

التقديم الذاتي في

مجال العمل

الاكاديمي الجامعي

## **التقييم الذاتي في مجال العمل الأكاديمي الجامعي**

**إعداد**

**الأستاذ الدكتور صلاح الدين جوهر  
أستاذ التربية بجامعة قطر**

**تقديم :**

العمل الأكاديمي الجامعي الذي تتحدث عنه في هذا المقال يتضمن شقين ، كلًا منها يكمل الآخر ، هما البحث العلمي والتدريس . ويرتبط هذان النوعان من العمل الأكاديمي بالغايات الأصلية التي تعمل الجامعات على تحقيقها وهي على وجه التحديد العمل على نمو المعرفة عن طريق البحث العلمي المتعمق ، والثانية العمل على نشر هذه المعرفة عن طريق التدريس للأجيال الجديدة من الشباب . ولا ينبغي ان نغفل عن وظيفة حديثة نسبيا من وظائف الجامعات المعاصرة هي خدمة المجتمع بطريقة مباشرة عن طريق تقديم المشورة الفنية إلى جماعات المجتمع ومؤسساته في مجالات التخصص كافة . هذه الوظيفة الحديثة نسبيا للجامعات تتضمن في ثنياتها جانبين لا غنى عنها للجامعات ، هما تطبيق المعرفة التي تتوصل إليها جهود البحث العلمي من أجل التتحقق من صحتها وجدواها ، والجانب الثاني هو نشر المعرفة في المجتمع مباشرة . وعلى الرغم من أهمية هذه الوظيفة نجد أنها لم تحظ بعد بالاهتمام الكافي من جانب الجامعات في الوطن العربي .

وتتفق غالبية الجامعات الحديثة في الغرب على ان تقييم أداء اعضاء الجهاز الاكاديمي ينبغي ان ينصب على ثلاثة جوانب من النشاط هى : الاداء في التدريس ، الاداء في البحث والانتاج العلمي ، والاداء في الانشطة الاعلى لعضو الجهاز الاكاديمي داخل وخارج الجامعة .

اما عن الاسباب وراء اهتمام الجامعات المعاصرة بمستوى اداء اعضاء الجهاز الاكاديمي ، فتتلخص في ان هذه الجامعات ، وببعضها في الوطن العربي ، تؤمن بأن مستوى الاداء وفعاليته لا يرتبطان فقط بعضو الجهاز الاكاديمي ولكنها يرتبطان كذلك بسمعة الجامعة بأكملها من حيث ان هذه السمعة ترتكز على مستوى اداء اعضاء الجهاز الاكاديمي وعلى حيويتهم ونشاطهم .

ويؤمن اعضاء الاجهزة الاكاديمية الجامعية كذلك بأن عظمة الجامعة ورفع شأنها إنما تستمد من رفعة شأنهم هم ومن حسن ادائهم المتميز . ومن ثم يصبح منطقيا ان نهتم نحن في هذا المقال بموضوع تقييم الاداء كوسيلة نحو تحسينه وتطويره ورفع مستواه ونحو أشياء أخرى سوف يرد ذكرها فيما بعد .

ولا ينبغي ان ينسينا الاهتمام بتقييم اداء اعضاء الجهاز الاكاديمي الجامعي ان هناك نفرا غير قليل بيننا ما زالوا يرفضون فكرة تقييم ادائهم تقوم على اساس ان اساليب التقييم المستخدمة لا تخلو من التحيزات التي تبعدها عن الموضوعية والثبات والشمولية . وحقيقة الامر هي ان تقييم الاداء في الاوساط الاكاديمية الجامعية ليس بالأمر السهل ، وان كان ليس بالأمر المستحيل كذلك ، ويكتفى للتدليل على هذا ان نذكر ان نتائج الدراسات والممارسات المتعددة قد اثبتت انه لا يوجد حتى يومنا هذا طريقة او اسلوب معين لتقييم اداء عضو الجهاز الاكاديمي خلو تماما من العيوب والمشكلات ، ولعل هذا هو السبب الذي من أجله تلجأ الجامعات إلى استخدام أكثر من اسلوب وأكثر من اداة والاعتماد على اكثر من مصدر للمعلومات اللازمة لاجراء عملية التقييم .

