

**قضم الأظافر كاستجابة تعبيرية عن بعض الاضطرابات
الانفعالية والعدوان**
دراسة إمبيريقية - كLINيكية لدى عينة من طلاب وطالبات
المرحلة الثانوية بدولة قطر

د. إبراهيم على إبراهيم
أستاذ الصحة النفسية بكلية التربية
جامعتي المنيا وقطر

مشكلة الدراسة وأهميتها من خلال الدراسات السابقة :

في السنوات الأخيرة زاد الاهتمام بدراسة السلوك الإنساني ، وقامت الكثير من البحوث التي ساعدت على تفسير كثير من الحقائق حول الأنواع المختلفة لهذا السلوك .

ويعتبر قضم الأظافر من الاضطرابات السلوكية الشائعة . فقد يبدأ قضم الأظافر في سن عام ويستمر حتى سن ١٢ عاماً. وفي بعض الحالات يستمر حتى سن ٣٧ عاماً.

ويرجع سلوك قضم الأظافر من وجهة نظر التحليل النفسي إلى الدوافع المتصارعة نحو الوالدين. فإذا تحققت هذه الدوافع ، فسوف يفقد الطفل منبع الإشباع الذي يعتمد عليه. ولكي يحل الطفل الصراع الذي يعاني منه يميل إلى قضم الأظافر لكي ينكر غدائه ، وقد يجرح نفسه ، وفي الوقت ذاته فهو قادر على التعبير عن مشاعر العداة .

كما لا يعد قضم الأظافر أمراً خطيراً إلا أنه في كثير من الحالات يعتبر شديد للدرجة التي تصل إلى الأذى الجسمي. وغالبا ما يكون قضم الأظافر

عملية فعالة وهو تعبير عن العدوان عن طريق استخدام الفم حيث أنه يخفض من حدة القلق والتوتر ، وغالباً ما يظهر قضم الأظافر لدى الأفراد الذين يعانون من الاضطرابات الانفعالية (Kaplan & Sadock, 1983, P.990) .

ويعتبر البعض أن ظاهرة قضم الأظافر في حد ذاتها عادة غير مرغوبة، وهي تعبر عن أعراض سيكوباتية بل أنها دلالة عن عقدة أوديب . كما تعتبر ظاهرة ترجع إلى مسئولية الأباء . وتعد عادة عصبية شأنها في ذلك شأن مص الأصابع ، وشد الشعر (Bootzin & Acocella, 1984, pp. 387-397) .

وقد ترجع ظاهرة قضم الأظافر إلى العديد من الأسباب يمكن ايجازها في الأسباب الجسمية الوراثية ، والنفسية، والاجتماعية ، فمن حيث الأسباب الجسمية الوراثية فقد يكون لدى الفرد حالة جسمية ينتج عنها عدم الاستقرار والعصبية مثل الاصابة بالديدان، والزوائد الانفية، وتضخم اللوز التي تؤثر على كفاية التنفس وبعض الاضطرابات الغددية أو سوء الهضم. أما من حيث الأسباب الوراثية فقد يرث الفرد بعض الخصائص التي تساعده على تكوين صفة العصبية أو عدم الاستقرار .

أما الأسباب النفسية قد ترجع إلى عدم استقرار الفرد وعصبيته نتيجة شعوره بالبوؤس الناشء عن عجزه في بعض المواقف، أو حالة التأخر في قدرة عقلية أو حسية أو جسمية أو حرمان الفرد من التقدير والاهتمام، وجود الفرد في الأماكن التي يشعر فيها بالشقاء وتكون مليئة بالمعوقات التي تقف دون تحقيق حاجاته المختلفة كالحاجة إلى الحرية واللعب والحركة والسلطة الضابطة المتزنة الحازمة غير المتذبذبة ، والحاجة إلى العطف والشعور بحثو من حوله وعطفهم وحبهم له والحاجة للنجاح .

وعن الأسباب الاجتماعية لقضم الأظافر يمكن القول بأن عدم قدرة الأفراد على مسايرة زملائهم ممن في سنهم في ألعابهم وحركتهم ونشاطهم يجعلهم

يتضايقون ويتصفون بالعصبية وتزداد حالتهم سوءا مما يجعلهم يقضون أظافرهم، والاستمرار في قضم الأظافر علامة لاتدل على التكيف وترتبط بعوامل كثيرة أخرى (انظر : محمد جميل منصور ، ١٩٨١ ، ص ٤٩-٥١).

وذكر كريسمان Christmann (١٩٧٦) أن قضم الأظافر يعد من المشكلات السلوكية الشائعة لدى الأطفال والمراهقين، ومن الناحية النظرية يمكن وصف وتفسير قضم الأظافر في اتجاهين : تعبير عن التوتر وتخفيف له وذلك لدى الشخص الذي لا يستطيع أن يحقق حاجته بنجاح ، وطبقا لذلك فقد تم تحديد محكين للعلاج وهما : (أ) مساعدة العميل على التعبير عن حاجاته بطريقة ملائمة. (ب) مساعدة العميل على ضبط عاداته التي تتميز بسوء التوافق . وذلك باستخدام أسلوب التدريب التوكيدي (Christmann, 1976, pp.139-146)، وقد استخدم ديلوكا Deluca (١٩٨٤) طريقة الاسترخاء كعلاج لحالة قضم الأظافر ، وشد الشعر وقد أسفر العلاج إلى تلاشي هذه الأعراض (Deluca , 1984, pp.67-70) . كما استخدم ريتزمان طريقة التنويم المغناطيسي لعلاج حالات قضم الأظافر (Ritzman, 1988, pp. 48-51).

وفي هذا الصدد أيضا ذكر كابلان ، وسادوك (١٩٨٣) أن علاج قضم الأظافر يعتمد على الإيحاء ، الثقة بالنفس ، واحساس الطفل أن جميع أفراد العائلة مهتمين به ، وأنه يستطيع أن يتوقف عن هذه العادة السيئة . وفي حالة الظروف الانعصابية التي تزيد من حدة قضم الأظافر يجب على المعالج أن يحاول خفض هذه الظروف عن طريق الارشاد الأسري. ويستخدم العلاج السلوكي لعلاج أعراض قضم الأظافر وذلك عن طريق الثواب والعقاب (Kaplan & Sadock, 1983, p.990) .

ويذكر بعض الباحثين أن ظاهرة قضم الأظافر تعد تعبيراً عن العدوان المكبوت والتكيف الوجداني السيء أو القلق ، فقد ذكر بارتون هول Barton

Holl (١٩٤٧) أن هناك حالات يبدو فيها عامل القلق والاحباط واضحا نجد فيها الأظافر قد تشوهت تماما بالقضم الحاد ، ويرى أن أغلبية حالات قضم الأظافر الحاد هي عادة استجابية . كما ذكر هادفيلد Hadfield (١٩٥٠) أن الطفل الذي يعجز عن إيجاد مخرج للعدوان ضد الآخرين يخرج عدوانه عن طريق قضم الأظافر (محمد جميل منصور، ١٩٨٠، ص ٤٨-٤٩).

كما توصل فالنستين وآخرون أن تلاميذ المدرسة الابتدائية أقل قسما لأظافرهم من تلاميذ المدرسة الثانوية، وتوصل أيضا إلى أن الأولاد يقضمون أظافرهم بحده أكثر من البنات في سن ٧-١٥ سنة، أما أقل من سن ٧ سنوات فيبدو الأولاد أقل قسما حاداً من البنات (Valenstin, et al., 1955) .

كما أوضح "المجلس وييرسون" أن ظاهرة قضم الأظافر ماهي إلا دلالات واضحة على سوء التكيف الانفعالي (English & Pearson, 1963) .

وقام "بندوفا وبور" بدراسة على عينة مكونة من ٤٥ ذكر ، و ١٥ أنثى تراوحت أعمارهم ما بين ٤-١٥ عاماً من ذوي تاريخ في قضم الأظافر، ومن خلال دراسة عينة البحث تبين انتشار فرط قضم الأظافر "الاونيكوفاجي" Onychophagy لدى الذكور في مرحلة المراهقة، وذلك بالنسبة لليد اليسرى واليمنى . وقد شخص عرض قضم الأظافر لدى عينة الدراسة على أنها تعبير عن بعض المشكلات السلوكية أو العصبية . ويحتاج أفراد أسر أبناء ذوي قضم الأظافر إلى العلاج الطبي وذلك لمعاناتهم من بعض الأعراض السيكيوباتولوجية (Bandova & Boor , 1974) .

كما قام كريستمان بمعالجة ثمانية من تلاميذ المدارس ممن تراوحت أعمارهم بين ١٢-١٥ عاماً عن طريق التدريب التوكيدي وذلك من خلال برنامج أعد لذلك على مدار سبعة أسابيع واشتمل على ١١ جلسة. واتضح أن خمسة من المفحوصين تم علاجهم في مدة أربعة أسابيع ، وست جلسات عن طريق

برنامج ضبط الذات . وكلا التدريبين سواء كان التوكيدي أو ضبط الذات ساعدا على خفض تكرار قضم الأظافر ، وبعد ٢٠ شهراً ظهر التحسن واضح على عينة الدراسة (Christman, 1976) .

كما استخدم "ديلوكا" دراسة حالة فتاة تبلغ من العمر ١٧ عاماً بها تاريخ مسبق لكلا من اضطرابي شد الشعر، وقضم الأظافر وقد خضعت هذه الفتاة إلى العلاج عن طريق الاسترخاء . وبعد تتبع حالة الفتاة لمدة سنتين أسفر العلاج عن فاعليته وتلاشت كل من أعراض شد الشعر، وقضم الأظافر (Deluca, 1984).

وقد أوضح "ريتزمان" أن ظاهرة قضم الأظافر ماهي إلا ردود فعل باقية لمراحل الطفولة ، وقد اشار إلى مدى فاعلية ونجاح علاج قضم الأظافر لدى سيدة تبلغ من العمر ٥٨ عاماً باستخدام طريقة التنويم المغناطيسي (Ritzman, 1988).

وقام "جيليارد" بدراسة العلاقة بين تكرار حدوث قضم الأظافر والعدوان اللفظي، قلق السمّة، العداء لدى عينة مكونة من ٨٠ طالباً باحدي جامعات تركيا ، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن أن الارتباط جوهريا بين قضم الأظافر والعدوان أكثر من ارتباطه بالقلق والعداء (Geleard, 1988) .

ومن العرض السابق يتضح لنا مشكلة الدراسة ، كما يتضح لنا عدم وجود أي دراسة عربية أو خليجية - في حدود إطلاع الباحث - تناولت موضوع قضم الأظافر كاستجابة تعبيرية لبعض الاضطرابات الانفعالية والعدوان. هذا مما دفع الباحث للقيام بدراسته الحالية .

أهمية الدراسة :

تتضح أهمية الدراسة في التعرف على مدى العلاقة بين ظاهرة قضم الأظافر وبعض الاضطرابات الانفعالية والعدوان كاستجابات تعبيرية من هذه الظاهرة لدى بعض الأفراد .

كما تتضح أهمية الدراسة أيضا في تصميم الباحث لعدة أدوات متمثلة في استفتاء المعلمين لتحديد الطلاب (الطالبات) قاضي الأظافر ومستوى هذا القضم، مقياس العدوان، مقياس الاضطرابات الانفعالية . وتقنين هذه الأدوات على عينة قطرية من طلاب وطالبات بعض المدارس الثانوية بدولة قطر وذلك ليسهل استخدامها فيما بعد كأدوات سيكولوجية في بعض الدراسات العربية والخليجية ، بصفة عامة وفي بدولة قطر بصفة خاصة .

هدف الدراسة :

تهدف الدراسة إلى توضيح بعض الاضطرابات الانفعالية ، والسلوك العدوانية كاستجابة تعبيرية لدى الأفراد قاضي الأظافر حادا وذلك من خلال عينة من طلاب وطالبات المرحلة الثانوية ببعض المدارس بدولة قطر .

فروض الدراسة :

في ضوء الدراسات السابقة يمكن صياغة فروض الدراسة على النحو

التالي:

- ١- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضي الأظافر، ومجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر) في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس ، العصابية).
- ٢- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنات قاضيات الأظافر، ومجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر) في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس ، العصابية).
- ٣- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضي الأظافر، ومجموعة البنات قاضيات الأظافر في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس ، العصابية).
- ٤- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضي الأظافر، ومجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر) في متغير العدوان.

- ٥- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنات قاضيات الأظافر ، ومجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر) في متغير العدوان.
- ٦- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضيات الأظافر ، ومجموعة البنات قاضيات الأظافر في متغير العدوان

إجراءات الدراسة الامبريقية

أ - أدوات الدراسة الامبريقية ،

عندما شرع الباحث في إجراء دراسته عن قضم الأظافر وعلاقتها ببعض الاضطرابات الانفعالية ، والعدوان . فكان من أهم أدواتها تصميم استفتاء لتحديد مستوى قضم الأظافر ، مقياس للعدوان ، ومقياس للاضطرابات الانفعالية ليكشف عن بعض الاضطرابات الانفعالية موضع الدراسة والتي تمثلت في (القلق ، الاكتئاب ، الوسواس ، العصيبة) .

