



كتبة ابن بابا
قسم الدوريات

جواب
كتاب الدراسات
والملوّم الاجتماعي

غير مصحح بأعارة من المكتبة

العدد الأول

١٣٩٩ - ١٩٧٩

قضية التحديث

في صنوف الإتجاهات المعاصرة لعلم الاجتماع

دكتورة مجتبى العيسى

مدرسة بقسم الاجتماع

مقدمة :

إن مفهوم التحديث (Modernization) يصعب ترجمته موضوعياً في ضوء خصائص أو نتائج يمكن اكتشافها ، لذلك يجب تعريفه بالاعتماد على وجهات نظر متعددة متباعدة في العلوم الاجتماعية ، فبعض التعريفات يتسم بالنسبة المطلقة والآخر ينطلق من المسألة القائلة بأن هذه العلوم لديها القدرة على التوجيه والنقد وكشف مواطن الخلل الوظيفي في البناء الاجتماعي ، مما أدى إلى ظهور تعريفات متباينة كالقول مثلاً « بأن التحديث هو اكتساب الطابع الغربي (١) » ولكن تبني المنهج العلمي ساعد على اكتشاف العناصر التي تشتراك فيها كل المجتمعات مما عاون على صياغة تعريف مقبول لمفهوم التحديث ، فأصبح يشير إلى نموذج محدد للتغير يظهر في المجتمع ، أو العملية المعقّدة التي تستهدف أحداث التغييرات في جوانب الحياة الاقتصادية ، والسياسية ، والاجتماعية ، والثقافية ، والأيديولوجية ويلعب التحديث دوراً هاماً في عملية التنمية التي تستلزم تشاركاً وتعقيداً مستمراً في النظم الاجتماعية التي يتكون منها المجتمع والتي تتطلب بدورها تعديلات في الترامات الأفراد الاقتصادية والاقتصادية والسياسية والسيكولوجية ، فالتنمية والتحديث يسيران قدماً منذ أكثر من قرن في أجزاء كثيرة من العالم .

وقد دار جدل طويل حول مفهوم التحديث خلال السنوات الماضية ومن الواضح أن التحديث يعني التقدم ، ويرتبط بالتنمية . ومع ذلك فالمفهوم يستخدم اليوم للدلالة على التطور الاقتصادي أو السياسي أو الاجتماعي . وطالما أن استخدام المفهوم مازال فضفاضاً فإننا نحده بالغير الذي يحدث في إتجاهات الأفراد وسلوكهم الاجتماعي والسياسي والاقتصادي من

(١) انظر - السيد / محمد الحسيني وأخرون : دراسات في التنمية الاجتماعية ، الطبعة الثانية ، دار المعارف بمصر ، ١٩٧٤ . ص ٢٣٧ - ٢٤١ .

جهة وبالتغير في البناء الاجتماعي من جهة أخرى . ونلاحظ أن اصرار بعض العلماء على استخدام المفهوم ليس لأنه جزء من الحصيلة اللغوية فحسب ، ولكن لأنهم لاحظوا أن هذه التغيرات المترابطة المتعلقة ببعض والتي تأخذ مكانها في كثير من الدول الجديدة هي نفسها التي مرت بها كثير من الدول المتقدمة .

ولعل من أصعب الأسئلة التي تواجه علماء الاجتماع : ما هي هذه التغيرات وما علاقتها ببعض وكيف ندرسها وكيف يمكن أن نعجل من حدوثها ؟ .

منذ أن بحث آدم سميث في أسباب النمو الاقتصادي والمفكرين يبحثون في السبب الذي يجعل بعض المجتمعات أكثر تحديثاً من الأخرى . ظهور دول جديدة مستقلة بمفكريها الذين يكرسون جل وقتهم لتنمية مجتمعاتهم وتحديثها أضاف بعداً جديداً في دراسة عملية التحديث وليس هذا من خلال تزايد أعداد العلماء ولكن لاختلاف مناهجهم عن المناهج المتبعة في القرن العشرين عن المؤرخين وأصحاب النظريات الاجتماعية .

فالاختلاف يبدو اليوم أولاً في أن العلماء يميلون إلى الدراسات الاميريقية ، ظهر الاهتمام بوضع افتراضات تخضع للتحقيق والدراسة الاميريقية . للدرجة أن قليلاً من العلماء يمكنه الادعاء علمياً بتعميم نتائجه لبعض القصور في البيانات الاقتصادية والدراسات التجريبية والأبحاث الميدانية . ولكن هدف الدراسات هي أن تكون الافتراضات دقيقة وقابلة للاختبار والتجريب .

وثانياً كانت الدراسات الأولى تجعل من أمريكا وأوروبا المناطق التي بدأ منها التحديث بينما الأبحاث الحالية أكثر عالمية Universal وتعتمد على الدراسات المقارنة . فبحثت المجتمعات حديثة أخرى ، كالاتحاد السوفيتي واليابان . وأمكن بالتالي دراسة الاتجاهات وال الواقع وال العلاقات المستمدة من الأدلة التاريخية .

وثالثاً : أصبح العلماء أكثر قدرة على تحليل عوامل التحديث بأساليب منهجية منسقة . فبحثوا في كيفية حدوث التحضر Urbanization ، وكيفية تغير البناء الاجتماعي وكيفية تطور النظم التعليمية والاقتصادية والسياسية وما إلى ذلك .