من أجل كل هذه الاسباب فقد رأينا ان نضع في بؤرة اهتمامنا في هذا المقال نوعا معينا من انواع التقييم هو التقييم الذاتي الذي يقوم فيه عضو الجهاز الاكاديمي بتقييم أدائه بنفسه ، ومع ذلك فلن نغفل انواع التقييم الأخرى . وسيأتي

اهتمامنا بالتقدير الذاتي لعضو الجهاز الأكاديمي الجامعي هو ايماننا بأنه من المفيد حقاً أن يكون عضو الجهاز الأكاديمي الجامعي أسبق إلى تقييم ذاته من أي أحد سواه ، ونود أن نجزم بأنه إذا ما توافرت العزيمة والرغبة الصادقة في تعديل مسار الذات وتطويره ، وإذا ما احسن تقييم أداء الذات فأن ذلك يكون أقرب إلى تكرييم عضو الجهاز الأكاديمي ، وليس هذا فحسب بل ان الاعتماد على تقييم الذات يمكن أن يوفر كثيراً من الجهد والنفقات .

وفي ختام هذا التقديم نود أن نذكر حقيقة تتعلق بعذر اهتمام الجامعات بتقييم أداء إجهزتها الأكademie في كل نشاط من النشطة الثلاثة التي ذكرناها . غاية ما نريد تأكيده هو أن الجامعات تباين في درجة اهتمامها بهذه النشطة الثلاثة وبتقييم الأداء فيها طبقاً لما تنص عليه أهداف كل جامعة . فهناك بين الجامعات المعاصرة من تهتم بالتدريس أكثر من البحث العلمي ، أو العكس ، ولذلك فانها تختلف في درجة اهتمامها بتقييم الأداء المتعلق بالتدريس أو المتعلق بالبحث العلمي أو بخدمة المجتمع .

## مصادر المعلومات في تقييم اعضاء الجهاز الأكاديمي الجامعي

تحتفل الاساليب والمصادر والوسائل التي تستخدمها الجامعات في تقييم أداء اعضاء الجهاز الأكاديمي فيها من مجال إلى مجال آخر من مجالات النشاط . فتقدير الاداء في التدريس مختلف اساليبه ووسائله ومصادره مما يتبع في تقييم الاداء في مجال البحوث العلمية أو المجالات الأخرى التي يخدم فيها عضو الجهاز الأكاديمي .

هذا ويلاحظ ان تقييم الاداء في تلك المجالات الثلاثة ليست في نفس المستوى من السهولة واليسر ، بل ان بعضها ( مثل تقييم الاداء في التدريس ) يعد أمراً غاية في الصعوبة ومحفوظاً بكثير من المحاذير ، لذلك فسوف يتركز اهتمامنا في هذا

المقال على اداء عضو الجهاز الاكاديمي في مجال التدريس ، وان كنا لن نغفل الجوانب الأخرى .

ويوجد العديد من المصادر التي يمكن ان تستقى منها المعلومات التي نعتمد عليها في تقييم الاداء في التدريس داخل الجامعات . ويتميز البعض من هذه المصادر بدرجة اعلى من الصدق والسهولة والموضوعية من البعض الآخر ، وعلى الجامعات ان تختار من بينها ما يستطيع ان يحقق الغرض في سهولة ويسر وموضوعية .

ومن مصادر المعلومات التي تعتمد عليها الجامعات المعاصرة في تقييم الاداء في التدريس المصادر الآتية : -

- ١ - رؤساء الاقسام الاكاديمية .
- ٢ - الطلبة ( بطرق رسمية او غير رسمية ) .
- ٣ - زملاء العمل ( عن طريق زيارات منتظمة في قاعات المحاضرات او بتدوين الانطباعات ) .
- ٤ - اللجان الخاصة التي تكلف بمهمة التقييم .
- ٥ - عمداء الكليات .
- ٦ - فحص محتوى المقررات ونوعية الاختبارات المستخدمة .
- ٧ - درجة الاقبال على المقررات الاختيارية التي يقوم بتدريسيها عضو هيئة التدريس .
- ٨ - عضو هيئة التدريس ذاته .
- ٩ - اداء الطلبة في الامتحانات .
- ١٠ - حجم ونوع المحاولات التي يبذلها عضو هيئة التدريس من اجل تحسين ادائه في التدريس .
- ١١ - الاداء الفعلى داخل قاعة المحاضرات كما يصور على اشرطة الفيديو .
- ١٢ - مستوى اداء الخريجين في وظائفهم بعد التخرج .