١- استفتاء المعلمين لتحديد الطلاب قاضيات الأظافر ومستوى هذا القضم:

(إعداد الباحث)

في هذا الاستفتاء يطلب من المعلم تحديد الطلاب (الطالبات) الذين يلاحظ انهم يقضمون أظافرهم ، وتحديد مستوى هذا القضم طبقا للمعايير الآتية:

- المستوى الأول للقضم : قضم خفيف (ويقصد به قضم الجزء الحر لواحد أو أكثر من ظفر الأصابع حيث نجده غير منتظم القضم). وفي هذه الحالة يعطى (١) درجة.

- المستوى الثاني للقضم : قضم متوسط (ويقصد به الجزء الحر من الظفر غير موجود ومقضم حتى الجزء اللين من اللحم). وفي هذه الحالة يعطى (٢) درجة.

- المستوى الثالث للققم : قضم حاد (ويقصد به الظفر تم قضمه حتى أسفل الجزء الطري من اللحم). وفي هذه الحالة يعطى (٣) درجات .

وقد استخدم الباحث المستوى الثالث للققم (الحاد) لتحديد أفراد عينة الدراسة من البنين والبنات .

صدق الاستفتاء :

تم الاستدلال على صدق هذا الاستفتاء بعد عرضه على المحكمين والخبراء في المجال السيكولوجي والسيكاتيري* حيث أجريت التعديلات المطلوبة ووضعت الصورة النهائية للاستفتاء في ملاحق الدراسة .

ثبات الاستفتاء :

تم حساب معامل ثبات الاستفتاء عن طريق تطبيقه بمعرفة المعلمين على عينة قوامها (٥٠) طالباً وطالبة من المرحلة الثانوية ، ثم أعيد التطبيق بعد أسبوعين بواسطة معلمين آخرين على نفس العينة وتحت نفس الظروف تقريبا وتم حساب معامل الارتباط بين الادائين فبلغ ٠.٦٣ . وهو معامل ارتباط دال عند مستوى ٠.٠١ .

٢- مقياس العدوان : (إعداد : الباحث)

وضع هذا المقياس ليناسب التطبيق على المرحلة الثانوية والجامعية وقد استمدت بنوده من التراث السيكولوجي والسيكاتيري ، ويشتمل على عشرين عبارة في صورته النهائية وذلك بعد عرضه على المحكمين في المجال السيكولوجي والسيكاتيري .

(*) اشتملت لجنة المحكمين في المجال السيكولوجي والسيكاتيري على السادة : أ.د. محمد فخر الإسلام أستاذ ورئيس قسم الأمراض النفسية بمستشفى حمد العام ؛ أ.د. سليمان الخضري الشيخ أستاذ ورئيس قسم علم النفس التعليمي بكلية التربية - جامعة قطر ؛ أ.د. علاء الدين كفاي أستاذ ورئيس قسم الصحة النفسية بكلية التربية - جامعة قطر .

صدق المقياس :

- قام الباحث بحساب صدق مقياس العدوان بطريقتين هما :
- أ- صدق المحتوى : تم الاستدلال على صدق المحتوى لمقياس العدوان بعد عرضه على المحكمين والخبراء في المجال السيكلوجي والسيكاتيري* حيث اجريت التعديلات المطلوبة، وأصبح المقياس في صورته النهائية يحتوى على عشرين عبارة. ووضعت الصورة النهائية للمقياس في ملاحق الدراسة.
- ب- صدق المحك : حيث أعتمد الباحث في التأكد من صدق مقياس العدوان على صدق المحكات وذلك بتطبيق مقياس العدوانية (إعداد : محي الدين أحمد حسين وآخرون) على عينة قوامها (٥٠) طالباً وطالبة من طلاب بعض المدارس الثانوية بدولة قطر ثم تطبيق مقياس العدوان (إعداد الباحث) على نفس العينة وصحح المقياس واستخرج معامل الارتباط بين درجات المفحوصين في المقياسين وكان معامل الارتباط ٠.٧٢. وهو معامل ارتباط طيب ودال عند مستوى ٠.٠١ .

ثبات مقياس العدوان :

قام الباحث بحساب ثبات مقياس العدوان عن طريق تطبيق المقياس على عينة مكونة من (٥٠) طالباً وطالبة من بعض المدارس الثانوية بدولة قطر، ثم أعيد تطبيق المقياس بعد أسبوعين من التطبيق الأول على نفس العينة وتحت نفس الظروف ، ثم حساب معامل الارتباط بين الادائين فبلغ ٠.٧٥٤. وهو معامل ارتباط دال عند مستوى ٠.٠١ .

(*) اشتملت لجنة المحكمين في المجال السيكلوجي والسيكاتيري على السادة : أ.د. محمد فخر الإسلام أستاذ ورئيس قسم الأمراض النفسية بمستشفى حمد العام ؛ أ.د. سليمان الخضري الشيخ أستاذ ورئيس قسم علم النفس التعليمي بكلية التربية - جامعة قطر ؛ أ.د. علاء الدين كفاي أستاذ ورئيس قسم الصحة النفسية بكلية التربية - جامعة قطر .

٣- مقياس الاضطرابات الانفعالية : (إعداد الباحث ، ومايسة النبال)
وضع هذا المقياس ليناسب التطبيق على طلاب المدارس الثانوية ،
والمرحلة الجامعية ، وقد استمدت بنوده من التراث السيكلوجي والسيكاتيري.
فضلا عن الاضطلاع على عدد من المقاييس المتوفرة في هذين المجالين (انظر :
أحمد عبد الخالق ١٩٧٧ ، ١٩٨٤ ، ١٩٩٠ ، ١٩٩١) إلى جانب الخبرة العامة
لواضعي المقياس . وقد صيغ ستون بنداً صياغة عربية فصحي . وتكون المقياس
من أربعة مقاييس فرعية وهي على النحو التالي : القلق ، الاكتئاب ،
الوساوس، العصائية ، واحتوى كل بعد على خمسة عشر بند . وكانت بدائل
الاجابة تتراوح بين صفر (لا مطلقاً) ، ٤ (تنطبق كثيراً جداً) وقد طبق مقياس
الدراسة في موقف قياسي جمعي حيث كان التطبيق يتم في جلسات تضم كل
جلسة عدداً مناسباً من الطالبات ، وقد خضع المقياس للتحليلات الإحصائية
المناسبة وهذا ما سوف تفصل القول فيه في الصفحات القادمة .

حساب الارتباط بين كل بند والدرجة الكلية :

طبق المقياس على عينة من ١٠٠ طالباً وطالبة من طلاب جامعة قطر،
وحسب معامل ارتباط بيرسون للدرجات الخام بين كل بند فردي والدرجة الكلية
على كل مقياس فرعي لمقياس الضغوط الانفعالية واستخرجت مستويات الدلالة
الاحصائية المقابلة لدرجات الحرية ، وأسفر هذا التحليل عن عدم حذف أي بند من
بنود المقاييس الفرعية ، ثم حسب الارتباط بين الدرجات الخام بين كل بند فردي
والدرجة الكلية للمقياس الكلي ، واعتماداً على ذلك تم حذف ستة بنود لم
يحققوا هذا المعيار ليصبح طول المقياس ٤٥ بنداً ، وغنى عن البيان أن هذه
البنود الستة التي حذفت على أساس تحكمي هي تلك التي حصلت على أقل
معاملات ارتباط .

جدول رقم (١)

معاملات الارتباط بين بنود المقاييس الفرعية لمقياس الاضطرابات الانفعالية
(القلق، الاكتئاب ، الوسواس، العصابية) على التوالي والدرجة الكلية لكل مقياس
فرعي وذلك على عينة من طلاب وطالبات جامعة قطر (ن=١٠٠)

م	القلق	مستوى الدلالة	الاكتئاب	مستوى الدلالة	الوسواس	مستوى الدلالة	العصابية	مستوى الدلالة
١	٠.٥٩٩	٠.١	٠.٤٧٤	٠.١	٠.٤٣٣	٠.١	٠.٦٢٩	٠.١
٢	٠.٦٧٨	٠.١	٠.٧٥٦	٠.١	٠.٥٢٨	٠.١	٠.٥٤٨	٠.١
٣	٠.٦١٥	٠.١	٠.٦٦٦	٠.١	٠.٥٢٣	٠.١	٠.٣٦٤	٠.١
٤	٠.٣١٦	٠.١	٠.٦١٥	٠.١	٠.٢١٤	٠.٥	٠.٦٢٠	٠.١
٥	٠.٢٨٧	٠.١	٠.٥٤٨	٠.١	٠.٣٦٦	٠.١	٠.٦٩٤	٠.١
٦	٠.٣٥٦	٠.١	٠.٤١٨	٠.١	٠.٣١٦	٠.١	٠.٥٩٩	٠.١
٧	٠.٥٩٩	٠.١	٠.٧٢٣	٠.١	٠.٥٩٠	٠.١	٠.٦٦٦	٠.١
٨	٠.٦٢٤	٠.١	٠.٧٨٨	٠.١	٠.٦٤٢	٠.١	٠.٤٨٣	٠.١
٩	٠.٤٥٢	٠.١	٠.٤٥٤	٠.١	٠.٣٨٢	٠.١	٠.٤٥٩	٠.١
١٠	٠.٥٢٩	٠.١	٠.٥٣٦	٠.١	٠.٤٠٥	٠.١	٠.٤٦٥	٠.١
١١	٠.٥٧١	٠.١	٠.٦١٨	٠.١	٠.٥٩٥	٠.١	٠.٦٨٣	٠.١
١٢	٠.٥٧٩	٠.١	٠.٤٤١	٠.١	٠.٥٤٣	٠.١	٠.٥٢٤	٠.١
١٣	٠.٥٨٢	٠.١	٠.٧١١	٠.١	٠.٤٤٩	٠.١	٠.٥٢٤	٠.١
١٤	٠.٦٣٠	٠.١	٠.٦٦٧	٠.١	٠.٢٣١	٠.٥	٠.٥٨١	٠.١
١٥	٠.٥٧٢	٠.١	٠.٦١٤	٠.١	٠.٣٢٦	٠.١	٠.٢٩٥	٠.١

تصبح جوهرية عند مستوى ٠.١ عندما تكون ≤ ٠.٢٦٧ .

تصبح جوهرية عند مستوى ٠.٥ عندما تكون ≤ ٠.٢٠٥ .

جدول رقم (٢)

معاملات الارتباط بين بنود مقياس الاضطرابات الانفعالية

(بمقياسه الفرعية الأربعة) والدرجة الكلية على المقياس

وذلك على عينة من طلاب وطالبات جامعة قطر (ن=١٠٠)

م	الارتباط بين البند والدرجة الكلية	مستوى الدلالة	م	الارتباط بين البند والدرجة الكلية	مستوى الدلالة	م	الارتباط بين البند والدرجة الكلية	مستوى الدلالة	م	الارتباط بين البند والدرجة الكلية	مستوى الدلالة
١	٠.٥٦٩	٠.١	١٦	٠.٤٦٣	٠.١	٣١	٠.٢٥٩	٠.١	٤٦	٠.٥٢٣	٠.١
٢	٠.٦٢٧	٠.١	١٧	٠.٤٨٥	٠.١	٣٢	٠.٢٨٢	٠.١	٤٧	٠.٥٠٧	٠.١
٣	٠.٤٧٧	٠.١	١٨	٠.٦٠٢	٠.١	٣٣	٠.٣٧٢	٠.١	٤٨	٠.١٨٨	غير جوهري
٤	٠.١٧٠	غير جوهري	١٩	٠.٥١٣	٠.١	٣٤	٠.٩٠	غير جوهري	٤٩	٠.٥١٨	٠.١
٥	٠.٢٨٤	٠.١	٢٠	٠.٦٠٤	٠.١	٣٥	٠.٢١١	٠.٥	٥٠	٠.٥٣٧	٠.١
٦	٠.٢١٤	٠.٥	٢١	٠.٣١٩	٠.١	٣٦	٠.٢٥٣	٠.٥	٥١	٠.٥٥٨	٠.١
٧	٠.٤١١	٠.١	٢٢	٠.٦٠٠	٠.١	٣٧	٠.٤٣٥	٠.١	٥٢	٠.٥٩٥	٠.١
٨	٠.٥٣١	٠.١	٢٣	٠.٦٧١	٠.١	٣٨	٠.٦٥٩	٠.١	٥٣	٠.٤٨٤	٠.١
٩	٠.٣٣٥	٠.١	٢٤	٠.٤١٦	٠.١	٣٩	٠.٣٧٢	٠.١	٥٤	٠.٣٨٩	٠.١
١٠	٠.٤٢٤	٠.١	٢٥	٠.٣٦٩	٠.١	٤٠	٠.٣٤٥	٠.١	٥٥	٠.٣٣٨	٠.١
١١	٠.٣٨٩	٠.١	٢٦	٠.٤٠٨	٠.١	٤١	٠.٤٠٦	٠.١	٥٦	٠.٣٩٥	٠.١
١٢	٠.٤٦٥	٠.١	٢٧	٠.٣٥٨	٠.١	٤٢	٠.٣٥١	٠.١	٥٧	٠.٣٧٣	٠.١
١٣	٠.٥٤٧	٠.١	٢٨	٠.٥٥٨	٠.١	٤٣	٠.٤٦٦	٠.١	٥٨	٠.٤١٥	٠.١
١٤	٠.٥٢٧	٠.١	٢٩	٠.٥٢٣	٠.١	٤٤	٠.١٦٦	غير جوهري	٥٩	٠.٦٠٤	٠.١
١٥	٠.٤٨٦	٠.١	٣٠	٠.٤٢٨	٠.١	٤٥	٠.١٢٧	غير جوهري	٦٠	٠.١٩٣	غير جوهري

التحليل العاملي لبنود المقاييس الفرعية :

حللت معاملات الارتباط بين البنود عاملياً بطريقة "هويتلنج" المكونات الأساسية، واستخدم محك "جتمان" لتحديد عدد العوامل - وذلك لكل مقياس فرعي (العامل الجوهري ما كان له جذر كامن < ١) ثم أديرت العوامل تدويراً متعامداً بطريقة الفاريماكس (See: Nie et al. , 1975) . وسوف نفصل القول بهذا الخصوص لكل مقياس فرعي ثم للمقياس ككل .

