

د. مازن حسنة: المسابقة هدفها تشجيع الموهوبين من الشباب كلية الهندسة تحث الطلاب على المشاركة في مسابقة الويب

على الطرقات، التعليم الإلكتروني، شبكة داخلية للمدرسة، مكتبة المدرسة، المحافظة على البيئة، الحملة الوطنية لمحو الأمية، رفع مستوى الوعي حول الصحة العامة،... الخ.

وأكد انه للمشاركين الحرية في اختيار الموضوع طالما كان مفيداً وذا علاقة بقطر ويمكن العمل في المشروع بشكل فردي أو كفريق يتكون من شخصين وفي كلتا الحالتين يجب أن يشرف على المشروع أحد مدرسي المدرسة التي ينتمي إليها الطالب.

وحول اجراءات التقييم قال د. قتيبة ملوحي ان لجنة التحكيم من خبراء مستقلين من ذوي الخبرة في مجال تصميم صفحات الويب من كل من برنامج علوم الحاسب في جامعة قطر والمدارس الثانوية وسوق العمل وتقوم لجنة

التحكيم بتقييم المشاريع المقدمة من خلال تطبيق معايير معدة سلفاً ومن ثم اختيار أفضل ثلاثة مشاريع قبل نهاية ابريل 2010 من أجل ضمان قدر كاف من النزاهة والعدالة في اختيار الفائزين

وقال انه تم تقسيم مرحلة التقييم إلى أربع مراحل وهي مرحلة تقديم المشاريع ومرحلة فحص أولية ومرحلة التقييم ومرحلة الاختيار وكل لجنة في كل مرحلة تصطلع بمسؤوليات معينة ومرحلة تقديم المشاريع تقوم بمراجعة معلومات المشاركين وملفات المشروع وإضافة المشروع إلى قاعدة بيانات المسابقة وإرسال إشعار تسلّم بالمشروع يحوي كل المعلومات عن المشروع المقدم.



د. قتيبة ملوحي



د. مازن حسنة

الحاجة فقط وربط الصفحة بقواعد بيانات حسب الحاجة والتصفح والترابط بين الصفحات وتصميم تصفح كفو للصفحات ووضوح الروابط وتكامل الترابط بين الصفحات

وحول اجراءات مسابقة تصميم صفحات الويب لعام 2010 قال د. قتيبة ملوحي انه يمكن لجميع طلاب المدارس الثانوية في قطر المشاركة في مسابقة تصميم صفحات الويب حيث يختار المتسابق موضوعاً حديثاً ذا علاقة بقطر ويقوم بتصميم موقع ويب يحوي معلومات مفيدة عن الموضوع المختار وأشار الى انه من بين الموضوعات التي قد يختارها المتسابقون: التوعية بمخاطر السرعة

الدوحة - الشارقة

أعلنت جامعة قطر ان يوم السادس من ابريل المقبل اخر موعد لتسلم المشاركات في مسابقتها السنوية لتصميم الويب -QU WSC'10 التي ينظمها قسم علوم وهندسة الحاسب داعية الطلاب من جميع المدارس الثانوية بدولة قطر للمشاركة بمشاريعهم.

وكان قد تم اطلاق المسابقة في يوم 13 ديسمبر الماضي بحضور جمع غفير من طلبة المدارس الثانوية ومدرسيهم. وأوضح الدكتور مازن حسنة، عميد كلية الهندسة ان "هذه المنافسة تعتبر مشاركة من كلية الهندسة في تعريف المجتمع بتخصص علوم الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات وبالتالي تشجيع الموهوبين من الشباب".