وأخيراً لا يتم العلماء الاجتماعيون اليوم بكيفية حدوث التحديث ولكن أيضاً في البحث عن طرق التعجيل والاسراع به مما حدا ببعض حكومات الدول الجديدة إلى الاستعانته بعلماء الاجتماع في وضع السياسات الإنمائية . وذلك لأن علماء الاجتماع يعكسون روح المجتمعات الحديثة من خلال اهتمامهم بالدراسات الاميريقية والنظرية : وشخصهم في استخدام المعلومات من أجل الاسراع بالتحديث .

فالتحديث ، قد يسمى بالتعصير ، عامل أساسي في جعل المجتمع أكثر نشاطاً وفعالية وذلك بتجديده إنجازاته التكنولوجية التي تؤثر بدورها في المجتمع ، وبذلك يعني التحديث تغييرآ للغير أو تجديداً للتجديد مما يجعله بالفعل لازمة حضارية للمستقبل إذ لا يكفي أن نخطط أو أن نجمع بين التخطيط والتغيير (التغير المخطط) ولكن علينا أن ننتقل إلى أكثر الصيغحداثة في ميدان التغيرات الاجتماعية وهي التحديث فما هو المقصود بالتحديث ؟ .

يختلف مفهوم التحديث باختلاف العلوم الاجتماعية⁽¹⁾ أى أن كل فرع من العلوم الاجتماعية يعكس عاملاً مو عوامل التحديث . فيرى الاقتصاديون التحديث من خلال استخدام الإنسان للتكنولوجيا للسيطرة على المصادر الطبيعية من أجل زيادة دخل الفرد . بينما يتم رجل الاجتماع والأنثروبولوجيا بعملية الاختلاف والتمايز بين المجتمعات فدرسوا الطرق والأساليب التي تظهر بها أبنية جديدة ذات وظائف جديدة ، أو تبني وظائف أبنية أخرى مع التركيز على الفروق الناتجة في الأبنية الجديدة نتيجة ظهور وظائف جديدة ونمو نظم تعليمية وظهور مجتمعات جديدة بينما يتم علماء السياسة بمشكلات بناء الدولة وبعض عناصر التحديث المدamaة .

لذلك يجب دراسة تعريفات التحديث مجتمعة لعدم وجود تعريف شامل يضم العناصر كلها منها .

نشأة مفهوم التحديث وتعريفه :

دار نقاش كثير حول مفهوم التحديث خلال السنوات الماضية ، ومن الواضح أن التحديث يعني التقدم ويرتبط بالتنمية ، والتحديث إما أن يكون تطوراً تكنولوجياً أو تطويراً اجتماعياً أو نفسياً مثل ارتفاع درجة الطموح الفردي وتأكيد دور الفرد في الحراك الاجتماعي، وكل ذلك معأ بتفاعل جدي .

(1) انظر :

International Encyclopaedia of Social Science
The Mac Millan Company and the Free Press, 1968, Vol. 10, pp. 396-397.

ولدينا صورة مشابهة لتقدير الغربيين والأمريكيين بصفة خاصة حالة دول العالم الثالث وذلك في دراسة دانيال ليرنر (١) التي ظهرت عام ١٩٥٨ ، فمن خلال استبيان طبقة على ست من دول الشرق الأوسط أوضاع مستوى التقدم أو التخلف الذي وصلت إليه كل دولة . فوجد أن بعضها ما يزال يعيش في مجتمع تقليدي والقليل جداً كمصر وسوريا ووصلت إلى منتصف الطريق وأطلق عليها مجتمعات إننتقالية " Transitional Societies " ، فأفراد هذه المجتمعات لديهم طموح Aspiration غربي السمات ، بينما إنجازاتهم Achievements بعيدة عن مجال طموحهم . وأنهياراً هناك أقلية كالأتراك يسيرون نحو التحديث . والملاحظ في هذه الدراسة ضيق أفق المؤلف الذي يعتبر قيم المجتمع الأمريكي مقياساً للتحداث . والحقيقة التي يجب توضيحها أن التحدث ظاهرة تاريخية معاصرة تناولها العلماء من منطلقات مختلفة باستخدام مفاهيم مختلفة كالتحدث السياسي والتحدث الاقتصادي والتحدث التعليمي والتحدث التكنولوجي والتحدث الحربي والتحدث الإداري وما إلى ذلك ويرجع استخدام مفهوم التحدث بطرق غامضة إلى صعوبة التمييز بين الظواهر المختلفة التي تبحث في : -

- (١) تحديد التحدث بأنواع التغير الاجتماعي المختلفة ، وإعتبار أشكال التغير المختلفة أنواعاً من التحدث ، بينما يكون بعضها في الواقع نتائج للتحدث وليس العملية الأساسية له .
- (٢) ارتباط مفهوم التحدث باكتساب الطابع الغربي Westernization ظاهرياً أو ضمنياً ويمكن ملاحظة ذلك في تعريف المؤرخ الإنجليزي أرنولد توينبي (٢) .

- (٣) تحديد التحدث بأنماط الحكومات الديمقراطيّة والدستورية التي ترتكز أساساً على النموذج الأوروبي الغربي . حيث يوضح ايزنشتاين (٢) أن فشل الديمقراطية والحياة Daniel Lerner, The Passing of Traditional Society, (New York: The Free Press, 1964) Pp. 43-90.