أولاً : المقياس الفرعي القلق :

تم استخراج خمسة عوامل تبعا للمحك السابق الإشارة إليه ويبين جدول (٣) قيم الشيوخ h2 .

جدول رقم (٣)

شيوخ بنود المقياس الفرعي القلق

رقم البند	الشيوخ	رقم البند	الشيوخ
١	٠.٨٢٣	٩	٠.٦٨٣
٢	٠.٧٠١	١٠	٠.٨٤٩
٣	٠.٧٠٢	١١	٠.٥٨٧
٤	٠.٦٥٣	١٢	٠.٧٨٨
٥	٠.٧٣٥	١٣	٠.٦٧٠
٦	٠.٧٦٩	١٤	٠.٧٥٠
٧	٠.٦٧٤	١٥	٠.٧١٣
٨	٠.٦٨٣		

جدول رقم (٤)
الجذر الكامن والنسب المثوية لتباين العوامل المتعامدة المستخلصة
من المقياس الفرعي القلق

رقم العامل	الجذر الكامن	نسبة التباين %
١	٤ر٥١	٪٣٢ر٢
٢	١ر٧٠	٪١٢ر٢
٣	١ر٥٨	٪١١ر٣
٤	١ر٢١	٪٨ر٧
٥	١ر٠٨	٪٧ر٧
النسبة الكلية للتباين		٪٧٢ر١

وبالنظر إلى جدول (٤) يتضح ما يلي:

- ١- تم استخلاص خمسة عوامل .
 - ٢- تراوحت قيم الجذر الكامن المستخلصة بين ٪٣٢ر٢ ، ٪٧ر٧.
 - ٣- وصلت النسبة الكلية للتباين إلى ٪٧٢ر١ وهي نسبة تعد مرتفعة وتشير إلى أن العوامل المستخرجة تكفي لأستيعاب قدر مناسب من التباين .
- ولما كان الهدف هو استخراج عوامل عريضة تتسم بالاستقرار وعدم التغير، لذا فقد وضعنا المعايير التحكيمية الثلاثة الآتية :

- ١- العامل الجوهري ما كان له جذر كامن ≤ ١٠ .
- ٢- محك التشيع الجوهري للبند بالعامل ≤ ٣٥ .
- ٣- محك جوهرية العامل ≤ ٣ تشيعات جوهرية .

جدول رقم (٥)

التشبعات الجوهرية للعوامل الخمسة المتعامدة

للمقياس الفرعي القلق لدى طلاب الجامعة من الجنسين (ن=١٠٠)

العامل الأول (٣٢٢٪) : عامل القلق العام :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	١	٠.٧٧١	أشعر أن أعصابي مشدودة .
٢	٢	٠.٧٦٤	أنا غير مطمئن .
٣	٩	٠.٧١٨	أنزعج من أتفه الأمور .
٤	٣	٠.٦٤٧	تضطرب دقائق قلبي .
٥	٨	٠.٣٧٢	أشعر بصداع في رأسي .

العامل الثاني (١٢٢٪) : عامل المشاعر الذاتية في القلق:

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	١٢	٠.٨١٧	أنا شخص غير مستقر .
٢	٧	٠.٧٩٦	لا أستطيع التركيز بسهولة في أي عمل أقوم به .
٣	١٣	٠.٥٩٣	أخاف من أشياء ليست لها أي قيمة .
٤	٨	٠.٥٤٨	أشعر بصداع في رأسي .
٥	١١	٠.٣٦٨	أشعر بالآلام في أجزاء من جسمي .

العامل الثالث (١١٣٪) : عامل الأرق والأعراض الجسمية والنفسية :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	١٠	٠.٩٠٣	أجد صعوبة في النوم .
٢	١٤	٠.٧٠٧	نومي متقطع .
٣	١١	٠.٦١٨	أشعر بالآلام في أجزاء جسمي .
٤	١٣	٠.٤٧٧	أخاف من أشياء ليست لها أي قيمة .

العامل الرابع (٨٧٪) : عامل الأعراض الفيزيولوجية المصاحبة للقلق :

م	رقم البند	التشيع	نص البند
١	١٥	٠.٧٦١	أشعر بالدوار (الدوخة) في أحيان كثيرة .
٢	٣	٠.٤٩٣	تضطرب دقات قلبي.
٣	٨	٠.٤٦٣	أشعر بصداع في رأسي .
٤	١٤	٠.٤٦١	نومي متقطع .

العامل الخامس (٧٧٪) : عامل القلق الاجتماعي والذاتي:

م	رقم البند	التشيع	نص البند
١	٦	٠.٨٣١	أشعر ببرودة واتصيب عرقاً عندما يواجهني موقف ما .
٢	٥	٠.٧١١	أتوتر من أي مشكلة تواجهني حتى لو كانت بسيطة .
٣	١	٠.٣٥٢	أشعر أن أعصابي مشدودة .

وسمى العامل الأول والذي استوعب ٣٢.٢٪ من التباين : عامل القلق العام، وأعلى تشبعاته بالبند رقم ١ (أشعر أن أعصابي مشدودة)، ورقم ٢ (أنا غير مطمئن) . وقد استوعب العامل الثاني ١٢.٢٪ من التباين وقد اقترح تسمية هذا العامل : المشاعر الذاتية في القلق. وكان أعلى تشيع بالبند رقم ١٢ (أنا شخص غير مستقر). يليه البند رقم ٧ (لا أستطيع التركيز بسهولة في أي عمل أقوم به)، ثم البند رقم ١٣ (أخاف من أشياء ليس لها أي قيمة). أما العامل الثالث وقد استوعب ١١.٣٪ من التباين ، وقد اقترح تسميته : عامل الأرق والاعراض الجسمية والنفسية . في حين اقترح تسمية العامل الرابع : الأعراض الفيزيولوجية المصاحبة للقلق ، وقد استوعب هذا العامل ٨.٧٪ ، ونلاحظ أن معظم بنود هذا العامل تدور حول الأعراض الفيزيولوجية المصاحبة للقلق من دوار ، صداع ، نوم متقطع، اما العامل الخامس فقد استوعب ٧.٧٪ من التباين واقترح تسميته القلق الاجتماعي والذاتي .

عرضنا في الفقرات السابقة لنتائج التحليل العملي والخاصة بالمقياس الفرعي القلق واعتماداً على عدد من المحكات كما فصلنا أصبحت العوامل المستبقاه خمسة عوامل ، وتكونت الصورة النهائية للمقياس من ١٤ بنداً ، وذلك بعد حذف العامل رقم (٤) وذلك لعدم تشعبه على أي من العوامل .

وفيما يلي نعرض لنتائج التحليل العملي والخاصة بالمقياس الفرعي الاكتئاب :

ثانياً : المقياس الفرعي الاكتئاب :

تم استخراج أربعة عوامل تبعاً للمحك السابق الإشارة إليه (ص٤)،
ويبين جدول (٦) قيم الشيوخ h2 .

جدول رقم (٦)

شيوخ بنود المقياس الفرعي الاكتئاب

رقم البند	الشيوخ	رقم البند	الشيوخ
١	٠.٣٩٤	٩	٠.٧٣٩
٢	٠.٦٣٩	١٠	٠.٦٨٧
٣	٠.٧٣٧	١١	٠.٧٠١
٤	٠.٧٣٩	١٢	٠.٦٨١
٥	٠.٧٦١	١٣	٠.٥٩٩
٦	٠.٧٥٤	١٤	٠.٦٠٨
٧	٠.٥٨٥	١٥	٠.٦٠٤
٨	٠.٦٨٤		

جدول رقم (٧)
الجذر الكامن والنسب المثوية لتباين العوامل المتعامدة المستخلصة
من المقياس الفرعي الاكثناث

رقم العامل	الجذر الكامن	نسبة التباين %
١	٥٦٨	٣٧٩%
٢	١٧١	١١٤%
٣	١٣٦	٩١%
٤	١١٥	٧٧%
النسبة الكلية للتباين		٦٦١%

وبالنظر إلى جدول (٧) يتضح ما يلي:

- ١- تم استخلاص أربعة عوامل .
 - ٢- تراوحت قيم الجذر الكامن المستخلصة بين ٣٧٩% ، ٧٧%.
 - ٣- وصلت النسبة الكلية للتباين إلى ٦٦١% وهي نسبة تعد مرتفعة وتشير إلى أن العوامل المستخرجة تكفي لأستيعاب قدر مناسب من التباين .
- وقد اعتمدنا على المعايير التحكيمية الثلاثة (التي عرضناها في ص ٥) وذلك لاستخراج عوامل عريضة تتسم بالاستقرار وعدم التغير . وفيما يلي عرض للعوامل المستخرجة ومسمياتها .

جدول رقم (٨)

التشبعات الجوهرية للعوامل الأربعة المتعامدة

للمقياس الفرعي الاكتتاب لدى طلاب الجامعة من الجنسين (ن=١٠٠)

العامل الأول (٣٧,٩٪) : عامل الاكتتاب العام :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٢٦	٠,٨١٤	أتوقع دائما حدوث أشياء سيئة لي .
٢	٢٧	٠,٦٩٩	أشعر بأنه لن يحدث لي أي تقدم في مستقبلي .
٣	٢٨	٠,٦٦٤	أنا شخص متشائم .
٤	١٧	٠,٦٢٨	أشعر برغبة في التخلص من حياتي .
٥	٢٢	٠,٥٨٤	أعاني من نوبات بكاء حادة .
٦	١٦	٠,٤٩١	تنتابني فترات طويلة من الخوف .
٧	٢٣	٠,٤٨٣	أشعر أنني لا قيمة لي .
٨	١٨	٠,٤٧١	ليس لدي أصدقاء
٩	٢٥	٠,٤٣٢	أفقد الثقة في المحيطين بي .

العامل الثاني (١١,٤٪) : عامل اعراض الاكتتاب ومشاعر اليأس :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	١٩	٠,٨٢٤	أشعر بالوحدة .
٢	٢٠	٠,٧٦٩	أمكث فترة طويلة في السرير دون نوم .
٣	٢٩	٠,٥٨٦	أشعر أنني إنسان فاشل .
٤	٢٣	٠,٥٥٢	أشعر أنني لا قيمة لي .
٥	٢٢	٠,٤٢٩	أعاني من نوبات بكاء حادة .
٦	١٦	٠,٣٧٣	تنتابني فترات طويلة من الخوف .

العامل الثالث (٩١٪): عامل مشاعر الوحدة ومصاحبات الاكتئاب :

م	رقم البند	التشيع	نص البند
١	٢٤	٠.٨٠٨	أشعر في بعض الأحيان برغبة في ترك المنزل
٢	١٨	٠.٦٩١	ليس لدي أصدقاء .
٣	٣٠	٠.٥٥٧	يتردد ذهني لفترات طويلة .
٤	٢٠	٠.٣٩٠	أمكث فترة طويلة في السرير دون نوم .

العامل الرابع (٧٧٪): عامل فقدان الوزن والشهية والاتجاهات السالبة نحو الذات :

م	رقم البند	التشيع	نص البند
١	٢١	٠.٨١٣	أعاني من نوبات بكاء حادة .
٢	٢٥	٠.٧٤١	ليس لدي شهية للطعام .
٣	٢٩	٠.٣٩٧	أفقد الثقة في المحيطين بي .
٤	٢٧	٠.٣٦٣	أشعر بأنه لن يحدث لي أي تقدم في مستقبلي .

يشير التحليل العملي للمقياس الفرعي الاكتئاب (انظر جدول ٨) إلى صدق مضمونة ، واتساق بنوده وكفاءتها في قياس ما وضعت لقياسه. ولم يسفر التحليل العملي لبنود المقياس عن حذف أي من بنوده ليبقى طول المقياس ١٥ بند .

ونعرض فيما يلي لنتائج التحليل العملي لبنود المقياس الفرعي الوسواس.

ثالثاً : المقياس الفرعي الوسواس :

تم استخراج أربعة عوامل تبعاً للمحك السابق الإشارة إليه (ص) وبين جدول (٩) قيم الشيع h2 .

