الانصاري يجتمع مع وزيرة الرعاية الاجتماعية بالسودان

استعراض سبل تطوير العلاقات في مجالات الشؤون الاجتماعية

الدوحة - ق ن ا

اجتمع سعادة السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس مع السيدة رشيدة ابراهيم عبد الكريم وزير الرعاية الاجتماعية والزكاة بجمهورية السودان والوفد المرافق لها التي تزور الدوحة حاليا . وصرح سعادة وزير العمل والشؤون الاجتماعية بانه تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الطيبة والوطيدة القائمة بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها وخاصة في مجالات الشؤون الاجتماعية .

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية بانه اطلع الوزيرة الضيفة على الرعاية الشاملة التي يلقاها ابناء الوطن والتي تاتي في طليعة الاهداف التي تبنتها الدولة لتهيئة الظروف المعيشية الملائمة للمواطنين وتحسين مستواهم الاقتصادي والاجتماعي .

سعادة وزير العمل والشؤون الاجتماعية لدى اجتماعه مع الوزيرة السودانية (ق. ن. ا)

وحضر الاجتماع سعادة السيد احمد الطيب الكردفاني سفير السودان لدى دولة قطر وعدد من كبار المسؤولين بالوزارة .

وكانت السيدة رشيدة ابراهيم عبد الكريم وزيرة الرعاية الاجتماعية والزكاة بجمهورية السودان والوفد المرافق لها قد وصلت للدوحة في زيارة رسمية للبلاد تستغرق ثلاثة ايام .

وكان في استقبال الضيفة لدى وصولها الى مطار الدوحة الدولي سعادة السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية والسفير احمد جاسم الملا مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية وسعادة السيد احمد الطيب الكردفاني سفير السودان لدى دولة قطر وعدد من كبار المسؤولين بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

وقد ادلت الوزيرة السودانية بتصريح لدى وصولها لوكالة الانباء القطرية اشارت فيه الى ان هذه الزيارة تاتي في اطار تبادل الخبرات والوقوف على تجربة دولة قطر الشقيقة في مجال العمل الاجتماعي وتعزيز التقارب بين البلدين في هذا المجال .

هذا وقد اقام سعادة السيد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشؤون الاجتماعية مادبة غداء امس بفندق الدوحة تكريما للسيدة رشيدة ابراهيم عبد الكريم وزيرة الرعاية الاجتماعية والزكاة بجمهورية السودان والوفد المرافق لها التي تزور الدوحة حاليا .

وحضر مادبة الغداء سعادة السيد احمد الطيب الكردفاني سفير السودان لدى دولة قطر وعدد من كبار المسؤولين بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية

مدير وزارة الاقتصاد والتجارة

اجتماعات مسقط حققت نتائج ايجابية لتنسيق الجهود الانمائية العربية

الدوحة - ق ن ا - عاد سعادة الشيخ حمد بن عبدالرحمن آل ثاني مدير وزارة الاقتصاد والتجارة والوفد المرافق الى الدوحة امس قادما من مسقط بعد ان حضر الاجتماعات السنوية المشتركة للهيئات العربية الخمس التي انهت اعمالها امس الاول هناك .

واكد سعادة مدير وزارة الاقتصاد والتجارة في تصريح لوكالة الانباء القطرية عقب وصوله ان الاجتماعات التي عقدت لمؤسسات التمويل الانمائي والصناديق العربية انما تؤكد ان النهوض بمجتمعاتنا العربية لا يتحقق الا عن طريق المشاريع التنموية التي تؤمن الازدهار الذي ينعكس حتما على حياة الافراد .

واشاد سعادة الشيخ حمد بقرارات الاجتماعات مشيرا الى انها على جانب كبير من الاهمية لما تضمنته من وسائل فعالة لتنسيق الجهود الانمائية للمساعدة على ايجاد تصور عربي واضح ومحدد عن كيفية استخدام عناصر القوة المالية والبشرية العربية لتحقيق اهداف الامة العربية في التنمية والتكامل .