ونحن وان كنا لا ندعى اتنا حصرنا كل مصادر المعلومات المستخدمة في تقييم الاداء في مجال التدريس الا اتنا نستطيع ان نلحظ ان كلا منها ليس بعيد عن

النقد ولا يخلو من المشكلات والمحاذير ، ولعل هذا هو السبب الذى من أجله تستعين الجامعات بأكثر من مصدر للمعلومات ، كما سبق ان ذكرنا ، لكن تضمن تحقيق اكبر قدر ممكن من السلامة والموضوعية في تقييم عضو هيئة التدريس فيها .

### ماذا يترتب على تقييم عضو هيئة التدريس بالجامعات :

ان الجامعات التي تستخدم اسلوب التقييم بصورة دورية منظمة فانها اما تفعل ذلك لتحقيق غاية او اكثر من الغايات الآتية :

#### أولا - ثبيت عضو هيئة التدريس في وظيفته الجامعية :

ويحدث هذا غالبا بالنسبة للاعضاء الجدد وينص على شرط التقييم في العقود التي تبرم بين الجامعة وعضو هيئة التدريس الجديد . ومن جانبها فان الجامعات تتلزم بتوفير الظروف والاساليب التي من شأنها ان تتم عملية التقييم بشكل موضوعى عادل .

#### ثانيا - منع عضو هيئة التدريس حواجز مادية او معنوية :

لا ينبغي ان يتساوى الذين يعملون والذين لا يعملون ، هذه قاعدة من القواعد الهمامة التي ترعاها الجامعات في التعامل مع اعضاء الجهاز الاكاديمي . ولذلك فان هذا الجامعات تحافظ على تقييم اداء الجهاز الاكاديمي بشكل منظم ومنتظم من اجل مكافأة الاعضاء الذين لا يدخلون وسعا في سبيل تحسين فعاليتهم في الاعمال التي توكل اليهم وكذلك لحفز غيرهم على بذل المزيد من الجهد لتحسين ادائهم .

#### ثالثا - تقرير ما إذا كان عضو هيئة التدريس يستحق الترقية :

الترقية في اطار الجهاز الاكاديمي الجامعى أمر معروف ومعمول به ، ويتم بناء على معايير وشروط موضوعية محددة تكفل تحقيق العدالة في التعامل مع اعضاء الجهاز

الاקדמי . ومن هذه المعايير المستخدمة : الفترة الزمنية التي يقضيها العضو في العمل بالجامعة ، ونوعية ادائه في الجانب التدريسي من عمل الجامعة ، ونوعية وحجم ادائه في مجال البحث العلمي ، وكذلك مدى نشاطه فيما يتصل ببرامج خدمة المجتمع . ولعلنا نلاحظ ان هذه المعايير باستثناء معيار الفترة الزمنية ، انا مثل الوظائف الرئيسية للجامعات المعاصرة : -

- ١ - نشر المعرفة ( عن طريق التعليم ) .
- ٢ - تنمية الرصيد المعرفي ( عن طريق البحوث العلمية الاصلية والتطبيقية ) .
- ٣ - خدمة المجتمع ( عن طريق برامج خاصة تقدم لافراد المجتمع وجماعاته ومؤسساته ) .

٤ - تطوير وتحسين مستوى اداء اعضاء الجهاز الاكاديمي فما يتعلق بالتدريس وبالبحث العلمي . وهنا يبغى ان نذكر ان عضو هيئة التدريس الجامعي واقع تحت تأثير شعور قوى بأن قاعة الدرس وما يجرى فيها إنما هي مملكته الخاصة ، وانه لا يجوز لأحد ان يتدخل حتى لو كان التدخل بهدف زيادة فرص نجاحه هو في مهمته . يضاف إلى هذا ان عضو هيئة التدريس الجامعي عادة لا يقدم طوعية على تغيير أو استبدال اسلوبه الذي تعود عليه في التدريس إلا إذا شعر بحاجة قوية إلى هذا التغيير .

