

# ARC '16

مؤتمر مؤسسة قطر  
السنوي للبحوث  
QATAR FOUNDATION  
ANNUAL RESEARCH  
CONFERENCE



مؤسسة قطر  
Qatar Foundation  
إطلاق قدرات الإنسان.  
Unlocking human potential

Towards World-class  
Research and Innovation

## Social Sciences, Arts and Humanities Pillar

<http://dx.doi.org/10.5339/qfarc.2016.SSHAPP1420>

### أثر برنامج خبرة الأبحاث للطلبة الجامعيين على تدريس التاريخ بجامعة قطر

Sherine El-Menshawy

Qatar University, QA

Email: sherymenshawy@qu.edu.qa

يهدف البحث الى تبيان أثر نواتج الأبحاث الطلابية الممولة من مؤسسة قطر والتي يمكن تطويرها الى تطبيقات علمية لخدمة بقية طلاب الصف الدراسي وعلية فان هذا البحث يهدف الى عرض نموذج تطبيقي لأستاذ المادة والذي يمكن استخدامه في تدريس التاريخ بطريقة تدرب الطالب على التفكير الناقد والاتصال ومهارات التعلم التعاوني من خلال اشراك الطالب في تدريب لطرح تساؤلات بحثية في التاريخ مثل اين؟ وكيف؟ وماذا؟ ولماذا؟ ومن؟ من خلال المصادر الأولية والتي تساهم في تفسير المصدر. ولعل من بين المشاريع البحثية التي اشرفت عليها د. شيرين المنشاوي كباحث رئيسي هو مشروع بحثي بعنوان «قطر كملتقى طرق: طلاب يكتبون تاريخهم الشخصي» UREP08-049-6-004 والذي فاز بمنحة ممولة بدورته الثامنة. يسعى هذا البحث الى زيادة قدرة الطلاب على التفكير النقدي و تنمية مهارات الكتابة لديهم وذلك عن طريق كتابة تاريخهم الشخصي و ربطه بتاريخ المنطقة وايضا ربطه بأحداث محلية او دولية. وقد تم تقديم نفس التجربة في الفصول الدراسية التي اقوم على تدريسها بقسم العلوم الانسانية بجامعة قطر وخاصة في المقررات المختصة بتعريف التاريخ وكيف يكتب التاريخ. في الفترة ما بين عام 2011 وحتى الان فنادرا ما طلب من طالب من قبل أن يكتب عن تاريخه هو او تاريخ ثقافته او هويته أو حضارته والاحداث التي شكلت تلك الثقافة أو تلك الهوية، ويقوم النشاط على ثلاث منهجيات. المنهج النظري: يقوم الطلبة بتجميع كل المصادر الأولية والدالة على تاريخهم مثل: (1) وثائق: شهادات الميلاد، شهادات المدارس، شهادات تقدير، شهادة زواج الوالدين، أسماء شجرة العائلة، مذكرات، خطابات، ختم على وثقيه السفر، اوراق حكومية، بطاقات سفر... الخ (2) صور: صور شخصية، رسم فني، صور لحيوانات البيفة... الخ (3) آثار: سيارات قديمة، مباني قديمة مملوكة للعائلة، ملابس قديمة، اثاث، نقود قديمة، مجوهرات قديمة، ماكينة خياطة قديمة... الخ. ويتبادل الطلاب المعلومات مع عائلتهم بالمنزل لكي يقوموا بمساعدتهم بالمصادر التي تدل على حياتهم وحتى يمكن التوثيق لتاريخهم الشخصي. المنهج التطبيقي: أقدم كأستاذ للمادة ورشة عمل للطلاب عن أنواع المصادر الأولية ومدى قوتها او ضعفها وكيفية استخدامها في التاريخ. وكذلك انواع المصادر الثانوية وكيفية التحقق منها و كيفية التوثيق لها. وكيف يمكن الجمع بين المصادر المختلفة لتوثيق تاريخهم الشخصي. وعلية يقوم الطلاب بفحص المصادر الأولية مستخدمين عدد من الاسئلة البحثية مثل أين ومتى وكيف وبتحليل هذه المصادر يتم الكشف عن كثير من المعلومات المفيدة والتي تسجل تاريخهم. وفي محاولة لتوسيع دائرة البحث تعرض ادلة خاصة بالطلاب للبحث فاذا ادعى طالب انه فنان جيد فعليه ان يقدم الاسكتش الفني والجوائز التي حاز عليها واذا ادعى انه ادار حلقات للنقاش عديدة فعليه ان يقدم شهادات تثبت ذلك. ان الوثائق الخاصة بالطلاب هي مصدرا غنيا للاستفسار فعلى سبيل المثال فان طالب ولد في الخليج قد يحمل وثائق سفر من الكويت، وشهادة ميلاد من قطر وهوية الأسرة المصرية. وفي هذا السياق يختبر الطالب الوثائق مع الرواية الشفهية من خلال الاسرة للوصول الى التفاصيل. ان رحلة شتوية لطلاب

Cite this article as: El-Menshawy S. (2016). أثر برنامج خبرة الأبحاث للطلبة الجامعيين على تدريس التاريخ بجامعة قطر. Qatar Foundation Annual Research Conference Proceedings 2016: SSHAPP1420 <http://dx.doi.org/10.5339/qfarc.2016.SSHAPP1420>.