جدول رقم (٩)
شيوخ بنود المقياس الفرعي الوسواس

رقم البند	الشيوخ	رقم البند	الشيوخ
١	٠٧٣٦	٨	٠٥١٨
٢	٠٦٤٢	٩	٠٤٦٦
٣	٠٤٨٣	١٠	٠٧٥٠
٤	٠٧٧٣	١١	٠٦٣١
٥	٠٧٢٨	١٢	٠٣٤٢
٦	٠٦٤٨	١٣	٠٢٥٣
٧	٠٥٩٤		

جدول رقم (١٠)
الجذر الكامن والنسب المثوية لتباين العوامل المتعامدة المستخلصة
من المقياس الفرعي الوسواس

رقم العامل	الجذر الكامن	نسبة التباين %
١	٣١١	٢٥٩%
٢	١٩١	١٦٠%
٣	١٤٣	١٢٠%
٤	١٠٧	٩٠%
النسبة الكلية للتباين		٦٢٨%

وبالنظر إلى جدول (١٠) يتضح ما يلي:

- ١- تم استخلاص أربعة عوامل .
- ٢- تراوحت قيم الجذر الكامن المستخلصة بين ٢٥٩% ، ٩٠%.
- ٣- وصلت النسبة الكلية للتباين إلى ٦٢٨% وهي نسبة تعد مرتفعة وتشير إلى مدى استيعاب العوامل لقدر مناسب من التباين . وقد استندنا إلى المحكات ذاتها التي أشرنا إليها سلفا .

وفيما يلي عرض العوامل المستخرجة ومسمياتها للمقياس الفرعي

الوساوس:

جدول رقم (١١)

التشبعات الجوهرية للعوامل الأربعة المتعامدة

للمقياس الفرعي الوسواس لدى طلاب الجامعة من الجنسين (ن=١٠٠)

العامل الأول (٢٥٩٪) : عامل الافعال القهرية العام :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٣٧	٠.٧٧٤	اغسل يدي بعد لمس أي شيء .
٢	٣٨	٠.٦٥٨	أجد صعوبة في الاسترخاء .
٣	٤٠	٠.٦٧٢	أتبع نظام نمطي في حياتي .
٤	٣٩	٠.٦٠٨	أحتفظ بأشياء قد لا يكون لها قيمة .
٥	٤٢	٠.٥٦٠	أراجع الأشياء التي أقوم بالمجازها بصورة متكررة .
٦	٤٣	٠.٤٦٠	أسمع أصواتاً غريبة تتحدث في أذني .

العامل الثاني (١٦٠٪) : عامل سلوكيات الوسواسي :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٣١	٠.٨٤٦	أتشكك في كل ما يقال لي.
٢	٣٢	٠.٦٦٢	أحب النظام الصارم .
٣	٣٣	٠.٦١٩	كثيراً ما أقوم من النوم لكي أتأكد من أنني اغلقت جميع النوافذ والأبواب
٤	٤١	٠.٥٦٠	كثيراً ما تلح علي أفكار غريبة .
٥	٣٧	٠.٣٦٢	أغسل يدي بعد لمس أي شيء .

العامل الثالث (١٢٠٪) : عامل الرغبة في الكمال وبعض الافعال القهرية :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٣٥	٠.٨٨٤	أسعى دائماً نحو الكمال .
٢	٤١	٠.٥٣٦	كثيراً ما تلح علي أفكار غريبة .
٣	٣٢	٠.٤٢٧	أحب النظام الصارم .

العامل الرابع (٩٠): بعض متعلقات السلوك الوسواسي :

م	رقم البند	التشيع	نص البند
١	٣٥	٠.٨٥٢ر.	أسعى دائماً نحو الكمال .
٢	٤٣	٠.٥٥٩ر.	أسمع أصواتاً غريبة تتحدث في أذني .
٣	٤٢	٠.٣٦٢ر.	أراجع الأشياء التي أقوم بأجازها بصورة متكررة .

يتضح من نتائج التحليل العملي لبنود المقياس الفرعي الوسواس ظهور أربعة عوامل عبرت بنود العامل الأول عن الأفعال القهرية بصفة عامة في حين أشارت بنود العامل الثاني إلى سلوكيات الوسواسي ثم عبرت بنود العامل الثالث عن الرغبة في الكمال وبعض الأفعال القهرية . أما العامل الرابع وقد سمي بعامل بعض متعلقات السلوك الوسواسي..

وقد أسفر التحليل العملي لبنود المقياس عن حذف ثلاثة بنود هي البنود التالية: ٣٤ ، ٤٤ ، ٤٥ ، وذلك لعدم تشبعهم على أي من العوامل المستخلصة..

رابعاً : المقياس الفرعي العصابية :

تم استخراج أربعة عوامل تبعاً للمحك السابق الاشارة إليه وبين جدول

(١٢) قيم الشيع h2 .

جدول رقم (١٢)
شروع بنود المقياس الفرعي العصابية

رقم البند	الشروع	رقم البند	الشروع
١	٠٨٣١ر.	٩	٠٧٩١ر.
٢	٠٦٩٧ر.	١٠	٠٧٥٦ر.
٣	٠٦٨٠ر.	١١	٠٧٢٦ر.
٤	٠٦٩٣ر.	١٢	٠٧٤٤ر.
٥	٠٧٩٥ر.	١٣	٠٦٦٢ر.
٦	٠٥٥٥ر.	١٤	٠٧١٦ر.
٧	٠٣٣٣ر.	١٥	٠٣٤١ر.
٨	٠٤٥٢ر.		

جدول رقم (١٣)

الجذر الكامن والنسب المثوية لتباين العوامل المتعامدة

للمقياس الفرعي العصابية لدى طلاب الجامعة من الجنسين (ن=١٠٠)

رقم العامل	الجذر الكامن	نسبة التباين %
١	٤ر٤٦	٣٤ر٣%
٢	٢ر٠٦	١٥ر٩%
٣	١ر٢٩	١٠ر٠%
٤	١ر١٦	٩ر٠%
النسبة الكلية للتباين		٦٩ر١%

وبالنظر إلى جدول (١٣) يتضح ما يلي:

- ١- تم استخلاص أربعة عوامل .
- ٢- تراوحت قيم الجذر الكامن المستخلصة بين ٣ر٤٣% ، ٩ر٠%.
- ٣- وصلت النسبة الكلية للتباين إلى ٦٩ر١% وهي نسبة تعد مرتفعة وتشير إلى أن العوامل المستخرجة تكفي لأستيعاب قدر مناسب من التباين .

وفيما يلي عرض للعوامل المستخرجة ومسمياتها :

جدول رقم (١٤)

التشبعات الجوهرية للعوامل الأربعة المتعامدة

للمقياس الفرعي العصائية لدى طلاب الجامعة من الجنسين (ن=١٠٠)

العامل الأول (٣٤ر٣٪) : التغيرات الانفعالية والمزاجية :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٤٦	٠.٨٧٢	أشعر دائما بالملل.
٢	٤٧	٠.٦٨٩	أشعر بالفرح في أوقات وبالحزن في أوقات أخرى دون سبب.
٣	٤٩	٠.٦٦٢	تنتابني حالات من الذعر والخوف بدون سبب معقول.
٤	٥٢	٠.٥٨٧	أشعر بالضيق من أمور كثيرة .
٥	٥٠	٠.٥٤٠	تبدو الأشياء المألوفة لي غريبة وغير واضحة .

العامل الثاني (١٥ر٩٪) : القابلية للاستشارة والتقلبات المزاجية :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٥٧	٠.٨٦٠	أنا سريع الاستشارة إلى حد كبير .
٢	٥٨	٠.٨٠٠	تغضبني أتفه الأمور .
٣	٥٦	٠.٧٦٠	أنا شخص متوتر .
٤	٥٩	٠.٣٩٥	أحيانا احطم بعض الأشياء .
٥	٥٢	٠.٣٩٤	أشعر بالضيق من أمور كثيرة .

العامل الثالث (١٠ر٠٪) : عدم الثقة بالنفس ومصاحبات القلق :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٥١	٠.٨٦٢	يسخر مني الآخريين في كل شيء أقوم به .
٢	٥٩	٠.٧١٣	أحيانا احطم بعض الأشياء .
٣	٥٠	٠.٥٦٣	تبدو الأشياء المألوفة لي غريبة وغير واضحة .
٤	٤٩	٠.٤٨١	تنتابني حالات من الذعر والخوف بدون سبب واضح .
٥	٥٦	٠.٣٥٦	أنا شخص متوتر .
٦	٥٣	٠.٣٥٣	أحلم أحلام مزعجة .

العامل الرابع (٩٠٪): عامل الأعراض العصابية العام :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٥٥	٠.٨٣٤	كل شيء في هذه الدنيا يتم بعناء .
٢	٥٤	٠.٧٩١	أشعر بأن حركتي مقيدة .
٣	٤٧	٠.٤٦٠	أشعر بالفرح في أوقات وبالخزن في أوقات أخرى دون سبب واضح.
٤	٥٣	٠.٣٩٤	أحلم أحلام مزعجة.

وقد أسفر نتائج التحليل العاملي عن عدم حذف أي من بنود هذا المقياس الفرعي ليبقى طول المقياس ١٣ بنداً وذلك بعد حذف البندين أرقام ٤٨ ، ٦٠ في الخطوة التي سبقت التحليل العاملي ، انظر (جدول ٢).

ونعرض فيما يلي إلى النتائج التي أسفر عنها التحليل العاملي للمقياس ككل والعوامل المستبقاه والصورة النهائية للمقياس .

أسفر التحليل العاملي لبنود مقياس الاضطرابات الانفعالية عن ظهور سبعة عشر عاملاً تم استبقاء اثني عشر عاملاً منهم واستبعدت العوامل الخمسة لعدم وصول البنود المشبعة عليها إلى مستويات الدلالة أو المحركات التي أشرنا إليها سلفاً .

وفيما يلي عرض لجدول الشيوع يليه عرض للعوامل الأثنى عشر ومسمياتها (انظر جدول ١٥) ونردف عقب عرض هذه العوامل إلى تفسير لها حتى تكون الصورة أكثر وضوحاً .

جدول رقم (١٥)

قيم شيوخ بنود مقياس الاضطرابات الانفعالية
لدى عينة من طلاب وطالبات جامعة قطر (ن=١٠٠)

رقم البند	الشيوخ h2	رقم البند	الشيوخ h2	رقم البند	الشيوخ h2
١	٠.٨٨٨	١٩	٠.٧٦١	٣٧	٠.٧٦١
٢	٠.٧٨٣	٢٠	٠.٧٨١	٣٨	٠.٧٨٢
٣	٠.٧٩٨	٢١	٠.٩١٦	٣٩	٠.٩٠١
٤	٠.٨٧٥	٢٢	٠.٧٩٧	٤٠	٠.٧٦٩
٥	٠.٧٤٦	٢٣	٠.٨٠٣	٤١	٠.٨٤٩
٦	٠.٨٦٧	٢٤	٠.٨٣٠	٤٢	٠.٧٩٤
٧	٠.٨٠٤	٢٥	٠.٨٢١	٤٣	٠.٨٣١
٨	٠.٨٣٠	٢٦	٠.٨٢٦	٤٤	٠.٨٩٧
٩	٠.٨٧١	٢٧	٠.٨٢٩	٤٥	٠.٧٩٢
١٠	٠.٨٧٦	٢٨	٠.٦٧٣	٤٦	٠.٧٩٢
١١	٠.٨٥٧	٢٩	٠.٨١١	٤٧	٠.٨٧٠
١٢	٠.٨٦٦	٣٠	٠.٨٦١	٤٨	٠.٨٥٣
١٣	٠.٧٩٣	٣١	٠.٧٨٢	٤٩	٠.٨٦٦
١٤	٠.٧٩٤	٣٢	٠.٨٤١	٥٠	٠.٨٥٠
١٥	٠.٨٤٣	٣٣	٠.٨٠١	٥١	٠.٨٥١
١٦	٠.٨٨٨	٣٤	٠.٧٨٥	٥٢	٠.٨٢٧
١٧	٠.٨٧٨	٣٥	٠.٧٩٧	٥٣	٠.٨٧٣
١٨	٠.٨٣٢	٣٦	٠.٨٥١	٥٤	٠.٦٤٨

جدول رقم (١٦)
التشبعات الجوهرية للعوامل الأثنى عشر
لمقياس الاضطرابات الانفعالية لدى طلاب الجامعة من الجنسين (ن=١٠٠)
العامل الأول : النظرة التشاؤمية واليأس :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٢٥	٠.٨٧٧ر.	أتوقع دائما حدوث أشياء سيئة لي .
٢	٢٧	٠.٧١٣ر.	أنا شخص متشائم .
٣	٢١	٠.٦١٤ر.	أعاني من نوبات بكاء حادة .
٤	١٦	٠.٥٣٧ر.	أشعر برغبة في التخلص من حياتي .
٥	٢٦	٠.٤٨٥ر.	أشعر بأنه لن يحدث لي أي تقدم في مستقبلي.
٦	١٧	٠.٤٦٦ر.	ليس لدي أصدقاء .
٧	٢٩	٠.٤٠٨ر.	يشرد ذهني لفترات طويلة .
٨	١٥	٠.٤١٠ر.	تنتابني فترات طويلة من الخوف .
٩	٣٦	٠.٤٠٢ر.	أجد صعوبة في الاسترخاء .
١٠	٢٨	٠.٣٧٥ر.	أشعر أنني إنسان فاشل .