سعادة مدير وزارة الاقتصاد والتجارة

وسعادته يستقبل فضيلة الشيخ سعيد الاعظمي (تصوير الوسائل التعليمية)

سعادة وزير التربية والتعليم لدى اجتماعه بالسفير الفرنسي

سعادة وزير التربية والتعليم يجتمع مع السفير الفرنسي ورئيس تحرير مجلة البعث الاسلامي

الدوحة - ق ن ا

اجتمع سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم في مكتبه بالوزارة صباح امس مع سعادة السيد فرنان بريجيون دي لاشربيبه سفير الجمهورية الفرنسية لدى دولة قطر .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات القائمة بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها خاصة في المجالات التربوية والثقافية والتعليمية .

كما التقى سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم في مكتبه بالوزارة قبل ظهر امس مع فضيلة الشيخ سعيد الاعظمي عضو ندوة العلماء بالهند ورئيس تحرير مجلة البعث الاسلامي والوفد المرافق له الذي يزور الدوحة حاليا .

ونقل فضيلة الشيخ الاعظمي لسعادة وزير التربية والتعليم تحيات سماحة الشيخ ابو الحسن الندوي رئيس ندوة العلماء بالهند كما قدم شرحا حول جهود الندوة في مجالات نشر الدعوة الاسلامية ودورها في تاهيل المتخصصين في هذه المجالات .

وحضر اللقاء فضيلة الدكتور يوسف القرضاوي عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة قطر .

عبد السلام هارون :

احياء التراث العربي ضرورة قومية لحمايته من طغيان الثقافات الاجنبية

اكد الاستاذ عبد السلام هارون امين عام مجمع اللغة العربية بمصر ان احياء التراث العربي ضرورة قومية قبل ان تكون ضرورة علمية لحمايته من طغيان الثقافات الاجنبية .

عبد السلام هارون

وقال ان التراث العربي من اضخم انواع التراث الانساني واعظمه وانه غني كيفا وكما .

جاء هذا امس خلال المحاضرة التي القاها الاستاذ عبد السلام هارون بجامعة قطر . وحضرها الدكتور عبد الله الكبيسي مدير جامعة قطر والدكتور جابر عبد الحميد جابر وكيل الجامعة والدكتور عبد الرحمن الابراهيم الامين العام للجامعة والاستاذ عبد العزيز عبد الله تركي وكيل وزارة التربية والتعليم وحشد كبير من عمداء واساتذة وطلاب الجامعة .

وقال الاستاذ عبد السلام هارون ان التراث العربي غني كيفا وكما . ولاتزال تلك ابداعات اسلافنا في مختلف العلوم معدودة في قمة الانتاج الفكري . وان نظريات علمائنا العرب القدماء في الفلسفة وعلم الاجتماع لاتزال مرجعا اساسيا للعلوم الاجتماعية والنظريات الفلسفية المعاصرة . وان في تراثنا العربي الكثير من المعجزات الفكرية الفردية التي لم تتكرر للان .

واشار الى ان احياء التراث العربي ليس امرا حديثا . حيث قامت به الاجيال القديمة من خلال نشر وتلخيص الكتب القديمة . وان في العصر الحديث اتخذ شكلا جديدا يمتاز بالنشاط والسرعة . وان الطبعة الحديثة لعبت دورا فعالا في نشر التراث الفكري على اوسع نطاق . كما كان للمستشرقين دور بارز في هذا المجال حيث قاموا بنقل الكثير من علوم اسلافنا بامانة شديدة .

واضاف انه من خلال تجاربه في تحقيق كتب التراث ومخطوطاته اتضح له ان هناك بعض الفقرات والنصوص المدسوسة على هذه المؤلفات .

• • •

د . عبدالله الكبيسي يبحث قضايا التعريب بالجامعات العربية

اجتمع الدكتور عبدالله جمعه الكبيسي مدير جامعة قطر امس مع الاستاذ عبدالسلام هارون الامين العام لمجمع اللغة العربية بمصر . تم بحث قضايا التعريب بالجامعات العربية وتحقيق التراث والحفاظ عليه ومدى اهتمام الجامعات العربية بتدريس اللغة العربية . بالاضافة لبحث عدد من قضايا الساحة الفكرية والادبية .

