ما هو عربي أو إنجليزي الأصل ، ومنها ما هو مترجم إلى العربية . وبالنسبة لتاريخ قطر الحديث والمعاصر فتوجد منها مجموعات كثيرة وسجلات غنية ، توفر للباحث مادة هامة في موضوع دراسته ، وخاصة من ذلك النوع الثاني ، وسنكتفي بذكر أهم ما نشر منها :

هناك «مجموعة قوانين قطر» التي كانت تنشر بالدوحة تباعاً منذ عام ١٩٦١ ، لتضم نصوص المراسيم والقوانين والأوامر الرسمية ، بلواحتها التفسيرية ، وهي مبوبة حسب موضوعاتها وفقاً لترتيب أبجدي (٢٥) كما تضم المادة التي نشرت في الجريدة الرسمية للدولة ، كالنظام الأساسي المؤقت الصادر عام ١٩٧٠ ، ثم النظام الأساسي المؤقت المعدل ومذkerه التفسيرية الصادر عام ١٩٧٢ .

وهذه المجلدات هامة لدراسة تطور نظام الحكم والإدارة وتوزيع السلطات والاختصاصات وأسلوب ممارستها ، خاصة وأن نشرها قد تضمن وثائق بدايات إنشاء إدارات وزارات الدولة ، وارسال هياكلها الإدارية وأسسها الأولى ، وكذلك نصوص قوانينها ونظمها وتشريعاتها . فنجد على سبيل الأمثلة نص أول قانون للجنسية في البلاد عام ١٩٦١ ، والقوانين المنظمة للسياسة المالية للدولة ، وقانون إنشاء الجريدة الرسمية لقطر عام ١٩٦١ ، وقانون تنظيم البلدية عام ١٩٦٣ ، وقانون إنشاء مجلس الشورى عام ١٩٦٤ ، وهناك أيضاً نص القانون العام الذي صدر عام ١٩٦٢ لتنظيم الإدارة العليا للإدارة الحكومية ، وقانون العمل الصادر في نفس العام (٢٦) ، وهذه النصوص الوثائقية كما هو واضح من عناوينها ، غنية بالمادة العلمية التي تهم المؤرخ الذي يتناول نظم البلاد وأوضاعها الاقتصادية والاجتماعية وبخاصة خلال الفترة المعاصرة .

وفي نفس المجال توجد «مضابط مجلس الشورى» وسجلاته التي تتبع نشر الجلسات ، وهي هامة ليس فقط لدراسة تطور البلاد التشريعي ، ولكن لدراسة كافة التطورات الأخرى ، والتي تتضمن من مضمون الموضوعات التي طرحت على المجلس خلال دورات انعقاده ، سواء في المجالات الإدارية والسياسية أو الاقتصادية والاجتماعية بشكل عام ، وما دار حولها من مناقشات ومقررات وتصانيف ، كما يمكن متابعة مشروعات القوانين المقدمة لمجلس الشورى من جانب الحكومة ، وما انتهي إلى رأي المجلس بشأنها ، بالإضافة لتضمينها خطب أمير البلاد الافتتاحية ، وما تتضمنه من توجيهات تتعلق بسياسة الدولة . كما تفيد هذه المضابط كذلك عند دراسة تكوين مجلس الشورى ونظامه واحتياطاته ولائحته الداخلية والتعديلات الدستورية ونحو ذلك (٢٧) .

وتدخل في إطار هذا النوع من الوثائق المنشورة «مجموعة خطب وبيانات حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر ١٩٧١ - ١٩٨١» التي أصدرتها وزارة الاعلام القطرية في فبراير عام ١٩٨٢ ، والتي تضم

خطب الأمير وبياناته التي وجهها في عدد من المناسبات القومية ، منذ إعلان استقلال الدولة عام ١٩٧١ . وكذلك مجموعة «الأحاديث الصحفية لحضره صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر» والتي أصدرتها وزارة الإعلام أيضاً (عام ١٩٧٦) لتضم الأحاديث والبيانات الصحفية والإذاعية والتلفزيونية لأمير البلاد . وتتمثل هذه المجموعة ، بالإضافة إلى الخطب والبيانات ، وثائق على جانب كبير من الأهمية خاصة لمن يتصدى لدراسة أحدث الفترات في تاريخ قطر .

وهناك «وثائق الخليج العربي ١٩٦٨ - ١٩٧١ ، طموحات الوحدة وهموم الاستقلال» (٢٨) التي تضم نصوص معاصرة مؤقر مشروع الاتحاد التساعي بين دول الخليج العربية عقب قرار بريطانيا بالإنسحاب من المنطقة ، وفيها يتضح دور قطر الهام داخل جلسات المؤتمر ونصوص المذكرات التي قدمتها ودور رئيس المجلس الاتحادي المؤقت ، الشيخ خليفة بن حمد ، الذي كان نائباً لحاكم قطر وولياً للعهد آنئذ .

وتدخل ضمن هذا النوع من الوثائق المنشورة الكتب الرسمية والبيانات والإحصاءات ، المسجلة في شكل كتب أو كتيبات مطبوعة ومنتشرة عن الهيئات والمؤسسات والوزارات ، كالكتب السنوية ، والتقارير الإدارية والفنية كتقارير إنتاج شركة قطر للحديد والصلب (١٩٧٧ - ١٩٨٠) ، وتقارير المركز الفني للتنمية الصناعية السنوية ، والتقارير الشهرية للمؤسسة القطرية العامة للبترول ، والكتب السنوية الصادرة عن وزارة الإعلام ، والعرض الاقتصادي للبترول ، والكتاب السنوي الصادر عن وزارة التجارة (١٩٦٩ - ١٩٨٠) ، والتقارير السنوية لوزارة التربية والتعليم (١٩٧٤ - ١٩٨١) ... إلخ (٢٩) . وبشكل عام لا يمكن حصر هذا النوع من الوثائق هنا ، ولكن يمكن للباحث ، في هذا الموضوع أو ذاك ، أن يحدد其 بالرجوع إلى المظان التي يعتقد وجودها فيها ، طبقاً لطبيعة موضوعه .

أما الوثائق المترجمة إلى اللغة العربية ، فيوجد منها مجلدان صدرا عن لجنة تدوين تاريخ قطر ، أولها ترجمة لتقرير «سالданا» The Persian Gulf Saldanha، والذى نشر بعنوان «الشئون القطرية ١٨٧٣ - ١٩٠٤» ، ويضم هذا المجلد تبوبياً وتلخيصاً لأهم المراسلات السياسية التي تمت بشأن قطر ، بين المقيمين السياسيين البريطانيين في الخليج وكلّاً من وزيري الخارجية وشئون الهند في لندن ، وحكومة الهند البريطانية في بومباي ، علاوة على المراسلات التي كانت تدور بين الحكومة العثمانية والحكومة البريطانية ، ومراسلات الأخيرة مع شيوخ الساحل العربي . وهذه المراسلات تغطي فترة حرجة وحساسة من حكم الشيخ قاسم بن محمد ، والصراعات التي خاضها مع القوى المحدقة ببلاده ، كما تضم وثائق أصول نزاع الحدود بين قطر وأبوظبي قبل تسويته نهائياً (٣٠) .

وثاني هذين المجلدين صدر بعنوان «وثائق التاريخ القطري ، من الوثائق البريطانية والعثمانية ١٨٦٨ - ١٩٤٩ (٣١)» ، وهو يضم مجموعة مختارة ومتدرجة ، يدور معظمها حول الصراع العثماني - البريطاني بشأن قطر ، خاصة خلال عهدي الشيخ قاسم بن محمد ، والشيخ عبدالله بن قاسم ، كما يضم نصوص المعاهدات والاتفاقيات التي أبرمتها قطر ، خلال فترة السيطرة البريطانية على الخليج ، قبل مرحلة الاستقلال ، وتكمّن أهمية هذا المجلد في أنه يضم مجموعة من الوثائق العثمانية ، التي جمعت من اسطنبول ، أو كانت ضمن أرشيف الديوان الأميركي ، أما المجموعة البريطانية التي تبدأ باتفاقية السلام البحري عام ١٩٦٨ ، فإنها تنتهي برسائل الشيخ عبدالله بشأن جزر حوار ، وقد ذيل المجلد بملحق يضم نصوص الاتفاقيات والمعاهدات بلغاتها الأصلية مما يجعلها أكثر فائدة وأهمية ، وإن كان عنصر «الاختيار» هنا يلقي على الباحث مسؤولية أكبر على كل حال .

وفي نطاق الوثائق المنشورة المترجمة يمكننا إضافة ترجمة كتاب لوريمر المعروف باسم *Gazeteer of the Persian Gulf* والذى نشرت ترجمته في قطر تحت عنوان «دليل الخليج» بقسميه التاريخي والجغرافي وكانت حكومة الهند البريطانية قد نشرته في مجلدين كبيرين ١٩٠٨ - ١٩١٥ (٣٢) ، بعد أن أعد في بداية أمره كتقرير سري لا يجوز الاطلاع عليه ، باعتباره مرجعاً معتمد وقناصل بريطانيا في الخليج ، حتى يكونوا على دراية دقيقة وشاملة بالمنطقة وهذا ما يجعله على جانب كبير من الأهمية .