العامل الثاني : الانعصاب والمشااعر الاكتئابية والانفعال النمطية القهرية :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	١١	٠.٨١٦ر.	أنا شخص غير مستقر
٢	٦	٠.٧٢٨ر.	لا أستطيع التركيز بسهولة في أي عمل أقوم به .
٣	٧	٠.٦١٢ر.	أشعر بصداع في رأسي .
٤	٢٤	٠.٥٦٦ر.	أفقد الثقة في المحيطين بي .
٥	٢٠	٠.٥١٦ر.	ليس لدي شهية للطعام .
٦	٢٢	٠.٥٠٥ر.	أشعر أنني لا قيمة لي .
٧	١٢	٠.٤٣٧ر.	أخاف من أشياء ليست لها أي قيمة .
٨	٣٧	٠.٣٦٥ر.	احتفظ بأشياء قد لا يكون لها قيمة (الجراند، أوراق... إلخ).
٩	٥٤	٠.٣٥٨ر.	أحيانا أحطم بعض الأشياء .

العامل الثالث :عامل الاعراض الوسواسية :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٣٣	٠.٨١٦	أسعى دائما نحو الكمال .
٢	٤٩	٠.٦٦٤	كثيراً ما تلج على افكار غريبة .
٣	٤٧	٠.٤٥٣	أشعر بالضيق من أمور كثيرة .

العامل الرابع : عامل الافعال القهرية وعدم الاستقرار الانفعالي :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٣٥	٠.٥٣٦	اغسل يدي بعد لمس أي شيء .
٢	٤٤	٠.٤٢٢	تنتابني حالات من الذعر والخوف بدون سبب معقول .
٣	٤٢	٠.٤٠٧	أشعر دائما بالملل .

العامل الخامس :عامل عدم الثقة بالذات واليأس مقابل القلق :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٤٦	٠.٨٠٣	يسخر مني الآخريين في كل شيء أقوم به .
٢	٨	٠.٥١٨	أزعج من أتفه الأمور .
٣	١٦	٠.٤١٨	أشعر برغبة في التخلص من حياتي .

العامل السادس : عدم الاستقرار الانفعالي والمشاعر الاكتئابية :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٤٢	٠.٨٤١	أشعر دائما بالملل .
٢	٤٣	٠.٧٤٤	أشعر بالفرح في أوقات وبالخزن في أوقات أخرى دون سبب واضح .
٣	٤٤	٠.٥٥٦	تنتابني حالات من الذعر والخوف بدون سبب معقول .
٤	٤٥	٠.٥٢٧	تبدو الأشياء المألوفة لي غريبة وغير واضحة .
٥	٤٧	٠.٤٥٣	أشعر بالضيق من أمور كثيرة .
٦	١٩	٠.٤٠٨	أمكث فترات طويلة في السرير دون نوم .
٧	٤٩	٠.٣٧٧	أشعر بأن حركتي مقيدة .
٨	١٨	٠.٣١٢	أشعر بالوحدة .

العامل السابع : اضطرابات النوم :

م	رقم البند	التشيع	نص البند
١	٩	٠٨١٤ر.	أجد صعوبة في النوم .
٢	١٣	٠٦٧٨ر.	نومي متقطع .
٣	٥٣	٠٦٥١ر.	أحلم أحلام مزعجة.
٤	١٠	٠٥٧٤ر.	أشعر بالآلام في أجزاء جسمي .
٥	١٤	٠٤٨٦ر.	أشعر بالدوار (الدوخة في أحيان كثيرة).

العامل الثامن : اعراض التوتر والانتزاع وبعض المصاحبات الفيزيولوجية لهما :

م	رقم البند	التشيع	نص البند
١	١	٠٧٩٣ر.	أشعر أن اعصابي مشدودة .
٢	٣	٠٧٣٠ر.	تضطرب دقات قلبي .
٣	٢	٠٦١٤ر.	أنا غير مطمئن .
٤	٨	٠٤٤٨ر.	أنزعج من أتفه الأمور .
٥	٧	٠٤١٤ر.	أشعر بصداع في رأسي .

العامل التاسع : الاعراض الانفعالية العامة :

م	رقم البند	التشيع	نص البند
١	٢٣	٠٨٥٣ر.	أشعر في بعض الاحيان برغبة في ترك المنزل .
٢	٤٧	٠٥٢٠ر.	أشعر بالضيق من أمور كثيرة .
٣	١٧	٠٤٦٦ر.	ليس لدي أصدقاء .
٤	٢٩	٠٣٩٩ر.	يشرد ذهني لفترات طويلة .
٥	١٩	٠٣٦١ر.	امكث فترات طويلة في السرير دون نوم .
٦	٣٠	٠٣٤٢ر.	اتشكك في كل ما يقال لي .
٧	٤	٠٣١٩ر.	أتوتر من أي مشكلة تواجهني حتى لو كانت بسيطة.

العامل العاشر : زملة الأعراض العصبية :

م	رقم البند	التشيع	نص البند
١	٥٢	٠٨٥٠ر.	أنا سريع الاستشارة إلى حد كبير .
٢	٥٣	٠٧٣٨ر.	تفضيني أتفه الأمور .
٣	٥٠	٠٤٦٧ر.	كل شيء في هذه الدنيا يتم بعناء .
٤	٥٤	٠٣٨١ر.	أحيانا أحطم بعض الأشياء .
٥	٤٩	٠٣٧٤ر.	أشعر بأن حركتي مقيدة .
٦	٥١	٠٣٦٠ر.	أنا شخص متوتر .

العامل الحادي عشر : الاعراض القهرية مقابل التصلب وعدم القدرة على الاسترخاء :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٤٠	٠.٨٦٩	اراجع الاشياء التي أقوم بانجازها بصورة متكررة .
٢	٣٦	٠.٤٣٦-	أجد صعوبة في الاسترخاء .
٣	٣٩	٠.٣٥٥	كثيراً ما تلج على افكار غريبة .
٤	٤١	٠.٣٥٢	أسمع أصواتاً غريبة تتحدث في أذني .

العامل الثاني عشر : الاعراض الاكتئابية مقابل الخصائص الوسواسية :

م	رقم البند	التشبع	نص البند
١	٣٤	٠.٨٣٩	أنجز اعمالي ببطء شديد .
٢	٤١	٠.٤٢٩-	أسمع اصواتاً غريبة تتحدث في أذني .
٣	٢٩	٠.٣٩٥	يشرد ذهني لفترات طويلة .
٤	٣٨	٠.٣٦١	أتبع نظام نمطي في حياتي .

- العامل الأول : وقد استوعب على ٢١٦٪ من النسبة الكلية للتباين. تشبع عليه عشرة بنود يدور معظمها حول الأعراض الاكتئابية البنود أرقام ٢٥، ٢٧، ٢١، ١٦، ٢٦، ٢٩ . وقد اقترحنا تسمية هذا العامل : النظرة التشاؤمية واليأس .

- العامل الثاني : وقد استوعب ٨١٪ من النسبة الكلية للتباين . تشبع به ٩ بنود جميعها جوهرية وموجبة . وبعد هذا العامل عامل متنوع لإستيعابه على بنود تشير إلى القلق (البنود أرقام ١١ ، ٦ ، ٧ ، ١٢) وأخرى إلى الاكتئاب (البنود أرقام ٢٠ ، ٢٢) والبعض الآخر الى الوسواس (البند رقم ٣٧). ولذا اقترحنا تسمية هذا العامل : الانعصاب والمشاعر الاكتئابية والافعال النمطية القهرية .

- العامل الثالث : وقد استوعب على ٦١٪ من نسبة التباين الكلي . وقد اقترحنا تسميته عامل الاعراض الوسواسي .

- العامل الرابع : وقد استوعب على ٥٦٪ من نسبة التباين الكلي، وقد تشبع عليه ثلاثة بنود واقترحنا تسميته : عامل الافعال القهرية وعدم الاستقرار الانفعالي.

- العامل الخامس : وهو عامل ثنائي القطب اقترحنا تسميته عامل عدم الثقة بالذات واليأس مقابل القلق وقد استوعب ٤٩٪ من النسبة الكلية للتباين .

- العامل السادس : وقد تشبع عليه ثمانية بنود واستوعب ٤٤٪ من النسبة الكلية للتباين واقترحنا تسميته عامل التوتر الانفعالي والمشاعر الأكتئابية .

- العامل السابع : وتضمن خمسة عوامل وهو عامل الاضطرابات الانفعالية واستوعب ٤٣٪ من النسبة الكلية للتباين .

- العامل الثامن : وهو عامل التوتر والانزعاج وبعض المصاحبات الفيزيولوجية لها، تدور معظم البنود فيه حول اعراض القلق وكل بنوده جوهرية موجبة وقد استوعب ٣٩٪ من نسبة التباين الكلي .

- العامل التاسع : وهو عامل الاعراض الانفعالية المتنوع وقد استوعب ٣٣٪ من النسبة الكلية للتباين .

- العامل العاشر : وهو عامل زملة الاعراض العصابية وقد استوعب ٣٠٪ من النسبة الكلية للتباين .

- وقد اقترحنا تسمية العامل الحادي عشر : الافعال القهرية مقابل التصلب وعدم القدرة على الاسترخاء إذ أنه عامل ثنائي القطب .

- أما العامل الثاني عشر : فقد استوعب ٢٦٪ من النسبة الكلية للتباين واقترحنا تسميته عامل الاكتئاب مقابل الوسواس .

وقد أسفر التحليل العملي لبنود المقياس عن استبعاد البنود أرقام ٥، ٣١، ٣٢ وذلك لعدم تشبع أي منهم على أي من العوامل الجوهرية ليصبح طول المقياس في صورته النهائية ٥١ بندا ، ونص البنود المستبعدة كان على النحو التالي :

- ٥- اشعر ببرودة واتصبب عرقا عندما يواجهني موقف ما .
 ٦- احب النظام الصارم .
 ٧- كثيراً ما أقوم من النوم لكي اتأكد من أنني اغلقت جميع النوافذ والأبواب.

ثبات مقياس الاضطرابات الانفعالية :

استخدم الباحثان طريقة التجزئة النصفية لحساب معامل ثبات المقياس على عينة قوامها ٣٠ طالب وطالبة من طلاب جامعة قطر والجدول (١٧) التالي يوضح قيم معاملات ثبات مقياس الاضطرابات الانفعالية وأبعاده الأربعة بطريقة التجزئة النصفية .

جدول رقم (١٧)

يوضح قيم معاملات ثبات مقياس الاضطرابات الانفعالية
 وأبعاده الأربعة بطريقة التجزئة النصفية (ن=٣٠)

أبعاد المقياس	معامل الارتباط للجزيئين	معامل الثبات	مستوى الدلالة
القلق	٠.٣٦	٠.٥٣	٠.٠٥
الاكتئاب	٠.٤١	٠.٥٨	٠.٠٥
الوساوس	٠.٣٩	٠.٥٦	٠.٠٥
العصاب	٠.٤٥	٠.٦٢	٠.٠٥
الدرجة الكلية للمقياس	٠.٥١	٠.٦٨	٠.٠١

يتضح من الجدول (١٧) السابق أن معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية للأبعاد الأربعة المكونة لمقياس الاضطرابات الانفعالية دالة عند مستوى ٠.٠٥ ، بينما الدرجة الكلية للمقياس دالة عند مستوى ٠.٠١ .

ب - عينة الدراسة :

تم تطبيق استفتاء قضم الأظافر على عينة استطلاعية قوامها (٢٤٠) طالب وطالبة من طلاب بعض المدارس الثانوية بدولة قطر ، وقد استخدم الباحث المستوى الثالث من مستويات قضم الأظافر (القضم الحاد) لتحديد أفراد العينة الأساسية للدراسة والتي اشتملت على (١٠٠) فرداً من طلاب وطالبات المدارس الثانوية بدولة قطر يتراوح عمرهم ما بين ١٥:١٩ عاماً بمتوسط عمري قدرة

١٧٢١ عامًا، وانحراف معياري قدره +١.٢٠ ، وقد تألفت عينة الدراسة من أربع مجموعات كالتالي :

- ١- مجموعة البنين قاضي الأظافر وعددهم ٢٥ طالباً.
- ٢- مجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر) وعددهم ٢٥ طالباً.
- ٣- مجموعة البنات قاضيات الأظافر وعددهن ٢٥ طالبة.
- ٤- مجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر) وعددهن ٢٥ طالبة.

ج - التحليل الاحصائي :

وللتحقق من صحة فروض الدراسة استخدم الباحث الاساليب الاحصائية

الآتية :

- ١- أسلوب تحليل التباين لمعرفة دلالة الفروق بين أفراد مجموعات الدراسة الأربع على مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصبية) . وأيضا على مقياس العدوان .
- ٢- في حالة وجود دلالة لقيم "ف" يستخدم الباحث اختبار L.S.D. أدنى فرق للدلالة كمتابعة لتحليل التباين لمعرفة اتجاه دلالة الفروق بين مجموعات الدراسة الأربع .