المانع يعود للدوحة بعد اختتام اجتماعات الشركة العربية

الدوحة - ق ن ا - ناقش مجلس ادارة الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية في اجتماعه الذي عقده مؤخرا في عمان برئاسة المهندس احمد عبدالرحمن المانع وكيل وزارة الصناعة والزراعة عددا من الامور الفنية والادارية والمالية المتعلقة باعمال الشركة للفترة القادمة .

وصرح المهندس المانع بان مجلس الادارة قد بحث في هذا الصدد ميزانية الشركة للعام المنصرم والتي اظهرت بوضوح تطور وزيادة حصة الارباح التي حققتها المشاريع التابعة للشركة في مختلف مجالات الانتاج .

واشار في هذا الصدد الى ان مجمل الانفاق الاستثماري بالشركة حتى العام الماضي قد بلغ ٥٩ مليونا و٣٠٥ الاف دينار كويتي موزعة على عدد من المشاريع المختلفة التي تنفذها الشركة على نطاق الدول الاعضاء .

مواقيت الصلاة

فجر	٣,٥٦
شروق	٥,٢١
ظهر	١١,٣٧
عصر	٣,٠٦
مغرب	٥,٥٧
عشاء	٧,٢٧

في تقرير ارسل لمنظمة الصحة

وزارة الصحة العامة تؤكد التزامها بتطوير الخدمات في جميع القطاعات

كتب عيسى مرشد

يصل الى الدوحة اليوم قادما من عمان سعادة السيد خالد بن محمد المانع وزير الصحة العامة والوفد المرافق له بعد المشاركة في اجتماعات وزراء الصحة العرب التي استمرت اربعة ايام . يضم الوفد القطري الدكتور خليفه الجابر مدير ادارة الصحة الوقائية والدكتور احمد محمد الابراهيم مدير الفوسيون الطبي . وسيد عبدالله غانم العلي مدير الشؤون الادارية بالوزارة . والسيد عبد الحكيم العبدالله رئيس قسم العلاقات الدولية .

ارسلت وزارة الصحة العامة الى منظمة الصحة العالمية تقريرا اكدت فيه اهتمام الدولة المستمر بصحة المجتمع وتوفير المياه الصالحة للشرب والخدمات الصحية الاساسية والانشاء ٢٠ مركزا صحيا في قطر. والالتزام بتطوير الخدمات الصحية في جميع القطاعات . بالاضافة الى التطور الكبير الذي شهدته خدمات الرعاية الصحية وتوفيرها بالمجان لجميع المواطنين والمقيمين دون استثناء .

وعلمت «الشرق» ان التقرير تضمن الخدمات الوقائية والعلاجية الشاملة التي تم توفيرها بما في ذلك خدمات التثقيف الصحي والتحصين والوقاية اللازمة من الامراض ورعاية الام والطفل وتبين ان جميع الخدمات التي توفرها الوزارة تتفق وما حددته منظمة الصحة العالمية . كما ان هناك اهتماما بتذليل كافة المشاكل التي تعترض مثل هذه الخدمات حتى تتم الاستفادة منها بصورة كبيرة وذلك من خلال وضع خطة صحية لاستراتيجية تحقيق الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠ .

سعادة وزير الصحة العامة

د . عبد الله الكبيسي يفتتح معرضا خيريا لصالح جهاد الشعبين الفلسطيني والافغاني

كتب خيري نور الدين :

افتتح الدكتور عبد الله جمعة الكبيسي مدير جامعة قطر امس المعرض الخيري الذي يقام بمبنى الانشطة بالجامعة لصالح المجاهدين الافغان والانتفاضة الفلسطينية بالاراضي المحتلة .

شهد الافتتاح الدكتور جابر عبد الحميد جابر وكيل جامعة قطر والدكتور عبد الرحمن حسن الابراهيم الامين العام للجامعة وبعض عمداء واساتذة الجامعة وحشد كبير من ابناء الجاليتين الفلسطينية والافغانية وطلاب الجامعة .