(١) انظر :

(٢) انظر - يقول المؤرخ الانجليزي أرنولد توينبي (١٨٨٩ - ١٩٤٦) في هذا الصدد « إن العالم كله يتوجه لأن يكون عصرياً Modern وهذه الكلمة تقابل كلمة Western التي يجد الأفراد صعوبة في استخدامها لأنها تعني تغيير اتجاهاتهم » . انظر -

J. Toynbee, The Present Day Experiment in Western Civilization (London: Oxford Universities Press, 1962), Pp. 24

S. N. Eisenstadt, "Breakdown of Modernization", Economic Development and Cultural Change, 12 (1964), Pp. 345-67.

الدستورية في كل من أندونيسيا وباكستان وبورما والسودان هو انها للتحديث . ومن الواضح أن مفهومه للتحديث ضيق ويفقد السمات الرئيسية للعملية .

التحديث والمفاهيم المرتبطة به :

نجد أن قليلاً من العلماء الاجتماعيين يفرق بين التحديث (١) ومفاهيم التغير الاجتماعي ، والتنمية الاجتماعية والتصنيع (٢) ومن هؤلاء العلماء الذين فرقوا بين هذه المفاهيم أبتر Apter وبوسكوف Boskoff وهو فيتز Horowitz ونتل Nettle وروبرتسون Robertson .

ونجد أن أبتر قد ميز بين مفاهيم التحديث والتغير الاجتماعي والتنمية الاجتماعية والتصنيع في قوله « أنتا تعتبر التنمية كنوع خاص من التغير الاجتماعي والتحديث كحالة خاصة من التنمية ، بينما التصنيع وهو الأكثر تحديداً ، إلا أنه أكثر دلالة ووضوحاً (٣) ثم يضيف « أنه مع تداخل هذه المفاهيم إلا أن مفهوم التحديث يمكن اعتباره كعملية بعيدة عن التصنيع وبما أن الأول تم نتيجة للثاني كما حدث في المجتمعات الغربية ، فإنه يمكن أن يكون سببه في الدول الجديدة » (٤) ، أي أن التحديث في الدول الجديدة يؤدى إلى التصنيع ، وما عدا ذلك فإن أبتر لم يفسر كيف تتصل هذه العمليات بعض وكيف تختلف عن البعض الآخر .

ومن ناحية أخرى فإن بوسكوف يميز بين التغير الاجتماعي والتنمية الاجتماعية حيث أن الأول يؤدى إلى تنوّعات في البناء الاجتماعي ، بينما الثاني يتضمن حكماً على الرغبة في

(١) تظهر هذه القضية في معظم تعريفات التحديث فمثلاً يقول ماريون ليفي « الابن » إن التحديث يشير إلى التغييرات التكنولوجية والاقتصادية والاجتماعية المتفرعة من الابنية الثقافية ككل Neil Smelser , "Modernization of Social Relation" in Modernization edited by Myron Weiner (New York: Basic Books, 1966), p. 111.

(٢) انظر بصفة خاصة ماريون ليفي « الابن » عندما يقرر أنه بسبب انتشار التحديث في العالم أصبح المفهوم متغيراً أكثر من المفاهيم الأخرى كالقومية والكرامة والقوة .

(٣) انظر : Myron Levy Jr., Modernization and the Structure of Societies, New Jersey: Princeton University Press, 1966), p. 31

(٤) انظر : المرجع السابق ، ص ، ٤٤ .

David Apter, The Politics of Modernization (Chicago: The University Press, 1965), p. V.

التغير^(١) . فالتغير الاجتماعي يفترض معنى موضوعياً ، بينما التنمية الاجتماعية تحمل معاني لفظية Connotations ذاتية فإذا نحن وافقنا على تعريف بوسكوف للتنمية فهـل هذا يعني أنه عند دراسة التنمية في مجتمع معين يجب أن نضع معايير أو قيمة لنوع التغيـر المرغوب فيه ثم نقوم بتقييم التنمية في ذلك المجتمع من خلال إذا ما التغيـر كان قريباً من الشكل المفروض . وهذه قضية كثـير من الدراسات وخاصة التنمية الاقتصادية والسياسية في الدول الجديدة التي يفترض أن التنمية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية تشير إلى مؤشرات الديمقـراطيات الغربية الحـرة .

وقد قدم هوروفيتز Horowitz تصوـراً دقيقاً للتنمية . فقد فـرق بوضوح بينها وبين التصنيع ، والتغيـر والتـطور الاقتصادي والديـمغرافي . فالتصنيع يـشير إلى الـاخـرـاعـات التكنـولوجـية والـآلـيـة بينما تـضـمـنـ التـنـمـيـةـ التـغـيـرـ فيـ العـلـاقـاتـ الإـنسـانـيـةـ وـفيـ المـركـزـ الـاـقـتـصـادـيـ وـالـسـيـاسـيـ الـيـ فـيهـ يـتـصـلـ الـفـردـ بـغـيرـهـ ، بـغـضـ النـظرـ عـنـ مـسـتـوىـ التـصـنـيعـ^(٢) .