وقد استعان لوريمر في إعداد كتابه بسجلات حكومة الهند ، ومحنارات بومباي (مجلد ١٨٥٦) ، وتلخيص المراسلات التي تناولت شؤون الخليج (١٨٠١ - ١٨٥٣) ثم كتاب «سالدانان» السابق الإشارة إليه ، وكذلك التقارير الإدارية للمقيمين бритانيين في الخليج ، وكتاب «بلجريف : وسط وشرق الجزيرة العربية» .

ويضم الكتاب في مجلده الثالث - القسم التاريخي - متابعة دقيقة ومركزة لتاريخ قطر منذ بدايات استقرار العتوب وأآل خليفة في «الزيارة» عام ١٧٦٦ ، وحتى عام ١٩٠٧ ، متناولًا الأوضاع السياسية والاستراتيجية بتتابع زمني دقيق ، مزود بعناوين جانبية تسهل الرجوع إليه ، وإن كان هذا المصدر العام لا يعني عن الاطلاع على الوثائق الأصلية التي اعتمد عليها لوريمر . وثمة أهمية واضحة للقسم الجغرافي منه ، لدراسة التاريخ الاجتماعي والاقتصادي لقطر ، حيث يعطينا الكتاب تفصيلات دقيقة وجداول هامة عن مدن وقرى وخليجان وتلال وجزر قطر ، وكذلك سكانها وأصولهم وطوائفهم ، إلى جانب الموارد والطرق .. إلخ مما يكشف عن مدى إلمام бритانيين الدقيق والشامل لواقع الخليج عامه . قطر على وجه الخصوص (٣٣) .

أما الوثائق البريطانية المنشورة في شكل كتب فهي عديدة ، رغم أنه ليس هناك كتاب واحد يضم مجموعة متكاملة لوثائق قطرية ، إلا أن الكثير من هذه

الوثائق المنشورة المتصلة بالخليج وحكومة الهند والشرق الأدنى ، قد تضمنت الكثير من المعلومات التاريخية عن قطر ، وسوف نضرب بعض الأمثلة - لهذه الكتب ، دون حصرها :

ويأتي على رأسها تقارير الإدارة البريطانية السنوية للخليج في الفترة من ١٨٧٣ - ١٩٤٧ ، وتقع في عشرة مجلدات عنوانها : The Persian Gulf, Ad-ministration Reports, 1873 - 1947 وتكون أهمية هذه التقارير في كونها كانت تعد في دار المعتمدية البريطانية في بوشهر لخدمة القرار السياسي البريطاني ، ومن ثم تكتسب مصداقيتها ، رغم وجهة النظر الاستعمارية التي تمثلها . كما تضم - في نفس الوقت - مجموعة تقارير الوكالة البريطانية في مسقط عن نفس الفترة ، مرفقة بها وفق نفس ترتيب السنوات .

وقد طبعت هذه المجلدات عن نسخة ميكروفيلمية من السجلات الأصلية ، ومن ثم فنشرها ليس نشراً علمياً بالمعنى المعروف ، وتوجد نسخة منها بمكتبة مركز الوثائق والدراسات الإنسانية بجامعة قطر . وتحتوي التقارير على معلومات وفيرة ودقيقة عن تفاصيل سير الإدارة البريطانية ، والصراعات بين القوى المحلية ، كما تضم ملاحق وجداول إحصائية تمس كل نواحي الإدارة والاقتصاد في المنطقة .

أما شئون قطر فقد وردت بها متضمنة في الجزء المعنون باسم «البحرين» على اعتبار أنها كانت تحت إشراف المعتمد السياسي البريطاني بالبحرين ، حتى التسعينيات من القرن التاسع عشر ، حيث بدأت الشئون القطرية ترد بشكل مستقل تحت عناوين فرعية . وإذا أردنا أنموذجاً لأهميتها فإن تقرير عام (١٨٨٨ - ١٨٨٩) بالمجلد الثالث يعطينا معلومات وفيرة عن المعارك التي دارت بين الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني وشيخ أبوظبي حول مشاكل الحدود ، فتوضح كيف نجح شيخ قطر في أسر عدد من رجالهم وتدمير نحو عشرين قرية ، وكيف وفت

حملة من أبوظبي يقودها الشيخ خليفة بن زايد ، هاجمت البدع ، بعد أن استدرجت قوة دفاعها في كمين خسر فيه القطريون ٣٤ رجلاً ، كان من بينهم الشيخ علي الإبن الأثير لدى الشيخ قاسم (٣٤) .

وفي نفس هذا النوع من المصادر يأتي كتاب أتشيسون C.U Aitchison الذي يضم مجموعة من المعاهدات والاتفاقيات والسنادات Sanads الخاصة بالهند وجيرانها ، وترجع أهميتها إلى كون مصنفها قد جمعها عندما كان وكيلاً لوزارة الخارجية لحكومة الهند ، وضمنها ١٢ مجلداً ، نشرها في كلكتا عام ١٨٩٢ ، وقد ورد بها - على سبيل المثال - النص الأصلي لاتفاقية سنة ١٨٦٨ بين بريطانيا وقطر ، بالمجلد الحادي عشر (٣٥) .

* * *

ثانياً : كتب الرحالة والمستكشفين :

تكتسب هذه الكتب أهميتها التاريخية من أزمنة تأليفها ، ومن كون أصحابها جابوا تلك المناطق التي كتبوا عنها وارتدوا بها ، وكان منهم شهود عيان على أحداثها ، أو وصفوها وصفاً جغرافياً واجتماعياً ، ومن ثم تصبح المعلومات الواردة بها على جانب كبير من الفائدة والأهمية ، ولكن بعد تحقيقها ونقدها .

وخلال الفترة المبكرة من تاريخ المنطقة ، وبالذات في عصر الوجود البرتغالي في الخليج يمكن الاستفادة بعض كتابات الرحالة المسلمين المشهورين ، الذين عاصروا فجر التاريخ الحديث بعد قيام البرتغاليين ، وعلى رأس هؤلاء تأتي كتابات البحار العربي الشهير «شهاب الدين أحمد بن ماجد» الذي يضم كتابه «ثلاثة أزهار في معرفة البحار» (٣٦) معلومات عن نشاط البرتغاليين في المحيط الهندي ، والأحوال السائدة في البحرين وعمان وهرمز وغيرها ، وقد التقى بفاسكو دي جاما أثناء رحلاته الاستكشافية ، وأفاد البرتغاليون من مؤلفاته وخبراته الملاحية في أواخر القرن الخامس عشر الميلادي عندما قدموا إلى المنطقة .

أما بالنسبة للرحلة الأوربيين فقد جاء أول ذكر لقطر في كتاب الرحالة البرتغالي «بيردو تيكسيرا» وعنوانه "The Travels of Perdo Texeira" الذي ترجمه للإنجليزية وليام سنكلير ونشره عام ١٩٠٢ ، وكانت هذه الرحلات قد تمت خلال الفترة ١٥٦٨ - ١٦٠٥ التي جاب خلالها الخليج، وقدم وصفاً ممتازاً لسواحل قطر وموانئها ونعتها ببلاد صيد اللؤلؤ ، وكان يعتبرها في ذلك الوقت من موانئ الجزيرة العربية . (٣٧)

وهناك أيضاً رحلة ويليام جيفورد بلجريف Palgrave, W.G. التي تحمل عنوان : Narrative of a Year's Journey through Central and Eastern Arabia ١٨٦٣-١٨٦٢ فقط طبعت هذه الرحلة في مجلدين نشراً بلندن عام ١٨٦٥ ثم أعيد طبعها سنة ١٩٦٩ . أما ذكر قطر فقد ورد في الفصل الرابع عشر بالتحديد ، بعد أن وصلها بلجريف عبر رحلته من وسط إلى شرق الجزيرة العربية ، وقد ذكر أنه أقام فترة في البدع ، ووصفها بأنها عاصمة متواضعة لامارة Province بسيطة ، كما أبدى ملاحظات حول القلاع التي أحاطت بالشغور ، وأفاد بأنها بنيت لحماية الشروة التي تحنى من صيد اللؤلؤ . (٣٨)

وثمة رحلة أخرى قام بها وسجلها «برترام توماس Thomas, B. والتي نشرت تحت عنوان : «رحلة على ظهر جمل عبر صحراء الربع الخالي A Camel Journey Across The Rub'al Khali ١٩٣٠ وانتهى إلى الدوحة بقطر في فبراير ١٩٣١ ، وقد بدأ هذه الرحلة من صلاله في ظفار عام ١٩٣٠ وانتهت إلى الدوحة بقطر في فبراير ١٩٣١ ، وقد وصفاً دقيقاً للكثبان الرملية وأبار المياه ، وجمع عينات من التكوينات الطبيعية سواء من الربع الخالي أو من قطر ، وقد نشر تقرير رحلته في مجلة جغرافية نظراً لطبيعة المعالجة والتخصص وتعتبر معلومات هذه الرحلة مفيدة في دراسة البيئة القطرية . (٣٩)

وكذلك توجد الرحلات التي قام به «آلن فيليرز Alan Villiers ونشرها بعنوان «أبناء السنديباد Sons of Sindbad وهي عن قصة الملاحة العربية في المحيط

لهندي ، وقد قدم خلاها وصفاً تفصيلياً لتلك الرحلات على سفن عربية بين البصرة وزنجبار(٤٠) ، وجاء ذكر قطر فيها عند حديثه عن موانئ الخليج ، حيث وصفها بأنها محاطة بمياه مضطربة ، ووصف «الزيارة» بأنها مدينة مهجورة ، ومن الواضح أن وصفه هذا قد جاء بعد رؤية المدينة مدمرة عقب حرب الزيارة عام ١٩٣٧ .