ولقد وجدت الجامعات من خلال الممارسة والتجربة انه من الممكن استثارة هذا الشعور القوى بال الحاجة إلى تغيير وتعديل اسلوب التدريس في نفس عضو هيئة التدريس وذلك باللجوء إلى استراتيجية أو أكثر من الاستراتيجيات الآتية : -

- أ - اخضاع عضو هيئة التدريس لعملية تشخيص اسلوبه وسلوكياته في التدريس .
- ب - يطلب من عضو هيئة التدريس ان يشرح لزملائه المهارات الفنية التي يعتمد عليها في تدريسه .
- ج - تزويد عضو هيئة التدريس بمعلومات كافية عن اساليب التدريس ، ثم يطلب منه ان يحمل اسلوبه في التدريس بناء على هذه المعلومات .

## استخدام آراء الطلبة في تقييم أداء عضو هيئة التدريس الجامعي

تنقسم الآراء داخل الجهاز الأكاديمي بالجامعات حول اشراك الطلبة في ابداء رأيهم في اداء عضو هيئة التدريس ، فيؤمن البعض باهمية وضرورة هذه المشاركة على اعتبار ان : -

- ١ - الطلبه وحدهم باستطاعتهم الحكم على مدرسيهم داخل قاعات الدرس وتقرير ما إذا كان هذا المدرس أو ذاك شيئاً في عرضه ، متحمساً في تقديره ، ومثيراً لاهتمام الطلبه وانتباهم .
- ٢ - الطلبه وحدهم باستطاعتهم التعرف على نقاط القوة أو نقاط الضعف في سلوك المدرس داخل قاعة الدرس .
- ٣ - لما كان الموقف التدريسي موقف اداء حر ، فان حكم الطلبه على حيوية المدرس يصبح برهاناً واضحاً على هذه الحيوية ومداها .

وفي الجانب الآخر نجد من يعترون على اشراك الطلبه في ابداء رأيهم في اداء مدرسيهم بالجامعة على اعتبار ان : -

- ١ - طالب الجامعة مازال غضاً وفي مرحلة التكوين ، وان من كان له هذه الصفات فإنه لا يقوى على اصدار احكام صحيحة عن استاذه ومعلمه .
- ٢ - ان اشراك طالب الجامعة في تقييم اداء استاذة يؤدي إلى تحطيم العلاقة المقدسة بين الاستاذ والطالب ويفسد كل فرص التفاعل الجيد بينهما .

حقيقة الامر ان الجامعات التي تلجأ إلى اشراك الطلبه في ابداء رأيهم في اداء مدرسيهم ، قد وجدت ان آراء الطلبه في اساتذتهم تتأثر بجموعة غير قليلة من العوامل والتغيرات يأتي في مقدمتها ما يأتي : -

### **اولا - العوامل المرتبطة بخصائص الطالب نفسه :**

وتشمل العمر ، الجنس ، الصف الدراسي ، القدرة على التعلم ، والأسباب التي جعلت الطالب يختار مقررا دون آخر من المقررات المطروحة .

### **ثانيا - العوامل المرتبطة بالمقررات :**

وتشمل نوع المقرر ( اختيارى - اجبارى - تخصصى ) ، نوع التخصص الذى يتناوله المقرر ( علوم طبيعية - علوم انسانية . . الخ ) ، حجم الفصل الدراسي ، واسلوب التدريس .

### **ثالثا - العوامل المرتبطة بخصائص المدرس :**

وتشمل عدد سنوات الخبرة - جنس المدرس - الاباء التدريسي - وعوامل اخرى شخصية يصعب حصرها .

من هذا نستطيع ان نلاحظ ان اشراك الطلبة في تقييم اداء مدرسيهم بالجامعة عملية حساسه لمؤثرات متعددة تخرجها عن الموضوعية والدقة . ولذلك نجد الجامعات التي تستعين بآراء الطلبة في اداء مدرسيهم تحرص على توفير مجموعة من الشروط لكي تضمن نقاء عملية التقييم وعدالتها ، ومن هذه الشروط ما يأقى :-

- ١ - ان يتتوفر عدد كاف من الطلبة في المقرر .
- ٢ - ان يكون لدى المدرس عدد كاف من المقررات يقوم بتدريسيها .
- ٣ - ان يتم اختيار الطلبة عشوائيا .
- ٤ - ان تتحرر آراء الطلبة من المؤثرات الخارجية غير المواتية وقت التعبير عن آرائهم في اداء مدرسيهم .