هـذاـ التـميـزـ يـزـيلـ حـتـمـيـةـ الـارـتـباطـ السـبـبيـ بـيـنـ التـنـمـيـةـ الـاجـتمـاعـيـ وـمـراـحلـ التـصـنـيعـ المـحدـدةـ ،ـ بـالـتـالـيـ يـمـكـنـ تـنـمـيـةـ الـعـالـمـ الثـالـثـ اـجـتمـاعـيـاًـ دـوـنـ الـحـاجـةـ إـلـىـ الدـخـولـ فـيـ مـراـحلـ التـصـنـيعـ التـقـيلـ ،ـ وـهـذـاـ يـعـنيـ أـنـ الثـانـيـ لـيـسـ النـتـيـجـةـ الـوـحـيدـةـ لـلـأـوـلـ ،ـ وـبـنـفـسـ الـمـنـطـقـ السـبـبيـ يـمـكـنـ لـلـفـردـ أـنـ يـقـولـ أـنـ خـصـائـصـ الـدـيمـقـراـطـيـاتـ الغـرـيـةـ الحـرـةـ لـيـسـ الـمـؤـشـراتـ الـوـحـيدـةـ فـيـ التـنـمـيـةـ .

ونـسـتـطـيـعـ أـنـ نـحـدـدـ مـفـهـومـ التـنـمـيـةـ بـدـقـةـ أـكـثـرـ إـذـاـ مـاـ قـارـنـاهـ بـمـفـهـومـ التـغـيـرـ .ـ فـالـتـغـيـرـ الـاجـتمـاعـيـ بـالـنـسـبةـ هـورـوفـيتـزـ يـتـضـمـنـ تـبـيـنـاًـ بـطـيـئـاًـ مـنـ خـلـالـ التـواـزنـ الـمـوـجـودـ Existing equilibrium^(٣)ـ وـمـنـ نـاحـيـةـ أـخـرىـ فـإـنـ التـنـمـيـةـ هـيـ اـنـسـلاـخـ Breakـ حـقـيقـيـ عنـ التـواـزنـ الـمـوـجـودـ ،ـ فـيـقـولـ تـضـمـنـ «ـ التـنـمـيـةـ الـخـرـوجـ عـلـىـ التـواـزنـ الثـابـتـ ،ـ وـمـاـ يـمـكـنـ تـعـديـلـهـ هـوـ نـتـيـجـةـ لـلـتـغـيـرـ وـالـذـىـ لـاـ

A. Boskoff, "Social Change", *Modern Sociological Theory*, (eds.), H. Becker and A. Boskoff (New York: The Dryden Press, 1957), p. 266.

(١) المرجـعـ السـابـقـ :

I. Horowitz, *Three Worlds of Development*, op. cit., pp. 25—26.
Ibid.

(٢) انـظـرـ :

(٣) انـظـرـ :

يحتوى على إمكانية المرونة هو نتيجة للتنمية (١) .

فيشير التمييز بين التغير والتنمية إلى فكرة التغير التطورى والتغير الثورى ، أما التطور الاقتصادي والديمغرافي فيختلفان عن التنمية في أنهما لا يؤدىان إلى عمليات جديدة (٢) . ويبقى لدينا سؤال بدون إجابة ، وهو ما موقع التحديث في العلاقة بين التغير والتنمية ؟ فهو وقتيتر كان مهتماً بوضع صياغات تصورية Conceptualization للتنمية بدلًا من التحديث ، من أجل أن يبين أن الأول «التنمية» هو عملية شاملة يكون فيها التحديث والتصنیع وحدات فرعية (٣) ومع ذلك فليس من الضروري أن يتوازى الاتفاق مکائناً أو مؤقتاً فقد يكونان في فترات زمنية معينة متناقضین . Anthetical (٤) .

وعلى العكس من ذلك نجد نتل وروبرتسون يريان أن التصنیع والتنمية مفاهيم تابعة للتحديث (٥) وقد فسرا العلاقة بين هذه المفاهيم من خلال تصوّراتهما لحالات المجتمعات المتغيرة . ويرجع السبب إلى اختلاف مفهوم عن آخر إلى الظروف الأميريكية المتغيرة التي ظهر فيها كل مفهوم . لذلك يمكن أن يحدد التصنیع بأنه «يتكون من العملية التي تشير إلى التغيير من الأنشطة الزراعية أو المزرئية إلى الإنتاج الصناعي (٦) » فالتصنيع لا ينفصل عن التنمية الاقتصادية ولا عن النتائج الاجتماعية التابعة له . كما أن نتل وروبرتسون يطلبان فصلاً تحليلياً بين التصنیع وعمليات التغير الأخرى على المستويات الاجتماعية والنفسية والسياسية (٧) .

Ibid.

(١) انظر : نفس المرجع .

Ibid.

(٢) انظر : نفس المرجع .

I. Horowitz, "Personality and Structural Dimension in Comparative International Development," *Social Science Quarterly*, 51:3 December, 1970), pp. 494—513.

(٣) (٤) المرجع السابق ، ص ٥١٣ .

(٥) انظر :

J. P. Nettle and Roland Robertson, "Industrialization Development and Modernization", *British Journal of Sociology*, 17:3 (September, 1966) pp. 274—289.

(٦) المرجع السابق . ص ٢٨٠ .

(٧) المرجع السابق . ص ٢٨٢ .

