

جامعة قطر تخوض تجربة «التدريس عن بعد» لأول مرة في تاريخها

جابر ناصر المري

تواكب البنية التحتية لجامعة قطر أحدث ما وصلت إليه التكنولوجيا في مجال التعليم الإلكتروني، خاصة وأنها تعتمد اعتماداً كبيراً في التدريس على الأنظمة الإلكترونية في منظومتها التعليمية ومؤخراً انتهجت الجامعة (ابتداءً من هذا الفصل الدراسي) تجربة التدريس الإلكتروني (الجزئي) - عن بعد لمجموعة واحدة فقط ضمن مقرر الثقافة الإسلامية والذي يطرح كمتطلب عام يدرس لجميع طلاب الجامعة والذي تطرحه كلية الشريعة والدراسات الإسلامية حيث يطلب من الطلبة المسجلين في هذه المجموعة دراسة أجزاء من المقرر عن بعد بينما يقومون بحضور جزء من المحاضرات، وهذه التجربة ما زالت مقتصرة على الربط بين فكرة الدراسة عن بعد والتواجد على كراسي المحاضرات، كما أن هذا النوع من البرامج لا يبلغ دور استاذ المادة ولكنه مكوناً يضاف إلى العملية التعليمية، ويتم حالياً تقييم هذه التجربة من جميع النواحي لمعرفة إمكانية ومدى تعميم التجربة لعدد أكبر من المجموعات أو إدخال مقررات أخرى تدرس بنفس الطريقة في المستقبل. وقال د. عبدالحكيم الخلفي عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية انه في ظل التغيرات التكنولوجية السريعة والنحولات في أوضاع التعليم الجامعي، فإن النظام التعليمي يواجه تحدياً بخصوص الحاجة إلى توفير فرص تعليمية إضافية، لذلك فإن العديد من المؤسسات التعليمية قد بدأت تواجه هذا التحدي ومنها جامعة قطر، وذلك من خلال تطوير برامج التعليم عن بعد، حيث اعتمدت الجامعة دخول هذا الحقل بطرح مجموعة واحدة فقط لمقرر الثقافة الإسلامية بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية والذي يطرح كمتطلب عام لكل الطلبة من مختلف التخصصات. وبناءً على هذه التجربة التي تم تطويرها بمبادرة من د. مازن حسنة نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكاديمية، سيتم تقييم مخرجات العملية التعليمية، وأطراف العملية التعليمية من عضو هيئة تدريس وطلقات، ومن ثم البدء بطرح مزيد من المجموعات لهذا المقرر، ومستقبلاً مزيد من المقررات التي تدرس عن بعد ولكن بطريقة مهجنة، حيث يتوجب على الطالب حضور عدد من المحاضرات بالجامعة.

وأضاف د. الخلفي أن توفير الحاجات التعليمية للطلبة هو حجر الأساس لجميع البرامج الفعالة للتعليم عن بعد، وهو المقياس الذي يتم على أساسه تقييم كل جهد يُبذل في هذا الحقل، خاصة أن المهمة الأساسية للطلاب



د. د. عبدالحكيم الخلفي



د. د. بسيوني نخيلة

عن بعد تقع على كاهل الهيئة التدريسية، ففي نظام التعليم التقليدي لغرفة الصف تشمل مسؤولية المدرس تنظيم محتويات الحلقة الدراسية وفهم أفضل حاجات الطلاب، ويتوجب على المدرسين عن بعد أن يُعدّو أنفسهم لمواجهة تحديات خاصة، ومن هنا فعلى المدرس أن يطوّر فهماً عملياً حول صفات واحتياجات الطلاب المتعلمين عن بعد في ظل غياب الاتصال المباشر وجهاً لوجه.