## اشراك الزملاء في تقييم اداء عضو الجهاز الاكاديمي الجامعي

هناك دور هام يمكن ان يلعبه الزملاء بنجاح في تقييم بعضهم البعض في اطار العمل الاكاديمي الجامعي . وبطبيعة الحال فان هذا الدور يمكن ان يتوجه وجهتين في تقييم الزميل داخل نفس دائرة التخصص ، او لاها تقييم الوزن او الثقل العلمي الاكاديمي لزميل التخصص . وفي هذا المجال فان الاهتمام يتوجه غالبا ( ان لم يكن دائمًا ) إلى انتاجه العلمي وبحوثه المنشورة .

وقد يكون من المفيد ان نوجه الانظار إلى مجموعة من الاعتبارات والممارسات المعمول بها في تقييم الثقل العلمي لعضو الجهاز الاكاديمي الجامعي . ومن هذه الاعتبارات ما يأتي : -

- ١ - تكاد تتفق الدراسات التي اهتمت بقياس الانتاج العلمي والثقل الاكاديمي في اطار الجامعات على انه لا يوجد حتى يومنا هذا معيار واحد يمكن اعتباره اساسا كافيا يعتمد عليه وحده في تقدير الثقل الاكاديمي .
- ٢ - ان هناك جانبين للإنتاج والبحث العلمي ، جانب الكم QUANTITY وجانب الكيف QUALITY ، وانه رغم وجود علاقة بين الكم والكيف في هذا الصدد الا انه ليس بالضرورة ان يكون الجانبان متطابقين او متلازمين على الدوام .
- ٣ - ان الاعتماد على كم الانتاج والبحث العلمي يصلح اساسا لتقدير عضو الجهاز الاكاديمي لتحقيق غايات معينة ، بينما نجد الاعتماد على الكيف يصلح اساسا لتقدير العضو لتحقيق غايات اخرى .
- ٤ - ان الجامعات تختلف فيما بينها فيما يتعلق بدرجة الاعتماد على كل من الكم او الكيف في تقييم الانتاج والبحث العلمي لعضو الجهاز الاكاديمي الجامعي ، وانه بينما تهتم الجامعات او الكليات ذات المكانة العالية بجانب الكيف نجد الجامعات او الكليات الاقل مكانة اكاديمية تهتم بجانب الكم .

- ٥ - انه كثيراً ما يصبح الانتاج والبحث العلمي ساحة سباق بين اعضاء الجهاز الاكاديمي في الجامعة الواحدة . وفي مثل هذه الحالات يتزايد الاهتمام بالكلم ، بينما يتزايد الخوف على الكيف ونوعية البحوث والانتاج العلمي .
- ٦ - انه عند تقييم الانتاج والبحث العلمي لعضو الجهاز الاكاديمي الجامعي على اساس الكيف QUALITY فان الجامعات والكليات تستخدم معايير متعددة ومتنوعة منها : -

أ - الاصالة

- ب - الانتشار والشهرة المبنيةان على الجودة والنوعية المتميزة .
- ج - الاستمرارية في متابعة بحث وتقديم مشكلات بحثية ذات معنى ودلالة .
- د - سمعة عضو الجهاز الاكاديمي القائمة على الموضوعية والتأمل الدقيق في جدوى ما يقوم به من بحوث .

وفي هذا الصدد ينبغي الاشارة إلى ان درجة الاعتماد على كل من هذه المعايير تختلف من قسم إلى قسم آخر أكاديمي تبعاً لنوع التخصص .

كلمة أخيرة نود ان نقولها في مجال تقييم الانتاج والبحوث العلمية التي يقوم بها اعضاء الجهاز الاكاديمي الجامعي ، هذه الكلمة مقصودة ووجهة إلى كل من يتصدى للمشاركة في تلك المهمة العلمية رفيعة المستوى خطيرة الشأن . . وهي مهمة تقييم الانتاج والبحوث العلمية لاعضاء الاجهزة الاكاديمية بالجامعات .