وقد بحث ناتال وروبرتسون Robertson and Nettle في الصياغات التصورية لمفهوم التحديث وقدما « الوعي القومي والذائي » للمجتمع الذي يتوجه نحو التحديث في النسق الدولي (١) فالتحديث والحداثة يرتبان بالمجتمع وليس حسب مؤشرات تحليلية ، فيتضمن التحديث « تقييم وتحقيق أهداف معاً ترتبط بالدرجة الأولى بشكل الدولة (في المجال الصنفية السياسية) ، و تعمل كيكانزرات التوافق الذاتي بالنسبة للمعلومات التي تحصل عليها (٢) ». والأمر الذي يلفت النظر في تعريف ناتال وروبرتسون هو تفسير العلاقة بين الموقف المحلي والدولي ، وبالنسبة للباحث تكون المشكلة اميريقية وتحليلية معاً . فيجب عليه أن يفحص اميريقا الأهداف الحقيقة التي تهدف إليها دولة معينة ، ومن الناحية التحليلية « تكون أفضل وسيلة للبحث في عملية التحديث من خلال عالمية التحديث والتنشئة الاجتماعية والجماعات المرجعية ». ولا يمكن للباحث أن يحل المشكلة التحليلية ما لم يحدد مؤشرات « الثقافة العالمية » وهنا تواجه مرة أخرى السؤال الذي يدور حول نموذج التحديث الذي يؤدى إلى تغيرات في المجتمعات الجديدة . وهذا السؤال لم يجب عليه نتل (Nettle) وروبرتسون إلا أنها يشيران إلى مشاريع التنمية التي تحتاجها المجتمعات الجديدة ، كوسائل وأساليب الاتصال التي تجلب مؤشرات التحديث العالمي في المجال المحلي (٣) .

وفي هذه النقطة يمكن لمفهوم التنمية أن يخدمنا ، إذا ما استخدم بهذا المعنى فإنه سيشير إلى الدرجة التي استطاع فيها المجتمع إما أن يحقق أهدافه أو الأهداف التي افترضها العلماء الاجتماعيون .

ومن التحليل السابق لفاهيم التحديث والتنمية والتصنيع يمكن أن نعتبر التغير المفهوم الأكثير موضوعية ، ويمكن أن نعرض له بأى اتجاه وأى شكل ، وعلى العكس من ذلك فالتنمية هي تقييم ذاتي سواء استخدمه العلماء الاجتماعيين أو القادة السياسيين في الدول الجديدة ، لأن كليهما يصور التنمية (بأنها التغير) إلى « الأفضل أو النمط المرغوب » ،

(١) المرجع السابق ، ص ٢٨٥ .

(٢) المرجع السابق ، ص ٢٨٤ .

(٣) ولكن نتل وروبرتسون تجنبوا تحديد مؤشرات « الثقافة العالمية » ، وصور النسق الدولي ، بأنه النسق الذي تكون فيه قيم واهتمامات الفرد من خلال علاقتها بقيم واهتمامات « الآخرين » ، المرجع السابق ، ص ٢٨٦ .

وذلك حسب الإطار النظري الذي يفترضه الباحث من جهة والأهداف القومية التي يحددها القادة السياسيون من جهة أخرى . ولكن اقتراب الأهداف القومية من الإطار النظري للباحث قضية أميرية يحتاج إلى دراسة وبحث .

وكما يليدوان هناك إجماعاً بين بعض العلماء على أن التصنيع عملية تختلف عن التحديث إذا حدد التصنيع بالتغيير التكنولوجي^(١) . والتفرقة التحليلية بين هذين المفهومين ذات دلالة إذا ما تعرضت للتغيرات الاجتماعية . وبالتالي يمكن تحليل التغيير الاجتماعي والسياسي بغض النظر عن درجة التصنيع ، إلا أنه لا يعتبر نتيجة أساسية التصنيع . وهذا التصور يجعلنا نركز على طبيعة التغيير في الدول الجديدة . فكما ذكر نتل وربرسون أن التغيير في الدول الجديدة انتقل من قضايا «البني الاقتصادي» Adaptive economic إلى تحقيق الأهداف Goal-attainment فهذا التغيير في الاتجاه يقابل الانتقال التحليلي من مفهوم التصنيع إلى التحديث . وبالتالي فالتحديث هو العملية التي من خلالها يمكن للنسق السياسي أن يسمح ويساير التغيير الاجتماعي والاقتصادي^(٢) .

التحديث كعملية وكهدف قومي :

١ - التحديث كعملية :

يشكل تعريف التحديث في المناقشة السابقة الاتجاه الجديد في دراسة التحديث بالنسبة لبعض علماء الاجتماع والسياسة . ونلاحظ أن العلماء كانوا ينظرون إلى مفهوم التحديث في الدراسات السابقة باعتباره تغييراً ويتناهون دوره كهدف قومي للمجتمع المعنى^(٣) . وهذا التركيز يظهر في تعريف ويلبرت مور الذي يوافق عليه كثير من الدارسين حين يعتبر

(١) تعرف معظم الدراسات الاجتماعية التحديث من خلال علاقته بالتصنيع . ففي الخمسينيات كانت الفكرة السائدة أن عملية التصنيع تؤدي إلى تغيير المجتمع التقليدي ويفسر ذلك في كتابات جوزيف كال وبصفة خاصة عندما تحدث عن علاقة التصنيع بالتحديث في :

J. Khal, "Some Social Concomitants of Industrialization and Urbanization", *Human Organization* (1959), pp. 53-71.

(٢) وهذا يعني أن التغيير التكنولوجي في الدول الجديدة يرتبط بالتغيرات الأيديولوجية والسياسية .

(٣) من الدراسات التي تنظر إلى التحديث كعملية دراسات هربرت برنجر وزملاءه Barringer وايزنشتاين (١٩٦١) وماريون فاينر Myron Weiner (١٩٦٦) أما العلماء الذين اعتبروا التحديث كهدف فهم قلة ومن بينهم تصور ناتال وشيلز للتحديث الذي يرون أنه يقترب من الهدف الذي ترمي إليه الصفة في الدول الجديدة .