ومن جانبه تحدث الدكتور بسيوني نخيلة عضو هيئة التدريس بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية والاستاذ المشرف على هذه التجربة الأولى لتدريس مقرر الثقافة الإسلامية عن بعد عن هذه التجربة حيث قال: ان تجربة التدريس عن بعد (أون لاين) المقرر الثقافة الإسلامية تأتي كتوجه للجامعة، قامت به كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، متمثلة في قسم الدعوة والثقافة الإسلامية، فتم إعداد تصور واضح عن عملية التدريس، وتحديد العينة المستهدفة، والاستراتيجيات المتبعة في عملية التعليم، ووسائل ومعايير التقييم. وقال د. بسيوني ولتطبيق هذه التجربة قمنا بدراسة بعض التجارب والخبرات التي تقوم بها بعض الجامعات بهذا الصدد، كما قمنا بدورنا بإضافة واستحداث أموراً جديدة قد تكون إضافة لوسيلة التعليم عن بعد. فقد جمعنا بين التدريس الفعلي في قاعات المحاضرات وبين التدريس عن بعد، حيث بدأنا بطرح هذه المجموعة لتكون نسبة التدريس عن بعد

70% و 30% بالحضور المباشر، بهدف التاهيل وطمأنة الطلاب وأيضاً من أجل المتابعة القريبة المستمرة، وبدأنا البحث على صعيد آخر لتحديد البرامج والوسائل التي

يمكننا الاستعانة بها، حيث استفدنا من خدمة الفيديو المباشر ونظام الويبيكس، حيث نستطيع من خلاله استعراض كل المحاضرات، مع التفاعل بين الأستاذ والطلاب، ومن خلال هذه البرامج نستطيع حصر المشاركات والتأكد من التفاعل ثم يتم بعد ذلك رفع المحاضرة على نظام البلاك بورد، مما يتيح فرصة العودة لمحاضرات المسجلة في أي وقت ومن أي مكان، ويتعين على كل طالبة كتابة تقرير شهري حول ما استفادته خلال الشهر من معارف وسلوكيات ومهارات أو تحديات ربما تكون واجهتها، ومن هنا تتم عملية التقييم والمعالجة الفورية والمستمرة في حينها.

وأضاف الدكتور بسيوني: لا تقل استفادة الأستاذ القائم على عملية التدريس عن الطلاب، إذ أن الابتكار والتجديد في وسائل العملية التعليمية من أهم الأمور التي تبعث على الحيوية والنشاط، وتدفع إلى مزيد من التطوير والإبداع في الأداء الأكاديمي، وهذا ما تحقق بالفعل عند عملية التنفيذ والممارسة، فمعظم المسؤولية وثقل المهمة، تواردت الأفكار والاستراتيجيات الجديدة والمبتكرة لتفعيل هذه التجربة في شكل غير تقليدي، بل يعتبر إضافة جديدة لما يتبع في هذا المجال.

وبدورها قالت الطالبة هيا الكواري (تخصص محاسبة) عن تجربتها في دراسة هذا المقرر: لا انكر تخوفي في بداية الأمر عن خوض هذه التجربة الجديدة حيث فكرت مراراً في الانسحاب من هذه المجموعة التي تدرس المقرر عن بعد، ولكن مع مرور الوقت وجدت أن الفكرة ناجحة جداً، وبدأت في التعود على هذا النمط الجديد من الدراسة، وأجد أن هذه التجربة ستحل مشكلة زحام المحاضرات المتوالية، ولقد سجلت في هذا الفصل 4 مقررات دراسية وسعدت بتسجيل الثقافة الإسلامية كمقرر يدرس عن بعد، حيث أراح جزءاً كبيراً من العناء في حضور المحاضرات، وبكل تأكيد سأقوم بتكرار هذه التجربة حال طرح مزيد من المقررات التي تدرس عن بعد.

من جانبها تحدثت زميلتها الطالبة صالحة المهدي (كلية الإدارة والاقتصاد) عن تجربتها في هذا المقرر حيث قالت ان المقرر الذي يدرس عن بعد يمتاز بقدرة الطالب على تسجيل مواد أكثر في الفصل الدراسي، حيث يستطيع ان يدير وقته ما بين المحاضرات التي تتطلب الحضور، وتلك التي يتطلب الحضور الافتراضي بها (عن بعد)، وأجد انني استطيت ان اقيم تجربتي في هذا المقرر واصفها بالناجحة، خاصة وأن نظام تقسيم الدرجات عادل ومبني على التفاعل الفعلي للطلاب، وأود ان اكرر هذه التجربة في مقررات دراسية أخرى مماثلة.