ثالثاً : الدوريات :

الدوريات بمعناها العام تشمل كل ما يصدر بصفة دورية من صحف ومجلات وحوليات وملحق موسوعات .. إلخ ، ومنها دوريات متخصصة في فرع من فروع المعرفة أو النشاط الإنساني ، مما يقدم متابعة لأحدث ما وصل إليه العلم في هذا الفرع أو ذاك ، ومنها كذلك الدوريات العامة من صحف ومجلات يومية وأسبوعية ونصف شهرية وشهرية وفصصية ونحو ذلك ، مما لا غنى عنه للباحث المؤرخ ، خاصة إذا كانت هذه الدوريات تصدر خلال الفترة التي يبعد فيها المؤرخ بحثه . وتكون أهميتها في أنها تقدم متابعة يومية مباشرة للأحداث والواقع ، سواء من خلال التغطية الاخبارية أو المتابعة التحليلية .

ومن المهم أن نشير إلى أن الذي نقصده بالدوريات في هذه الدراسة هو الصحف والمجلات غير المتخصصة علمياً ، فتلك تضم دراسات ومقالات علمية اعتدنا في التصنيف البيبليوجرافي للأبحاث التاريخية أن نصنفها في القسم الخاص بالدراسات والمؤلفات - وليس بالقسم الخاص بالدوريات - تحت أسماء كتابها ومؤلفيها .

وفيما يتعلق بالتاريخ القطري المعاصر فنلاحظ أن صلته بالدوريات حديثة عهد ، حيث تبدأ منذ ظهور أول صحيفة قطرية رسمية ، كانت تنشر القوانين والمراسيم الأميرية ، منذ الثاني من يناير عام ١٩٦١(٤١) ، ثم تلتتها صحف ومجلات أخرى بعد ذلك ، وغني عن القول أن نشير إلى أن الجريدة الرسمية

للدولة إنما تمثل سجلاً توثيقاً هاماً للباحث ، وخاصة في الموضوعات المتعلقة بتطور الادارة السياسية ، وخطوات تحديث الدولة بأنظمتها ومؤسساتها وتشريعاتها ونموها الاقتصادي ومن ثم لا غنى للباحث في تاريخ قطر المعاصر عن الاستفادة منها كمصدر هام .

وقد تلت الجريدة الرسمية «مجلة الدوحة» التي صدرت في نوفمبر ١٩٦٩ عن إدارة الاعلام القطرية - قبل أن تصبح وزارة-(٤٢) ، وهي مجلة عنية بمتابعتها الثقافية والفكرية ، للمجتمع القطري على وجه الخصوص ، مما يتيح الفرصة للباحث في التاريخ الاجتماعي والثقافي أن يفيد من مادتها ، عند معالجة موضوعات التغير والتحديث والتطور .

وفي فبراير عام ١٩٧٠ صدرت أول مجلة أهلية قطرية تحت إسم «العروبة» عن دار العروبة التي أصدرت أيضاً صحيفة «العرب» اليومية في مارس ١٩٧٢ . وفي يوليو عام ١٩٧٤ صدرت مجلة «العهد»(٤٢) وهي أسبوعية سياسية لتغذى المجتمع بمتابعتها وتحليلاتها للأحداث المحلية والعالمية ، وفي يناير ١٩٧٥ صدرت مجلة أخرى أسبوعية تحت إسم «الفجر» عن مؤسسة قطر الوطنية للصحافة والطباعة(٤٤) . وفي ديسمبر ١٩٧٨ صدرت أول صحيفة قطرية ناطقة بالإنجليزية «الحلف تايمز» ، وبعدها بعده أشهر صدرت صحيفة «الراية» في مايو ١٩٧٩ بدأت أسبوعية ثم أصبحت يومية بعد ذلك . كما أن هناك «مجلة الخليج الجديد» السياسية التي صدرت عن وزارة الاعلام في مارس ١٩٧٦ ثم توقفت في فبراير ١٩٨٣ ، بالإضافة إلى صحيفة الخليج اليوم التي صدرت في ديسمبر ١٩٨٥ ثم توقفت في يوليو ١٩٨٧ ، لتصدر تحت إسم «الشرق» في سبتمبر ١٩٨٧ .

وهناك مجالات متخصصة أو ذات طبيعة خاصة يستطيع الباحث في التاريخ القطري المعاصر أن يفيد منها في هذا المجال أو ذاك حسب طبيعة موضوعاتها

كمجلة «التربية» التي بدأت في الظهور عن وزارة التربية والتعليم منذ ديسمبر ١٩٧٠ ، وموضوعها واضح من عنوانها . وهناك مجلة «الجوهرة» النسائية والتي صدرت في يناير ١٩٧٧ لتكون مجالاً لموضوعات المرأة وميداناً لنشر أعمالها ونشاطاتها ، وهناك من المجالات الاقتصادية مثل «أسواق الخليج» (في يناير ١٩٨٠) ، و«ديارنا والعالم» (يناير ١٩٧٦) ، وهما تعنيان بشئون النفط والمال والاقتصاد . وهناك أيضاً مجلة «الأمة» الإسلامية الشهرية التي تصدر عن رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية ، وقد بدأ ظهورها في نوفمبر ١٩٨٠ (٤٥) ثم توقفت في أغسطس ١٩٨٦ ، وهناك أيضاً مجلة «أخبار الأسبوع» التي صدرت في ابريل ١٩٨٦ .

هذه الصحف والمجلات وغيرها مما يصدر الآن في قطر ، سواء كانت أهلية أم حكومية ، تنطوي على مادة غنية للباحث في مختلف جوانب التاريخ القطري ، ولكنها حديثة النشأة فإنها - خاصة خلال الثمانينيات - ستشكل مصدراً هاماً لمن يتولى كتابة تاريخ هذه المرحلة - فيها بعد - من مراحل تطور المجتمع والسياسة في قطر .

ولا يستطيع الباحث أن يستغنى بما سبق عن الإفادة من الصحف والمجلات غير القطرية ، التي صدرت قبل ذلك أي قبل مولد الصحافة القطرية سواء في الصحافة العربية الأخرى أو العالمية ، خاصة في تناولها لأحداث قطر ومتابعاتها وتحليلاتها حسبياً وقعت في حينها . وسيجد الباحث مادة علمية مفيدة مثلاً في «مجلة الرابطة العربية» التي كانت تصدر عن القاهرة ، وكذلك عن صحيفة «الأهرام» المصرية ، وفي أول مجلة خليجية صدرت عام ١٩٢٩ وهي «مجلة الكويت» ومجلة «المشرق» اللبناني (١٩٠٢) ، وكذلك «المنار» المصرية ، و«لغة العرب» العراقية ، و«البيان» الكويتية و«العرب» السعودية و«التيمز» الإنجليزية و«اللوموند» الفرنسية ، وغيرها من الصحف والمجلات العالمية ، خاصة في السنوات التي حفلت بأحداث قطر وتحولاتها التاريخية الكبيرة .

وخير مثال على أهمية الصحافة القطرية وغناها كمصدر من مصادر التاريخ المعاصر ، سواء من الناحية السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، أو فيما يتصل بالاستراتيجية أو المسائل القومية ، تلك الدراسة التي صدرت عن مركز الوثائق والدراسات الإنسانية بجامعة قطر ، بعنوان «الصحافة القطرية والقضايا العربية» التي نشرت عام ١٩٨٤ (٤٦) وإذا كان الأمر كذلك فيما يتعلق بموقف الصحافة القطرية من القضايا العربية ، فما بالنـا إذا كان البحث يتعلـق بتطور قطر في كافة شؤونـا الداخلية والخارجية ؟

رابعاً : التراث الشعبي :

يشكل التراث الشعبي مصدراً هاماً من مصادر التاريخ الاجتماعي ، بما يضمـه من أغـانـ وقصصـ وأشعارـ وحكمـ وأمثالـ ، سواء كانت بحريةـ أو صحرـاويةـ ، وكلـها تعـكسـ جـوانـبـ اجتماعيةـ مـخـتلفـةـ من حـيـةـ القـطـريـينـ ، كما تـعـبرـ عن مـلامـحـ وقسـماتـ الشـخصـيـةـ القـطـريـةـ وتعـكـسـ تـطـورـهاـ . وبـطـيـعـةـ الحالـ لـيـسـ مهمـةـ المؤـرـخـ الـبـحـثـ عـنـ هـذـاـ التـرـاثـ وـتـحـقـيقـهـ وـنـشـرـهـ (٤٧ـ)ـ ، وإنـماـ عـلـيـهـ أـنـ يـسـتـفـيدـ منـ الجـهـودـ الـمـبـدـولـةـ منـ جـانـبـ الـمـتـخـصـصـينـ فـيـ هـذـهـ الـمـجاـلاتـ ، وـخـاصـةـ مـنـ جـمـعـواـ وـنـسـبـواـ وـحـقـقـواـ وـنـشـرـواـ فـيـ هـذـاـ الصـدـدـ .