التحديث « التحول الشامل للمجتمع التقليدي أو ما قبل الحديث إلى الأشكال التكنولوجية والتنظيمات الاجتماعية المرتبطة به التي تميز الدول « المتقدمة » المزدهرة اقتصادياً والمستقرة سياسياً في العالم الغربي (١) » .

ونلاحظ أمرين رئيسيين في تعريف « مور » الأول : افتراض التغيير الخطي Unilinear Change والثاني تعادل أو تطابق التحديث بالأأخذ بالطابع الغربي – ولكن الموضوع الأول يعتبره كثير من العلماء الاجتماعيين بأنه مضلل ، فمثلاً جوزيف جسفيلد Gusfeld يرى أن افتراض التغيير الخطي مشتق من تصور أن النظم التقليدية والقيم غير ملائمة للتغيير . أما مشابهة التحديث بالأخذ بالطابع الغربي فيبدو كأمر لا يمكن اجتنابه في التعريفات الفنية Technical في التعريفات الفنية تعريفات ، لأن هذه التعريفات تنظر إلى التحديث من خلال ارتباطه بالتصنيع . وبما أن معظم دراسات التصنيع هي في الواقع دراسات في التطور التكنولوجي والاقتصادي في الغرب فقد أدى هذا إلى اعتبار خصائص التصنيع إعتبار خصائص التصنيع كخصائص للتحديث . وهنا نجد لا بالومبرا La Palombara لا يوافق على هذه النقطة ، لأنه يرى إمكانية إعتبار التحديث مفهوماً حيادياً إذا كان يعني ببساطة التصنيع . ومن بعد ذلك فإن مفهوم التحديث « لن يتضمن بالضرورة النظرية الخطيّة في التطور أو أي إطار نسقي معين يجب أن يتم من خلاله ذلك النوع من التغيير الاقتصادي (٢) » ويرى أيضاً إن هذين الافتراضين يجب ألا يرتبطا بالتصنيع . ولكن تصور لا بالومبرا بعيد عن معظم الدراسات التحليلية للتصنيع الذي يعتبر فيها موضوع عالمي وأن أشكال التنظيمات

Shils, "On the comparative study of New States", **Old Societies and New States**, op. cit..

وذلك يعتبر جسفيلد أهداف الدول الجديدة محور تحليله .
Joseph Gusfield, Tradition and Modernity: Misplaced Polarities in the Study of Social Change, "American Journal of Sociology", 72 (1967), pp. 351—362.
Wilbert Moore, **Social Change**. (New Jersey: Prentice Hall, 1963). p. 89, 91—92. (١)

(٢) انظر : J. La Palombara, (ed.), **Bureaucracy and Political Development** (New Jersay: Princeton University Press, 1963) p. 9.

الاجتماعية الغربية تعتبر المرحلة النهائية التي يؤدى إليها التصنيع^(١) . وعلى ذلك فالالتباس التحليلي بين التحديث والتصنيع يصبح كبيراً إذا ما استخدمنا الأول في تحليل التغير الاجتماعي في المجتمعات الجديدة من جهة ، وإذا اعتبرنا خصائص الثاني (التصنيع) ذات صدق عالي من جهة أخرى .

و كذلك نجد أن النموذج الغربي في كثير من دراسات التحديث يشير إلى المرحلة الختامية "End State" التي يتوجه نحوها تحدث الدول الجديدة . لأن هؤلاء الدارسين يستخدمون مقوله النسق الحديث الموجودة في الانساق الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في الدول الغربية وهي بإيجاز كما ذكرها الموند Almond و كولمان Coleman (٢) ارتفاع معدل التحضر ، و انتشار التعليم وارتفاع دخل الفرد و زيادة معدل الحراك الجغرافي والاجتماعي وارتفاع معدل التجارة والتصنيع مع وجود شبكة اتصال جماهيري واسعة وبإضافة إلى المشاركة الجماهيرية .

ويرى العلماء الاجتماعيون الذين يستخدمون النموذج الغربي في تحليل التغير الاجتماعي في الدول الجديدة إن المراحل التي مررت بها الدول الغربية هي نفس المراحل التي تمر بها الدول الجديدة . ومن العلماء الذين يؤيدون هذا الرأي دانيال ليرنر ، ولكن التطور الذي شهدته الدول الغربية يرجع إلى عوامل تختلف اختلافاً كلياً عن العوامل والظروف التي تمر بها الدول الجديدة اليوم . فالدول الغربية مررت بعصور اقطاعية طويلة انتقلت منها إلى مجتمعات صناعية بعد الثورة الصناعية مستخدمة في ذلك المواد الخام التي تستوردها من الدول المستعمرة . كما أن التطور الفكري جاء نتيجة خبرات طويلة من التعليم ونشر الثقافة التي قامت على أيدي رجال الدين ، وأيضاً تختلف النظم السياسية في الدول الغربية فبعضها كان امبراطوريات وأخرى كان ملكيات . ولكن الدول الجديدة تختلف في ظروفها عن الدول الغربية ، والسؤال الذي يواجهنا هل على الدول الجديدة أن تستعمر دولاً أخرى لتعتمد عليها في الحصول على

(١) انظر :

Fatina Amin Shaker, *Modernization of the Developing Nations*, op. cit., p. 33.

(٢) انظر :

G. Almond and James Coleman, *The Politics of Developing Areas* (Princeton, New Jersay: Princeton University Press, 1960), p. 52.