نتائج الدراسة الامبريقية وتفسيرها

قام الباحث بتدوين نتائج الدراسة ثم تفسيرها في ضوء فروض الدراسة:
أولاً : تدوين نتائج الدراسة :

جدول رقم (١)

نتائج تحليل التباين لأفراد مجموعات عينة الدراسة في أبعاد مقياس
 الاضطرابات الانفعالية(القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصابية)

أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	التباين المقدر قيمة "ف"	مستوى الدلالة
القلق	بين المجموعات	٦٠٠٧٣٦	٣	٣٠٠٢٤٥	٠.١
	داخل المجموعات	٤١٦٥٦٤	٩٦	٤٣٣٩	
الاكتئاب	بين المجموعات	٢٠١٠٨٠	٣	٦٧٠٢٧	٠.١
	داخل المجموعات	٣٤٩٥٧٦	٩٦	٣٦٤١	
الوسواس	بين المجموعات	٣٢٢٠٥٩	٣	١٠٧٣٥٣	٠.١
	داخل المجموعات	١٥٤٥٠٠	٩٦	١٦٠٩	
العصابية	بين المجموعات	٤٨٦٦٦٤	٣	١٦٢٢٢١	٠.١
	داخل المجموعات	٢٦١٣٠٤	٩٦	٢٧٢٢	

قيمة "ف" جهرية عند مستوى ٠.١ عندما تكون ٣٩٨.

قيمة "ف" جهرية عند مستوى ٠.٥ عندما تكون ٢٧٠.

يتضح من الجدول (١) السابق وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.١ لقيمة "ف" وذلك لدلالة الفروق بين مجموعات الدراسة الأربع في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية متمثلة في القلق ، الأكتئاب ، الوسواس ، العصابية .

لذلك قام الباحث باستخدام اختبار L.S.D. أدنى فرق للدلالة كمتابعة لتحليل التباين لمعرفة اتجاه الفروق بين مجموعات الدراسة الأربع في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق ، الاكتئاب ، الوسواس ، العصابية) .

جدول (٢)

يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الأظافر ومتوسط درجات مجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر) في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصبية) باستخدام L.S.D أدنى فرق للدلالة

ابعد مقياس الاضطرابات الانفعالية	متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الأظافر	متوسط درجات مجموعة البنين السوياء غير قاضي الأظافر	الفرق بين المتوسطين	أدنى فرق للدلالة عند مستوى		زيادة الفرق بين المتوسطين عن أدنى فرق للدلالة
				٠.٠٥	٠.٠١	
القلق	٢٤ر٤٠	١١ر١٢	١٣ر٣٨	٦ر٤٢	٥ر٣٠	يزيد عن أدنى فرق للدلالة عند مستوى ٠.١ بمقدار ٦ر٨٦
الاكتئاب	٢٣ر٤٠	٧٠٤	١٦ر٣٦	٥ر٨٩	٤ر٨٦	يزيد عن أدنى فرق للدلالة عند مستوى ٠.١ بمقدار ١٠ر٤٧
الوسواس	٢٥ر٩٢	١٤ر٠٤	١١ر٨٨	٣ر٨٩	٣ر٢١	يزيد عن أدنى فرق للدلالة عند مستوى ٠.١ بمقدار ٧ر٩٩
العصبية	٢٣ر٠٨	٩ر٦٨	١٣ر٤٠	٥ر٠٦	٤ر١٨	يزيد عن أدنى فرق للدلالة عند مستوى ٠.١ بمقدار ٨ر٣٤

يتضح من جدول (٢) السابق وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الأظافر ، ومتوسط درجات مجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر) في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصبية) وهذه الفروق لصالح مجموعة البنين قاضي الأظافر .

جدول (٣)

يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الأظافر ومتوسط درجات مجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر) في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصبية) باستخدام L.S.D أدنى فرق للدلالة

ابعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية	متوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الأظافر		الفرق بين المتوسطين	متوسط درجات مجموعة البنات السويات غير قاضيات الأظافر		زيادة الفرق بين المتوسطين عن أدنى فرق للدلالة
	متوسط درجات قاضيات الأظافر	متوسط درجات مجموعة البنات السويات		متوسط درجات مجموعة البنات السويات	متوسط درجات قاضيات الأظافر	
القلق	٢٩٫١٢	١٢٫١٦	١٦٫٩٦	٦٫٤٢	٥٫٣٠	يزيد عن أدنى فرق للدلالة عند مستوى ٠٫٠٥
الاكتئاب	٢٧٫٢٨	٨٫٣٦	١٨٫٩٢	٥٫٨٩	٤٫٨٦	يزيد عن أدنى فرق للدلالة عند مستوى ٠٫٠١ بمقدار ١٣٫٠٣
الوسواس	٢٤٫٨٤	١٦٫٤٠	٨٫٤٤	٣٫٨٩	٣٫٢١	يزيد عن أدنى فرق للدلالة عند مستوى ٠٫٠١ بمقدار ٤٫٥٥
العصبية	٢٥٫٧٢	١١٫٦٠	١٤٫١٢	٥٫٠٦	٤٫١٨	يزيد عن أدنى فرق للدلالة عند مستوى ٠٫٠١ بمقدار ٩٫٠٦

يتضح من جدول (٣) السابق وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى ٠٫٠١ بين متوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الأظافر ، ومتوسط درجات مجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر) في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصبية) وهذه الفروق لصالح مجموعة البنات قاضيات الأظافر .

جدول (٤)

يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الأظافر
ومتوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الأظافر في أبعاد مقياس
الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصبية)
باستخدام L.S.D أدنى فرق للدلالة

ايعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية	متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الأظافر	متوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الأظافر	الفرق بين المتوسطين	أدنى فرق للدلالة		زيادة الفرق بين المتوسطين عن أدنى فرق للدلالة
				عند مستوى ٠.٠٥	٠.٠١	
القلق	٢٤ر٤٠	٢٩ر١٢	٤ر٧٢	٦ر٤٢	٥ر٣٠	-
الاكتئاب	٢٣ر٤٠	٢٨ر٢٧	٣ر٨٨	٥ر٨٩	٤ر٨٦	-
الوسواس	٢٥ر٩٢	٢٤ر٨٤	١ر٠٨	٣ر٨٩	٣ر٢١	-
العصبية	٢٣ر٠٨	٢٥ر٧٢	٢ر٦٤	٥ر٠٦	٤ر١٨	-

يتضح من جدول (٤) السابق عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط
درجات مجموعة البنين قاضي الأظافر ، ومتوسط درجات مجموعة البنات
قضيات الأظافر في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب،
الوسواس، العصبية) .

جدول (٥)

يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات مجموعة البنين الأسوياء
(غير قاضي الأظافر) ومتوسط درجات مجموعة البنات السويات (غير قاضيات
الأظافر) في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية
(القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصبية) باستخدام L.S.D أدنى فرق للدلالة

ايعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية	متوسط درجات مجموعة البنين (غير قاضي الأظافر)	متوسط درجات مجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر)	الفرق بين المتوسطين	أدنى فرق للدلالة		زيادة الفرق بين المتوسطين عن أدنى فرق للدلالة
				عند مستوى ٠.٠٥	٠.٠١	
القلق	١١ر١٢	١٢ر١٦	١ر٠٤	٦ر٤٢	٥ر٣٠	-
الاكتئاب	٧ر٠٤	٨ر٣٦	١ر٣٢	٥ر٨٩	٤ر٨٦	-
الوسواس	١٤ر٠٤	١٦ر٤٠	٢ر٣٦	٣ر٨٩	٣ر٢١	-
العصبية	٩ر٦٨	١١ر٦٠	١ر٩٢	٥ر٠٦	٤ر١٨	-

يتضح من جدول (٥) السابق عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات مجموعة البنين الأسوياء ، ومتوسط درجات مجموعة البنات السويات في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصابية) .

جدول (٦)

نتائج تحليل التباين لأفراد مجموعات عينة الدراسة في متغير العدوان

المصدر	مجموع المربعات	درجات الحرية	التباين المقدر	قيمة "ف"	مستوى الدلالة
بين المجموعات	٨٥٣٤٧٢	٣	٢٨٤٤٩١	٨٣٫١٣	٠٫١
داخل المجموعات	٣٢٨٥٤٤	٩٦	٣٤٢٢		

قيمة "ف" جوهريّة عند مستوى ٠٫١ عندما تكون ٣٫٩٨ .

قيمة "ف" جوهريّة عند مستوى ٠٫٥ عندما تكون ٢٫٧٠ .

يتضح من جدول (٦) السابق وجود فروق دالة احصائياً عند مستوى ٠٫١ لقيمة "ف" وذلك لدلالة الفروق بين مجموعات الدراسة الأربع في متغير العدوان . ولذلك قام الباحث باستخدام اختبار L.S.D. أدنى فرق للدلالة كمتابعة لتحليل التباين لمعرفة اتجاه دلالة الفروق بين مجموعات الدراسة الأربع في متغير العدوان .

جدول (٧)

يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الاظافر ومتوسط درجات مجموعة البنين الاسوياء (غير قاضي الاظافر) في متغير العدوان وذلك باستخدام L.S.D أدنى فرق للدلالة

المتغير	متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الاظافر	متوسط درجات مجموعة البنين الأسوياء غير قاضي الاظافر	الفرق بين المتوسطين	أدنى فرق للدلالة عند مستوى		زيادة الفرق بين المتوسطين عن أدنى فرق للدلالة
				٠٫١	٠٫٥	
العدوان	٣١٫٢٨	١١٫٢٠	٢٠٫٠٨	٥٫٦٩	٤٫٧٠	يزيد عن أدنى فرق للدلة عند مستوى ٠٫١ بمقدار ٤٫٣٩

يتضح من جدول (٧) السابق وجود فروق دالة احصائياً عند مستوى ٠.١ بين متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الأظافر ، ومتوسط درجات مجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر) في متغير العدوان ، وهذه الفروق لصالح مجموعة البنين قاضي الأظافر.

جدول (٨)

يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الاظافر ومتوسط درجات مجموعة البنات السويات (غير قاضيات الاظافر) في متغير العدوان وذلك باستخدام L.S.D أدنى فرق للدلالة

المتغير	متوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الاظافر	متوسط درجات مجموعة البنات السويات غير قاضيات الاظافر	الفرق بين المتوسطين	ادنى فرق للدلالة عند مستوى		زيادة الفرق بين المتوسطين عن أدنى فرق للدلالة
				٠.١	٠.٥	
العدوان	٢٩,٦٨	١٢,٩٦	١٦,٧٢	٥,٦٩	٤,٧٠	يزيد عن أدنى فرق للدلالة عند مستوى ٠.١ بمقدار ١١,٠٣

يتضح من جدول (٨) السابق وجود فروق دالة احصائياً عند مستوى ٠.١ بين متوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الأظافر ، ومتوسط درجات مجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر) في متغير العدوان ، وهذه الفروق لصالح مجموعة البنات قاضيات الأظافر.

جدول (٩)

يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الاظافر ومتوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الاظافر في متغير العدوان وذلك باستخدام L.S.D أدنى فرق للدلالة

المتغير	متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الاظافر	متوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الاظافر	الفرق بين المتوسطين	ادنى فرق للدلالة عند مستوى		زيادة الفرق بين المتوسطين عن أدنى فرق للدلالة
				٠.١	٠.٥	
العدوان	٣١,٢٨	٢٩,٦٨	١,٠٨	٥,٦٩	٤,٧٠	-

يتضح من جدول (٩) السابق عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات مجموعة البنين قاضي الأظافر، ومتوسط درجات مجموعة البنات قاضيات الأظافر في متغير العدوان.

جدول (١٠)

يوضح دلالة الفروق بين متوسط درجات مجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر) ومتوسط درجات مجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر) في متغير العدوان وذلك باستخدام L.S.D أدنى فرق للدلالة

المتغير	متوسط درجات مجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر)	متوسط درجات مجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر)	الفرق بين المتوسطين	أدنى فرق للدلالة عند مستوى		زيادة الفرق بين المتوسطين عن أدنى فرق للدلالة
				٠.٠٥	٠.٠١	
العدوان	١١٢٠	١٢٩٦	١٦٧	٥٦٩	٤٧٠	-

يتضح من جدول (١٠) السابق عدم وجود فروق دالة احصائياً بين متوسط درجات مجموعة البنين الأسوياء ، ومتوسط درجات مجموعة البنات السويات في متغير العدوان .

ثانياً ، تفسير النتائج في ضوء فروض الدراسة :

قام الباحث باستخدام تحليل التباين لمعرفة دلالة الفروق بين مجموعات الدراسة الأربع على أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية ، وعلى مقياس العدوان . وعندما أتضح دلالة قيمة "ف" قام الباحث باستخدام اختبار L.S.D. أدنى فرق للدلالة كمتابعة لتحليل التباين لمعرفة اتجاه دلالة الفروق بين مجموعات الدراسة الأربع .

كان الفرض الأول والثاني من فروض الدراسة هما :

- الفرض الأول: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضي الأظافر ، ومجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر) في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الأسوياء، العصائية).

- **الفرض الثاني:** لا توجد فروق دالة إحصائية بين مجموعة البنات قاضيات الأظافر، ومجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر) في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق ، الاكتئاب، الوسواس، العصابية).