يضم المعرض الذي يستمر الى يوم الاثنين القادم مجموعة كبيرة من المطبوعات والملصقات واللوحات التي تحكي قصص جهاد الشعبين الافغاني والفلسطيني والاهوال والمآسي التي يتعرض لها الشعبان .

كما يتضمن عروضا لافلام الفيديو توضح صور الانتفاضة الشعبية الفلسطينية . وعملية اقتحام للمجاهدين الافغان .

كما تتضمن فعاليات المعرض الثقافية محاضرة لفضيلة الشيخ عبد الله الانصاري مدير ادارة احياء التراث الاسلامي يوم السبت القادم بعنوان (الجهاد الافغاني) . ومحاضرة اخرى يوم الاثنين القادم للدكتور علي القرة داغي بعنوان (جهاد شعبي فلسطين وافغانستان)

• • •

دعم العلاقات بين جامعة قطر والجامعات المصرية

اجتمع الدكتور عبدالله جمعه الكبيسي مدير جامعة قطر امس مع سعادة عصام الدين حواس سفير جمهورية مصر العربية بالدوحة تم بحث سبل دعم العلاقات بين جامعة قطر والجامعات المصرية .

مدير معهد الائمة والخطباء يتفقد لجان الامتحان (تصوير سيد بشير)

اليوم تنتهي امتحانات معهد الائمة والخطباء والنتيجة الاحد المقبل

كتب أحمد طه :

تنتهي اليوم امتحانات الدور الاول (نهاية العام الدراسي) لطلبة معهد الائمة والخطباء التابع لادارة الشؤون الاسلامية برئاسة المحاكم الشرعية . وقد ادى الامتحانات ٣٧ طالبا بصفوف المعهد الثلاثة . وكانت نسبة الحضور ١٠٠٪ .

وسيتم إعلان النتائج يوم الاحد القبل باذن الله . حيث يقوم اساتذة المعهد بتصحيح اوراق الطلاب اولا باول . وتشير النتائج الاولية الى حصول عدد من الطلاب على درجة امتياز في عدة مواد .

ومما يذكر انه خلال هذا الاسبوع ادى ١٨ طالبا بالصف الاول الامتحان في ٨ مواد . بينما ادى الامتحان في ٩ مواد ١١ طالبا من الصف الثاني و٨ طلاب من الصف الثالث النهائي . ولم يتخلف اي طالب عن حضور اي مادة من مواد الامتحان .

«الشرق» تلتقي بالفائزين :

الآباء والاساتذة وراء اهتمامنا للمشاركة بالرسوم الفنية

لقطة مع الفنانين الصغار

النصر والفوز وجهان لعملة واحدة هي الثقة في النفس وهناك اثنا عشر تلميذا وتلميذة يمثلون مختلف مدارس دولة قطر في مختلف مراحل التعليم حققت لهم اقدارهم النصر والفوز في مسابقة اخلاقية وشريفة من بين ١٢٠ آخرين . التقت «الشرق» مع عدد من الفائزين بدءا فقال هؤلاء البراعم ان هؤلاء قادة المستقبل في كل فروع الحياة اجمعوا على ان الاباء والاسرة من جانب والمدرسة والاساتذة من جانب آخر كانوا وراء تشجيعهم على الرسم والدخول في المسابقة كما اجمع هؤلاء على ان التعاون القائم بين الاسرة والمدرسة يخلق تلميذا ناجحا متفوقا في الدراسة وفي الانشطة والهوايات وكذلك تلميذا بل رجلا ذا شخصية قوية وسلوكه ممتاز .

