

نظمها برنامج العلوم الرياضية في جامعة قطر

ندوة حول ألعاب القوى اليونانية القديمة

الدوحة - الشرق

له، قال الدكتور محفوظ عمارة، رئيس برنامج علوم الرياضة: "يقدم هذا النوع من المنتديات فرصة مهمة لتعزيز البحث المتعدد التخصصات والدراسة في مجال الرياضة في قطر. تقدم الرياضة نقطة دخول مثيرة للاهتمام لدراسة التاريخ الكلاسيكي والدراسات الثقافية والأدب واللغويات". من جانبه، صرح الدكتور طارق د. طارق خويله رئيس قسم الأدب واللغويات الانكليزية: "هذا النوع من الندوات مهم لمواصلة تطوير مشاريع بحثية متعددة التخصصات واثراء فرص التعلم لطلابنا". بدأت الندوة بنبذة عامة عن مشروع متحف

قطر الأولمبي والرياضي قدمها السيد إيوانيس بابايوانو المختص التاريخي بالمتحف، وأكد أن المتحف سيكون مشروعاً فريداً، ليس فقط بدولة قطر بل أيضاً بالمنطقة بأكملها، وسيقدم المتحف إرثاً طويل الأمد من أجل المحافظة على الذاكرة الرياضية محلياً ودولياً، ويهدف المتحف إلى تثقيف الزوار المحليين والدوليين حول البعد الحضاري والإنساني للرياضة، وبالتالي إلهام الأجيال لتكون جزءاً من التجربة الرياضية. وبدورها قدمت الدكتورة كيلي وود المنسق الاستشاري حول التاريخ الرياضي بالمتحف

نظم برنامج العلوم الرياضية وقسم الأدب الإنجليزي واللغويات بكلية الآداب والعلوم بجامعة قطر، بدعم من متحف قطر الأولمبي والرياضي (هيئة متاحف قطر)؛ ندوة عن: "ألعاب القوى اليونانية القديمة" تحت إشراف غريغوري ناجي، مدير مركز الدراسات الهيلينية بجامعة هارفارد (واشنطن العاصمة) الذي يعتبر من أهم المختصين في مجال الدراسات اليونانية وألف العديد من الكتب حول هذه المواضيع. وفي تصريح

التقاليد الرياضية كنتاج للقاءات بين الحضارات المختلفة والرابط بين الماضي والحاضر، والتي ستكون واحدة من الموضوعات الرئيسية بالمتحف من حيث المحتوى والتصميم. تبع ذلك عرض تقديمي للأستاذ الدكتور غريغوري ناجي حول "ألعاب القوى في اليونان القديمة"، وشدد على عدد من المفاهيم والمصطلحات التي تستحق الدراسة، وتناول في حديثه مفهوم "ألعاب القوى" وهو أكثر شمولاً من مصطلح المعاصر "للرياضة" الذي أصبح مقتصر على المنافسة وطفى عليه الطابع التجاري.