هذه الكلمة تقول باختصار : -

ان القانون الاقتصادي القديم المعروف ، والذي ينص على أن « العملة الرديئة تطرد الجيدة من السوق » ، هذا القانون لا ينطبق على العملة التي نتداولها في الأسواق فحسب ، ولكنه ينطبق أيضاً على الانتاج العلمي والبحوث العلمية التي تنشر بتصریح من لجان التقویم الخاصة بمیز نشرها وتوزیعها . ان خلاصة ما نود قوله لاعضاء هذه اللجان ان يذروا من ان يفلت الزمام من ايديهم وتكون النتيجة ان تمتلء المكتبات والأسواق ببحوث وانتاج

علمى ردئ يطرد الانتاج العلمى الجيد من التعامل ، وذلك بتزهيد اصحابه في نشر انتاجهم وبخاصة إذا ارتبط نشر الانتاج العلمى الردىء بتحقيق مكاسب مادية يربأ أصحاب الطموحات العلمية الخالصة من خوض سباقها .

اما عن الوجهة الثانية التي يمكن ان يتوجه اليها الزملاء في تقسيم اداء زميل لهم داخل نفس دائرة التخصص فانها تختص بالاداء في التدريس . ويتم تقسيم الاداء في التدريس بواسطة زملاء التخصص وغيرهم من المختصين من خلال تنظيم زيارات مفتوحة لمشاهدة السلوك الفعلى داخل قاعات الدرس . ولتحقيق الغايات المنشودة من مثل هذه الزيارات فان الجامعات تهتم بتعدد هذه الزيارات وتنوعها من يقومون بها ضمناً للدقة والموضوعية المرغوبتين .

## التقييم الذاتي لعضو الجهاز الاكاديمي الجامعي

سبق ان اكدنا انه من المفيد ان يكون عضو الجهاز الاكاديمي الجامعي اسبق الى تقييم ذاته اكاديمياً من اي أحد سواه . ونود ان نؤكّد كذلك انه اذا ما توافرت العزيمة والرغبة الصادقة في تعديل مسار الذات . . ، وإذا ما احسن تقييم الذات المهنية فان ذلك يكون اقرب إلى تكرييم العضو الاكاديمي . ليس هذا فحسب بل ان تقييم الذات بمقدوره توفير الكثير من الجهد والنفقات .

هذا ويرتكز نجاح تقييم الذات في مجال العمل الاكاديمي الجامعي على فكريتين ، اولاًهما ، اننا نفترض في عضو الجهاز الاكاديمي توفر درجة مناسبة من الوعي بالذات . . بكل ما لها وما عليها . اما الثانية ، هي ان توافر في عضو الجهاز الاكاديمي الرغبة والعزم في تعديل وتطوير ذاته المهني إلى الأفضل باستمرار .

بماذا نهتم في تقييم الذات :

لا يختلف مضمون تقييم الذات في مجال العمل الاكاديمي كثيراً عن مضمون

التقييم بالوسائل والاساليب الاخرى غير الذات . وقد يكون من المفيد ان نذكر  
اهم ما نهتم به عادة في تقييم الذات : -

- ١ - محتوى المقررات التي يقوم بتدريسيها .
- ٢ - فعالية عملية التعليم والتعلم .
- ٣ - درجة الاسهام في تحقيق اهداف القسم الذي يتمى اليه .
- ٤ - نوعية وعدد البحوث التي يقوم بها .
- ٥ - المشاركة في توجيه وارشاد الطلبة .
- ٦ - نوعية التفاعل والعلاقات مع الزملاء ومع الطلبة .
- ٧ - الاسهام في أنشطة الجماعات المهنية والعلمية .
- ٨ - الاسهام في خدمة المجتمع عن طريق البرامج والمشروعات التي تقدمها الجامعة .
- ٩ - مدى النجاح في تنمية وتطوير الذات فيما يتصل بالعمل الاكاديمي .
- ١٠ - مدى الالتزام بقواعد الاخلاق الاكاديمية في التعامل مع غير الاكاديميين .