قطري مثلا مع جدة في مخيم للعائلة في الصحراء يمكن أن يسفر عن قصص متقاربة او مختلفة عن سابقتها في المشهد المتغير والسريع في دولة قطر والتي قد تفسر المسارات الاجتماعية إلى للحياة الحالية بدولة قطر. المنهج المقارن: وفي هذه المرحلة يقوم الطلاب بمقارنة خبراتهم التي اكتسبوها وهذه المرحلة تتيح للطلاب العمل سويا لكي يتبادلون الأفكار حول المصادر ولكي يعمقوا تحليلاتهم الأولية والمبينة على حجج سليمة (مصادر) و الحجج المضادة أيضا. وفيما يلي نتائج موجزة للتجربة الصفية: -يعتقد كثير من الطلبة أن مادة التاريخ هي عبارة عن تجميع بعض الأسماء والتواريخ، التي يجب تذكرها وكتابتها في الامتحان، لكنهم لم يدركوا أنه، من خلال قراءة المصدر وتفسيره، يمكن التفكير بأنفسهم في الحقائق التاريخية المختلفة. ويكون الأمر ممتعاً عند طرح عدد من الأسئلة البحثية ومحاولة الإجابة عنها باستخدام أدلة تدعمها. لذلك اظهر هذا النشاط و المنقول عن المشروع البحثي الممول من مؤسسة قطر أن التاريخ أصبح أكثر إثارة عندما يتم دراسته وكتابته من مجموعة من المصادر الأولية ومقارنتها ببعضها البعض للوصول الى الحقيقة حتى اذا كان هذا التاريخ هو كتابة تاريخهم الشخصي. -من أهم المخرجات التعليمية لهذا النشاط هو تغيير طريقة تفكير الطلبة في كتابة التاريخ و من خلال التعمق في فهم المصادر والتحقق منها. -لاحظت كأستاذ للمقررات التي تم تطبيق هذا النشاط فيها تفاعل الطلاب مع عائلاتهم لكتابة تاريخهم الشخصي ومن ثم ادماج العائلات في تعليم ابنائهم وإعطائهم فرصة كتابة تاريخهم من ابعاد اجتماعية تاريخية واقتصادية و جغرافية حيث اثبت هذا النشاط ان اشراك الاهل مع الطلبة في عملية التعلم هي نقطة هامة حيث لا يجب ان يتوقف دعم الاهل للطلبة بمرحلة الثانوي بل لابد و ان يتعدى للمرحلة الجامعية بشكل المشاركة. -سعى هذا النشاط الى فتح دوائر أوسع للطلاب لكتابة تاريخهم الشخصي لاكتشاف أثر الحركات السياسية والتاريخية ، والاجتماعية ، والحروب و الهجرات التي أثرت في حياتهم هو وسيلة لهم لفهم التاريخ وبشكل اعمق وهو ما اتاح لهم الاطلاع على قواعد بيانات وموارد المكتبة الأرشيفية والخرائط، وغيرها من المصادر الأولية ذات الصلة، وما إلى ذلك ليتم دراستها. -هذا التطبيق هو ناتج مشروع بحثي بعنوان «قطر كملتقى طرق: طلاب يكتبون تاريخهم الشخصي» UREPO8-049-6-004 « وممول من برنامج خبرة الأبحاث للطلبة الجامعيين والذي أضحت أداة تعليمية فعالة من حيث فهم عميق للتاريخ عن طريق كتابة الطلاب لتاريخهم الشخصي مستعينين بعدد من المصادر الأولية. ونهاية فقد عرضت في هذا البحث لنموذج تطبيقي بحيث يمكن استخدام فكرة كتابة التاريخ الشخصي مستندا على مصادر أولية في تطبيق منظم للتفكير الناقد في مقررات التاريخ. والهدف هو ان يستخدم القائمين على تدريس مادة التاريخ والمعلمين هذا النموذج لتدريب الطلاب على والاستفادة منه. وعلية يكون عناصر تصميم النموذج هي: مصدر اولي بحيث يمكن استخراج المعلومات التي نحتاجها منه لكتابة التاريخ الشخصي و قائمة من الأدلة المتاحة، للإجابة على قائمة من الاسئلة البحثية. وستأكد من تحقيق هذا التصميم التعليمي للغرض الذي صمم من أجله عندما يستطيع الطالب ان يربط بين المصدر والادلة المتاحة ليستنتج الاجابة الصحيحة والتي تتطلب مجهود عقلي ليصل لاستنتاج هذه الاجابات. ان مثل هذا التطبيق التعليمي يدمج كل من التفكير الناقد والاتصال ومهارات التعليم التعاوني لإيصال المعلومات التاريخية عن طريق اشراك الطلاب في التساؤلات البحثية التاريخية من المصادر الأولية. وعلية تقترح الباحثة ان يعطى اساتذة المادة مساحة اوسع لتدريس المصادر من خلال كتابة الطلاب لتاريخهم الشخصي حيث يتيح هذا التطبيق الفرصة للطلاب بان يجمعوا معلومات من مصادرها الأولية ومن ثم التفكير في تفسيرها والتركيب والتحليل وهو اتجاه تعليمي جديد وفعال واستراتيجية تكمل الأشكال التقليدية في تدريس التاريخ مع الدروس والقراءات الأسبوعية والتي تنجح ولكن بشكل جزئي وعلية يقترح تبني هذا التطبيق من قبل أساتذة التاريخ خلال تدريس مادة التاريخ