الموارد الخام وهل تحتاج أيضاً إلى ثورة صناعية كالثورة الصناعية في الدول الغربية في هذا العصر؟ إن الإجابة بالطبع على هذه الأسئلة بالمعنى ، فإذاً النموذج الغربي ليس هو النمط المتماثل الذي يجب على الدول الجديدة أن تسعى إليه ، وذلك لوجود نماذج حديثة أخرى في اليابان والاتحاد السوفيتي والصين مثلاً قد تكون نماذج جيدة للاقتباس ولكن الأمر الذي يجب أن تعرفه الدول الجديدة أن لها خصائص مميزة وتراثاً اجتماعياً وثقافياً خاصاً يمكنها من تكوين نموذج خاص بها يسير جنباً إلى جنب مع النماذج الغربية وغير الغربية الحديثة . لأن التحديث في الغرب كان نتيجة للتصنيع ، بينما التحديث يؤدي إلى التصنيع في المجتمعات الجديدة (١) .

٢ - التحديث كهدف قومي :

تعتبر الأهداف القومية للدول الجديدة وفق التحليل السابق لنماذج التحديث هي تحقيق التحديث الغربي ، وهذا هو الموضوع الذي يواجهه دارسو التحديث في الدول الجديدة أي هل يعتبر التحديث بالنسبة للقادة في الدول الجديدة هو نفس الأمر الذي يراه الغربيون متمثلاً في العلمانية والرشيد والحياة الحضارية والقيم الديمقراطيّة وغيرها . فيقول هوروفيتز في هذا الصدد «إذا افترضنا أن الدول المتقدمة تبدو كصورة المستقبل للدول النامية فهل الدول النامية تتقبل هذا التصور؟ وهل هي مستعدة لتقبل التحديث دون أن تكون أهلاً له (٢)؟»؟ هذا السؤال وغيرها يقي دون إجابة في دراسات التحديث .

ولكن نستطيع الإجابة على هذا السؤال إذا بحثنا في معنى التحديث من وجهة نظر المجتمع المعنى أو موضع الدراسة . ومن هنا يمكن أن نعرف ماذا يريد ذلك المجتمع أن يكون أولاً يكون . ولا يستطيع قادة الدول الجديدة فهم التحديث من خلال الأسباب التي يضعها العلماء الاجتماعيون فقط ، ولكن من خلال تجاربهم التاريخية والثقافية ، وبين المزاج بين واقع هذه الدول وبين ما يريد القادة تحقيقه . فقد وجد بعض الدارسين أن افراضاً لهم في الواقع مختلف عن نتيجة وإتجاه التغير في بعض الدول النامية . فمثلاً في تحدث الهند وجد

(١) انظر : David Apter, *The Politics of Modernization*, op. cit., p. 44.

(٢) انظر : I. Horowitz, *Three Worlds of Development*, op. cit., p. 3.

ماريوت Marriot أن تنمية الدول الجديدة تمثل نموذجاً يختلف عن الافتراض القائل أن تنمية هذه الدول تشكل إنجهاً يسير في خطى الثقافة الغربية^(١) . وهذا المهدى القومى يختلف من دولة لأخرى حسب بناؤها السياسي والاجتماعي والاقتصادي . فمثلاً نجد في معظم كلمات وخطب ملوك أو أمراء أو رؤساء المجتمعات النامية الإشارة إلى التنمية الاجتماعية بإعتبارها هدفاً قومياً ولكن ما هي الاعتبارات التي تصبح التنمية في ضوئها هدفاً قومياً ؟ هذه الاعتبارات قد تمثل في التراث القومى والدينى (المملكة العربية السعودية وإمارات الخليج) وقد تستمد من النظام السياسى أو الاقتصادى للدول المعينة . وقد يكون السبب المنطقى في هذه الدول هو نفسه الذى قاد الوعي القومى في اليابان ضد نظام حكم الميجى الميجى عام ١٨٦٨^(٢) ، الذى حافظوا فيه على خصائص النسق العائلى . فنحن نتوقع من القادة السياسيين في المجتمعات الجديدة أن يحققوا أهدافهم من خلال قومياتهم . وفي هذه الحالة يمكن أن يعتبر النموذج الغربى نموذجاً جيداً (بالنسبة للغرب فقط) .

والنقطة التي نود توضيحها أن على العلماء الاجتماعيين أن يدرسوا التحديث ليس كعملية فحسب وإنما كهدف قومي للمجتمع الذى يقومون بدراسته^(٣) ، وبالتالي فعلى الباحث أن يبحث القضايا الداخلية والخارجية لهذا المهدى ، وفي هذه الحالة يستطيع العلماء الاجتماعيون التمييز بين الأسباب العالمية المؤدية إلى التحديث والخاصة بمجتمع معين . وعلى ذلك فدراسة التحديث كهدف هي دراسة أهداف خطط لها ومدروسة ومتحكم فيها وترمى إلى تحقيق احتياجات معينة وبالتالي يمكن معرفة مدى تحقيقها . فإذا اعتبرنا التحديث هدفاً قومياً لمجتمع معين فإن النظم والاحتياجات يجب أن توافق لتحقيق متطلبات التحديث . وهذا يتطلب

(١) انظر :

Mckim Marriot, "Cultural Policy in the New States" **Old Societies and New State**, Geertz(ed.) **op. cit.**, p. 35.