ولكنى تتحقق الغاية من وراء تقييم الذات في مجال العمل الاكاديمى فان ذلك يتطلب ، على الاقل ، ما يأتى : -

- ١ - وضع وتحديد اهداف واضحة للاداء الاكاديمى .
- ٢ - تحديد واضح لمعايير الاداء الجيد .
- ٣ - وضع خطة مناسبة وجدول زمني مواتي لتحقيق نمو الذات الاكاديمية باطراد .
- ٤ - صدق العزيمة في تحقيق نمو اكاديمى محسوس .
- ٥ - توفر الرغبة والاستعداد للتعلم والنمو .
- ٦ - الانفتاح على آراء الآخرين مع الاستعداد للاستفادة منها كلما كان ذلك ممكنا .
- ٧ - الصدق مع الذات .

## **كيف نعاون عضو الجهاز الأكاديمي في تقييم ذاته :**

ان الهدف من تقييم الذات الأكاديمية هو حفز عضو الجهاز الأكاديمي الجامعي على التأمل عن قرب في كل ما يفعله ، وذلك عن طريق تزويدة بمجموعة من الاسئلة تتصل بطريقة تدريسه ، وكذلك عن طريق تسجيل ما يدور داخل قاعة الدرس ( بعد اخطاره بذلك ) ثم دعوه إلى مشاهدة أدائه وتفاعلاته مع طلابه .

### **نموذج مقترن لتقييم الذات :**

نود أولا ان نشير إلى ان النماذج التي يمكن ان تستخدم في تقييم الذات في مجال العمل الأكاديمي الجامعي كثيرة ومتنوعة ، ولكن افضلها ما كان شاملا لكل نواحي الاداء التي تتصل بأنشطة عضو الجهاز الأكاديمي .  
هذا وسوف نقدم في الفقرات القادمة مقترنا بأهم ما يجب ان تتضمنه عملية تقييم الذات : -

#### **أولا - الاعداد العام :**

- لكي ينجح عضو الجهاز الأكاديمي في تقييم ذاته فيما يتصل بالاعداد العام نقترح عليه ان يوجه التساؤلات الآتية إلى نفسه والاجابة عليها في دقة وصدق :-
- هل انا على دراية بما يجري داخل دائرة تخصصى من بحوث ومؤلفات .
- هل اهتم بحضور المؤتمرات وورش العمل ؟
- هل اهتم بالإضافة والتتجدد فيما اقدمه للطلبة من معلومات ؟
- هل اسعى إلى استخدام كتب دراسية ومواد تعليمية جديدة ؟

#### **ثانيا - داخل قاعة الدرس :**

- فيما يتصل بالسلوك والاداء داخل قاعة الدرس ، نقترح على عضو الجهاز الأكاديمي الجامعي ان يوجه التساؤلات الآتية إلى نفسه ثم الاجابة عليها في دقة وصدق :-

- هل اعرف قدرًا كافياً من المعلومات عن قدرات ومهارات طلابي؟
- هل اغادر قاعة الدرس وأنا سعيد بالعودة إليها في مرات أخرى قادمة؟
- هل احتفظ بسجلات منتظمة عن أداء الطلبة حتى يطلعوا عليها إذا رغبوا في ذلك؟
- هل اهتم بتعديل طريقة التدريس عندمالاحظ أن الطلبة لا يستفيدون منها؟
- هل استخدم الاختبارات كأدلة في التعليم؟
- هل أعمل على تطوير وتغيير الاختبارات التي استخدمها من سنة إلى أخرى؟
- هل اهتم بدعوة الطالب الراسب إلى مناقشة أسباب رسوبه؟
- هل أحقق قدرًا كافياً من العدالة والتوازن في تقسيم أداء الطلبة وتحصيلهم؟
- هل أحافظ على تحصيص وقت محدد من ساعات العمل لمقابلة الطلبة الذين يحتاجون إلى ارشادي وتوجيهي من وقت آخر؟
- هل أحفز الطلبة على القراءة والاطلاع واعاونهم في ذلك؟
- هل أبدأ إلى استخدام المكتبة حتى أساعد الطلبة على إثراء معلوماتهم؟

### **ثالثا - استراتيجيات التعليم المستخدمة :**

ينبغى على عضو الجهاز الأكاديمى الجامعى ان يكون على دراية بأساليب التعليم ووسائله واستراتيجياته ، وقد يساعده في ذلك ان يوجه لنفسه التساؤلات الآتية ، ثم يجيب عليها : -