وتشـكـلـ حـيـةـ الـبـحـرـ وـأـغـانـيـ الـغـوـصـ مـلاـحـمـ حـافـلـةـ فـيـ زـمـنـ صـعـبـ ، كـمـ تـمـثـلـ أـغـانـيـ الـمـيـلـادـ وـالـخـتـانـ وـالـزـوـاجـ ، وـأـغـانـيـ الـعـمـلـ وـالـرـعـيـ ، تـعـبـيرـاـ صـادـقاـ عـنـ أـفـرـاحـ النـاسـ وـأـحـزـانـهـ ، سواءـ كـانـتـ بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ الـفـصـحـيـ ، أوـ بـالـلـغـةـ الـشـعـرـيـةـ الـمـحـلـيـةـ (الـنـبـطـيـةـ)ـ وـلـسـنـاـ بـحـاجـةـ لـكـيـ نـوـضـحـ اـرـتـبـاطـ الـأـغـنـيـةـ الـشـعـبـيـةـ بـالـمـنـاسـبـ الـعـامـةـ لـلـمـجـتمـعـ ، وـمـسـاـيـرـهـ لـتـطـورـ حـيـةـ الـفـردـ ، لـتـؤـدـيـ بـذـلـكـ وـظـيـفـةـ اـجـتـمـاعـيـةـ سـوـاءـ بـوـجـهـهـاـ التـرـيفـيـهـيـ أوـ التـشـجـيعـيـ . فـتـمـثـلـ أـغـانـيـ الـبـحـرـ وـالـسـمـرـ الـبـحـريـ - عـلـىـ سـبـيلـ المـثالـ - كـالـصـوتـ وـالـلـعـبـونـيـاتـ وـالـمـوـاـبـيلـ الـزـهـيرـيـةـ وـغـيـرـهـ ، جـزـءـاـ أـسـاسـيـاـ مـنـ عـمـلـيـةـ الـغـوـصـ ، مـثـلـمـاـ كـانـ «ـالـنـهـاـمـ»ـ أوـ مـغـنـيـ السـفـيـنـيـةـ أـحـدـ رـجـاـهـاـ الـمـعـدـودـيـنـ .

ويمكن الاستفادة في هذا المجال بكتاب «الأغنية الشعبية في قطر» وفيه جهد محمود في جمع جزء من هذا التراث وما أحاط به من زاوية الفولكلورية أو الأدبية ، مما يحتاج من الباحث في التاريخ الاجتماعي أن يحمل وأن يضع ذلك في نسيج التطور الاجتماعي ، ليستخرج منه روح التطور وملامحه ، كما يستفيد المؤرخ الاقتصادي عند دراسته لاقتصاد الغوص واللؤلؤ ، حيث تبُث أغاني البحر أدوات الإنتاج وعلاقتها على ألسنة المرددين ، إلى جانب إيحائهما بالقيم والأدوار الاجتماعية(٤٨) .

وكذلك شأن الحكايات والقصص التي تصور بعض ألوان النشاط الإنساني وتحدد مستوى الحضاري ، كما تؤدي هي الأخرى وظيفة اجتماعية ، والباحث في وظيفة الحكاية الشعبية يستطيع من خلال النصوص أن يتبع بعض صور الحياة وأنماطها ، حتى ولو كان للتسلية والترويح ، كما أنها تعبّر عن القيم الثقافية والأخلاقية . ومن خلالها يستطيع المؤرخ التعرّف على تقاليد الزواج في المدن والبلدات ، ومكانة المرأة ، وعلاقة الآباء بالأبناء ، ونمط الحياة ، إلى كونها توضح الكثير عن الحرف البسيطة التي يحترفها الناس(٤٩) .

أما الأمثال الشعبية فهي تعبر عن حكمة الشعب وقيمه ، سواء ما كان منها إيجابياً أو سلبياً ، ويمكن للباحث الاستفادة من كتاب نشر بعنوان : «التحفة البهية في الآداب والعادات القطرية» حيث يقدم مؤلفه بعضًا من العادات والتقاليد القطرية المتعلقة بالزواج والأفراح والأعياد وتدارس القرآن ، والألعاب المتداولة والعملات والمقاييس والمكاييل والموازين .. إلخ ، كما يجمع لنا جزءاً من الأمثال المداولة في قطر(٥٠) .

وفي نفس المجال يمكن الاستفادة من القاموس الذي وضعه أحد المهتمين ، بعنوان «الأمثال الشعبية في البيئة القطرية»(٥١) ، الذي قدم فيه تصنيفاً

أبجدياً ، قائماً على الانتقاء ، في أول قاموس من نوعه من قطر ، كما قدم فيه شروحات للمفردات والمعاني ، بعد أن جمع مادته من المؤلفات والروايات الشفوية لكتاب السن ، وربما لو جاء التصنيف على أساس الموضوعات ومسبوقاً بدراسة تحليلية نقدية للأمثال من خلال البيئة والمجتمع ، لاكتملت فائدة القاموس ، وإن كان ذلك لا يؤثر على أهميته وقيمتها للباحث في التاريخ الاجتماعي .

خامساً : الكتب المعاصرة :

ونعني بكلمة المعاصرة هنا التي كتبها «معاصرون» للأحداث ، بهدف التاريخ أو التمجيد لأحداث أو عهود عاشوها ، وقد تكتسب هذه الكتابات أحياناً قيمة المصدر التاريخي أو تقرب منه ، لكنها ليست دراسة تاريخية علمية ، وفي الغالب تنفذ طبعاتها ولا يعاد نشرها نظراً لتغير ظروف المسرح السياسي . وتكتسب هذه المؤلفات أهميتها لدى الباحث المعاصر في التاريخ القطري ، بعد إخضاع مادتها للمقارنة والتدقيق والنقد . وسوف نختار من هذه المؤلفات ثلاثة باللغة العربية ومثلها بالإنجليزية .

فهذا كتاب مصطفى مراد الدباغ «قطر ، ماضيها وحاضرها» الذي صدر عام ١٩٦١(٥٢) ، ويكتسب هذا الكتاب أهميته من كون مؤلفه كان مديرأً للمعارة في قطر ١٩٥٩ - ١٩٦١ ، وفي اعتقاده على أحاديث المعمرين والنسابين القطريين ، والكتاب يضم قسمين أحدهما جغرافي والأخر تاريخي ، ويتناول في هذا القسم الأخير تاريخ قطر منذ فجر التاريخ حتى ظهور الدولة العثمانية ، وقيام الدولة السعودية الأولى ، لينتقل بعد ذلك إلى فترة حكم بنى خالد آل خليفة ، ثم يؤرخ الحكم آل ثاني لقطر ، من خلال أسلوب الترجم وسير الأمراء في تعاقبهم على الحكم ، جرياً على سنة المؤرخين القدماء ، ليصل إلى بداية عهد الشيخ أحمد بن علي آل ثاني (١٩٦٠) . وقد سجل المؤلف أحداث الفترة الأخيرة التي عاصرها وشهادها بنفسه في قطر ، وسجل مصادره عنها في

بعض هواضمه ، وان خلت معلوماته من حقائق جديدة على المؤرخين بنسبة كبيرة ، إلى جانب أسلوب التمجيد والدعائية الذي يبدو بشكل واضح ليغلب على طابع الكتاب مما يقلل من قيمته كمصدر تاريخي .

وعلى نفس المستوى من الكتابات يأتي كتاب محمد شريف الشيباني «امارة قطر العربية بين الماضي والحاضر» الذي صدر عام ١٩٦٢ ، وهو في جملة جهد تجمعي للمعلومات يفتقر إلى التحقيق والضبط والتوثيق . والكتاب يؤرخ لقطر منذ فجر الإمارة حتى نهاية عهد الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني ، وتولية ابنه الشيخ أحمد أميراً لقطر ، والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني ولیاً للعهد في أكتوبر ١٩٦٠ . وعموماً ينصب اهتمام المؤلف على فترة التاريخ الحديث ، ويركز بشكل خاص على المعارك التي خاضتها القبائل القطرية بزعامة الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني مع الحامية العثمانية (حتى معركة الوجبة ١٨٩٣) . كما يتضمن الكتاب جزءاً من مذكرات سياسية وتاريخية كتبها الشيخ محمد بن أحمد آل ثاني ، أملاها على الشيباني(٥٣) بالإضافة إلى رصد المؤلف لكثير من أوجه النهضة الحديثة في قطر في نواحي التعليم والتقنيين ونظم الحكم .. إلخ مما يعتبر على جانب من الأهمية بحكم معاصرة الكاتب لذلك وتسجيله في حينه .