(٢) انظر :

Marius Jansen (ed.) **Changing Japanese Attitudes Toward Modernization**, (Princeton: Princeton University Press, 1968), Chapt. VII.

(٣) انظر :

J. Nettle, "Strategies in the Study of Political Development" Colin Leys (ed.), **Politics and Change in Developing Countries** (Cambridge: The University Press, 1969, pp. 17—18).

وضع خطط محددة للتغير في المجتمع حتى يمكن للتحديث كهدف أن يحقق احتياجات النظم والقيم . وهنا سيواجه المخطط أمراً آخرأ : هل الخطة الموضوعة للتغير في المجتمع هي من أجل تغيير النظم أو القيم أو كلاهما ؟ . والإجابة على هذا السؤال ، تكمن في ضرورة فهم العلماء الاجتماعيين لاحتياجات المجتمع المقصود .

وهنا نحتاج مرة أخرى إلى معرفة كيف يوجه المجتمع نفسه ، بمعنى أن المجتمع يمكنه أن يقرر ما يحتاج إليه وما يفيده وبالتالي يضع خططه وفقاً لاحتياجاته طالما أن لديه رصيداً معروفاً « ضخماً » لثقافته من خلاله يمكن أن يوجه مسار تغيره الاجتماعي . وهذا مما حدا بعض العلماء الاجتماعيين في الشك في عملية التحديث ، فمثلاً نتل يقول أن الدراسات في الخمسينيات التي كانت تسود فيها مفاهيم التنمية الاقتصادية والتكنولوجيا أصبحت الآن قديمة ، لأن المجتمعات الجديدة وضعت بنفسها قراراتها في هذا الشأن . فالمجتمعات الجديدة اليوم بدلًا من أن تتبع مراحل النمو الاقتصادي لروستو أو الرجل السياسي ليست Lipset ترى أن التحديث هو تحقيق أهداف اجتماعية معينة .

ويرجع هذا الشك إلى سببين أساسين ، الأول ظهور نماذج للتحديث تختلف عن النموذج الغربي ، كالنموذج الياباني والروسي ، وقد تناول رودولف وسوسترا رودولف مميزات هذين النموذجين في فهم التحديث (١) ، والعامل الثاني هو عدم ثبات النموذج الغربي والذى يواجه اعتراضاً من المجتمع الغربي نفسه (٢) . وبالإضافة إلى تطور أهداف المجتمعات النامية والتي أصبحت تدرك تنوع أشكال التحديث ونماذجه ، وبالتالي تختار ما يناسبها .

(١) انظر :

L. Rudolph and Susanna Rudolph, *The Modernity of Tradition* (Chicago: The University Press, 1967), p. 10.

(٢) انظر :

J. Nettle, "Strategies in the Study of Political Development" op. cit., p. 20.

المراجع والمصادر

السيد محمد الحسيني (الدكتور) وآخرون ، دراسات في التنمية الاجتماعية ، الطبيعة الثانية ، دار المعارف بعصر ، ١٩٧٤ .

Almond, G. and James Coleman

1960. The Politics of Developing Areas. New Jersey:
Princeton University Press.

Apter, David.

1965. The Politics of Modernization. Chicago:
The University Press.

Becker. H., and A. Boskoff. (eds.)

1957. Modern Sociological Theory. New York:
The Dryden Press.

Eisenstadt, S. N.

1964. "Breakdown of Modernization", Economic
Development and Cultural Change, 12.

Geertz, C. (ed.)

1963. Old Societies and New States. New York:
The Free Press.

Gusfield, Joseph.

1967. "Tradition and Modernity: Misplaced Polarities in the
Study of Social Change," American Journal of
Sociology. 72: 351—362.

Horowitz, Irving Louis.

1970. "Personality and Structural Dimensions in
Comparative International Development,:
Social Science Quarterly, 51:3 (December) 494-513.

1972. Three Worlds of Development. London:
Oxford University Press.

International Encyclopedia of Social Science.

1968. Vol. 10. New York: The MacMillan Company and the
Free Press.

Khal, Joseph.

1959. "Some Social Concomitants of Industrialization and
Urbanization." Human Organization. 53-71.

- Janson, Marius (ed.)
1968. *Changing Japanese Attitudes toward Modernization.* Princeton: Princeton University Press.
- Levy, Mryon Jr.
1960. *Modernization and the Structure of Societies.* New Jersey. Princeton University Press.
- Lerner, Daniel.
1964. *The Passing of Traditional Society.* New York: The Free Press.
- Leys, Colin (ed.)
- 1969 *Politics and Change in Developing Countries.* Cambridge: The University Press.
- Moore, Wilbert.
1963. *Social Change.* New Jersey: Prentice-Hall.
- Nettle, J. P. and Roland Robertson.
1966. "Industrialization, Development and Modernization." *British Journal of Sociology.* 17:3 (September) 274-289.
- La Palombara, J. (ed.)
1963. *Bureaucracy and Political Development.* New Jersey: Princeton University Press.
- Rudolph, L. and Susanna Rudolph.
1967. *The Modernity of Tradition.* Chicago: The University Press.
- Shaker, Fatina Amin.
1972. *Modernization of the Developing Nations: The Case Study of Saudi Arabia.* Ann Arbor, Michigan: University Microfilms International.
- Toynbee, A. J.
1962. *The Present Day Experiment in Western Civilization.* London: Oxford University Press.
- Weiner, Myron (ed.)
1966. *Modernization.* New York: Basic Books.