- هل أنا ناجح في تقديم محاضرة منتظمة وفعالة؟
- هل استعين بوسائل ومصادر تعليمية متنوعة لكي أجعل دروسى أكثر تشويقاً؟
- هل أخطط للدروس بحيث أتوصل إلى تحقيق الأهداف التعليمية؟
- هل أنا ناجح في إدارة الحوار والنقاش في قاعة الدرس؟

### **رابعا - الاختبارات والتقييم :**

الاختبارات والتقييم في العمليات التعليمية من المسائل خطيرة الشأن التي لا ينبعى ان تتصدى لها بدون علم ودرأية بأساليبها وتقنياتها وبأهدافها

وغياباتها . ولذلك فاننا نرى أن يقوم عضو هيئة التدريس الجامعى بالتزود بالمعلومات الكافية بفنون الاختبارات والتقييم قبل ان يواجه بضرورة اللجوء اليها كجزء مكمل للعملية التعليمية . وعليه ان يسأل نفسه باستمرار في مجال تقييم ذاته المسؤولين الآتين وان يكون قادرًا على الاجابة عنها بطريقة ايجابية :-

- هل امتلك قدرًا كافياً من المعلومات عن الاختبارات واساليبها ونوعياتها - وعن اساليب التقييم وغياباته واهدافه ؟
- هل اهتم باستخدام تقنيات القياس التي تصلح للتعرف على درجة الفهم عند الطلبة ومدى قدرتهم على تطبيق ما اكتسبوه من معارف ؟

#### خامسا - العلاقات مع الطلبة :

موضوع العلاقات بين اعضاء هيئة التدريس الجامعى والطلاب من الموضوعات الشائكة المعقده التي لم نتبدّل فيها إلى وضع ثابت ومؤاتٍ يضمن لنا قيام علاقات طيبة بين الاستاذ والطالب تكون كفيلة بدفع العملية التعليمية / التربية نحو تحقيق غياباتها المرجوة في سلام وبكماعة عالية .

وفي مجال تقييم عضو هيئة التدريس الجامعى لذاته فيما يتعلق بعلاقاته مع طلابه ، فإنه يكفيانا ان يقدر كل عضو على الاجابة على التساؤلين الآتيين بطريقة ايجابية ما امكن :-

- هل اهتم بتوفير مناخ محبب داخل قاعة الدرس يشجع الطلبه على تقبل وفهم المادة الدراسية ؟
- هل اهتم بتكون علاقة مواتية مع الطلبه تعاونهم في ثوثيقهم في انفسهم وفي نحو شخصياتهم بطريقة اجتماعية سليمة ؟
- ما سبق ذكره من اسئلة وتساؤلات تكفى - في نظرنا - لأن تكون اطارا عاما يستطع بواسطته عضو الجهاز الاكاديمي الجامعى ان ينجز عملية تقييم ذاته

بطريقة فعاله مؤثرة . ولا يفوتنا في النهاية ان نؤكد ان توجيه مثل هذه الاسئلة او التساؤلات للذات اما تمثل شرطا واحدا من شروط انجاح عملية تقييم الذات ، ولكنها وحدها لا تكفى ما لم تصاحبها عزيمة قوية ورغبة صادقة من جانب عضو الجهاز الاكاديمي في تطوير ذاته ودفعها إلى الامام على الدوام .

وبالله التوفيق

## **المراجع**

- 1-Kirschling, Wayne R., (Guest ed); "Evaluating Faculty Performance and Vitality", Jossey-Bass Inc., Publishers, San Francisco, London, 1978.**
- 2-Eble Kenneth E. (ed.); "Improving Teaching Styles", Jossey-Bass Inc., Publishers, San Francisco, London, 1980.**
- 3-Centra, John A.; "Determining Faculty Effectivness", Jossey-Bass Inc. Publishers, San Francisco, London, 1981.**
- 4-Baugher, Dan, (ed.); "Measuring Effectivness", Jossey-Bass Inc. Publishers, San Francisco, London, 1981.**
- 5-Guskin, Alan E., (Guest ed.); "The Administrator's Role in Effective Teaching", Jossey-Bass Inc., Publishers, San Francisco, London, 1981.**
- 6-Lazovik, F. French (ed.); "Practices that Improve Teaching Evaluation", Jossey-Bass Inc., Publishers, San Francisco, London, 1982.**