وقال الدكتور قتيبة ملوحي رئيس قسم علوم وهندسة الحاسب - كلية الهندسة ان المسابقة تهدف الى رفع مستوى الاهتمام بحقل علوم الحاسب والهندسة وغيرها من العلوم الحديثة ذات الصلة ومنح طلاب المدارس الثانوية على مستوى دولة قطر الفرصة للتفاعل مع بعضهم البعض وزيادة وعي طلاب الثانوية واهتمامهم من أجل مزيد

من البحث في المواضيع ذات الاهتمام في قطر ومن ثم تصميم مواقع ويب بأفضل المهارات لديهم بحيث تكون غنية بالمعلومات عن احد هذه المواضيع. وأوضح انه سيتم يوم السادس من ابريل 2010 في الساعة الخامسة مساءً اغلاق باب تسليم المشاريع وأخر موعد لتسليم

المشاريع ومن ثم يتم اغلاق الجزء الخاص بتحميل الصفحات في موقع المسابقة وفي الثاني والعشرين من ابريل سيتم تقييم المشاريع المتقدمة للمسابقة حيث تبدأ لجنة التقييم في فحص المشاريع المقدمة من المتسابقين لاختيار المشاريع الثلاثة الفائزة. على ان

يكون يوم الثالث من مايو 2010 حفل التكريم واصفان حفل التكريم سيحضره جميع المتسابقين والمشرفين عليهم ويمنحون شهادات مشاركة كما يتم اعلان المشاريع الثلاثة الفائزة وتكريم أصحابها والمشرفين عليهم وذلك أيضاً بحضور مدرسي الحاسب في المدارس الثانوية.

وأوضح ان معايير التقييم التي ستستخدم من قبل لجنة التحكيم لتقييم واختيار أفضل المشاريع المقدمة للمسابقة ستكون مقسمة على 40 % للمحتوى حيث يجب ان يكون الموضوع الذي تم اختياره والمعلومات التي تحويها صفحات المشروع مهما

وذا صلة بالواقع القطري ويندرج تحت ذلك الهدف من الموضوع الذي تم اختياره والمعلومات التي في الموقع ذات علاقة بقطر وذات أهمية وبشكل مختصر وان يكون الموقع المصمم له هدفاً محدداً ومحتوياته دقيقة ومفيدة وذات جودة عالية

كما يجب ان تكون هناك انسيابية للتصفح والتفاعل مع المستخدم وقوائم بريدية، مجموعات أخبار، دردشة وسهولة الوصول للمعلومات مثلاً محررات بحث وخريطة موقع بالإضافة الى التعبير اللغوي عن الأفكار بشكل واضح ومرتب مما يجعل من السهل معرفة موضوع الموقع واستخدام لغة بسيطة مفهومة وسلامة اللغة من الأخطاء النحوية والإملائية والهجاء وعلامات الترقيم وعدم تكرار المعلومات وعدم وجود روابط غير مفعلة أو محدثة وتجب مراعاة حقوق الملكية الدولية بشكل سليم وقانونية

المحتويات وقانونية الإجراءات. وأوضح انه سيتم وضع 40 % للتصميم ويشمل العرض حيث جودة ووضوح العرض وأهمية العناصر التي تم عرضها وتصميم الصور والرسومات وتصميم الموقع يظهر أصلية العمل باستخدام اللغة والألوان بشكل مناسب واستخدام جيد لعناصر الصور والرسومات لدعم الأفكار التي يطرحها الموقع والعلاقات بينها والروعة الفنية في التصميم واستخدام مناسب للخط

وحجمه مما يجعل صفحات الموقع سهلة القراءة واستخدام الصور بشكل جذاب وجذب المستخدم وسهولة التعامل والوضوح والبساطة وطريقة ترتيب العناصر في الصفحة والألوان وترتيب العناصر واستخدام الفراغات وتجانس الألوان واستخدام الألوان بشكل فعال والابتكار والقانونية والتفرد والتميز في التصميم وابتكار حلول جديدة والتجديد في مضمون التصميم وقال انه سيتم منح 20 % للوظيفية وتشمل سرعة التصفح في الموقع وحجم الصفحات وتعقيد الترابط بينها ومتوسط زمن التحميل قليل والزمن اللازم للتفاعل مع المستخدم قصير وكفاءة البرمجة في الموقع وتقنيات الملتيميديا وصفحات الموقع تستخدم تقنيات البرمجة بشكل كفاء وسلامة البرامج وخلوها من الأخطاء واستخدام كفاء (عند استخدامها) لتقنيات الملتيميديا مثل الجافا والجافا سكربت والفيديو والصور وغيرها واستخدام برامج مثل (RealPlayer، Flash، Beatnik) بشكل فعال وحسب