وثالث هذه المؤلفات كتاب محمود بهجت سنان «تاريخ قطر العام» الذي صدر عام ١٩٦٦ في بغداد ، وقد استن فيه المؤلف سنة المؤرخين القدماء أيضاً ، حيث بدأ يسجل التاريخ القطري منذ بدايته ، مستفيداً من مكتشفات البعثة الدنماركية للآثار في قطر عام ١٩٥٦ . ويعبر سنان التاريخ القديم ثم الفتح الإسلامي ، ليصل إلى الغزو البرتغالي فالإنجليزي للخليج بشكل عام ، حتى يصل إلى مرحلة حكم آل ثاني في أواسط القرن التاسع عشر(٥٤) . ونلاحظ أن عرضه التاريخي الذي جاء بالباب الأول مختصر بشكل كبير وغير موثق . غير أن المؤلف خلال البابين الثاني والثالث قد تعرض للأوضاع الاقتصادية والاجتماعية لقطر منذ عصر ما قبل النفط ، فتناول الاقتصاد ومؤسساته حتى أوائل الستينيات

اعتماداً على ما رأه بنفسه أو على ما نقله من الجريدة الرسمية ، وبعض الكتب الرسمية كذلك . كما تعرض للنهاية التعليمية بمؤسساتها منذ بدايتها حتى عام ١٩٦٥ وكذا تناول الأنشطة الفكرية والاجتماعية والنهاية الصحية .. إلخ وأخيراً أفرد الباب الرابع لسرد زمي تقليدي لواقع قطر الحربية من القرن التاسع عشر ، حتى وصل إلى القوات المسلحة القطرية وتنظيماتها بالإضافة إلى جهاز الشرطة والحرس الأميركي .

أما المؤلفات الأوروبية التي تدخل ضمن هذه الفئة فمنها كتاب تشارلز بلجريف Belgrave, Charles وعنوانه «ساحل القرصنة» The Pirate Coast الذي نشر بالإنجليزية في بيروت عام ١٩٦٠ (٥٥) وتحدث فيه مؤلفه عن الخليج وأماراته اعتماداً على يوميات كتبها أمير البحر البريطاني فرانسيس لوخ F. Loch في الفترة ١٨١٨ - ١٨٢٠ ، عندما كان قائداً للبحرية البريطانية في الخليج ، وان كان لم يتحدث عن سواحل قطر بشكل واضح إلا من خلال دراسته التمهيدية منذ أواخر القرن الثامن عشر عندما تحدث عن آل خليفة في الزيارة وان افتقرت كتابته إلى التوثيق خلال تلك الفترة .

وهناك أيضاً كتاب جورج كيرزن Curzon, G. «فارس والمسألة الفارسية» المطبوع في لندن عام ١٨٩٢ (٥٦) في مجلدين ، ويضم عرضاً تحليلياً موثقاً ل موقف بريطانيا من المسألة الفارسية في نهاية القرن التاسع عشر ، وجاء ذكر قطر ومشكلاتها عندما تحدث عن التنافس البريطاني - العثماني في الخليج خلال فترة حكم الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني الذي وصفه كيرزن بأنه متمرد وغير مطيع وأنه على استعداد للتعاون مع أية قوة تساعدته على تحقيق طموحه بالنسبة لبلاده ، ومن الواضح أن كيرزن يمثل وجهة النظر البريطانية ويكشف الكثير عن مواقف بلاده تجاه قطر وحاكمها .

وأخيراً هناك كتاب جون مارلو J. Marlowe «الخليج الفارسي في القرن العشرين» The Persian Gulf in the Twentieth Century الذي نشر في لندن عام

١٩٦٢ (٥٧) ، وفيه يركز المؤلف على معاهدـة عام ١٩١٦ البريطانية - القطرية من حيث أهدافها والظروف التي أدت إليها ، والنتائج التي ترتبـت عليها ، كما عالج موضوع امتيازات النفط الأولى التي منحت للشركة الإنجليزية - الفارسية عام ١٩٣٥ ، ثم قدم دراسات عن الصناعـات النفطـية خلال الخمسينيات وبداية السـتينيات ، كما تناول موضوع تنازلـ الشـيخ علي بن عبدـ الله آل ثـاني عنـ الحـكم عام ١٩٥٩ و موقفـ المعـتمـدـ البرـيطـانـيـ منـ ذـلـكـ . وتـكـمنـ أهمـيـةـ الكـتابـ فيـ استـفـادـتـهـ عـلـىـ نـطـاقـ وـاسـعـ مـنـ الـمـصـادـرـ الـبـرـيطـانـيـةـ غـيرـ المـاتـحةـ لـلـبـاحـثـ العـرـبـيـ خـالـلـ تلكـ الفـتـرةـ .

سادساً : المقابلات الشخصية وشهادات المعاصرـين :

ويقصد بها جمع مادة علمية من الشخصيات العامة التي لعبت دوراً في أحداثـ البـلـادـ أوـ شـهـدـتـهاـ عنـ قـرـبـ بـوـعيـ معـيـنـ ، سـوـاءـ مـنـ تـولـواـ المناصبـ خـالـلـ فـقـرـاتـ التـحـولـ وـالـأـزـمـاتـ ، أوـ مـنـ هـؤـلـاءـ الـعـمـرـينـ الـوـاعـيـنـ بـهـاـ مـنـ الشـخـصـيـاتـ القـطـرـيـةـ ، فـيـسـتـطـعـ الـبـاحـثـ بـجـهـدـهـ الشـخـصـيـ أنـ يـحـصـلـ عـلـىـ مـادـةـ عـلـمـيـةـ ، تـسـاعـدـهـ عـلـىـ فـهـمـ التـطـورـاتـ قـرـيبـةـ الـعـهـدـ نـسـبـيـاـ ، خـاصـةـ وـأـنـ الـكـثـيرـ مـنـ هـذـهـ الشـخـصـيـاتـ مـاـ يـزالـ عـلـىـ قـيـدـ الـحـيـاةـ ، وـمـنـهـ شـهـودـ عـيـانـ أوـ صـنـاعـ حـرـكـةـ التـغـيرـ وـالتـطـورـ ، مـنـ بـدـاـيـةـ الـحـقـبـةـ الـنـفـطـيـةـ فـيـ تـارـيـخـ قـطـرـ .

وـمـنـ الـضـرـوريـ أـنـ يـكـونـ الـمـؤـرـخـ مـوـضـعـ ثـقـةـ لـمـنـ يـلـتـقـيـ بـهـمـ وـأـنـ يـحـددـ سـلـفـاـ مـنـ خـالـلـ أـسـئـلـتـهـ الـمـعـدـةـ ، أـهمـيـةـ هـذـهـ الشـخـصـيـةـ وـمـاـ الـذـيـ سـوـفـ يـسـتـفـيدـهـ مـنـ الـلـقـاءـ بـهـاـ وـالـاسـتـمـاعـ إـلـيـهـاـ وـأـنـ يـكـونـ قـادـرـاـ عـلـىـ تـقـدـيرـ مـدـىـ أـهمـيـةـ الـمـادـةـ الـتـيـ يـجـمـعـهـاـ ، فـيـوـثـقـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ الـمـصـادـرـ ، وـأـنـ يـكـونـ أـمـيـنـاـ فـيـ النـقـلـ ، ثـمـ يـقـارـنـ الـمـادـةـ الـتـيـ جـعـهـاـ ، وـيـخـضـعـهـاـ لـعـمـلـيـاتـ الـنـقـدـ الـمـهـجـيـ لـلـمـصـادـرـ لـيـدـعـهـاـ وـيـعـتـمـدـهـاـ ، أـوـ لـيـنـفيـهـاـ .

وبعد.. فهذه رحلة مع مصادر التاريخ القطري الحديث والمعاصر ، بوثائقه ، العربية والأروبية ، المنشور منها وغير المنشور ، وبكتابات الرحالة والمستكشفين والمغامرين ، وتراث الشعب ، قصصه وشعره وأمثاله ، ويصحفه و مجلاته ، وبأهم المؤلفات المعاصرة للأحداث .. وهذا الكم الهائل من مصادر المعلومات التاريخية ، التي حاولنا إيضاح أهميتها ، والتي لا يحيطها الحصر ، في هذا الفرع أو ذاك ، لا يعفي المؤرخ من البحث الدائب والتقصي الدائم لارتياد مظان جديدة لمصادر بحثه ، كما يفرض عليه ألا يجمع مادته من مصدر دون آخر ، وإنما منها جيئاً ، فكلها تمثل وحدة واحدة لا غناء بأحدتها عن الآخر ، كما أن الاجتهد في البحث عن مصادر أخرى جديدة هو مسؤولية علمية وأخلاقية ، تحددها وتفرضها طبيعة البحث العلمي ومناهجه ، وإذا كانت مهمة كتابة التاريخ الوطني لقطر لازالت في مرحلتها التمهيدية ، وهي مرحلة جمع المادة العلمية فإن هذه الخطوة الأولى للبحث التاريخي ولتدوين التاريخ القومي تتضمن أولاً وقبل كل شيء جمع مصادر هذا التاريخ ، حيثما وجدت ، وبكل اتجاهاتها واختلافاتها وتوجهاتها وبجميع مراتبها ، ثم تصنيفها ونشرها بواسطة المتخصصين خدمة للبحث العلمي ، وللتاريخ الوطني لقطر على حد سواء .