ومن جدول (٢) السابق أتضح لنا وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠.١ ر. في جانب مجموعة البنين قاضي الأظافر في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية متمثلة في القلق، الاكتئاب ، الوسواس ، العصابية.

كما أتضح من جدول (٣) السابق وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠.١ ر. في جانب مجموعة البنات قاضيات الأظافر في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية متمثلة في القلق، الاكتئاب، الوسواس، العصابية. مما يوضح لنا أن البنين والبنات قاضي وقاضيات الأظافر يعانون من سوء التوافق والمعاناة من القلق والاكتئاب والوسواس والعصابية ، وهذا السلوك يعتبر استجابة تعبيرية عن التكيف الوجداني السيء والاضطرابات الانفعالية .

وتتفق هذه النتائج التي توصل إليها الباحث ونتائج كل من بارتون هول Barton Holl (١٩٤٧)، انجلش وبيرسون English & Person (١٩٦٣) ، بندوفا وبور Bandova & Boor (١٩٧٤).

بينما كان الفرضان الرابع والخامس هما :

- **الفرض الرابع :** لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضي الأظافر ، ومجموعة البنين الأسوياء (غير قاضي الأظافر) في متغير العدوان .

- **الفرض الخامس:** لا توجد فروق دالة إحصائية بين مجموعة البنات قاضيات الأظافر، ومجموعة البنات السويات (غير قاضيات الأظافر) في متغير العدوان .

وقد أتضح من جدول (٧) السابق وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠.١ ر. في جانب مجموعة البنين قاضي الأظافر في العدوان .

كما أتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة ٠.١ ر. في جانب مجموعة البنات قاضيات الأظافر في العدوان .

مما يوضح لنا أن البنين والبنات قاضي ، وقاضيات الأظافر يعبرون عن بعض مشكلاتهم السلوكية والعصابية بقضيمهم لأظافرهم ، كما أن الأفراد الذين يعجزون عن ايجاد مخرج للعدوان ضد الآخرين ، يخرجون عدوانهم عن طريق قضم أظافرهم أو نحل شعورهم .

وتتفق هذه النتائج التي توصل إليها الباحث مع نتائج كل من : بارتون هول Barton Hool (١٩٤٧) ، هادفيلد HadField (١٩٥٠) ، وجيليارد Geleard (١٩٨٨)

وكان الفرضان الثالث والسادس من فروض الدراسة هما :

- الفرض الثالث : لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضي الأظافر ومجموعة البنات قاضيات الأظافر في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق، الاكتئاب، الوسواس ، العصابية).

- الفرض السادس : لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضي الأظافر ، ومجموعة البنات قاضيات الأظافر في متغير العدوان .

ويتضح لنا من جدول (٤) السابق عدم وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضي الأظافر ، ومجموعة البنات قاضيات الأظافر في أبعاد مقياس الاضطرابات الانفعالية (القلق ، الاكتئاب ، الوسواس ، العصابية).

كما أتضح من جدول (٩) السابق عدم وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعة البنين قاضي الأظافر ، ومجموعة البنات قاضيات الأظافر في العدوان.

كما يوضح لنا عدم وجود فروق دالة إحصائية بين البنين والبنات قاضي وقاضيات الأظافر ، علماً بأن متوسط البنات قاضيات الأظافر كان أكبر من متوسط البنين قاضي الأظافر في متغيرات الاضطرابات الانفعالية ولكنه غير دالة إحصائياً .

كما أن متوسط البنين قاضي الأظافر كان أكبر من متوسط البنات قاضيات الأظافر في متغير العدوان ، ولكنه غير دال إحصائياً ، هذا يوضح لنا أن كل من البنين والبنات على حد سواء في تعبيرهم عن بعض اضطراباتهم الانفعالية وعن عدوانهم في صورة قضم أظافرهم .

خلاصة ،

بعد العرض السابق لنتائج الدراسة التي أوضحت لنا أن بعض الأفراد يعبرون عن سوء تكيفهم ، وعجزهم عن توجيه عدوانهم تجاه الآخرين باستجابة نحو قضم أظافرهم .

والمهم هنا أن الكثير من الآباء والمهتمين بتربية الأبناء قد يستخدمون وسائل معينة لمنع هذه الظاهرة (قضم الأظافر) وخاصة مع الأطفال ومن هذه الوسائل وضع غطاء معدني أو قطعة من القماش الخشن للأبهام ، أو وضع جبيرة للذراع للحد من حركته ، أو دهن الأبهام والاصابع بمادة مرة المذاق . ولكن كل هذه الوسائل ليست علاجاً سليماً بل أن نتائج استخدام مثل هذه الوسائل قد يكون أشد خطراً من الظاهرة نفسها ، فمثل هذه العادات (قضم الأظافر ومص الأصابع ، وغيرها من العادات الفموية) ماهي إلا أعراض شبه ارادية تقاوم التغيير والعلاج .

أما العلاج الصحيح فيمكن عن طريق الاتجاهات الحديثة في العناية بالطفل والاعتراف بحاجاته الأساسية في مرحلة الرضاعة وضرورة إشباعها بصورة سليمة الأمر الذي يقلل من تكوين العادات غير السليمة المتصلة بالفم مستقبلاً .

ومن المفيد أن نتيح الكثير من فرص التدريب على القضم ومضغ الطعام كما نشجع الكبار على النشاط المتصل بالفم كمضغ اللبان، والشرب من العصا المثقوبة .

وهناك أيضا بعض طرق للعلاج النفسي السليم عند زيادة حدة هذه الظاهرة، ومن أمثلة طرق العلاج النفسي لهذه الظاهرة العلاج السلوكي، العلاج المعرفي ، العلاج الاسترخائي ، العلاج بالتدريب التوكيدي .

كما نحذر الآباء من المبالغة في الانتباه إلى هذه العادات المقوتة بل عليهم أن يهتموا بإرشاد الأبناء إلى التخلص منها شيئا فشيئا ، وأن يحولوا نشاط الأبناء إلى سبل أخرى دون ادراك منهم ، لذلك فإنه إذا احسنا اختيار تلك السبل ووجدت من الأبناء اهتماما - فسرعان ما تحل الميول الجديدة محل القديمة ، ويزداد احتمال أن تختفي العادة المقوتة وتنقضي .

ثانياً : الدراسة الكلينية

قام الباحث بدراسته الكلينية على حالة قمخضت عنها الدراسة الامبريقية وهي أكثر الأفراد قضا للأطافر حيث حصلت الحالة على أعلى الدرجات على مقياس العدوان ٥٣/٦٠ ، وأيضاً أعلى الدرجات على مقياس الاضطرابات الانفعالية ١٦٢/١٣٣ .

أدوات الدراسة الكلينية :

١- استمارة المقابلة الشخصية (تاريخ الحالة) : إعداد صلاح مخيمر وقد استخدمت لجمع معطيات تاريخ الحالة بأسلوب المقابلة الشخصية غير الطليقة مع حالة الدراسة الكلينية ، وذلك لما تختص به هذه الطريقة من موضوعية ووضوح .

٢- مقياس الغرائز الجزئية : إعداد صلاح مخيمر ، وتقنين سامية القطان ويعتمد هذا المقياس على تكملة الجمل ويكشف عن الغرائز الجزئية بلغة التحليل النفسي أو الحاجات الكامنة بلغة "موراي" وهذه الغرائز والحاجات هي النظرية ، الاستعراضية ، السادية ، المازوشية .

٣- المقابلات الكلينيكية الطليقة :

وقد استخدم الباحث في تلك المقابلات فنيات تكشف عن الاعماق مثل تفسير الاحلام واستخدام التداعي الحر الطليق وما إلى ذلك بحيث يتمكن الباحث من رسم اللوحة الكلينيكية النهائية لحالة الدراسة .

٤- دراسة الاحلام والهفوات :

استعان الباحث بدراسة الاحلام والهفوات بما تحويه من ذلات القلم واللسان من أهمية كلينيكية قصوى بما تقدماه من معطيات ثرية يمكن إخضاعها للتفسير والتحليل الذي يكشف عن الاعماق اللاشعورية ، مما يعين الباحث على استخلاص الدلالة السيكولوجية الحقيقية التي تنطوي عليها المسالك في وحدتها الحالية الزمنية .

خطوات الدراسة الكلينيكية :

- ١- قام الباحث بتطبيق استمارة المقابلة الشخصية - إعداد : صلاح مخيمر - على حالة الدراسة ، وذلك بغرض التعرف على تاريخ حياتها .
- ٢- طبق الباحث على حالة الدراسة المقياس المقنن للفرايز الجزئية للتعرف على مدى التطابق بين جنس الحالة التشريحي والنفسي .
- ٣- أجريت مقابلات كلينيكية طليقة مع الحالة للحصول منها على بعض الأحلام والتحقق منها من بعض المعطيات لتاريخ الحالة ، وبذلك تمكن الباحث من رسم اللوحة الكلينيكية النهائية لحالة الدراسة .

حالة الدراسة الكلينيكية (ع)

حصلت على أعلى الدرجات على مقياس العدوان وذلك بالنسبة لباقي أفراد عينة الدراسة فكانت درجاتها ٦٠/٥٣ (بينما كانت درجاتها في الاضطرابات الانفعالية كالتالي : قلق ٤٢/٣٧ ، اكتئاب ٤٥/٣٨ ، وساوس ٣٣/٢٦ ، عصابية ٣٩/٣٢) . كما كانت درجاتها على مقياس الفرائز الجزئية كالتالي : السادية ٨ ، النظارية ١٢ ، المازوشية ١٤ ، الاستعراضية ١٠ .

تاريخ الحالة

الأسرة :

تعيش الطالبة مع والدها البالغ من العمر ٥٧ عاماً ومع زوجة أبيها البالغة من العمر ٢٨ عاماً بعد أن طلقت والدتها البالغة من العمر ٣٧ عاماً من أبيها بعد أن قبض عليها وهي في وضع خيانة مع صديق زوجها .

وتعد الطالبة "البكر" لأفراد أسرتها البالغ عددهم (٦) : ٢ من الأولاد (أخوة من أبيها وأمها) بالمرحلة الاعدادية ، ٤ (بنتان + ولدين) أخوة من أبيها ، بنت وولد بالمرحلة الابتدائية ، وبنت وولد أطفال، و ٣ (بنات + ولد) أخوة من أمها جميعهم أطفال .

يعمل والد الطالبة موظفاً بالقوات المسلحة وهو برتبة عالية ولكنها لاتعرف الوظيفة التي يشغلها بالضبط، وكذلك الشهادة التي حصل عليها. وتفيد الطالبة أن والدها أنهى الدراسة الجامعية وهو من الرجال المتفوقين في عملهم ويلتحق بدورات عديدة.

وهو أفضل واحسن واحد في اخواته المتسرين من الدراسة والمنحرفين، أما فيما يتعلق بالدخل فهي لاتعرفه بالضبط ولكن تقول انه غني راتبه كبير ولديه املاك ومع ذلك فهو بخيل جدا ، لايعطيها أي شيء تريده غير المصروف اليومي ٤ ريال فقط هذا بالمرحلة الثانوية وسابقا (بالاعدادي + الابتدائي) كان المصروف ٢ ريال فقط .

والناحية المادية مؤثرة جدا عليها فهي فتاة ترغب في شراء أشياء ولكن والدها وزوجته يرفضان اعطائها أي شئ من المال غير المصروف والملابس التي تفصل وتختار حسب رغبة الزوجة للمناسبات العامة (الاعياد - افتتاح المدارس... إلخ).

وتصف والدها بأنه من الرجال العصبيين جدا ولا يتفاهم معهم إلا بالضرب والشتم والتلفظ بالألفاظ البذيئة خصوصا هي ، وقد وصل الأمر أنه قام بضربها أمام الخادمة ، كما يقوم باجبارها على ممارسة العمل بدل من الخادمة ودائما يعيرها بوالدتها ويؤكد لها أمام زوجته أو أي أحد آخر بأنها ستظهر عليها علامات سوء الأخلاق . كما يمنعها من زيارة الاقارب ومن النزوات ومن الأسواق ومن زيارة والدتها ماعدا في الايام الأخيرة ، كما يمنعها من مشاهدة التلفزيون ، وتقول أن أي عمل تؤديه لايعجبه لذا فهي دائمة ملامة.

والسنة الماضية اتهمتها زوجة أبيها بأنها على علاقة مع ابن اختها وأبلغت الأب بذلك ، لذا فقد قام الأب بضربها ضرباً مبرحاً وتهديدها بأنه سوف يعتبراً منها أمام المحكمة الشرعية إذا لم تصن عرضها وإذا فكرت في أن تقلد أمها .

الأم مطلقة منذ عشر سنوات وهي على قيد الحياة ومتزوجة من رجل آخر. وتقول المفحوصة : أنني أكره أمي كثيراً لأنها سبب تعاستي .

وعن العادات الخاصة بوالدتها تقول لا أذكر سوى خيانة أمي عندما يتوجه والدي للعمل . أما فيما يتعلق بالأب فلا تعرف شيئاً عن عاداته كما أنها لا تنظر لوجهه ، ولا يوجد بينهما أي اتصال ولا حديث وتشعر بخوف ورهبة حينما تراه .