وقال هؤلاء للشرق : انهم سعداء الحظ ولكن ليس النجاح بالحظ وحده فقد بذلوا جهدا كبيرا في اخراج هذه الرسومات بجائزة احسن رسم في معرض المرور

عمره ٤ سنوات ورسم ٦ لوحات

وفي البداية قال لي الطفل سعد صالح الهاجري (٤ سنوات) من روضة الفيصل الابتدائية انه يهوى الرسم ويشجعه والده كما يهوى دفتر الخط العربي حيث يريد ان يكتب احسن خط في اللغة العربية كما يرى التليفزيون في اجمل برامج وهي ميكي ماوس والرسوم المتحركة وقد رسم حتى الآن ٦ لوحات فنية لم يدخل المعرض إلا بواحدة فقط وفازت .

اما الصغيرة ميسون حسين من مدرسة العاصمة الابتدائية الخاصة الصف الثاني فتقول ان مدرستها بالمدرسة التي تدفعها للرسم وكذلك الوالدان وقد نجحت في رسم لوحة عن اشارات المرور والعلامات الارضية ودخلت بها المسابقة وحققت نجاحا كبيرا ولذلك فهي تنوي الدخول في المسابقات القادمة .

وتلتقط اطراف الحديث الصغيرة الرقيقة هبه عدنان نصر الصف الاول بروضة الدوحة الحديثة فتقول ان فوزها ضمن الرسامين الصغار هو قمة السعادة وقد راعت ان تركز في الرسوم على معاني ارشادات المرور سواء في الاهتمام بعبور المشاة او ضرورة الحفاظ والالتزام بالاشارات الضوئية . وقالت «انا فرحانة جدا جدا» وكل اسبوع مرور سااشترك فيه .

السريالية فقط

اما ناصر عبد الله العطية الصف الاول بمدرسة خليفة الثانوية فيقول ان الرسم اهم هواياته التي نشات معه منذ الروضة والابتدائي وقد فزت بمساعدة استاذي في المسابقة التي شاركت فيها . وانا اعتبر اهم لوحة رسمتها بالشكل السريالي كانت لعبور المشاة وهذه اول مرة احقق فوزا كبيرا في مثل هذا النصر حيث لم يحالفني الحظ في المسابقات السابقة من خلال معارض اسبوع المرور .

استاذي السبب الاول

اما خالد محمد حسن ناصر الصف الاول بالثانوي فيحكي قصته مع الرسم والفن فيقول ان الفضل لله اولا ثم لاستاذي وهو الاستاذ محمد حسب الله الذي نمى في حب الرسم وقد استخدمت الوانا عادية في لوحتي الفائزة وكان فوزي لهذه المسابقة مجرد «صدفة» . فانني تشجعت للمشاركة باكثر من لوحة فنية في اسابيع المرور القادمة باذن الله .

وعلق خالد عن امنياته بانه يريد ان يصبح في المستقبل القريب طبيبا ناجحا في تخصص جراحة امراض القلب على اعتبار انه مرض العصر .

وقال ان نجاح اي انسان في اي مجال يكون دائما حافزا له على التقدم والمشاركة في المجتمع بالايجابيات ورفض السلبيات .

أريد اسعاد كل الناس

ويلتقط اطراف الحوار احمد صالح خليل الفائز الصف الاول الثانوي فيقول عن مشاعره وهو يكرم من قبل المسؤولين عن المرور وعن التعليم في دولة قطر بانه يشعر بان لديه السعادة تكفي كل الناس وقال انني هكذا اريد إسعاد كل الناس وخاصة من فقدوا نعمة البصر .

اما عامر سعيد محمد علي شفيع فيقول ان النصر كان حليفي في مرة سابقة عندما شاركت في معرض خاص بالمدرسة حققت فوزا كبيرا اما فوزي في اسبوع المرور فيعد الفوز الاول حيث لم اشارك في معرض المرور إلا هذه السنة . ويقول ان ما اعجبت به من رسوم الزملاء هي اخطار عبور المشاة والشرفات قائد السيارة للمشاة والارشادات التي تحمل بعض السيارات اداة نقل وليست اداة قتل .

وقال عامر انني اتمنى ان اصبح طيارا حربيا لادافع عن بلادي قطر وكل الدول العربية بلادي الثانية .

اما محمد جابر علي من مدرسة الخنس بن حارثة يعيش في منطقة المرور فيقول انها اول مرة يدخل فيها المسابقة .