الهوامش

- (١) جفري باركلو (محرراً) : الاتجاهات العامة في الأبحاث التاريخية ، ص ١٠-٩ .
- (٢) حسن عثمان : منهج البحث التاريخي ، ص ٦٧-٧٢ .
- (٣) جفري باركلو : المرجع السابق ، ص ٢٠-٢١ .
- (٤) ذكرت الإشارة عن هذه المذكرات ونصها في محمد شريف الشيباني : إمارة قطر العربية ، ص ٣١-١٦٨ ، كما أفاد منها يوسف عيدان في كتابه : المؤسسات السياسية في دولة قطر ، هوامش ص ٣٠ ، ص ٤٦ ، وقائمة مصادره ص ٤٢٢ حيث ذكر أنه مخطوط غير منشور لدى لجنة تاريخ قطر .
- (٥) راجع مجموعة قوانين قطر ، المجلد الثاني ، ص ٨٣٤ وما بعدها ، وانظر قائمة مصادر ومراجع بحثي محمود الصراف وموزة سلطان الجابر المشار إليها في قائمة المصادر والمراجع .
- El-Mallakh, R., Qatar: Development of an Oil Economy New York, 1979, (٦)
and Qatar: Energy and Development, London, 1985.
- (٧) عبد الأمير محمد ومصطفى النجار : دور السجلات الهندية ومحفوظاتها ، ص ٣٩-٤٢ .
- (٨) أفاد بهذا الأستاذ أحمد العناني في محاضرة له بعنوان مصادر تاريخ الخليج ، ألقيت بالموسم الثقافي العاشر بجامعة قطر ونشرت بكتابها الدوري «ثار الفكر» ، الموسم العاشر ، ص ١١٧ ، والعناني ظل مشرفاً عدة أعوام على قسم الوثائق .
- Thomas, R. H., The Persian Gulf, Bombay, 1952. (٩)
- (١٠) هذه السجلات لها فهارس مطبوعة ومفهرسة ابتداء من أواخر القرن التاسع عشر ، وتحمل ترتيباً أبجدياً لأسماء المدن الخليجية يسهل على الباحثين الاستفادة من وثائقها .

(١١) أشار العناني في محاضرته المشار إليها (هامش ٩) بأنه يوجد من هذه المجموعة نحو مائتي فيلم مصور مودعة لدى قسم الوثائق والأبحاث بالديوان الأميركي .

Al-Abdulla, Y.I., A study of Qatari-British Relations 1914 – 1945, Pp. (١٢)
111–112.

Tuson, Penelope, The Records of the British Residency and Agencies (١٣)
in the Persian Gulf.

(١٤) I.O.R, R/13/79 عن كتاب Tuson, P. المصدر السابق ، ص ٤٦-٤٧ .

(١٥) راجع عبدالعزيز عبدالغنى : سياسة الأمن لحكومة الهند في الخليج العربي
: ١٢٧٥-١٣٣٣هـ / ١٨٥٨-١٩١٤م ، ص ٢٣٥ نقلًا عن

I.O. L/P. and S/18/B. 19, Turkish Jurisdiction Part III

(١٦) فتوح الخيرش وعبدالعزيز المنصور : مصادر تاريخ قطر ، راجع
التقديم ، ص ١٠-٧ .

(١٧) عبدالعزيز المنصور : التطور السياسي لقطر ١٨٦٨ - ١٩١٩ ، الطبعة
الأولى ، الكويت ، ١٩٧٥ .

- وكذلك كتابه ، التطور السياسي لقطر ١٩٤٩-١٩١٦ ، الطبعة
الأولى ، ذات السلسل ، الكويت ، ١٩٧٩ .

(١٨) حكومة الهند البريطانية والإدارة في الخليج العربي ، دراسة وثائقية
ص ٣١٦ .

(١٩) أنظر هذه النظورات في كتاب عبدالعزيز المنصور : التطور السياسي لقطر
١٨٦٨-١٩١٦ ، ص ١٣٣-١٤٠ .

(٢٠) راجع أحمد العناني في مقدمته لكتاب وثائق التاريخ القطري ، الجزء
الثاني ، ص ٤ .

(٢١) عبدالعزيز المنصور : مصادر تاريخ قطر ١٨٦٨ - ١٩١٦ ، ص ١٣٩ -
١٦١ .

- (٢٢) أحمد العناني : المصدر السابق ، ص ٨٥ .
- (٢٣) أحمد العناني : مصادر تاريخ الخليج ، محاضرة بكتاب ثمار الفكر ، الموسم الثقافي العاشر ، ص ١١١-١١٢ .
- (٢٤) مصطفى عقيل الخطيب : التنافس الدولي في الخليج العربي ١٦٢٢ - ١٧٦٣ ، ص ١٠-٩ .
- (٢٥) مجموعة قوانين قطر في طبعتها الأولى الصادرة عن إدارة الشؤون القانونية بوزارة العدل ، وتضم القوانين التي صدرت حتى عام ١٩٦٦ ، وهي النسخة التي استعنا بها ، وهناك طبعة جديدة مجلدة ومصنفة في ستة مجلدات تمتدى إلى عام ١٩٧٥ ، صدرت أيضاً عن الإدارة القانونية .
- (٢٦) قانون الجنسية ، ص ٢٢٩ ، السياسية المالية ص ٢٥٩ ، الجريدة الرسمية ص ٢١٥ ، تنظيم البلدية ص ١٠٢ ، إنشاء مجلس الشورى ص ٥٦١ ، قانون تنظيم الإدارة العليا للأدلة الحكومية ص ٣٦ وما بعدها نصوص القوانين والمراسيم المكملة لها حتى ص ٤٨ ، وقانون العمل ص ٤٠٧ ، قانون تأسيس بنك قطر الوطني ص ١٢٥ .. إلخ .
- (٢٧) استفاد الدكتور يوسف عبيدان من هذه المضابط كثيراً في دراستيه المنشورتين بعنوان : المؤسسات السياسية في دولة قطر (بيروت ١٩٧٩) معلم التنظيم السياسي المعاصر في قطر (بيروت ١٩٨٤) .
- (٢٨) رياض نجيب الرئيس : وثائق الخليج العربي ١٩٦٨ - ١٩٧١ ، طموحات الوحدة وهنوم الاستقلال ، دار رياض الرئيس للكتب والنشر ، لندن ١٩٨٧ وهو ملف توثيقي يقع في ٧١٢ صفحة .
- (٢٩) وقد استفاد من هذه الكتب الرسمية الدورية . محمد علي الكبيسي في دراسته عن «التنمية الصناعية في دولة قطر ١٩٥٠ - ١٩٨٠» والمنشورة بالدوحة ١٩٨٦ ، وكذلك محمد أحمد عبد الرزاق غنيم في كتابه «التحضر في المجتمع القطري ، دراسة أنثropolوجية لمدينة الدوحة» الصادر بالاسكندرية ١٩٨٣ .

وأيضاً جهينة سلطان العيسى في كتابها ، التحدث في المجتمع القطري ،
الكويت ، ١٩٧٩ .

(٣٠) صدرت ترجمة كتاب سالدانة في الدوحة عام ١٩٧٦ قام بها أحمد العناني ،
أما طبعته الإنجليزية الأولى فقد صدرت في كلكتا بين عامي ١٩٠٣ ،

١٩٠٨ في ١٨ مجلداً ، ثم أعيد طبعه في ٨ مجلدات بلندن عام ١٩٨٦ .

(٣١) اختار هذه المجموعة من الوثائق وقدم لها أحمد العناني أيضاً وصدرت عن
قسم الوثائق والأبحاث بالديوان الأميركي عام ١٩٧٩ .

Lorimer, J. G., Gazeteer of the Persian Gulf Oman and Central Arabia, (٣٢)
2 vols. Calcutta, 1908-15.

(٣٣) أنظر عرضاً وتقييماً لهذا الكتاب بقلم محمد جابر الأنصاري : تراث قطر
وثقافتها المعاصر ، ص ٢٨-٣٤ .

-والطبعة التي تحت أيدينا هي التي تضم في جزئها الثالث تاريخ قطر
ص ١١٩٥ - ١٢٦٦ ، وهي طبعة معدلة ومنقحة أعدتها قسم الترجمة
بالديوان الأميركي بقطر عام ١٩٧٥ ، وتقع الطبعة كلها في ١٤ مجلد ، ٧
للقسم التاريخ ومثلها للجغرافي .

