

# نظمها قسم الإعلام بجامعة قطر

## ورشة تدريبية عن الصورة الصحفية

ودورها في نقل الحضارات القديمة، عبر النقوش والرسوم على جدران المعابد، حتى قبل أن يكتشف الإنسان القديم الحروف والكتابة، بما يعكس خصائص وتاريخ هذه الحضارات، وهو الدور الذي ما زالت تمارسه الصورة في عصرنا الحديث، وإن تغيرت الوسائل. وقال الزميل أحمد حافظ إن الورشة تهدف إلى تنمية المهارات العملية لدى الطالبات، عبر التدريب العملي، الذي يكون منطلقاً إلى الوقوف على المعايير الفنية التي من خلالها يتم اختيار الصور المناسبة للنشر في الوسيلة الإعلامية. وأشاد بحرص قسم الإعلام بجامعة قطر على تعزيز المادة الدراسية بالتدريب المناسب لتزويد منتسبي القسم بالمعارف والأدوات المتكاملة التي تثقل الطالب وتجعله مستعداً للعمل المهني فور تخرجه.



□ أحمد حافظ خلال الورشة

الحاصل. وتم تدريب الطالبات على كافة الجوانب التطبيقية الأساسية المؤهلة للصحفي الشامل الذي يملك مهارات التحرير والتصوير والانتاج. وتناولت الورشة التي حاضر فيها الزميل أحمد حافظ المحرر بقناة الجزيرة، جوانب مختلفة من تطور الصورة الخبرية عبر التاريخ،

### الدوحة - الشرق

نظم قسم الإعلام بجامعة قطر أمس ورشة تدريبية بعنوان «القيمة الخبرية للصورة الصحفية»، بهدف رفع القيم المعرفية المعززة بالتدريب العملي لدى منتسبي القسم، ووضعهم في بيئة العمل الميداني للتغطية الصحفية.

وتأتي هذه الورشة التدريبية في إطار المقرر الدراسي لطالبات مقرر الوسائط الإعلامية المتعددة وتناولت القيم الخبرية للصورة الصحفية، ودور الصورة في تطور وسائل الإعلام وتعزيز وجودها، سواء المقروء منه والمسموع، ودورها في تعزيز المحتوى الخبري، والإعتماد على الصورة في توصيل الرسالة الإعلامية التي أصبح يمارسها أغلب الناس في حياتهم اليومية بفضل التطور التقني