إنهم المستقبل

وبعد فهؤلاء البراعم هم المستقبل وكلما كانوا مشرقين اشرق المستقبل امامنا وكلما غرقوا في مشاكلهم كلما ضاعت من امامنا معالم الطريق ونحن نطالب بان نراعي هذه المواهب والبراعم الصغيرة كما نتمنى بان تتسع الدائرة في التدريب لتشمل كل الفئات الثلاثية سواء من اللوحات الفنية او الانشطة الفنية او اي لون من الوان الفن الذي يجعل مرضه الصغار ليصبحوا فناني المستقبل .

طفل : ساهدي لزملائي الفوز وبعض الهدايا

وآخر : الصدفة جعلتني فائزاً

وثالث : أحسن ما رسمت لوحة لعبور المشاة

تحقيق : بدر الدين ادهم

تصوير : مناع محمد

الخاطر يسلم الجائزة لاحد الفائزين

في احتفالات يوم المسرح العالمي

لم ينجح المخرج في خلق التعاطف مع «ديك الجن»

كتب عمر ابو غرارة :

ان نجاح اي عرض مسرحي يعتمد اعتمادا اساسيا على النص الذي يقدم وتوافر الامكانيات والمقومات . فقد شاهدنا العروض الماضية وقدمنا للقراء آراء النقاد والمشاهدين عقب كل مسرحية . ونقدم بعض الملاحظات حول مسرحية (ديك الجن) التي اعدها واخرجها الاستاذ موسى عبد الرحمن . وقدمتها الفرقة الشعبية بتمثيل .

يقول المخرج عبد الرحمن المناعي ان النص الذي عرض هو تحويل المسرحية الى مسرحية اخرى . ولكني اعجبت بالمخرج والمعد في توليفة النص . وربما لعل ذلك لغياب الممثلات . ولقد ادخل المخرج شيئا من الدراما على ماساة النص الحقيقية . وموت ديك الجن لم يكن في النص الاصلي .

وهي محاولة جيدة من المخرج في استغلال اعضاء الفرقة في عمل الحركة واللازمة اثناء العرض .

وتحدث حسان عطوان فقال : المخرج يمتاز بالتجريب . وتوضيح شكل الحدث يعتبر ذلك نجاحا للمخرج مع ان النص يكاد يكون لتشويها المتوقعة .

بهاء عبد المجيد يقول : مسالة اثبات ان (عطيل) شكسبير ماخوذة من التراث العربي مسالة ليست من مهام النص المسرحي . ولكنها مهمة لتاريخ الادب ويمكن ان نستكشف الجهد الذي بذله المخرج لعمل توليفة لهذا النص واخراج مسرحيته ونجح مبارك الكواري في دور ابو الطيب . وكذلك عبد الله حامد (ديك الجن)

اما الاستاذ علي عقله عرسان فانه يقول : اهم شيء في النص هو ايصال الفكرة الرئيسية للعمل الفني . المخرج اراد ان يتخلص تخلصا حسنا من الاخطاء الكثيرة في النص والاخراج بان سمى العرض «بروفة» . ولكن هذا لم ينقذ العرض المسرحي من التفكك والترهل احيانا .

و«ديك الجن» في التاريخ يختلف كليا عما شاهدناه في العرض وهو في التاريخ لم ينتحر كما ظهر لنا في المسرحية ولكن صنع تماثيل لصديقه وزوجته وظل يبكي امامهما حتى مات .. فالكذب هنا ماثل امامه باستمرار وهذه حالة يجب الامساك بها

مؤخرا تم شاه ناجيداس مانجي، موزعو كوداك في سلطنة عمان، تركيب جهازين اكس راي من دايلايت سيستيم ملتيلودر ٢ من صنع كوداك في المجمع الفخم لجامعة السلطان قابوس (الذي يقدر بخمسمائة مليون دولار امريكي) في الصورة يظهر ناظم شاه وجون رودريجز المدير العام والمهندس ... ش ن م يشرحان المزايا الفريدة لهذا الجهاز ذي التقنية العالية .