The Persian Gulf, Administration Reports, Vol. III, Pp. 9-10 (٣٤)

Aitchison, C.U., A Collection of Treaties, Engagements and Sanads, (٣٥)
Vol. XI, P. 260.

وتحتوي طبعة دلهي هذه عام ١٩٣٣ (في المجلدين العاشر والحادي عشر
بالذات على معاهدات واتفاقيات بريطانيا مع الخليج والجزيرة العربية
ومسقط وعدن والساحل المهادن وزنبار) .

- ويمكن كذلك مراجعة كتاب هيرويتز «الدبلوماسية في الشرقيين الأدنى
والأوسط ، سجل توثيقي» .

Heurwitz, J.C., Diplomacy in the Near and Middle East, A Documentary
Record, 2 Vols. Princeton 1956.

(٣٦) أحمد بن ماجد : ثلث أزهار في معرفة البحار ، تحقيق : د. و. ر. شوموفسكي ، ترجمة محمد منير مرسي ، عالم النشر ، طبعة لتنجراد عام ١٩٦١.

Unwin, T., Qatar, World Bibliographical Series Vol. 36. P. 27. (٣٧)

وعنوان الكتاب الأصلي المشار إليه بالمادة (١١٦) :

"The Travels of Perdo Teixeira with his, 'King of Harmuz', and Extracts from his, 'Kings of Persia' London 1902"

Ibid., P. 24. (٣٨)

Ibid., P. 25. (٣٩)

Villiers, Alan, Sons of Sindbad, London 1940. (٤٠)

وقد ترجم نايف خرما هذا الكتاب إلى اللغة العربية وصدر بالكويت عام ١٩٨٢ ، وإن لم ترد في الترجمة العربية معلومات عن قطر ، وربما لأن المؤلف قد تحدث عنها باختصار .

(٤١) هناك مجلة إسمها «المشعل» صدرت عام ١٩٦١ عن دائرة العلاقات العامة بشركة نفط قطر ، احتوت على أخبار الشركة ونشاطاتها ، وقد بدأت كنشرة داخلية ثم تطورت بعد ذلك عندما تولت الدولة مسئولية إنشاء الهيئة القطرية العامة للبترول ، فخرجت المجلة في إصدار جديد منذ ١٩٧٧ لتتصبح شهرية . أنظر كتاب : الصحافة القطرية ، نشأتها وتطورها ، حسين أحمد محمد وأسامي سيف الدين ، ص ١٤٩ - ١٥٠ .

(٤٢) توقف إصدار المجلة في أغسطس ١٩٨٦ .

(٤٣) مؤسس دار العروبة وصاحبها عبدالله حسين نعمة ، أما مؤسسة العهد فصاحبها عبدالله الحسيني .

(٤٤) صدرت مجلة الفجر في ٢٥ يناير ١٩٧٥ وكان رئيس تحريرها هو صاحب مؤسسة قطر الوطنية للطباعة والنشر التي أصدرتها وهو سلطان خالد السوييد ومدير تحريرها حلمي سلام وتوقفت في ٦ ديسمبر ١٩٧٦ (١٧ عددًا) .

- (٤٥) عن هذه المجالات راجع : حسين أحمد محمد وأسامه سيف الدين : الصحافة القطرية ، نشأتها وتطورها ص ١٣٦-١٧٣ . ويشير المؤلفان إلى أن مجلة «الخليج الجديد» السياسية الجامعة توقفت في فبراير ١٩٨٣ وكانت تجربة فريدة من نوعها ولكنها استطاعت أن تحقق لنفسها مستوى وتقدماً ، وقد ترأس تحريرها «محمد الكعبي» ، انظر ص ١٦٣ .
- (٤٦) عاصم الدسوقي وآخرون : الصحافة القطرية والقضايا العربية ، صدر عن وحدة بحوث التاريخ والوثائق بمركز الوثائق والدراسات الإنسانية جامعة قطر ، الدوحة ١٩٨٤ .
- (٤٧) راجع ، مصطفى مبارك : دليل الباحث القطري لجمع الفولكلور ، حيث يتحدث عن منهج التخصصين في جمع الفولكلور وتصنيفه ودراسته مما يتطلب مدخلاً تراعي فيه خصائص البلاد الثقافية والاجتماعية والتاريخية ص ١٣ ويدرك أن ألوان التعبير الفولكلوري تشمل الحكايات والقصص الخرافية وروايات الخوارق والأساطير ، والمعتقدات المتعلقة بفترات وأماكن معينة ، والخرافات والرموز ، والموسيقى الآلية والصوتية والأغاني المرتبطة بفترات من الحياة اليومية لجماعة معينة ، سواء كانت دينية أو دينية ، ص ٤٤ .
- (٤٨) محمد طالب الدويك : الأغنية الشعبية في قطر ، ص ٧ ، ص ١٤-١٥ من الجزء الأول .
- (٤٩) محمد طالب الدويك : القصص الشعبي في قطر ، الجزء الأول ص ٨٣-٨٤ ، ص ٢٠٢-١٨٩ .
- (٥٠) يوسف عبدالرحمن الخليفي : التحفة البهية في الأدب والعادات القطرية ، ص ٨٥-٩١ ، والأمثال ص ١٢٥-١٤٥ .
- (٥١) محمد عبدالله المري : الأمثال الشعبية في البيئة القطرية ، انظر ص ٩ من المقدمة حول منهجه في جمع هذه الأمثال .

(٥٢) مصطفى مراد الدباغ : قطر ، ماضيها وحاضرها ، والقسم الجغرافي بين صفحتي ١٢٠-٩ ، ثم ترجم حكام آل ثاني من ص ١٧٥ وما بعدها . والكتاب به ملحق هام يتضمن نص تقرير وفدى معارف قطر إلى اللجنة الثقافية التابعة لجامعة الدول العربية ، المتعقدة في القاهرة في ٢١ يناير ١٩٦١ .

(٥٣) محمد شريف الشيباني : إمارة قطر العربية بين الماضي والحاضر ، أما مذكرات الشيخ محمد بن أحمد آل ثاني فقد أوردها المؤلف بنصها بين صفحتي ١٦٨-٣١ ، ثم ترجم جكام آل ثاني ٢٩٥ - ٤٠٠ ، وأوجه النهضة الحديثة ص ٤٠٠ - ٥٤٨ .

(٥٤) محمود بهجت سنان : تاريخ قطر العام ، والكتاب به ملحق بأهم القوانين التي استطاع المؤلف جمعها من الجريدة الرسمية ، بالإضافة إلى نصوص امتيازات النفط في قطر ص ٢٤٢ - ٢٩٦ .

Unwin, T., Qatar, World Bibliographical Series, P. 36. (٥٥)

Ibid., P. 38. (٥٦)

Marlowe, J., The Persian Gulf in the Twentieth Century, London 1962. (٥٧)



المصادر والمراجع

*** الأرشيفات التي تتضمن وثائق غير منشورة :**

- Bombay Government Records.
- National Archive of India (The Imperial Record Dept.)
- India Office Library and Records (R/15, Persian Gulf.)
 - (L./P. and S)
- Public Record Office (PRO): Foreign Office Correspondence.
 - : F.O. 371, Eastern Affairs.
 - : C.A.B. Cabinet Conclusions.
- دار الوثائق برئاسة الوزارة التركية (الباشبكلنك) ، أرشيف وزارة الخارجية التركية وأرشيف قصر طوب قابو ومحفوظات ديوان همايون مهمة دفتری .
- مركز الوثائق البرتغالية في توري دي تومبو ، في لشبونة ، بالبرتغال .
- قسم الوثائق والأبحاث بالديون الأميركي . بدولة قطر .

*** الوثائق المنشورة :**

- The Persian Gulf, Administration Reports 1873–1947. Vol. III.
- Aitchison, C.U., A Collection of Treaties, Engagements Sanads, vols, X-XI. Delhi, 1933.
- Heurwitz, J.C., Diplomacy in the Near and Middle East, A Documentary Record. 2 vols. Princeton 1956.
- Thomas, R.H., The Persian Gulf. Bombay 1858.

(*) تضم هذه القائمة المصادر والمراجع التي استفاد منها الكاتب مضيفاً إليها ما يفيد الباحث في التاريخ القطري .