زوجة الأب ، تزوجها والدها بعد أن مضى على طلاق والدتها ٣ سنوات وزوجة الأب على علم بما حدث لوالدتها وتعاملها معاملة قاسية حيث تطلب من الطالبة أداء وممارسة الاعمال المطلوبة من الخادمة في حين الخادمة لا تعمل شيء . كما تقسو عليها وتعيرها دائما بوالدتها وتضربها بأي شيء تطوله يدها.

الطفولة :

عن طفولتها تقول لا اذكر أي شيء ولا أعرف كيف لعبت ولا مع من، الماضي منتهى لديها ، لا تذكر سوى خيانة والدتها لأبيها وكيفية القبض عليها. وتقول بعد الطلاق عشنا في بيت جدتي "أم ابي" وبعد أن تزوج والدي سافر لأمريكا مع زوجته واخواني الأولاد لاستكمال الدراسة وانا بقيت مع جدتي.

وفيما يتعلق بتربيتها تقول لقد تعرضت للعقاب المبرح والضرب المؤلم وذلك بعد الطلاق ، حيث كان الأب يدللها ويرعاها ، ولكن بعد طلاق والدتها أصبح الضرب والشتم هو وسيلة التفاهم بينها وبين والدها، ويتم ضربها بأي شيء تطوله يده (العصى - الخيزران - اللوح - النعال - اليد - الدله ... إلخ) . وباقي الضرب في أي مكان من جسدها يصل إليه ، ويضربها لاتفه الأسباب وأحيانا بدون سبب . لذا فهي منطوية ومكتئبة وتقضي معظم وقتها في حجرتها ولا تخرج إلا لقضاء العمل المطلوب منها كغسل الأواني - ترتيب البيت ... إلخ . ثم تعود للحجرة لتقضي وقتها فيها وهي محرومة أيضا من الخروج لأي مكان ماعدا زيارة الأقارب ، وذلك لكثرة المشاكل التي تثيرها لهم في الاماكن العامة عندما ترى الرجال حيث تتهجم عليهم بالضرب وأحيانا بالشتم .

الطالبة متناقضة في الحكم على أبيها فهي تكرهه لانه بخيل لا يعطيها مصروفا ولانه يضربها، ويشتمها، ولا ينفق عليها، ويعيرها بوالدتها . ومع ذلك فهي تحبه فهو أفضل واحد في اعمامها فهو شخصية ناجحة ومحترمة ومتفوق في عمله ويعتني بمظهره كثيراً .

الطالبة لا تحب أخواتها فهي تكرههم وتصرخ عليهم وتضربهم ضربا مبرحاً ، وتحب بنات عمها فهم أقرب الناس إلى قلبها ، اما والدتها فتكرهها كثيراً ، ودائما تراودها في فكرة في رأسها تقول " انا اكره امي ... أنا أكره

أمي ". لأنها سبب تعاستها وانطوائها وكم مرة فكرت في الانتحار ، ولكنها تراجعت بقوة إيمانها ودينها .

وعن الحمل والولادة لاتعرف شيئاً ولم تتبول على فراشها ولكنها تقامس عادة قضم الأظافر منذ فترة طويلة ولاتعرف منذ متى بدأت معها لدرجة أنها أحياناً تقضم أظافر الرجل وتخرج الدم من أظافر يدها .

وعن النوبات العصبية تقول : تعرضت للأغماء كثيراً في الصف الثالث والرابع الابتدائي حيث كان يغمى عليها وتصاب بالرعاف ، وقد اشرفت جدتها على علاجها ولكن لاتذكر حين تم علاج ومتى توقف. وتقول أنني أكره طفولتي فهي كريبه وكلها تعاسه ومع ذلك فأنا لا اتذكر شيئاً فعلاً .

سنوات التعليم :

ذهبت للمدرسة في السن العادي ولكن لاتذكر أول يوم وتقول انها كانت من الطالبات المنطويات فهي لاتلعب مع أحد ، وهاهي وصلت إلى نهاية المرحلة الثانوية وتعتزف بانها فشلت في تكوين العلاقات حيث لم تستطيع ان تكون علاقة مع أي بنت أو ان تتخذها صديقة . بالرغم من أنها لطيفة ومتعاونة ومع ذلك فهي غير مرغوبة (وبكت بحده عندما تحدثت عن هذه النقطة). ولم تتعرض الطالبة لأي مشكلة أثناء الدراسة وهي حالياً بالصف الثالث الثانوي .

اما فيما يتعلق بالمهنة المستقبلية فهي لاتعرف كيف سيكون مصيرها لذا لاتفكر بالمستقبل حالياً ، ولاتوجد لديها أهداف مستقبلية .

وتقول أنه لا يوجد لديها أي عادات أو هوايات سوى ممارسة العمل المنزلي فهي تحبه كثيراً وتشعر بمتعة أثناء أدائه، وبعده تتجه إلى الغرفة لتقضي وقتها اما بسماع الاشرطة والاغاني أو التلفزيون .

فيما يتعلق بالامراض فهي تعاني من التهاب بالمثانة البولية ، الم بالكلي
وتأخذ علاج له .

الحقل الجنسي :

تميل للنساء أكثر من الرجال ، وعن الرجال تقول اني اكرههم جدا
وتنتابني حالات عصبية واذا نظر إلى اشتمه واصرخ عليه واحيانا
اتهجم عليه بالضرب اذا لم يسكنني احد لذا فانا لا احبهم ولكثرة
المواقف التي صدرت منها تجاه الرجال فقد منعها والدها من التوجه للسوق
والكورنيش وغيرها من اماكن التنزه " الكره لجميع الرجال بدون استثناء " .

موقفها من الزواج تقول أود أن اعيش حياتي كأني فتاة تحلم بزواج
وأطفال ولكن لن اتمكن لأنني اكره الرجال ، ولأنه ربما يعبرني بهوالدتي
أمام ابنتي ، وكيف سأكون زوجة وأم وأنا أشبه أُمي الخائنة .

العادات والمشارب :

تقضي وقتها اما في الدراسة أو ممارسة العمل المنزلي ولايوجد لديها
اصدقاء ولاتستخدم الهاتف ، وتمارس عقيدتها بانتظام وتقضي معظم وقتها في
حجرتها ولاتوجد لديها علاقات سليمة مع أفراد أسرتها وفكرت مراراً بالانتحار
ولكن قوة الايمان تمنعها من ذلك .

فلسفتها : " الحياة لا تسوى شيء "

الاتجاه من الأسرة :

تعيش حالياً مع زوجة أبيها ووالدها واخوانها ولاتشعر بالسعادة وعلاقتها
بهم سيئة جداً قائمة على الكره والعداوة والأب وزوجته يضربونها بشدة
وهي تضرب اخوانها الصغار بشدة والاخوان يتقاتلان مع بعض ، ولايوجد حب
بينهما، وهي لاترى أفراد الأسرة الا عند الوجبات الرئيسية .

أما فيما يتعلق بالاحلام :

١- النوم عندها مضطرب متقطع .

٢- تحلم احلام وتنساها .

(الحلم كثير التكرار "ترى في النوم وهي تحاول قتل أمها") .

التعليق :

وهذا الحلم يعبر عن رغبة المفحوصة في الانتقام من الأم لأنها هي سبب تعاستها ومعاناتها النفسية وسبب سوء المعاملة القاسية من الأب بالضرب والشتم والمعايرة بخيانة الأم ، وسبب نظرة المجتمع الساخطة عليها .

التعقيب :

يتضح لنا من خلال المقابلات الكلينيكية مع المفحوصة وعرض تاريخ الحالة أنها تعاني من سوء التكيف وبعض الاضطرابات الانفعالية المتمثلة في الاكتئاب والوساوس والعصاب ، والعدوان الموجه نحو الذات متمثل في قضم أظافر يدها وقدميها قسماً حاداً لدرجة نرف دم من أظافر أصابعها .

ويعزى ذلك إلى ما كرته المفحوصة في تاريخ الحالة وما عبرت عنه في حلمها دائم التكرار .

تكره الأم بدرجة كبيرة جداً وتتمنى ان تقتلها حيث انها سبب تعاستها وشقائها بسبب خيانة الأم للأب "التفاصيل موضحة بتاريخ الحالة" . حيث تقول المفحوصة " اكره أمي .. اكره أمي " ويؤكد ذلك حلمها دائم التكرار الذي يعبر عن رغبتها في قتل الأم والانتقام منها يضاف لذلك المعاملة القاسية من الأب بالضرب والسب بالالفاظ البذيئة ومعايرتها بخيانة أمها ، وحرمانها من الخروج وزيارة الأم أو النزهة (انظر تاريخ الحالة) كما يهددها الأب بأنه يعتبرها أمها أمام المحكمة الشرعية .

يضاف لذلك أيضا علاقتها السيئة بالاخوة فهي تقول ... " اكره اخوتي جميعهم واضربهم ضرباً مبرحاً واصرخ عليهم لاتفه الأسباب ". كما انها تعاني من الشقاء منذ طفولتها حيث تقول : " اكره طفولتي فهي كربهه وكلها تعاسة" . كما حاولت الانتحار أكثر من مرة حيث تقول : "فكرت مراراً بالانتحار ولكن قوة الايمان تمنعني من ذلك ". تمارس عادة قضم الأظافر بشدة منذ فترة طويلة لدرجة أنها أحيانا تقضم اظافر قدميها أثناء النوم ، ويخرج الدم من قضم اظافر اصابع يديها .

الخلاصة :

نتيجة معاناة المفحوصة من بعض الاضطرابات الانفعالية وسوء التكيف وعدم قدرتها وعجزها عن توجيه عدوانها تجاه الأم ، فقد استجابت بعدوانها تجاه ذاتها بقضمها لأظافر يديها ورجليها . يضاف لذلك معاناتها من سوء التكيف ومشاكله التي ذكرتها في تاريخ الحالة وعدم توافقها الأسري انما تعبر عنه أيضا بقضمها لأظافرها قسماً حاداً .

ومن هنا يتضح لنا اتفاق النتائج التي توصلت إليها الدراسة الكلينيكية - عن طريق دراسة الحالة - مع النتائج التي توصلت إليها الدراسة الامبريقية، وان أمدتنا الدراسة الكلينيكية بالعلل والأسباب التي توضح علاقة قضم الأظافر بمعاناة الفرد من سوء تكيفه ومن بعض الاضطرابات الانفعالية والعدوان الموجه نحو الذات .

المراجع

- ١ - سامية القطان (١٩٨٣) : كيف تقوم بالدراسة الكلينيكية . الجزء الثاني ،
القاهرة : الانجلو المصرية .
- ٢ - سامية القطان (١٩٨١) : المقياس المقنن للغرائز الجزئية . القاهرة : الانجلو
المصرية .
- ٣ - سامية القطان (١٩٨٠) : كيف تقوم بالدراسة الكلينيكية . الجزء الأول ،
القاهرة : الانجلو المصرية .
- ٤ - صلاح مخيمر (١٩٧٨) : استمارة المقابلة الشخصية . القاهرة : مطبعة
النهضة الجديدة .
- ٥ - عبد العزيز القوصي (١٩٦٩) : أسس الصحة النفسية . القاهرة : مكتبة
النهضة المصرية .
- ٦ - محمد جميل منصور (١٩٨١) : قراءات في مشكلات الطفولة . المملكة
العربية السعودية ، جدة ، تهامة .

7- Bandova, A & Boor, J. (1974) : Contribution to the Question of
Onychophagia in Children. Ceskoslovenska-Psychiatrie,
70 (5), 325-328.

8- Bootzin, R. & Acocella, J. (1984) : Abnormal Psychology, New
York; Random House Passim, 387,397.

9- Barton Holl, M. (1974) : Psychiatric Examination of the School-
Child London Edward Arnold.

10- Christmann, F. & Sommer, Q. (1976) : Behavior Therapy of
Fingernail Biting : Assertive Training and Self-Control.
Praxis - der- Kinder Psychologie-und-Kinderpsychiatrie,
25(4), 139-146.

- 11- Deluca, R & Holborn, S. (1984) : Acomparison of Relaxation Training and Competing response Training to Eliminate Hair Pulling and Nail Biting, Journal of Behavior Therapy and Experimental Psychiatry, 15 (1), 67-70.
- 12- English, O.S. & Pearson, G.H. (1963): Emotional Problems of Living, Norton : New York.
- 13- Geleard, E. (et al.) 1988) : Nail Biting and Oral Aggression in Turkish Students Population, British Journal of Medical Psychology, 61 (2) 197-201.
- 14- Hadfield, J. (1950) : Psychology and Mental Health, London : Allen an Unwin.
- 15- Kaplan, H. & Sadock, B. (1983) : Modern Synopsis of Comprehensive Textbook. of Psychiatry III, Baltimore : Williams & Wiekins (3rd ed.) P. 990.
- 16- Ritzman, T. (1988) : Nail Biting Explained, Medical Hypo Analysis Journal, 3(2), 48-51.
- 17- Valenstine, E, (1955) : Experienkial and Genetic Factors in the Organization of Sexual Behavior in Male Guinea Pigs, J. Comp. Psychol., 48, 397-403.