

«الشرق» تجول في معرض الصحافة النسائية بالخليج

# إشادة من الجميع بالمعرض ودعوة لتكرار إقامته

متابعة وتصوير: فوزية العلي



بعض أعمال الزميلات من الشرق.

الجديد من النساء، الخليليات على ارتياح هذا المجال والمساهمة البناءة في بناء المجتمعات الخليجية العربية وبعدها... وتقدم صورة حية للصحافة النسائية في الخليج العامة في الخليج بالإضافة إلى الصحافة النسائية المتخصصة ومن خلال وجودنا في مهرجان الصحافة النسائية كان هناك مصادر مصرية من السيدات والطالبات والموظفات علماً بأن المهرجان يقام لأول مرة على مستوى الطلبة في دولة قطر وقد اشتغل المعرض على انجذبة تخص جريدة «الشرق» والبنفسج والرأي والوطن.. ومجلة الوجهة توقفت.. مجلة الدارجة.. مجلة ندى «توقفت».. ومجلة المرايا والجالية.. ودورة الجمبي.. ومجلة المهد «توقفت».. وعرض في جانب آخر تناول لمعرض الصحيفات في قطر تهنئ بعيدة المطاوعة من الرأي وفقة.. زايد من الوطن وفورية العلى من الشرق.. وفورة الخاطر وعدد السويدي وهي يوسف العميداني وهي جادو وعاشرة عيدان وـ رزكي مال الله وأيضاً هناك جناح للصحافة النسائية لدول الخليج العربية حيث هناك أعمال إسلامية حلية الملا ووزارة السعودية الدكتورة خبيرة الصفاك والسيدة.. هدى الدغفوق وطاهره عبدالخالق من عمان وسماء الوسيط من الكويت.

كما شاركت وزارات ومؤسسات في الدولة بعرض إصداراتها كوزارة الداخلية ووزارة الصحة العامة ووزارة الشؤون البلدية والزراعة ووزارة الخدمة المدنية والاسكان ووزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ووزارة المواصلات والتلّفزيون وإدارة البريد ومنظمة الخليج لاستشارات الصناعية وجامعة قطر.. المجلة الجامعية مجلة الأشعة وشحلت صحافة المستساق قطرية دار تنمية الأسرة المؤسسة العامة قطرية للاتصالات والسلكية والأسلكية والمؤسسة الوطنية للتلفزيون ومركز قطر لدراسات استشارة المستقبل ومركز التراث التفعيمي وتحتفظ قطر الوطني وجمعية الهلال الأحمر القطري والهيئة العامة للشباب والرياضة وكالة الانباء القطرية وتشتمل المعرض أيضاً على إصدارات وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي وأصدارات الصحافة المدرسية في روايتها التعليمية الثالثة وأصدارات التعليم الأعلى.



جانب من معارضات الشرق.

واصل مهرجان الصحافة النسائية في دول الخليج العربية ٩٨ أعماله لليوم الثالث على التوالي والذي يقام تحت رعاية الدكتور إبراهيم النعيمي مدير جامعة قطر ويتنظمه كلية الإنسانيات وذلك من خلال نشاط معرض الصحافة النسائية والذي يقام على هامش المهرجان.

وقد صرَّح الدكتور عبدالرحمن الإبراهيم الذي افتتح المهرجان بأن المعرض الأول للصحافة النسائية يأتي انطلاقاً نحو أفاق أربعة وأربعين عاماً وهذه الصحافة التي تمنى أن تأخذ دورها المنشود في تطوير وجهة خاص في دول الخليج بوجه عام.

وقال الدكتور الإبراهيم في تصريحاته له عقب زيارة مساح السوسن الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى نحو تفعيل دور المرأة القطرية في المجتمع، ولا شك إن للمرأة القطرية دوراً بارزاً واضحَا في ال碧وج في مختلف قضايا التنمية والثقافية والسياسية ومن هذا المنطلق نظمت جامعة قطر ممثلة في كلية الإنسانيات هذا المعرض التثقيفي وفي تصريحاته ممثلة أعرب الدكتور دوريش الصافي.. عبد كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية عن شكره لكل من ساهم في إبراز هذا المهرجان إلى حيز الوجود سواء بالمشاركة في الأداء أو المساركة في التقى في الآخراج.

وقال إن المرأة تصنف المجتمع لها دور فاعل ونشط في المساعدة في تنمية المجتمع ولذا فإن إبراز دورها بعد مهامها وضورها في هذا الوقت الذي تولي المرأة فيه كل اهتماماتها وانتظر أن يكون هذا المهرجان بداية عمل متضافر ومحظوظ وتحقيق في قسم الأعلام وكلية البنات وإن تكون بداية مهرجانات أخرى قائمة.

من جانبها وجهت السيدة حلية الملا صحيفية بجريدة الاتحاد شكرها لجامعة الإمارات العربية المتحدة شكرها لجامعة الشاميين على هذا المهرجان وقالت إن ذكر المهرجان قيمة جداً وقوية وحاسمة إنها تابعة من طيبة لم تتدنى العشرين وفي السنة الثانية في جامعة قطر كلية الإعلام وهي الطالبة أماني الموسري.

وأعربت الملا عن املاها في المزيد من إعطاء الفرصة للناصرين الشابة والفنانات ليكن في المستقبل رائدات ميزات ينفتح المجال لطرق جميع المجالات في العمل على أبواب القرن العشرين.

من جانبها أوضحت الأنسة ماهنة عبد الخالق.. أختها أعلان في وزارة التربية والتعليم بسلطنة عمان.. إن

المهرجان قرب وعزز التقارب بين الصحيفيات في دول الخليج واصبح هناك تعرف من قرب الصحافة النسائية في قطر وأيضاً من كصحفيات خليليات تعرفنا عن قرب على الصحافة النسائية في الخليج عبر أرواق العمل التي قدمت في يوم المهرجان وهذا مما جعلنا نسعى لتعزيز التواصل والتعاون غير تبادل الخبرة بيننا وبين وجود خط الاتصال بيننا بعد هذا المهرجان من خلال اتفاق عن النشر لكل من في

صحافة بلد الأخرى بالمقالات.. الخ يذكر أن من أهداف المهرجان.. إلقاء الضوء على ماضي الصحافة النسائية في الخليج بحضورها تمييزاً لاستشراف مستقبلها.. وإلزام وائع الصحافة القطرية والجانب النسائي منها خاصة بما يؤكد دور الذي تلعبه المرأة في الإعلام الصحفي في قطر ويضم روايتها التعليمية وأبراز النماذج الصحفية الخليجية العربية بما يشجع الجيل