وأوضح انه سيتم وضع 40 % للتصميم ويشمل العرض حيث جودة ووضوح العرض وأهمية العناصر التي تم عرضها وتصميم الصور والرسومات وتصميم الموقع يظهر أصلية العمل باستخدام اللغة والألوان بشكل مناسب واستخدام جيد لعناصر الصور والرسومات لدعم الأفكار التي يطرحها الموقع والعلاقات بينها والروعة الفنية في التصميم واستخدام مناسب للخط

وحجمه مما يجعل صفحات الموقع سهلة القراءة واستخدام الصور بشكل جذاب وجذب المستخدم وسهولة التعامل والوضوح والبساطة وطريقة ترتيب العناصر في الصفحة والألوان وترتيب العناصر واستخدام الفراغات وتجانس الألوان واستخدام الألوان بشكل فعال والابتكار والقانونية والتفرد والتميز في التصميم وابتكار حلول جديدة والتجديد في مضمون التصميم وقال انه سيتم منح 20 % للوظيفية وتشمل سرعة التصفح في الموقع وحجم الصفحات وتعقيد الترابط بينها ومتوسط زمن التحميل قليل والزمن اللازم للتفاعل مع المستخدم قصير وكفاءة البرمجة في الموقع وتقنيات الملتيميديا وصفحات الموقع تستخدم تقنيات البرمجة بشكل كفاء وسلامة البرامج وخلوها من الأخطاء واستخدام كفاء (عند استخدامها) لتقنيات الملتيميديا مثل الجافا والجافا سكربت والفيديو والصور وغيرها واستخدام برامج مثل (RealPlayer، Flash، Beatnik) بشكل فعال وحسب

وأوضح انه سيتم وضع 40 % للتصميم ويشمل العرض حيث جودة ووضوح العرض وأهمية العناصر التي تم عرضها وتصميم الصور والرسومات وتصميم الموقع يظهر أصلية العمل باستخدام اللغة والألوان بشكل مناسب واستخدام جيد لعناصر الصور والرسومات لدعم الأفكار التي يطرحها الموقع والعلاقات بينها والروعة الفنية في التصميم واستخدام مناسب للخط

وحجمه مما يجعل صفحات الموقع سهلة القراءة واستخدام الصور بشكل جذاب وجذب المستخدم وسهولة التعامل والوضوح والبساطة وطريقة ترتيب العناصر في الصفحة والألوان وترتيب العناصر واستخدام الفراغات وتجانس الألوان واستخدام الألوان بشكل فعال والابتكار والقانونية والتفرد والتميز في التصميم وابتكار حلول جديدة والتجديد في مضمون التصميم وقال انه سيتم منح 20 % للوظيفية وتشمل سرعة التصفح في الموقع وحجم الصفحات وتعقيد الترابط بينها ومتوسط زمن التحميل قليل والزمن اللازم للتفاعل مع المستخدم قصير وكفاءة البرمجة في الموقع وتقنيات الملتيميديا وصفحات الموقع تستخدم تقنيات البرمجة بشكل كفاء وسلامة البرامج وخلوها من الأخطاء واستخدام كفاء (عند استخدامها) لتقنيات الملتيميديا مثل الجافا والجافا سكربت والفيديو والصور وغيرها واستخدام برامج مثل (RealPlayer، Flash، Beatnik) بشكل فعال وحسب

وأوضح انه سيتم وضع 40 % للتصميم ويشمل العرض حيث جودة ووضوح العرض وأهمية العناصر التي تم عرضها وتصميم الصور والرسومات وتصميم الموقع يظهر أصلية العمل باستخدام اللغة والألوان بشكل مناسب واستخدام جيد لعناصر الصور والرسومات لدعم الأفكار التي يطرحها الموقع والعلاقات بينها والروعة الفنية في التصميم واستخدام مناسب للخط