- لجنة كتابة تاريخ قطر : وثائق التاريخ القطري ، الجزء الأول ، تأليف ج. أ. سالدان «الشئون القطرية ١٨٧٣ - ١٩٠٤» تعریب أحمد العناني ، الدوحة ١٩٧٦ .
- قسم الوثائق بمكتب الأمير ، الدوحة : وثائق التاريخ القطري ، الجزء الثاني ، من الوثائق البريطانية والعثمانية ، تقديم أحمد العناني ، الدوحة ١٩٧٩ .
- ج. ج. لوريمير : دليل الخليج ، القسم التاریخي ، المجلد الثالث ، الدوحة ١٩٧٥ .
- فتوح الخرش وعبد العزيز المنصور : مصادر تاريخ قطر ١٨٦٨ - ١٩١٦ ، الطبعة الأولى ، الكويت ١٩٧٩ .
- وزارة العدل ، إدارة الشئون القانونية : مجموعة قوانين قطر ١٩٦١ - ١٩٨٥ - ٦ مجلدات + فهرس ، الدوحة ١٩٨٦ .
- مضابط جلسات مجلس الشورى بدولة قطر .
- وزارة الاعلام القطرية : الأحاديث الصحفية لأمير دولة قطر ، الدوحة ١٩٧٦ .
- وزارة الاعلام القطرية : مجموعة خطب وبيانات أمير دولة قطر ١٩٧١ - ١٩٨٢ الدوحة ١٩٨١ .
- رياض نجيب الرئيس : وثائق الخليج العربي ١٩٦٨ - ١٩٧١ ، طموحات الوحدة وهموم الاستقلال ، لندن ١٩٨٧ .
- مجموعة الوثائق البرتغالية المنشورة بمجلة برسيهای تاریخی الإیرانیة عام ١٩٧٧ ، التي أشرف على نشرها جهانکیر قائم مقامي .

* الدوريات القطرية :

- الجريدة الرسمية (بدأت في ٢ يناير ١٩٦١ -)
- مجلة المشعل (بدأت في ٢ يناير ١٩٦١ -)

- مجلة الدوحة (بدأت في أول نوفمبر ١٩٦٩ - توقفت في أغسطس ١٩٨٦)
- مجلة التربية (بدأت في ديسمبر ١٩٧٠ -)
- مجلة العروبة (بدأت في ٥ فبراير ١٩٧٠ -)
- صحيفة العرب (بدأت في ٥ مارس ١٩٧٢ -)
- مجلة العهد (بدأت في ٩ يوليو ١٩٧٤ -)
- مجلة الفجر (بدأت في ٢٥ يناير ١٩٧٥ - توقفت في ٦ ديسمبر ١٩٧٦)
- مجلة ديارنا والعالم (بدأت في أول يناير ١٩٧٦ -)
- مجلة الجوهرة (بدأت في أول يناير ١٩٧٧ -)
- مجلة الخليج الجديد (بدأت في مارس ١٩٧٦ - توقفت في فبراير ١٩٨٣)
- صحيفة الرأية (بدأت في ١٠ مايو ١٩٧٩ -)
- مجلة أسواق الخليج (بدأت في أول يناير ١٩٨٠ -)
- مجلة الأمة (بدأت في يناير ١٩٨٠ - توقفت في أغسطس ١٩٨٦)
- صحيفة الخليج اليوم (بدأت في أول ديسمبر ١٩٨٥ وتوقفت في ١٥ يوليو ١٩٨٧ .)
- صحيفة الشرق (حلت محل الخليج اليوم وبدأت في أول سبتمبر ١٩٨٧)

- مجلة الصقر - مجلة قطر الطبية - جريدة صوت الجامعة - مجلة الجامعية -
- مجلة الشئون البلدية - جريدة الدوري - مجلة تجارة قطر (١٩٦٤ - ١٩٧١) .
- مجلة الريان - مجلة أخبار الأسبوع (بدأت في ٢٦ ابريل ١٩٨٦ -)

* المؤلفات وكتب الرحالة والبيليوغرافيات :

- ابن ماجد (أحمد) : ثلاث أزهار في معرفة البحار ، تحقيق د.و.ر. شوموفسكي ترجمة محمد منير مرسي طبعة لتنجراد سنة ١٩٦١ .
- أحمد العناني : مصادر تاريخ الخليج ، محاضرة بالموسم الثقافي العاشر بجامعة قطر ، ثمار الفكر ، العدد العاشر ١٩٨٥ .

- جفري باركلو (محرراً) : الاتجاهات العامة في الأبحاث التاريخية ، ترجمة صالح أحمد العلي ، الطبعة الأولى ، بيروت ١٩٨٤ .
- جهينة سلطان العيسى : التحديث في المجتمع القطري ، الكويت ١٩٧٩ .
- حسن عثمان : منهج البحث التاريخي ، الطبعة الخامسة ، القاهرة ١٩٨٤ .
- حسين أحمد محمود وأسامة سيف الدين : الصحافة القطرية ، نشأتها وتطورها ، الدوحة ١٩٨٤ .
- عاصم الدسوقي وأخرون : الصحافة القطرية والقضايا العربية ، مركزوثائق والدراسات الإنسانية بجامعة قطر ١٩٨٤ .
- عبدالأمير أمين ومصطفى النجار : دور السجلات الهندية ومحفوظاتها من وثائق العراق وبقية أقطار الخليج العربي والجزيرة العربية ، بغداد ١٩٧٨ .
- عبدالعزيز عبد الغني إبراهيم : حكومة الهند البريطانية والإدارة في الخليج العربي ، الطبعة الأولى ، الرياض ١٩٨١ .
- عبدالعزيز عبد الغني إبراهيم : سياسة الأمن لحكومة الهند في الخليج العربي ١٢٧٥ - ١٣٣٣ هـ / ١٨٥٨ - ١٩١٤ م ، الرياض ١٩٨٢ .
- عبدالعزيز المنصور : التطور السياسي لقطر ١٨٦٨ - ١٩١٦ ، الطبعة الأولى ، الكويت ١٩٧٥ .
- عبدالعزيز المنصور : التطور السياسي لقطر ١٩١٦ - ١٩٤٩ ، ط(١) الكويت ١٩٧٩ .
- لجنة تدوين تاريخ قطر : البحوث المقدمة إلى مؤتمر دراسات شرق الجزيرة العربية ، الجزء الثاني ، الدوحة ١٩٧٦ .
- محمد أحمد غنيم : التحضر في المجتمع القطري ، الاسكندرية ١٩٨٣ .
- محمد شريف الشيباني : إمارة قطر العربية بين الماضي والحاضر ، دار الثقافة بيروت ١٩٦٢ .
- محمد جابر الأنباري : تراث قطر وثقافتها المعاصرة ، الطبعة الأولى ، وزارة الأعلام بقطر ١٩٨٠ .

- محمد طالب الدويك : الأغنية الشعبية في قطر ، الطبعة الأولى ، أربعة أجزاء ، الدوحة ١٩٧٥ .
- محمد طالب الدويك : القصص الشعبي في قطر ، الطبعة الأولى ، جزءان ، الدوحة ، ١٩٨٤ .
- محمد عبدالله المري : الأمثال الشعبية في البيئة القطرية ، الدوحة ١٩٨٥ .
- محمد علي الكبيسي : التنمية الصناعية في دولة قطر ١٩٥٠ - ١٩٨٠ ، الدوحة ١٩٨٦ .
- محمود بهجت سنان : تاريخ قطر العام ، بغداد ١٩٦٦ .
- محمود حسين الصراف : تطور قطر السياسي والاجتماعي في عهد الشيخ قاسم بن محمد آل ثاني ، القاهرة ١٩٨٠ .
- مركز التوثيق الإعلامي للدول الخليج العربي : الخليج العربي ، قائمة مؤلفات معرفة ، بغداد ١٩٨٦ .
- مصطفى عقيل الخطيب : التنافس الدولي في الخليج العربي ١٦٢٢ - ١٧٦٣ ، بيروت ١٩٨١ .
- مصطفى مبارك : دليل الباحث القطري لجمع الفولكلور ، وزارة الإعلام بقطر ، ١٩٨٥ .
- مصطفى مراد الدباغ : قطر ، ماضيها وحاضرها ، الطبعة الأولى ، بيروت ١٩٦١ .
- موزة سلطان الجابر : الحياة الاقتصادية والاجتماعية في قطر ١٩٠٠ - ١٩٣٠ ماجستير غير منشورة ، جامعة عين شمس ١٩٨٦ .
- يوسف عبد الرحمن الخليفي : التحفة البهية في الأدب والعادات القطرية ، الدوحة ١٩٨٠ .
- يوسف عبيدان : المؤسسات السياسية في دولة قطر ، وزارة الإعلام بقطر ، ١٩٧٩ .
- يوسف عبيدان : معالم التنظيم السياسي المعاصر في دولة قطر ، بيروت ١٩٨٤ .

- Al-Abdulla, Y.I., A Study of Qatari-British Relations 1941 – 1945, Doha 1981.
- El Mallakh, R., Qatar : Development of an Oil Economy, New York 1979.
- El Mallakh, R., Qatar, Energy and Development, London 1985.
- Marlowe Jhon, The Persian Gulf in the Twentieth Century. London 1962.
- Tuson, Penelope, The Records of the British Residency and Agencies in the Persian Gulf (IOR) Lonton 1979.
- Unwin, P.T.H., (Compiler) Qatar, Vol. 36, World Bibliographical Series, Oxford 1982.
- Villiers, Alan, Sons of Sindbad, London 1940.
- Zahlan, Rosemarie, The Greation of Qatar, London 1979.

