



د. ربيعة بن صباح الكواري

Dr. alkuwari@hotmail.com

علامة استفهام

منذ انطلاق حصار قطر وحتى اليوم والوزير الإماراتي المخرد "قرقاش" مستمر في الضحك على الرأي العام وتزوير المعلومات وفبركتها بصورة مشينة ومسيئة للحقائق عن الأزمة الخليجية المفتعلة، وهو ما جعله ينضم إلى موسوعة جينيس العالمية في الأرقام القياسية عبر مجال "الكذابون الرواد في شبكات التواصل الاجتماعي" مثله مثل وزير خارجية البحرين الذي سبقه في التفوق بهذا المجال؟!.

سمة من سمات كل وزراء دول الحصار

«قرقاش» مصاب بـ «داء خداع الشعوب»

عن الأمانة فيما يقول. وانظروا - مثلا- إلى تغريدته المضحكة عن هزيمة الإمارات في الحديدية باليمن خلال أيام عيد الفطر السعيد: "الأخبار من الحديدية طيبة وقواتنا المسلحة رايتها خفاقة، عيدكم مبارك".

كلمة أخيرة

التحريض على الدول والشعوب، وإظهار المهزوم في حالة المنتصر، أصبحت سمة تعودنا عليها في الأزمة الخليجية المفتعلة ضد قطر، ولعل الوزير الإماراتي الدجال "قرقاش" أول هؤلاء الذين نجحوا بامتياز في تشويه سمعة الدول والأحداث السياسية، وهو ما انعكس سلبا على صناعة الإعلام الإلكتروني وقيمها النبيلة التي لم يكن أمثال هؤلاء موفقا فيها، بل كان متطفلا ودخيلا عليها ولا يستحق أن تكون أحد فرسانها؟!

ولعل ذلك يدخلنا في مسألة مهمة

وهي أن رجال السياسة أصبحوا لا يصلحون للاندخراط في مجال التواصل مع شعوبهم وجيرانهم عبر شبكات التواصل، بل ما زالت هذه الشعوب تسخر منهم ومن تغريداتهم المضحكة والهزيلة التي لا تسمن ولا تغني من جوع، بل نجد أن من يعلق عليها أصيب بالغثيان من جراء استمرار أمثال هؤلاء في التمادي بنشر الأنباء غير الدقيقة والشائعات المضللة؟!

ويلاحظ على تغريدات قرقاش

أنها تتحدث - مثلا - عن الدور الفاشل للإمارات وقوات التحالف في اليمن دون تحقيق أي إنجازات تذكر خلال أزمات المنطقة، فهو يحاول من خلال نشر تعليقاته التحريضية لنصرة سياسة بلاده وسياسة الشقيقة الكبرى دون إقناع يذكر من قبل المتلقين، وهو ما يكشف أيضا مدى النفاق لتحقيق بعض المكاسب، حيث ابتعد كل البعد

الأسماء التي حولت شبكات التواصل إلى منصة لنشر الدعاية السياسية لمن يوجهه بـ "الريموت كونترول"، وهو ما أسقط من هيئته في مثل هذه المواقف؟!

هذا الوزير، غريب الأطوار، يبدو أنه يتصرف مع الأحداث في الأزمة الخليجية الوهمية من باب تكملة الدور في "دجل تويتتر" أسوة بغيره ممن يعرف بنفس الثقافة الزائفة هذه عبر العالم الإلكتروني؟!

وهذا كله يؤكد

أن رجال السياسة تحولوا من شخصيات لتزوير الشعوب إلى مجموعة من "حتالي السياسة" الذين لا حول لهم ولا قوة في الأزمات السياسية، فهو مثل "الأراجوز" الذي يتم تحريكه كيف ومتى تشاء دولته لتحقيق بعض المكاسب السياسية في الطوارئ؟!

ورغم ذلك

يشير الدور الذي يلعبه "قرقاش" في المهمات الصعبة إلى أنه يهتم بنشر كل ما هو مفيد من الأخبار والتقارير لإثارة المجتمعات وتضخيمها وتهويلها تجاه بعض الرموز والقيادات السياسية، ولعل الوزير "قرقاش" أبرز

استطاع خلال حصار قطر أن يتحول إلى دمية تحركها السياسة لنشر الافتراءات والأكاذيب

لم يفلح في نشر تغريدة واحدة تقوم على الصدق وشعب الخليج مستمر في تكذيبه